

Анна Сергеевна Крылышкина



Москва
«Вариант»
2016

ББК 88.837

УДК 159.922.7

K 85

К 85 Крылышкина А.С. Терапевтические сказки мамы Ани. –

М.: ООО «Вариант», 2016. – 200 стр., илл.

ISBN 978-5-00080-043-0

Терапевтические сказки - это не только сказочные истории сами по себе, но и терапия, коррекция поведенческих моделей ребёнка. При прочтении сказки обсуждаются, взрослый задаёт вопросы «Как герой мог поступить еще в этой ситуации?», «Что можно исправить?», «Что сделал герой не так?» и т.п.

Терапевтические сказки помогают решать насущные проблемы с детским поведением: капризы, непослушание, агрессия, страхи, упрямство, замкнутость, эгоизм, гиперактивность. Кроме того, они помогают прививать ребёнку необходимые черты характера, полезные навыки: самостоятельность, коммуникабельность, целеустремленность, ответственность.

В сказках главный герой сталкивается с той же проблемой, что на данный момент может присутствовать и у Вашего ребёнка. Сказочный герой, преодолевая разные препятствия, решает свою проблему, а ребёнок ассоциирует себя с этим героем, ему хочется быть во всём похожим на него.

ISBN 978-5-00080-043-0

© А.С. Крылышкина, 2016

© «Вариант», 2016

СОДЕРЖАНИЕ

Описание сказок

Как читать терапевтические сказки.....	6
 ТЕРАПЕВТИЧЕСКИЕ СКАЗКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-5 ЛЕТ	
Будь правдив!.....	7
(Проблема: ребёнок постоянно витает в облаках, много фантазирует, не отличает выдумку от реальности)	
Верни чужое.....	10
(Проблема: берёт чужое без спроса)	
Как Максик застенчивым был.....	13
(Проблема: чрезмерная стеснительность, застенчивость, неуверенность в себе, низкая самооценка)	
Что произошло, когда Ляля есть отказалась.....	17
(Проблема: отсутствие хорошего аппетита, нежелание кушать овощи и другие полезные продукты)	
Как Павлик отказался в детский сад ходить.....	21
(Проблемы с детским садом)	
Как Тофик перестал темноты бояться.....	25
(Коррекция страхов, развитие смелости)	
Тигруша-болтуша.....	33
(Проблемы: гиперактивность, очень много и громко говорит)	
Непослушная «Р».....	38
(Проблема с выговариванием звука «р»)	
Будь собой!.....	45
(Проблемы: зависть, недовольство собой)	
Опасные шалости.....	50
(Проблема: нарушение запретов, связанных с безопасностью жизни)	
На чужом месте.....	54
(Проблема: обижает животных)	

Как Алёша дружил с Капризулькой, Нехотелкой и Наоборотиком.....	60
(Проблемы: упрямство и капризы)	
Торопыжка-Рыжик.....	72
(Проблемы: торопливость, «сам себе на уме»)	
Куда уходят страхи?.....	76
(Коррекция страхов, развитие смелости)	
Про дружбу.....	85
(Раскрытие понятия «дружба»)	
Давай договоримся!.....	89
(Развитие навыков коммуникабельности)	
Люблю всем помогать.....	90
(Привитие желания заботиться о других, помогать им)	
Я буду о тебе заботиться!.....	93
(Развитие ответственности)	
Как птенчик летать учился.....	97
(Преодоление страхов, развитие целеустремлённости)	
 ТЕРАПЕВТИЧЕСКИЕ СКАЗКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 5 ЛЕТ	
Как Маня и Ваня бабушке помогать научились.....	103
(Проблема лени, упрямства, баловства)	
Как Костя с родителями учился договариваться.....	109
(Проблема: непослушание, требование немедленного исполнения желания)	
Как Диана от хвастовства отучилась.....	114
(Проблема: хвастается, надсмеивается над другими)	
Как Антон над товарищами смеялся.....	117
(Проблема: высмеивание других, хвастовство)	
Полезные дела.....	122
(Проблема: Чрезмерная самоуверенность, неумение предвидеть результат своих поступков)	
Есть ли у денежек ножки?.....	130
(Проблема: берёт чужое без спроса)	
Слушайте меня все!.....	137
(Проблема: много болтает, слишком много требует к себе внимания)	

А я баловаться люблю!	141
(Проблемы: агрессия, хулиганство, огрызается со взрослыми, перечит им)	
Кто кому завидовал.....	146
(Проблемы: зависть, недовольство собой)	
Как достичь желаемого.....	153
(Развитие смекалки и умения достигать поставленной цели)	
Стремись к мечте.....	156
(Развитие целеустремлённости)	
Сказка про Женю.....	158
(Развитие самостоятельности и ответственности)	
Володя и компьютер.....	163
(Проблема: компьютерная зависимость)	
 ДОБРЫЕ СКАЗКИ	
Как ёжик Валик приучился чистить зубы.....	169
Бегемотик-путешественник.....	170
Мышка-Аришка в цветных штанишках.....	171
Как Варя сочиняла сказку.....	173
Про добрую Бабу Ягу.....	175
 СКАЗКИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ	
Добрая мама.....	178
(Как жить в ладу с детьми)	
Сон Любояры.....	184
(Появление в семье второго ребёнка)	
Строптивая яблонька.....	189
(Позволим ребёнку идти своим путём)	
Мама, расскажи мне новую сказку!.....	191
(Как сочинить свою сказку)	
Как доброе красивое слово вылечить может.....	194
(О пользе добрых слов)	

Как читать терапевтические сказки

Вы находите сказку на волнующую Вас тему и вместе с ребёнком читаете эту сказку. По ходу чтения предлагаете ему ответить на вопросы (*они в сказках выделены курсивом*), обсуждаете с ним прочитанное. Задавать вопросы по сюжету очень важно, поскольку это побуждает ребёнка глубоко вникнуть в сюжет терапевтической сказки.

Если проблема, поднятая в сказке, актуальна для ребёнка, он будет очень внимательно слушать её, запомнит надолго и будет с интересом её обсуждать.

По мере необходимости или по просьбе самого ребёнка можно снова и снова возвращаться к нужной сказке.

Если Вам или ребёнку не нравится поворот сюжета, предложенный в наших сказках, то попробуйте совместно с ним придумать устраивающий Вас вариант поведения героя. Важно, чтобы проблема решалась в сказке, это приведёт к решению проблемы в жизни.

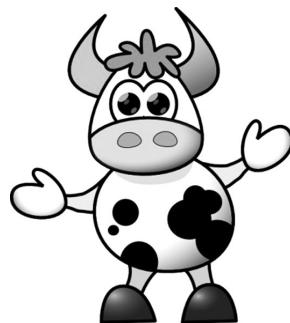
Для большего эффекта, Вы можете устроить мини-театр и разыграть значимые для вас сказочные моменты. Главное, чтобы ребёнок усвоил позитивное поведение и знал, как его проблема решается.

ТЕРАПЕВТИЧЕСКИЕ СКАЗКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-5 ЛЕТ

Будь правдив!

Проблема: ребёнок постоянно витает в облаках, много фантазирует, не отличает выдумку от реальности.

В сказке рассказывается о бычке, который стремился приукрасить действительность, но окружающим это совсем не нравилось. И бычок понял, что не всегда его фантазии уместны.



Бычку Мите очень нравилось рисовать. Он рисовал цветы, горы, поля, речку, облака. Красивые картины у него получались.

А один раз он предложил курочке:

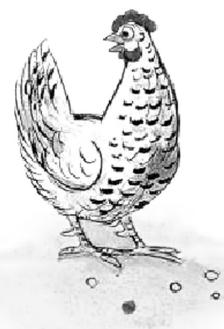
— Давай, я тебя нарисую. Как ты цыплят высаживаешь.

Курица была не против, чтобы Митя её нарисовал. Бычок принял рисовать курочку. Портрет получался очень похожий, курочке бы понравилось.

Но бычок зачем-то взял и сделал курочку синей в белый цветочек. Он думал, что так курочка будет выглядеть наряднее.

Курочка как глянула на портрет, так и заквохтала:

— Что это за безобразие! Кого ты нарисовал? Это не я!



Почему курочке не понравился её портрет? Она не узнала саму себя?

А Митя убежал скорее к лесу и там стал рисовать зайчика. Заяц замер на пенёчке и сидел, не двигаясь, чтобы рисунок получился хорошим.



Митя решил, что зайцу нужна хорошая защита от волков и пририсовал ему рожки и слоновьи ноги.

– Ой-ёй! – испугался зайчик. – Что это за страшилище ты нарисовал?

Я таких и не видел! Вот ужас!

Почему зайчику стало страшно, когда он посмотрел на рисунок? Что ему не понравилось?

А Бычок Митя уже поскакал к реке. Там у самого берега лежал крокодил.

– Дядя крокодил, а хотите, я вас нарисую? – спросил его бычок

– Конечно, хочу! – ответил крокодил и разинул зубастую пасть, чтобы выглядеть на рисунке пострашнее.

А Митя решил, что незачем крокодилу быть страшным и нарисовал его совсем маленьким. Митя не стал рисовать страшные зубы. Его крокодил получился улыбающимся. А ещё



Митя добавил крокодилу в лапу сачок и игрушечную уточку. И такой милый крокодильчик получился у Мити!

А крокодил, как увидел свой портрет, как завизжал по-крокодильи жутким голосом. Хотел он сцепать бычка и проглотить, да тот вовремя ноги унёс.

Почему бычку Мите пришлось убегать от крокодила? Чем крокодил был недоволен? Как крокодилу хотелось выглядеть на рисунке? Почему Митя нарисовал крокодила добрым, улыбающимся? Нужно ли было спросить крокодила, хочет ли он такой портрет?

— Что ты грустишь? — спросила бычка улитка, сидящая на грибе.

— Да вот, я стараюсь тут рисую, а никому не нравится...

— Дай-ка посмотреть, — улитка глянула на нарисованные портреты, а потом сказала:

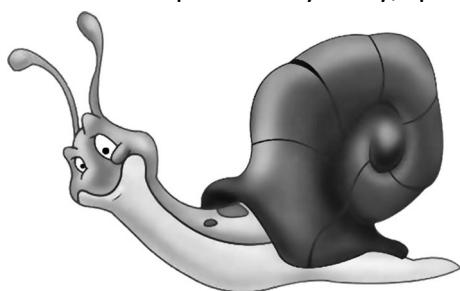
— А ты попробуй ещё раз. Нарисуй меня. Только постараитесь рисовать меня такой, какая я есть. Ничего не выдумывай.

— Хорошо, постараюсь, — и Митя стал рисовать улитку, грибочки, дерево, под которым росли грибы, и сидела улитка.

Он нарисовал всё так, как было на самом деле.

— Вот видишь, как хорошо у тебя получилось. Мне очень нравится!

Понял Митя свою ошибку и поскакал извиняться перед курочкой, зайчиком и крокодилом. Пообещал, что нарисует их по-настоящему.



Кто помог бычку Мите понять его ошибки? Что посоветовала ему улитка? Что бы ты посоветовал бычку-художнику? Как ты думаешь, понравятся ли новые портреты курочке, зайчику, крокодилу?

Верни чужое!

Ребёнок без спроса берёт чужие вещи. Как помочь ему осознать, что он делает неправильно? Возможно, ему поможет история про воронёнка Стасю. Малыш понял свою ошибку и постарался исправиться.



На высокой берёзе в большом гнезде жил воронёнок Стася. Он очень хотел поскорее стать большим и старался во всём подражать взрослым.

Он видел, что папа и мама (не только его, но и галчонка Ромы, и лисёнка Тимы, и медвежонка Бори) каждый год строят для своей семьи новое жильё. Приметил, как взрослые постоянно добывают корм себе и своим детям. Как защищают свою территорию и своих родных от врагов. Стася знал, что взрослые очень сильные, и он тоже стал тренировать свои крылья и ноги каждое утро.

Воронёнок уже попробовал построить на кусте смородины своё собственное гнездо. Оно у него вышло совсем небольшим, но довольно крепким. Ещё Стася научился шумно хлопать крыльями и громко кричать, распугивая всех мелких птиц в округе.



Что решил делать воронёнок Стася, чтобы поскорее стать большим?

Теперь воронёнок думал о том, как стать настоящим добытчиком. Он решил слетать к дому старого деда, что жил на краю деревни, и что-нибудь там присмотреть.

Стася уселся на заборе и стал наблюдать за дедом. Тот сидел на веранде и пил чай. И ел бутерброды с сыром. Вдруг в доме зазвонил телефон, и дедуся, кряхтя и держась за спину, потихоньку пошёл в дом.

– Вот она, удача! – обрадовался воронёнок и, подлетев к столу, ухватил мешочек с больши-и-им куском сыра.

– Стой! Воришко, стой! – закричал дед, появляясь на крыльце, но воронёнок был уже далеко.



Для чего воронёнку понадобился сыр? Где он его решил раздобыть? Почему дедушка назвал воронёнка воришкой?

Стася прилетел в родительское гнездо и гордый за свою находку, стал поджидать маму и папу.

– Мама, папа! Смотрите, что я принёс! – закричал Стася, едва завидев родителей.

– Хороший кусочек, – одобрил ворон-отец, – но где ты его взял?

Стася торопливо начал рассказывать, как он уловил момент и утащил сыр прямо со стола у грозного человека.

– Так-так-так – сурово произнёс отец, – получается, что ты этот сыр украл? Да ещё и у старого больного дедушки?

– Ай-я-яй, сынок, ну разве так можно? – покачала головой мама. – Разве можно брать чужое?

– А так все делают! – закричал воронёнок, растерянно хлопая глазами. – Вон дядя медведь у пчёл мёд ворует, а тётя лиса чужих кур таскает, а сорока вообще крадёт всё, что плохо лежит!

– Да-а-а-а, сынок, что-то не на тех ты равняешься, – опять покачала головой мама. Дядю медведя за воровство



вон как сильно пчёлы искусили – ходит, всё стонет теперь, аж лес гудит!

А лиса Лизавета в капкан угодила, еле вырвалась! А то бы из неё воротник на шубу сделали. Вот хромает теперь, на трёх лапах скакет.



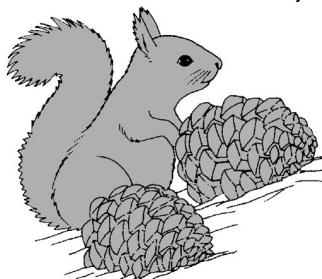
Ну, а про сороку и говорить-то нечего. Вот сколько у неё перьев в хвосте осталось, ты знаешь? То-то же! А по весне её гнездо мальчишки разорили, чтобы всё украшенное вернуть – и осталась сорока одна без своих ребяташек...

Вот мы с папой разве что-нибудь чужое берём? А? Вот ты сходи у белочки спроси, как она еду для семьи добывает. Или к дяде лосю в гости загляни. За муравьишками понаблюдай или за пчёлками.

Ты, Стася, присмотришь получше и поймёшь, что хорошо живётся тем, кто честен, кто никого не обманывает, ни у кого ничего без спроса не берёт.

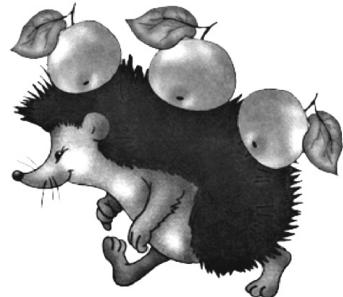
Лети-лети, сынок! Посмотри воочию, как звери живут. А вечером нам расскажешь, кто как себе еду добывает.

Почему мама и пapa не похвалили Стасю за принесённый домой сыр? Почему воронёнок Стася взял кусок сыра, не спросив разрешения у дедушки? Почему нельзя брать чужие вещи без спроса?



Облетел Стася пол леса и не встретил никого, кто ныне воровством промышляет. Белочка грибы, ягоды да орехи собирает, на зиму запасы готовит. Ёжик за мелкими насекомыми охотится, иногда грибы

поет или лесные яблочки. Пчёлы, ясно дело, нектар цветочный собирают, им и питаются. Лоси, олени траву кушают, да листву молодых деревьев. Медведю летом раздолье – ягод разных сладких полно, жёлудей много. Орехи, корни, клубни и стебли трав – всё это дядя Миша любит. А мёдом он больше не балуется – плохое это дело.



Вернулся воронёнок домой:

– Всё понял я. Воровать – это плохо. Где лежит мешочек с сыром? Давайте я его назад дедушке отнесу.

Вышел утром дед Василий на веранду и очень удивился: на столе в пакетике сыр украденный лежит, а рядом корзинка из веток сплетённая, будто гнездо стоит. А в нём ягода земляника горкой насыпана. Вот чудеса!

Понял ли воронёнок Стася, что брать чужое без спроса – это плохо? Как воронёнок решил исправить свою ошибку? А как ты думаешь, что нужно делать теперь воронёнку, чтобы стать настоящим добытчиком?

Как Максик застенчивым был

Проблема: чрезмерная стеснительность, застенчивость, неуверенность в себе, низкая самооценка.

Бурундучик Максик – замечательный малыш. Он слушается маму и папу и во всём им помогает. Максик очень талантлив. Но и очень застенчив.

