

Apostila Ovelha Rebeca

Vivi Prado



Com Moldes perfeitos desenvolvidos pela Vivi Prado para você transformar essa foto em realidade



Era uma vez, em um pequeno vilarejo cercado por campos verejantes, vivia a ovelha Rebeca. Rebeca era conhecida por sua lã brnc e macia, que brilhava sob a luz do sol como flocos de neve. Ela era amada por todos os habitantes do vilarejo, que a consideravam um símbolo de pureza e esperança.

A cada primavera, quando a Páscoa se aproximava, as artesãs do vilarejo se reuniam para criar uma representação especial da ovelha Rebeca em forma de boneca. Com habilidosas mãos, teciam e bordavam cada detalhe da ovelha, desde sua lã até seus olhos gentis. Essa obra de arte era então exibida na praça do vilarejo, onde todos podiam admirar a beleza e o significado por trás dela.

A ovelha Rebeca tornou-se um símbolo da Páscoa, lembrando a todos sobre a importância da pureza, renovação e esperança que a data representa para os cristãos. Através da confecção e reprodução da ovelha Rebeca, as artesãs conseguiram transmitir ao mundo o verdadeiro significado da Páscoa, inspirando todos a celebrar a ressurreição com amor, compaixão e alegria.

Vivi Prado

A Ovelhinha Rebeca, foi criada inicialmente sob os meus comandos com todos os detalhes através da Inteligência Artificial, depois desenvolvi todos os moldes, fiz a peça piloto para garantir todas as medidas para que você tenha um excelente resultado na confecção e resultado final. Para um melhor resultado é importante que leia atentamente todo o passo a passo descrito com todo cuidado e carinho para que você reproduza a ovelhinha com mais segurança e faça muito sucesso.
Vivi Prado

Ela mede 35 cm de comprimento e os materiais utilizados, foram:

- Pelúcia Alpaca, que pode ser substituída por carapinha, uniflock, microsoft ou qualquer tipo de malha que tenha esse efeito ovelha, esse tipo de material você encontra na Esquinas das Malhas, aqui em São Paulo, mas eles também vendem online.
- Tecido pele de boneca (algodão Cru) para as base das patinhas
- Tecido de malha para o rostinho (utilizo Malhas Vivi Prado), mas você pode substituir por malha cotton 5%, 8% ou 10% ou malha cardada.
- 400gr. de Plumante (fibra siliconada)
- Tecido de tricoline estampado
- Rendas de algodão ou sintética
- Mini Botões para decorar
- Fita de cetim
- flores de tecido ou artificiais para decorar a cabeça
- 1 Guirlanda de Cipó ou isopor do tamanho desejado
- Mini ovinhos plásticos
- miçanga preta n°08 ou 10

Significado das siglas nos moldes

TD - tecido duplo



CNR - Cortar no risco



TSDS- tecidos duplos



CSNR - Cortar no risc



Material de apoio

Máquina de costura, tesoura, alfinetes, ferro de passar, agulha n^o08 e n^o09. caneta fantasma ou lápis B

2 Agulhas de boneca de pelo menos 13cm, espessura fina para colocar os olhinhos.

Linha de algodão (pesponto) para articular os bracinhos, linha 100% poliamida nas cores preta e branca, enchedor de boneca, desvira tecido, giz pastel na cor rosa ou vermelha, cola quente.



Passo a Passo

Cabeça

Parte da frente

Corte 2 quadrados de 16cm de tecido Pelúcia Alpaca, ou uniflock, ou microsoft, ou carapinha.

Junte as 2 partes, direito com direito e risque o molde do centro do rostinho e costure no risco

Recorte o centro, com cuidado para não cortar a costura, deixe uma margem de 0,50cm. Dê piques com a tesoura em toda volta e passe uma das partes do tecido para o outro lado.

Corte 1 quadro de malha, na cor marfim ou que combine com a cor da ovelha de 16cm e sobreponha ao quadrado de pelúcia já com o rostinho vazado

Passa uma costura em volta do quadrado, só para segurança.

Depois risque o molde da cabeça e costure no risco e recorte toda volta, deixando uma margem de 0,50cm

Risque o molde da parte de trás da cabeça, no tecido duplo

Costure a parte pontilhada indicada no molde e corte o restante no risco

Junte direito com direito com a parte da frente, alfinete bem e costure toda volta, deixando a parte de baixo aberta para desvirar

Desvire e encha bem com plumante.

Orelhas

Risque 2x o molde no tecido duplo, um lado algodão e no outro pelúcia

Costure no risco, deixando a parte indicada no molde aberta

Desvire e posicione as orelhas, nas laterais da cabeça, abaixo da altura dos olhos e costure na com pontinhos invisíveis .

Corpinho

Corte uma faixa de 42cm x 25cm de tecido Pelúcia Alpaca, ou uniflock, ou microsoft, ou carapinha.

Corte uma faixa de 10cm x 42cm de tecido de algodão cru ou tricoline na cor da malha do rostinho da ovelha.

Costure uma faixa a outra e dobre as faixas costuradas direito com direito

Alfinete os moldes para não escorregar.

Risque o molde, posicionando a marcação dos pezinhos na costura entre as faixas.

Costure no risco, com pontos mais justos, deixando a parte de cima aberta, como indicação no molde e desvire

Encha bem com plumante, até ficar bem firme

Feche a abertura alinhavando toda a volta e puxe e arremate bem.

Braços

Corte uma faixa de 15cm x 40cm do mesmo tecido do corpo

- Corte uma faixa de 08cm x 40cm de tecido de algodão cru ou tricoline na cor da malha do rostinho da ovelha.

Costure uma faixa a outra e dobre as faixas costuradas direito com direito

Alfinete os moldes para não escorregar.

- Risque o molde, posicionando a marcação das mãozinhas na costura entre as faixas.

Costure no risco, com pontos mais justos, e deixe a abertura como indicação no molde e desvire.

Encha bem com plumante, ate ficar bem firme

Feche a abertura com pontinhos invisíveis

Fazendo o Rostinho

- Faça uma marcação com alfinetes na posição onde irão ficar cada um dos olhos, esse devem ser mais espaçados.

Com uma agulha de boneca (comprida) e linha 100% Poliamida na cor preta, costure as miçangas, transpassando a agulha da parte de baixo da cabeça (abertura) para cima e arremate bem, fazendo o mesmo do outro lado, reforçando bem os pontos e arrematando bem.

- Borde uma fuça com linha 100% poliamida, ou com linha de bordado preta e pinte o meio do Y com giz pastel rosa bem clarinho, Pinte as bochechas também usando um pincel mácio.

Montando o corpinho

Costure a cabeça ao corpo com pontinhos invisíveis em toda volta, repita o processo para ficar bem presa.

- Posicione os bracinhos na posição (lateral do corpinho, altura dos ombros) e costure com uma agulha de boneca, utilizando a linha de pesponto.

transpasse de um lado para o outro e amarre bem em uma das laterais

Roupinhas

Calcinha

Risque 2x no tecido duplo os moldes da calcinha

Recorte no risco, respeitando a dobra

Posicione direito com direito e costure o cavalo unindo os 2 lados da calça

- Depois abra a calça, junte as costuras, alfinete e feche as perninhas passando uma costura

Faça uma barra larga no cós para passar o elástico

faça uma barra nas perninhas e franza com elástico ou pontinhos à mão e se desejar pode decorar com uma rendinha, também

Saiote

Corte uma faixa de 15cm x 90cm de tecido de tricoline na cor branca, ou rosa ou estampa de sua preferencia.

Faça uma barra, passando uma costura em uma das laterais de 0.50cm e na outra lateral uma de 03cm para passar o elástico.

Passo o elástico, ajuste o tamanho na barriguinha da ovelha, faça uma amarração Junte direito com direito e passe uma costura fechando a saiote.

Jardineira

- Corte uma faixa de 13cm x 80cm de tecido de voil estampado ou tricoline estampada na cor desejada

- Costure uma renda em uma das laterais com o comprimento de 80cm de =ou- 03cm de largura pelo comprimento da saia.

- Na parte superior, faça uma dobra de 03 cm e passe uma costura no termino da dobra, para sobrar espaço para passar o elástico.

- Passo o elástico, ajuste o tamanho na barriguinha da ovelha, faça uma amarração Junte direito com direito e passe uma costura fechando a saia

Alças da Jardineira

Corte 2 faixas de vés lardo de 17cm cada

- Se for fazer em tecido, corte 2 faixas de 5cm dobre direito com direito costure toda a lateral e desvire.

Posicione na frente da saia e cruze nas costas

prenda com pontinhos à mão

Faixa da cintura

- 70cm x 02 de largura de fita de cetim fina ou viés de cetim largo, amarre na cintura com lacinho para frente da jardineira

Rosinhas de cetim ou mine botões para decorar



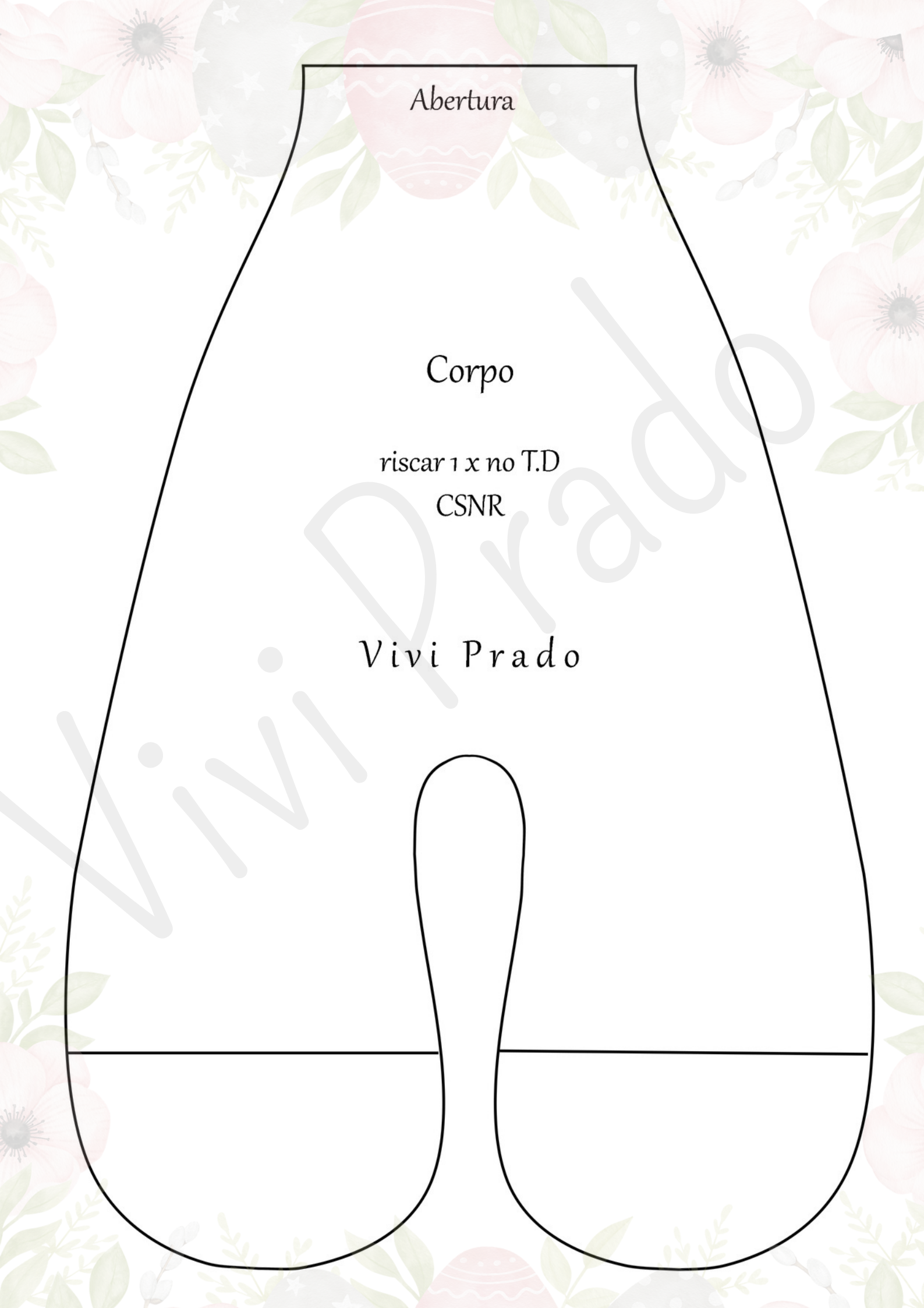
Decoração da cabeça

- Utilize flores de tecido ou artificiais com algumas ramagem para compor e prenda na lateral da cabeça com pontinhos à mão ou com muito cuidado cola quente.

Sugestão de Guirlanda

- Utilize uma guirlanda de cipó ou isopor, e se for isopor no caso, forre a mesma com fio de juta, ou rami, depois decore com flores de tecido ou artificiais e mini ovos de plásticos, pintados.





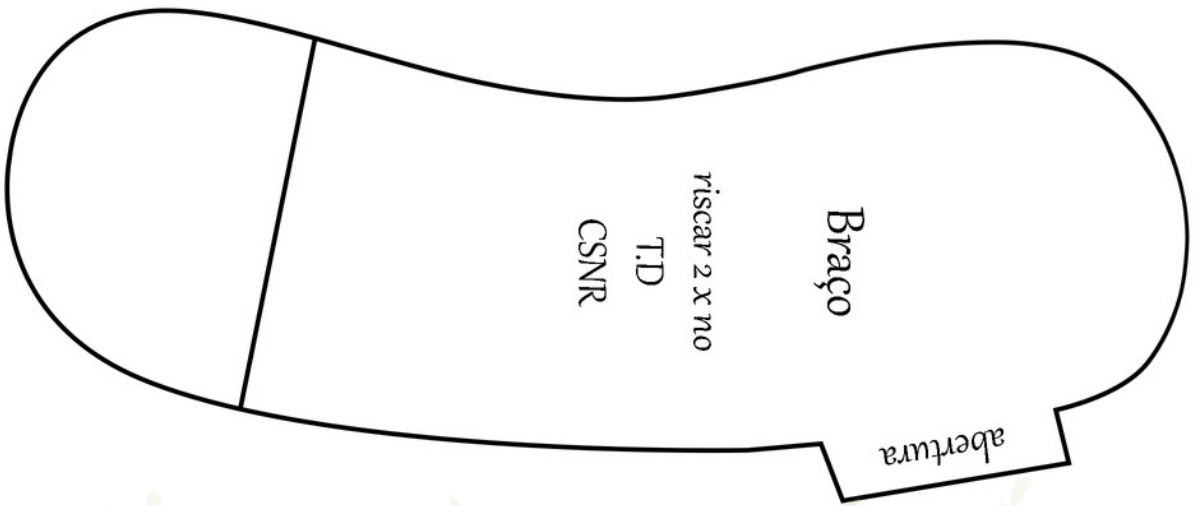
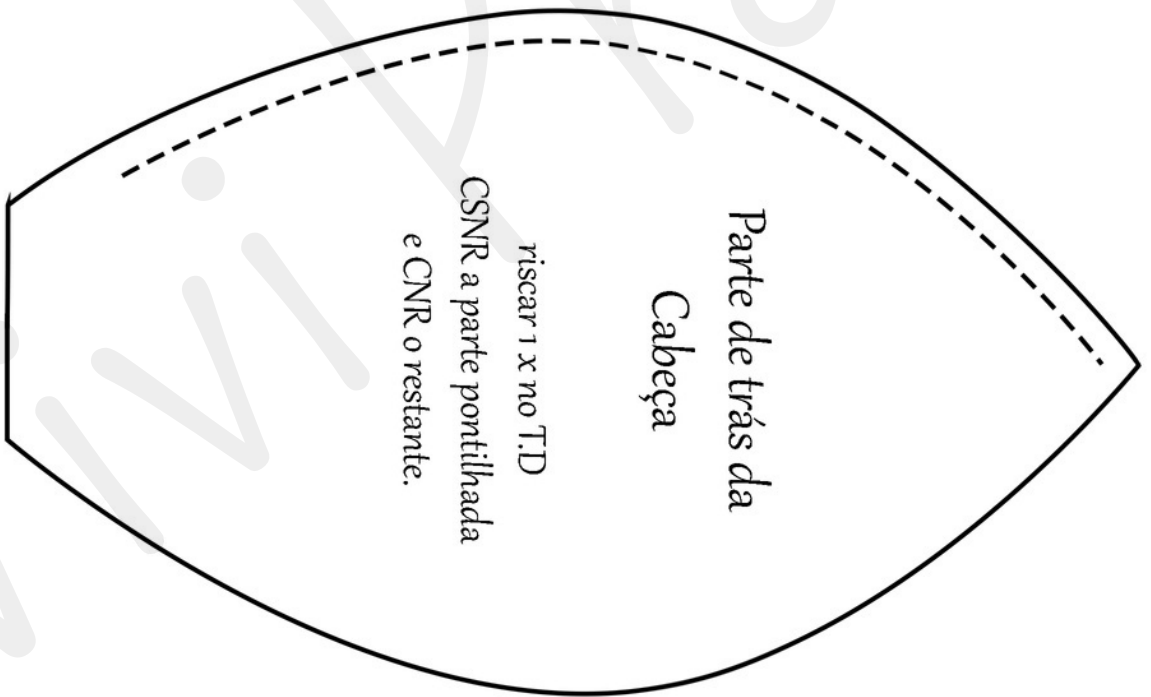
Abertura

Corpo

riscar 1 x no T.D

CSNR

Vivi Prado



Parte da frente

riscar sobre o quadrado
triplos de tecidos
CSNR

Abertura do rostinho

riscar no T.D
CSNR

dobra do tecido

Calça Coelho
médio

Calça da Ovelha

riscar 2 x
CNR

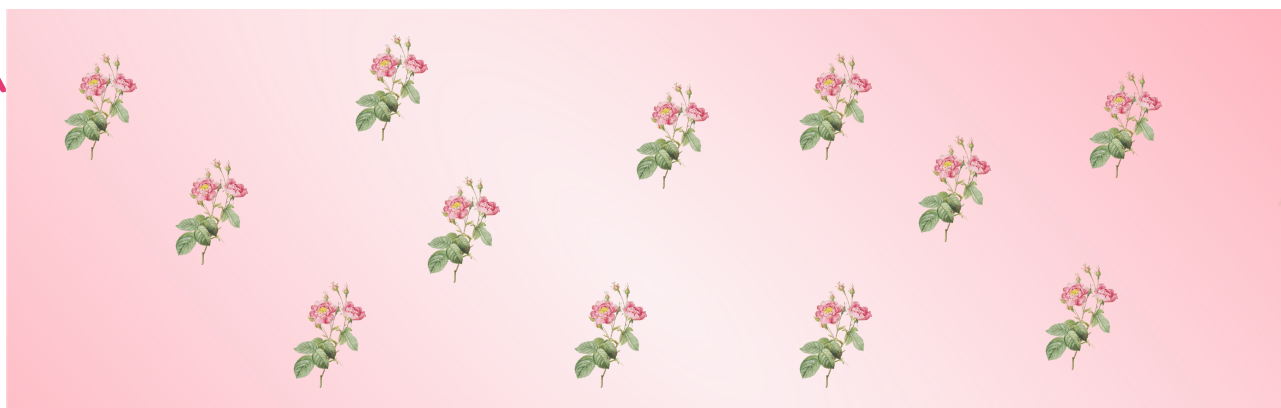
Vivi Prado

Jardineira - saia

80cm



13cm



Alças - Jardineira 20cm x 2,5cm se for fita ou viés de cetim largo ou 05cm x 20cm se for em tecido



Ilustração da articulação do bracinhos da Ovelha

