

Something Borrowed (нечто позаимствованное)

Кэти Ланг



Истоки и источники:

В шарфе использованы как традиционные, так и современные узоры и техника эстонского кружевного вязания, взятые из двух книг: «Knitted Lace of Estonia», написанной Нэнси Буш (вышла на русском под названием «Вяжем шали»), и «Haapsalu Sall» Siiri Reimann и Aime Edasi (переведена на английский, <http://www.amazon.com/Haapsalu-Shawl-Siiri-Reimann/dp/9985992598>). Узор центральной части взят из второй книги, а кайма и нетрадиционная для эстонских шалей техника её присоединения, равно как и сохранение каймы только с двух сторон, позаимствованы у Нэнси Буш. Я сама привнесла технику выполнения шишечек («нупов») с бусинками в центре цветка, а ещё намеренно добавила шишечки за границами центральной панели, потому что не люблю себя ограничивать ☺.

Примечания к описанию:

Описание дано для шарфа (палантина) размером примерно 33 на 183 см. (53 на 183 см.) после растяжки, из тонкой пряжи (125 г/750 м.), связанного на спицах диаметром 3.5мм. Размеры даны приблизительно, я не делала точного расчёта по образцу. Как указано в описании, длину шарфа (палантина) можно изменить, просто связав меньшее или большее количество повторов основного узора. Немного отрегулировать длину можно и при растяжке (блокировке). Шарф можно связать из ниток любой толщины; спицы лучше брать на несколько размеров толще, чем рекомендовано производителем пряжи.

С одного конца шарфа кайма выполняется как цельновязаная, со второго – пришивается трикотажным швом. Вы можете связать обе каймы вначале (я советую именно так и поступить), или можете связать вторую кайму после того, как закончите основную часть. Каждая шишечка вывязывается на трёх рядах, как именно – описано в разделе «приёмы вязания».

Очень важно! Вывязывание шишечек другим способом может привести к перекоосу узора. Я выбрала именно этот способ в сочетании с соответствующей техникой низания бисера, чтобы бусинки располагались строго по центру цветочков, образованных шишечками.

Бусины прикрепляются в центре с помощью вязального крючка при выполнении последнего лепестка-шишечки. Технику введения бисера при помощи крючка можно посмотреть на youtube: наберите в поисковике фразу “*How to knit with beads using a crochet hook*”

Размер: Около 33(53) см. в ширину и 183 см. в длину после растяжки. На фотографии показан шарф 33 на 183 см.

Вам потребуется: Тонкая пряжа (lacweight/2 ply), 750 м /125 г., 1 моток на палантин. На шарф ушло 640-650 м.

Спицы 3,5 мм. Я пользовалась прямыми бамбуковыми длиной 25 см, с заострёнными кончиками.

Тонкий вязальный крючок для нанизывания бусин, 100-175 круглых бусин диаметром ок. 4 мм (крупный бисер, 6/0; в шарфе на фотографии использован Toho, Round Opaque – Luster Navajo White).

Вспомогательная нить (лучше гладкий хлопок) или леска.

Гобеленовая игла (с тупым кончиком) для выполнения трикотажного шва.

Описание работы:

Кружевная кайма: свяжите две штуки. ** - обратите внимание, различия для второй каймы. Наберите 63(99) петель двойной нитью способом провязывания (сделать скользящий узел, оставив короткий конец, и набирать петли, провязывая последнюю петлю лицевой, а затем перемещая её на левую спицу с набранными петлями; этот способ даёт ровный эластичный край). Отрезать одну из нитей и продолжать вязание одинарной нитью.

Провязать два ряда лицевыми петлями.

Вязать ряды 1-21 по схеме кружевной каймы (схема 1), снимая первую петлю каждого ряда как изнаночную, нить перед работой.

Провязать 1 ряд лицевыми. ** Оборвать нить, снять петли на вспомогательную леску или нить и отложить. После выполнения основной части шарфа пришить к ней кайму трикотажным швом. Для второй каймы следовать инструкциям выше до **.

Провяжите ещё 2 ряда лицевыми петлями (последний ряд будет изнаночным; у вас должно получиться 2 рубчика платочной вязки). Продолжайте вязание основной части по схемам.

Центральная часть:

Лицевые ряды: выполните 2 первые ряда по схеме 2 (установочной) – третий рубчик платочной вязки.

Выполните ряды 1-36 по схеме 3 (центральная часть) 11 раз или до достижения желаемой длины (при расчёте учтите около 10 см. кружевной каймы). Обратите внимание: при провязывании 15 ряда последнего повтора схемы 3, нужно провязать 2 петли с наклоном

«Нечто позаимствованное», дизайн Кэти Ланг

влево вместо 3 петель вместе один раз, когда на спице останется 6 петель. На схеме 3 это место выделено жёлтым цветом.

Начиная с лицевого ряда, провяжите 5 рядов по схеме 4 (переход) – у вас должно получиться 2 рубчика платочной вязки (обратите внимание, что, в отличие от первого края, платочная вязка выполняется изнаночными, а не лицевыми петлями).

Оторвите нить, оставив длину, достаточную для выполнения трикотажного шва (примерно на 10 см. больше, чем уходит на 1 ряд).

Сборка:

Перенесите петли связанной ранее каймы со вспомогательной нити на свободную спицу, пришейте её к шарфу горизонтальным трикотажным швом. Заправьте концы нитей (не забудьте оставить припуск на растяжку, обрежете после). Намочите или выстирайте шарф, выжмите в полотенце и растяните до желаемых размеров.

Приёмы вязания:

Шишечка -«нуп» из 7 петель.

Выполняется на трёх рядах. В лицевом ряду свободно выполните 3 раза (лицевая петля, два накида), потом ещё одну лицевую петлю из одной и той же петли – всего 10 петель. В следующем изнаночном ряду снимите все петли, оставляя нить перед работой, и сбрасывая вторые накиды. Получится 7 свободных петель, которые в следующем лицевом ряду нужно провязать вместе за заднюю стенку, чтобы получить шишечку.

Шишечка из 7 петель с бусиной.

До начала вывязывания шишечки как описано выше, наденьте бусину на петлю, которую будете провязывать (технику нанизывания бусин с помощью вязального крючка можно посмотреть на youtube). После вывязывания шишечки бусинка окажется ровно под ней.

Горизонтальный трикотажный шов.

Расположите ровно петли на обеих спицах, проверьте, что у вас одно и то же количество петель на каждой спице. Держите спицы параллельно, сложив вязание изнаночными сторонами вместе. Вденьте нить в гобеленовую иглу и сшивайте справа налево таким образом:

1. Проденьте иглу через первую петлю передней спицы, будто снимаете её на иглу, как изнаночную, но не снимая петли со спицы.
2. Проденьте иглу через первую петлю задней спицы, будто снимая лицевую, не снимая петли со спицы.
3. Проденьте иглу через первую петлю передней спицы, снимая её, как лицевую, и на этот раз снимите её со спицы; «снимите» следующую петлю на иглу, как изнаночную, но оставьте её на спице.
4. Снимите на иглу первую петлю с задней спицы, как изнаночную; проденьте иглу через следующую петлю на спице, будто снимая лицевую (оставьте петлю на спице).

Повторяйте шаги 3 и 4, пока на спицах не останется по одной петле. Старайтесь, чтобы величина петель и натяжение нити соответствовало связанному полотну. Снимите последнюю петлю с передней спицы, как лицевую, а с задней – как изнаночную.

Технику выполнения трикотажного шва можно посмотреть с помощью поиска «Kitchener stitch» на youtube.

Обозначения на схемах:

-  Шишечка с бусиной
-  7 вместе лицевой за заднюю стенку
-  Снять 7 петель, как изнаночные, нить перед работой
-  Шишечка из 7 петель
-  накид
-  3 петли вместе лицевой, центральная снизу, правая сверху
-  2 петли вместе лицевой с наклоном влево*
-  2 петли вместе лицевой с наклоном вправо*
-  Изнаночная гладь (изнаночные петли в лицевом ряду, лицевые в изнаночном)
-  Лицевая гладь (лицевые в лицевом ряду, изнаночные в изнаночном)
-  Снять как изнаночную, нить перед работой (кромочные петли)

*Выполнение этих элементов зависит от манеры вязания (английской или континентальной; в России распространена вторая). При английской манере при провязывании 2-х петель вместе лицевой получаются петли с наклоном вправо, при континентальной – с наклоном влево. Соответственно, для получения наклона вправо при континентальной манере надо снять 2 петли как изнаночные, вернуть петли на левую спицу, провязать вместе лицевой за переднюю стенку. При английской манере для наклона влево снимают первую петлю как лицевую, провязывают вторую и протягивают через снятую петлю.

