

Алмазные подвески герцога Buckingham: вместо 12 — 10 ?



Armand-Jean Duplessis, cardinal de Richelieu.

*“ Milady,
Trouvez-vous au premier bal où se trouvera le duc de Buckingham.
Il aura à son pourpoint douze ferrets de diamant, approchez-vous de lui et coupez-en deux.
Aussitôt que ces ferrets seront en votre possession, prévenez-moi.”*

*« Милэди,
Будьте на первом балу, на котором будет находиться герцог Букингхэм (*).
У него на камзоле будет двенадцать бриллиантовых наконечников. Приблизьтесь к нему и
отрежьте из них два.
Как только эти наконечники будут в вашем распоряжении, привезите мне.*

Richelieu. »

Такого было содержание письма, отправленного через посыльного в Лондон кардиналом Дё Ришельё (Из романа Alexandre Dumas «Les Trois mousquetaires»).

Его агентша по специальным поручениям Lady Winter уже ожидала в Англии, и получив это письмо, войдя в доверие к герцогу, в точности исполнила приказание. Обозначенные в письме украшения, вероятно, были выполнены мастером-ювелиром в форме наконечников стрел. В результате на парадном камзоле герцога осталось из 12 алмазных наконечников только 10.

На дворе тем временем только начинался период французского абсолютизма, а в существовании всех жителей Земли — новый Десятый Мировой Период...

(*). Чаще переводят как «Бакинхэм».

К стати, может быть, небезынтересно для читателей будет отметить, что слово и

понятие «гугеноты» (huguenot, -е — m, f : гугенот, -ка) происходит не только от «huguenote», что означало в древности «глиняная печка» или «глиняный горшок» (намёк на простонародное, примитивное понимание религии), но и от двух французских слов: «huer» — «укать», как сова или обезьяна, или «понукать, кричать» (от междометия-императива «hue!»), по-русски переводимого как «но!» — понукание лошади); а также, возможно, от «guenon» — f : «самка обезьяны», что примерно тогда должно означать «укающие по-обезьяньи», или «укающие как обезьянки».

А вот числительные 10 и 12 в оккультизме принято обозначать древне-греческими буквами κ и μ («Каппа» и «Мю»), или латинскими: X и XII — в соответствии с Великими Арканами Священной Книги Тота.

© Крашенинников Д.А. (Преподобный Будда Денис), 5 декабря 2023.