



Шаль “Сестра” (*Shawl Sister*)

*Посвящается моей сестре **Марине**, которая с самого детства была и остается для меня прекрасным примером для подражания, неисчерпаемым кладезем жизненной мудрости, светлой любви, тепла и понимания.*



Эта треугольная шаль не требует филигранной блокировки и может быть связана из любой по составу и толщине пряжи. Размеры шали легко варьируются за счет количества повторов основного узора и за счет ширины каймы. В описании добавление бисера в узор шали не предусмотрено, но вы можете добавить его по своему усмотрению.

Шаль, представленная в описании, с размахом крыльев 244 см и высотой по центру 97 см см связана спицами № 3,5 из 135 грамм пряжи Кауни 8/1 (800 метров в 100 гр.), имеет два повтора основного узора и минимальную ширину каймы. Закрытие петель выполнено по схеме, приведенной в этом описании.

Примечание к схемам:

- в схемах показаны только лицевые ряды, в изнаночных рядах три кромочные петли с каждого края вяжутся лицевыми, остальные петли - изнаночными;
- красной рамкой на схемах показан раппорт узора, вяжите петли в начале ряда, затем повторите петли раппорта и закончите вязание петлями после раппорта..

Условные обозначения

К - кромочная петля вяжется лицевой с лицевой и изнаночной стороны

Ц - центральная петля (лицевая)

пустая клетка - лицевая

о - накид; желтым цветом для наглядности обозначены накиды расширения, не участвующие в узоре; никаких особенной в их вязывании нет.

/ - 2 вместе лицевой

**** - 2 вместе лицевой с наклоном влево: 2 петли поочередно снять на правую спицу как при вязании лицевой, перенести их обратно на левую спицу и провязать вместе лицевой за задние стенки

▲ - 3 вместе лицевой по центру: 2 петли вместе снять на правую спицу как при вязании лицевой, следующую петлю провязать лицевой и протянуть снятые петли над провязанной

Начало вязания

Любым удобным для вас способом наберите 3 петли и вяжите платочной вязкой (все петли лицевые) 7 рядов.

***Примечание:** я считаю, что на тонких нитках набор петель может быть любым, так как при блокировке любой рубчик становится малозаметным. При вязании толстыми нитками (менее 600 грамм на 100 метров) лучше выполнять набор петель методом, дающим возможность распустить (освободить) наборный ряд. В интернете есть множество видео и МК по “открытому набору петель”.*

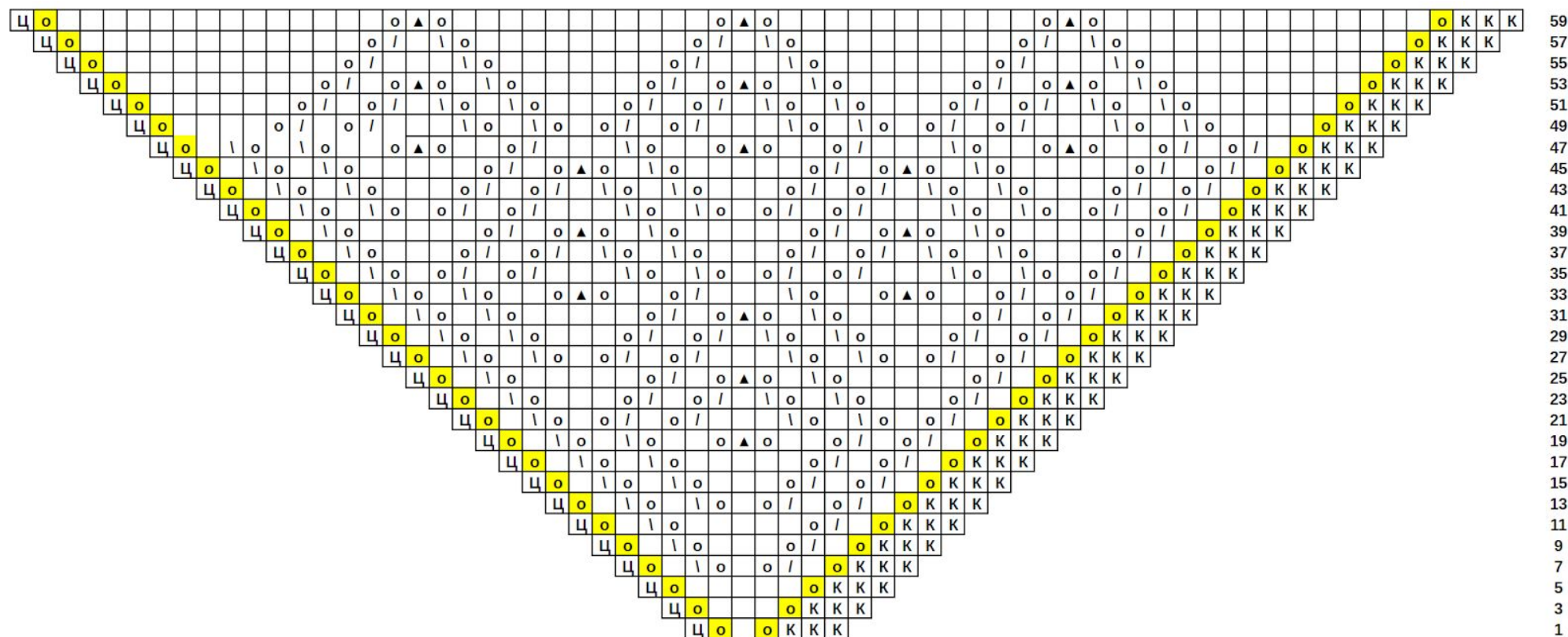
Закончите вязание в конце лицевого 7-го ряда. Поверните вязание на 90 градусов. Из кромочных петель поднимите на свободную спицу 3 петли и вяжите: накид, лиц., накид., лиц., накид, лиц., накид. Поверните вязание на 90 градусов. Поднимите на свободную спицу 3 петли наборного ряда и провяжите их лицевыми. Итого на спицах = **13 петель**.

Следующий ряд (изн.): 3 лиц. (кромочные), 7 изн., 3 лиц. (кромочные).
Продолжайте вязать по схеме 1, начиная с 3-го ряда.

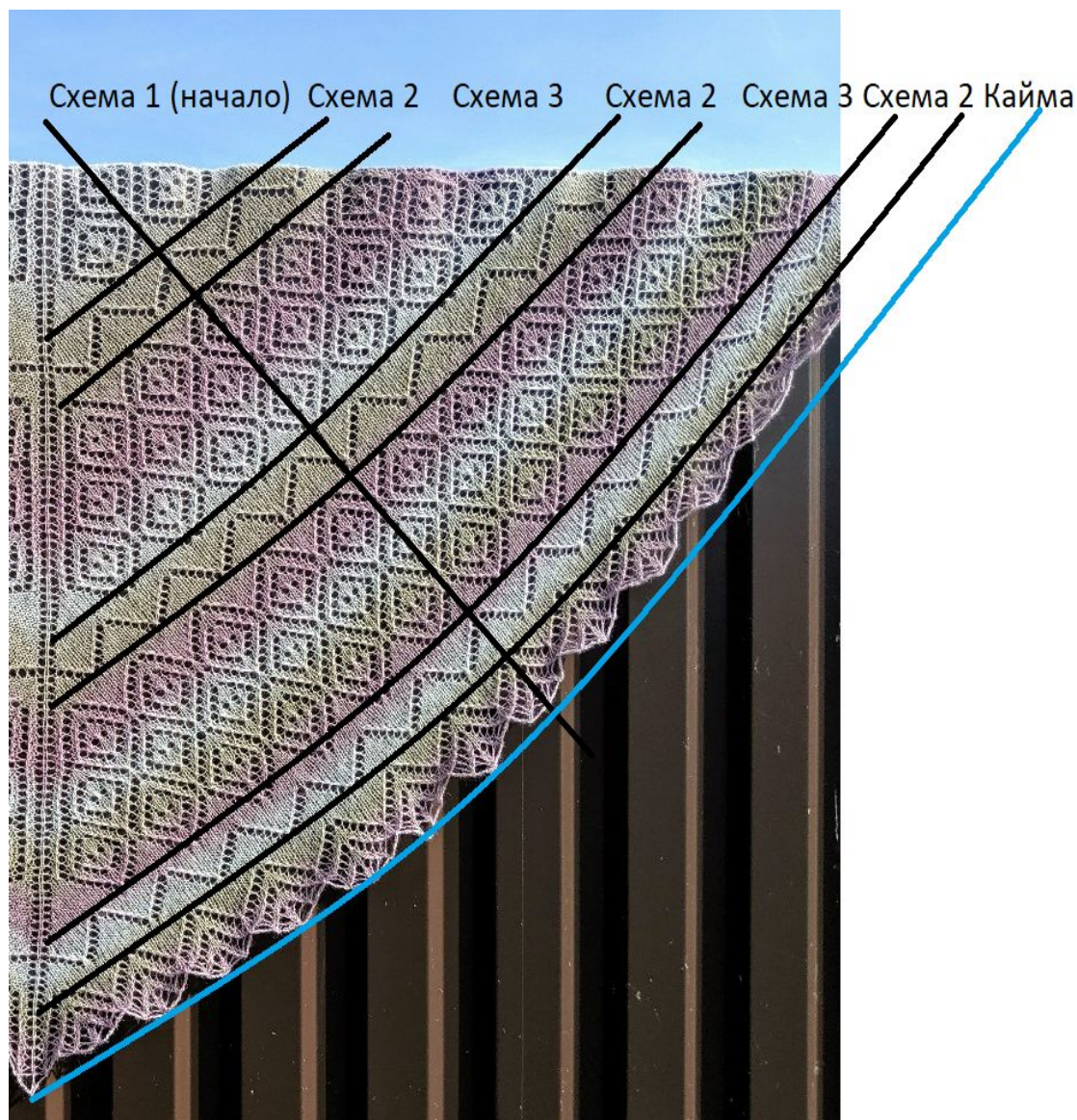
На схеме показана одна половина шали - после провязывания центральной петли, повторите узор в прямом или обратном порядке (узор симметричен). Центральная петля вяжется лицевой, но вы можете снимать ее непровязанной в каждом лицевом ряду и провязывать изнаночной в изнаночном - как вам удобнее и привычнее.
Провяжите все ряды схемы 1 один раз и переходите к вязанию основного узора.



Схема 1 (Начало вязания)



Основной узор



Основной узор шали состоит из двух схем - “Зигзаг” (схема 2) и “Ромбы” (схема 3), повторяющиеся друг за другом любое количество раз (см. фото).

Провяжите все ряды схемы 2 (“Зигзаг”) один раз и переходите к схеме 3 (“Ромбы”) или к схеме каймы (схема 4).

Провяжите все ряды схемы 3 (“Ромбы”) один раз и вновь переходите к схеме 2 (“Зигзаг”).

Кайма вяжется только после провязывания всех рядов схемы 2 (“Зигзаг”). Раппорт узора позволяет перейти к схеме каймы и после узора “Ромбы”, но при этом основной узор и узор каймы сливаются, и это выглядит не так красиво. Поэтому я настоятельно рекомендую переходить к кайме только после узора “Зигзаг”.

Обратите внимание, что основной узор достаточно крупный и при повторном вязании схемы 3 (“Ромбы”) шаль существенно расширяется и, как следствие, расход пряжи увеличивается. Если вы не уверены, достаточно ли у вас пряжи, то вяжите “Ромбы” один раз и после второго провязывания “Зигзага” переходите к схеме каймы. Не переживайте, что в этом случае шаль будет маленького размера. Увеличить размер шали можно за счет многократного повтора последних шести рядов схемы каймы.

Примечание: шаль, представленная на фото с двумя повторами узора “Ромбы” имеет размер 97 см (высота) x 244 см (размах). При одинарном вязании узора “Ромбы” данная шаль имела бы размеры 70 x 172 см.

Схема 2 (“Зигзаг”)

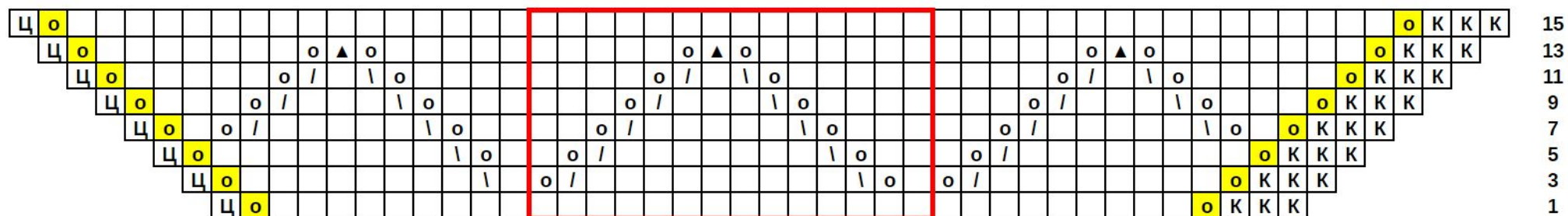
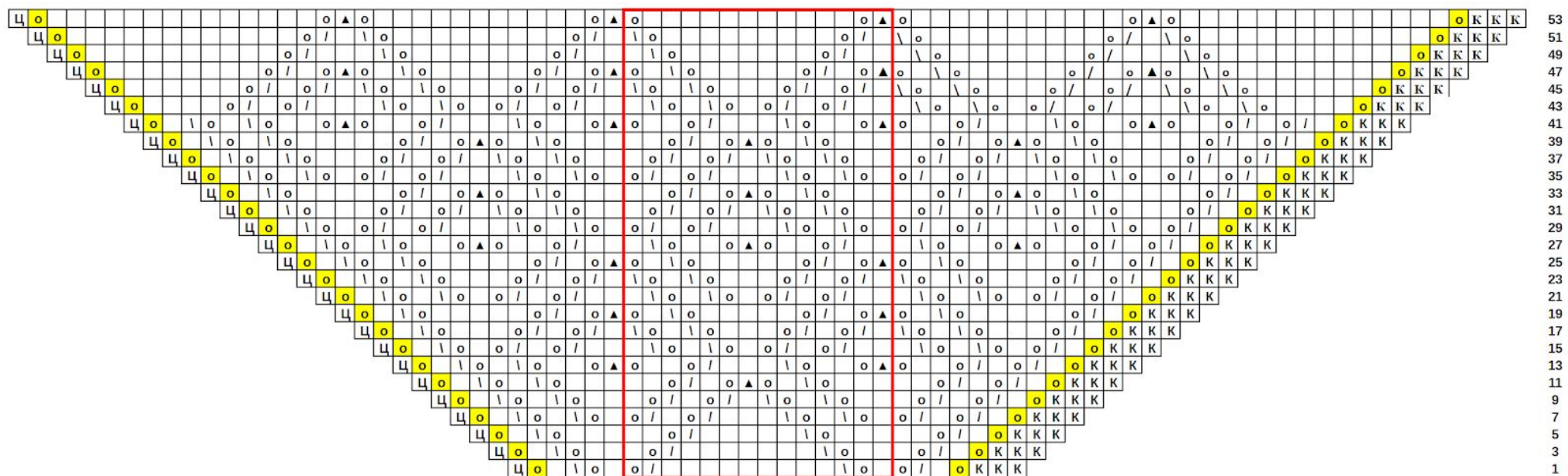


Схема 3 (“Ромбы”)

Примечание автора: В конце описания в качестве бонуса я добавила две другие схемы этого узора, которые вы можно использовать не только в треугольных шальях.



Кайма

Кайма вяжется после провязывания всех рядов схемы 2 (“Зигзаг”).

Провяжите с 1 по 12 ряд один раз, затем повторяйте ряды 13 - 18 до желаемого размера шали или пока у вас не кончится пряжа.

Если вы планируете закрывать петли предложенным в описании методом, то закончите вязание каймы после 16-го ряда.

Схема 4 (“Кайма”)

Ц	о		л	о		л	о		л	о					о	/	о	▲	о		л	о				о	/	о	/	о	▲	о		л	о				о	/	о	/	о	/	о	/	о	К	К	К	17	
	Ц	о		л	о		л	о		л	о				о	/	о	/	л	о		л	о				о	/	о	/	л	о		л	о				о	/	о	/	о	/	о	/	о	К	К	К	15	
		Ц	о		л	о		л	о		л	о				о	/	о	/	л	о		л	о				о	/	о	/	л	о		л	о				о	/	о	/	о	/	о	/	о	К	К	К	13
			Ц	о		л	о		л	о		л	о				о	/	о	▲	о		л	о				о	/	о	/	л	о		л	о				о	/	о	/	о	/	о	/	о	К	К	К	11
				Ц	о		л	о		л	о		л	о				о	/	о	/	л	о		л	о				о	/	о	/	л	о		л	о				о	/	о	/	о	/	о	К	К	К	9
					Ц	о		л	о		л	о		л	о				о	/	о	/	л	о		л	о				о	/	о	/	л	о		л	о				о	/	о	/	о	К	К	К	7	
						Ц	о		л	о		л	о		л	о				о	/	о	/	л	о		л	о				о	/	о	/	л	о		л	о				о	/	о	К	К	К	5		
							Ц	о		л	о		л	о		л	о				о	/	о	/	л	о		л	о				о	/	о	/	л	о		л	о				о	/	о	К	К	К	3	
								Ц	о		л	о		л	о		л	о				о	/	о	/	л	о		л	о				о	/	о	/	л	о		л	о				о	/	о	К	К	К	1

Закрытие петель

Если вы не планируете филигранную блокировку шали, то вы можете закрыть все петли после любого ряда каймы вашим любимым способом эластичного закрытия петель.

Или если у вас в запасе есть красивый ажурный способ закрывания петель, то вы можете воспользоваться им. Но на мой взгляд, особенно ажурное закрытие петель с добавлением, например, пико или больших дуг, для этой шали будет излишним. Основной акцент здесь должен быть на основной узор ромбов в обрамлении зигзага. Поэтому я предлагаю не совсем простое, но и не сильно ажурное закрытие петель, которое логически завершает кайму, не утяжеляя ее.



Мой метод закрытия петель состоит из элементов, часть из которых удобнее вязать крючком (воздушные петли), а другую часть - спицами (например, 5 петель вместе лицевой). Выбор инструмента за вами. Я закрывала полностью с помощью крючка на $\frac{1}{2}$ размера больше размера спиц.

Закрытие петель как бы завершает рисунок каймы, поэтому и в схеме, в пошаговом описании для справки приводится расположение петель в предыдущем лицевом ряду.

Ниже приведены схема закрытия петель и условные обозначения, которые относятся только к этой схеме.

Пошаговое описание закрытия петель:

После завершения 16-го ряда каймы в лицевом ряду:

- 3 петли каймы провяжите вместе лицевой по центру (2 петли вместе снять на правую спицу как при вязании лицевой, 1 лиц., протянуть снятые петли над провязанной);
- выполните 5 воздушных петель;
- * следующие 3 петли, выполненные в предыдущем лицевом ряду накид, лиц., 2 вместе лиц., провяжите 3 вместе лиц., полученную петлю протяните через последнюю воздушную петлю на крючке (правой спице);
- выполните 5 воздушных петель;

Повторите от * несколько раз (количество повторов зависит от ширины вашей каймы) пока не достигнете участка, где в предыдущем лицевом ряду было выполнено (накид, 3 лиц., накид);

- ** следующие 5 петель провяжите вместе лиц.: две петли поочередно снять на правую спицу как при вязании лицевой, провязать следующие две петли вместе лицевой и протянуть одну из снятых петель (левую) над провязанной; провязанную петлю вернуть на левую спицу и провязать ее вместе со следующей петлей вместе лицевой, протянуть вторую снятую петлю на провязанной, полученную петлю протяните через последнюю воздушную петлю на крючке (правой спице);
- выполните 5 воздушных петель;
- следующие 3 петли, выполненные в предыдущем лицевом ряду 2 вместе лиц. с наклоном влево, лиц. накид, провяжите 3 вместе лиц. с наклоном влево: три петли поочередно снять на правую спицу как при вязании лицевой, перенести обратно на левую спицу и провязать вместе лицевой за задние стенки, полученную петлю протяните через последнюю воздушную петлю на крючке (правой спице);
- выполните 5 воздушных петель;
- следующие 3 петли, выполненные в предыдущем лицевом ряду лицевыми, провяжите вместе лицевой по центру (2 петли

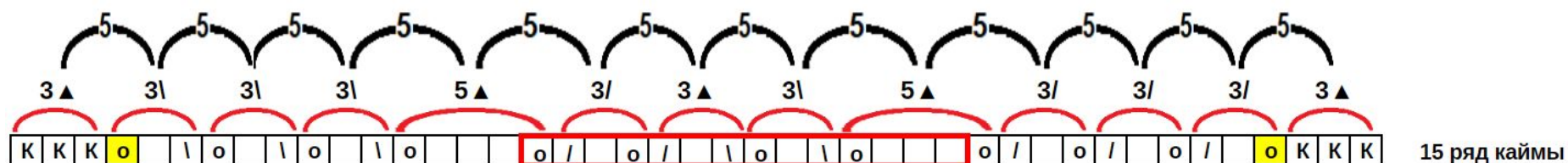


вместе снять на правую спицу как при вязании лицевой, 1 лиц., протянуть снятые петли над провязанной), полученную петлю протяните через последнюю воздушную петлю на крючке (правой спице);

- выполните 5 воздушных петель;
- следующие 3 петли, выполненные в предыдущем лицевом ряду накид, лиц., 2 вместе лиц., провяжите 3 вместе лиц., полученную петлю протяните через последнюю воздушную петлю на крючке (правой спице);
- выполните 5 воздушных петель.

Повторяйте от **, объединяя петли по 5 или по 3 вместе по центру или с наклоном, как бы продолжая рисунок предыдущего лицевого ряда. Закончите закрытие петель, провязав 3 петли каймы вместе лицевой по центру (2 петли вместе снять на правую спицу как при вязании лицевой, 1 лиц., протянуть снятые петли над провязанной), полученную петлю протяните через последнюю воздушную петлю на крючке (правой спице), затяните нить и оборвите.

Схема закрытия петель



Условные обозначения (только для схемы закрытия петель!!!)

3▲ - три вместе лицевой по центру (см. пояснение к схемам основного узора)

3/ - три вместе лицевой

3 - три вместе лицевой с наклоном влево: три петли поочередно снять на правую спицу как при вязании лицевой, перенести обратно на левую спицу и провязать вместе лицевой за задние стенки

5▲ - пять вместе лицевой: две петли поочередно снять на правую спицу как при вязании лицевой, провязать следующие две петли вместе лицевой и протянуть одну из снятых петель (левую) над провязанной; провязанную петлю вернуть на левую спицу и провязать ее вместе со следующей петлей вместе лицевой, протянуть вторую снятую петлю на провязанной

красные дуги условно показывают, какие петли предыдущего лицевого ряда объединяются и вяжутся вместе
черные дуги с цифрой 5 - 5 воздушных петель

Завершение работы

Спрячьте кончики ниток. Намочите шаль, при желании заблокируйте красиво кайму.

Если вы закрывали петли, так как описано выше, то при блокировке фиксируйте, оттягивая вперед, петли над “5 вместе лицевой” (максимально), и “3 вместе лицевой”, “3 вместе лицевой с наклоном влево” (чуть слабее).

Носите шаль с удовольствием сами или дарите своим дорогим и близким.

Большая просьба уважать мой труд и при перепечатке или копировании данного материала или его фрагмента указывать мое имя и ссылку на группу ВКонтакте. Спасибо!

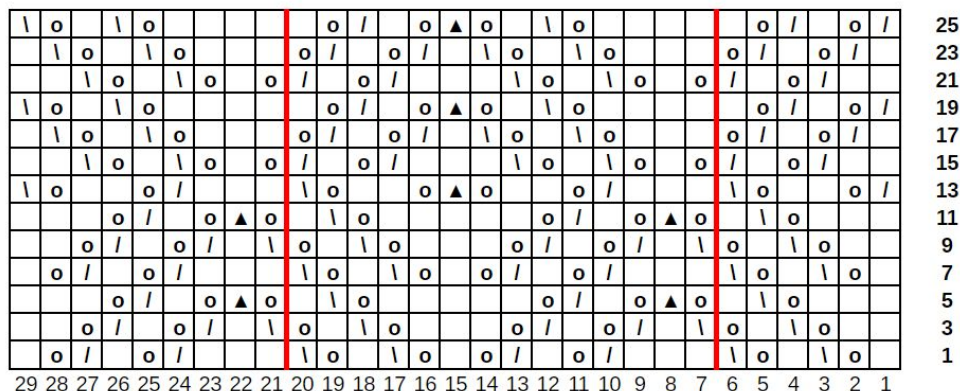


Бонус! Схемы узора "Ромбы"

Схема сплошного ажурного полотна

Раппорт узора 14 петель + 13 петель для симметрии.

Высота раппорта 26 рядов.



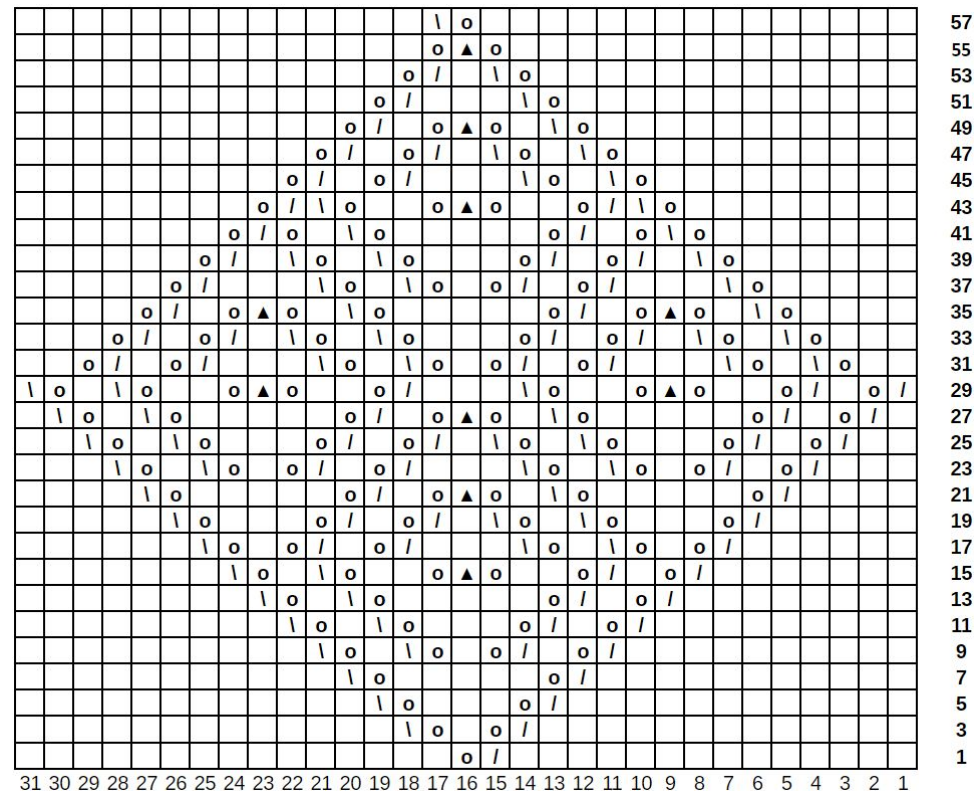
Примечание к схемам:

- в схемах показаны только лицевые ряды, в изнаночных рядах все петли вяжутся изнаночными;
- красной рамкой на схеме сплошного узора показан раппорт узора, вяжите петли в начале ряда, затем повторите петли раппорта и закончите вязание петлями после раппорта;
- условные обозначения к схемам приведены на 3-й и на следующей страницах описания.

Схема отдельного мотива "Ромб"

Ширина узора = 31 петля (16-я петля - центральная)

Высота узора = 58 рядов



Условные обозначения к схемам “Ромбы”

К - кромочная петля вяжется лицевой с лицевой и изнаночной стороны

Ц - центральная петля (лицевая)

пустая клетка - лицевая

о - накид; желтым цветом для наглядности обозначены накиды расширения, не участвующие в узоре; никаких особенной в их вязывании нет.

/ - 2 вместе лицевой

**** - 2 вместе лицевой с наклоном влево: 2 петли поочередно снять на правую спицу как при вязании лицевой, перенести их обратно на левую спицу и провязать вместе лицевой за задние стенки

▲ - 3 вместе лицевой по центру: 2 петли вместе снять на правую спицу как при вязании лицевой, следующую петлю провязать лицевой и протянуть снятые петли над провязанной