

НАСТОЯЩИЙ ДЕД МОРОЗ

Автор VerAld

<http://forum.hobbyportal.ru/viewtopic.php?t=16915&postdays=0&postorder=asc&highlight=%C4%E5%E4+%CC%EE%F0%EE%E7&&start=0>



об условных обозначениях.

Мне кажется, не многие используют такую схему записи, хотя она проста, лаконична и очень удобна для записи схемы игрушек.

Число и знак диаметра после него обозначает сколько столбиков без накида надо связать в затягивающееся колечко. Как связать затягивающееся колечко показано на рисунке.

Число и значок V обозначает сколько столбиков без накида надо связать в одну петлю основания (прибавить).

Число и значок ^ обозначает сколько недовязанных столбиков без накида надо

провязать одной петлёй (убавить).

Число без значков обозначает сколько столбиков без накида надо связать подряд по одному в каждую петлю основания.

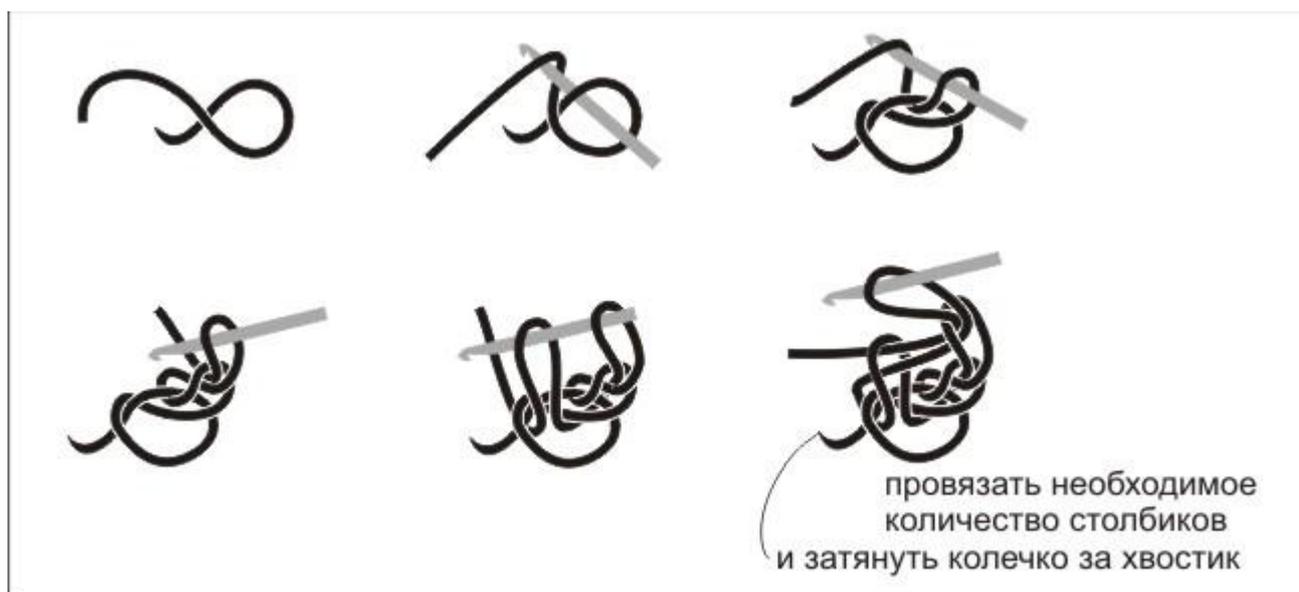
Значок умножить и число обозначает количество повторений. Если значок стоит после скобки, то повторяется необходимое количество раз содержимое скобки.

В схеме лба появляются новые элементы:

число перед буквой п обозначает количество воздушных петель;

пр - это протяжка замыкающая 8п в кольцо;

значок V с дужкой указывает что следующие 10 столбиков провязываются под дугу из воздушных петель.



Начнём с головы.

Все детали игрушки вяжутся по спирали, то есть петли для подъёма в начале ряда никогда не делаем (начала ряда как такового просто нет). В процессе вязания все детали я набивал синтепоном. Вязать необходимо достаточно плотно, чтобы набивка не выглядывала в промежутки между столбиками. Готовые щеки пришиваем к голове мелкими стежками примерно как на фотографии.

щеки (розовый) $8\emptyset, 2v \times 8, 16, (2v, 3) \times 4, 20 \times 2, (2\lambda, 8) \times 2, (2\lambda, 7) \times 2, (2\lambda, 6) \times 2, (2\lambda, 5) \times 2, (2\lambda, 4) \times 2, (2\lambda, 3) \times 2, (2\lambda, 2) \times 2.$

голова (телесный) $8\emptyset, 2v \times 8, (2v, 1) \times 8, 24, (2v, 2) \times 8, 32, (2v, 3) \times 8, 40, (2v, 4) \times 8, 48, (2v, 5) \times 8, 56, (2v, 6) \times 8, 64, (2v, 7) \times 8, 72, (2v, 8) \times 8, 80 \times 10, (2\lambda, 38) \times 2, (2\lambda, 11) \times 6, (2\lambda, 10) \times 6, (2\lambda, 9) \times 6, (2\lambda, 8) \times 6, (2\lambda, 7) \times 6, (2\lambda, 6) \times 6, (2\lambda, 5) \times 6, (2\lambda, 4) \times 6, (2\lambda, 3) \times 6, (2\lambda, 2) \times 6, (2\lambda, 1) \times 6, 2\lambda \times 6.$

Группа «Божья Коровка» <https://vk.com/boziyakorovka>



Группа «Божья Коровка» <https://vk.com/boziyakorovka>

лоб (телесный) 8п,пр, 10ж, 10×5, (3v,4)×2, (1,3v,5)×2, (2,3v,6)×2, (3,5v,7)×2, (5,5v,9)×2, (7,5v,11)×2, (9,5v,13)×2, (11,5v,15)×2, 62×3.

Усы начинаем вязать по первым 10 столбикам лба.

усы (белый) 10,(1,45п)×10,1.



Потом лоб набиваем, придавая ему плоскую форму, зашиваем верхние столбики и пришиваем к голове как на фотографии.

нижняя губа (красный) 6Ø,20,2л×2.



Группа «Божья Коровка»
<https://vk.com/boziyakorovka>

Верхнюю губу вязать не будем. Она всё равно не была бы видна из под усов. А нижняя губа представляет из себя маленькую трубочку, которую удобнее вязать изнаночной стороной наружу. Пришиваем губу между щек так, чтобы дед улыбался.

Разделяем усы пополам и пришиваем за щеками.

Для глаз подбираем подходящие по цвету и размеру пуговицы.

Теперь пришла пора связать бороду. Для этого повязываем 15 - 20 воздушных петель, а потом вяжем в каждую петлю основания 2 столбика без накида, возвращаясь к началу цепочки. И так повторяем несколько раз. Я не вязал всю бороду сразу, мне было удобнее связать несколько прядей из 5 - 7 завитушек разной длины, и пришивать их к подбородку в несколько рядов. Кстати, кто предпочитает бороду подлиннее может вязать цепочки 50- 70 петель и больше.

Брови наверное самый мелкий элемент этой игрушки, но наверное самый главный. От того как они будут пришиты зависит выражение лица деда. Если брови пришить близко к переносице, он будет сердитым, если далеко - то глупым, если высоко - удивленным, если низко - хмурым. Надо вдоволь наиграться с ещё с не сделанной игрушкой, чтобы понять чего вы хотите, и совпадает ли ваше желание с желанием будущего деда Мороза.

В схеме стрелочка вниз перед цифрой говорит о том, что этот столбик без накида надо сделать в ту же петлю основания, что и предыдущий.

брови (белый) (8п,(1,5п,↓1,5п)×6,1.)×2



Нос можно было связать и пораньше, но тогда он очень бы мешал пришивать другие детали. И в будущем, когда будем пришивать шапку, нитка будет за него постоянно цепляться.

нос (красный) 8Ø, 2v×8, 16, (2v,1)×8, 24×2, -3,2,-3,8,3п,1в складку ноздри,1в складку ноздри,3п,пр*,8.



Я вяжу нитками Семеновской фабрики "Каролина" 100% акрил в 100 граммах 427 метров. Вязать можно из любых ниток, главное чтобы они были хотя бы примерно одинаковые по толщине. Если нитки разные, то придется менять количество столбиков добиваясь соразмерности деталей. Предлагаю связать игрушку из "Ириса" в одну, две или три нитки. Я сам связал много игрушек из "Ириса". В одну нитку конечно тонко, но игрушка получится ювелирной, раза в 3 меньше (для справки связанный дед Мороз высотой 35 см).



У связанного кружка заложить встречную складку над серединой лба, а на затылке присобрать. Получившуюся шапку надеть на лысую голову деда и пришить, подложив под неё немного синтепона.

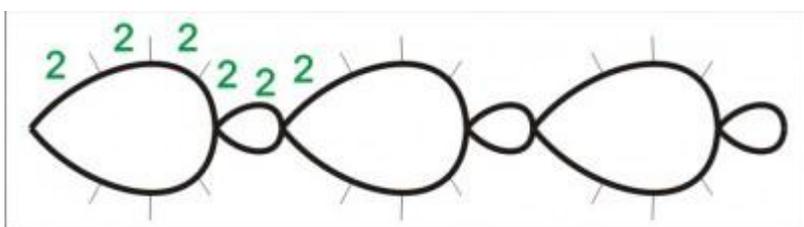




Не бывает деда Мороза без шапки, значит надо связать её. Выкройка для шапки это круг диаметром примерно в два раза больше диаметра головы. Я этот круг вязал двухцветным фантазийным рисунком по спирали. Начало процесса вязания этого рисунка смотрите на фото.

1. В затягивающуюся петлю провязать 2 - 4 столбика без накида, пару полустолбиков, 7-9 столбиков с накидом. Петлю затягиваем.
 2. Присоединяем нитку другого цвета в любом месте и обвязываем заготовку до конца ряда столбиками без накида, полустолбиками, столбиками с накидом. Постоянно прибавляем столбики, провязывая по два в одну петлю основания. И следим за тем, чтобы полотно не съёжилось и не воланило.
 - 3,4,5,6. Все ряды этого рисунка представляют собой чередование групп столбиков без накида и столбиков с накидом, между которыми один или два полустолбика. Количество групп и количество столбиков я никогда не считаю, поэтому рисунок получается каждый раз поразному.
 - 7,8,9. Когда узор становится монотонным и невыразительным, я обрываю обе нитки и начинаю новый элемент с пункта 1. Затем присоединю новый фрагмент к ранее связанному. Ряды огибающие два или несколько фрагментов более извилистые, а рисунок в результате - более замысловатый.
- Когда связанное полотно по своим размерам приближается к размерам выкройки я примётываю его к выкройке, которую можно вырезать из спанбонда (нетканое полотно). Если очередной ряд упирается в контур выкройки, то в этом месте нить обрываю и дальше полотно довязываю короткими рядами, каждый раз присоединяя нить у одной границы выкройки и обрывая у противоположной границы. У связанного кружка заложить встречную складку над серединой лба, а на затылке присборить. Получившуюся шапку надеть на лысую голову деда и пришить, подложив под неё немного синтепона.
- Отворот шапки это полоска связанная на спицах рисунком путанка (лиц, изн в шахматном порядке). Правда, для него я взял красивые декоративные нитки с

махровым эффектом. Для украшения сплел тесьму в технике фриволите см схему. Пришил эту тесьму к отвороту с бусинами и бисером.



Сейчас, наверное, сделал бы по другому: полоску связал бы белой "травкой" и никаких украшений. Получится меховая оторочка - тоже неплохо. Когда шея и грудь (это одна монолитная деталь) связаны набиваем их плотно синтепоном и зашиваем. В процессе набивки мне показалось, что дед получается слишком пузатым. Долго раздумывал хорошо это или плохо. Решил сделать его по стройнее и простегал его в районе живота, сделав деталь более плоской.



шея и грудь (телесный) 80, 2v×8, 16, (2v,1)×8, 24, (2v,2)×8,32,(2v,3)×8,40,(2v,4)×8,48×3,
 (2v×2,20,2v×2)×2, (2v×2,24,2v×2)×2, (2v×2,28,2v×2)×2, (36×2)×9,3,
 15,2л,1,10п,пр*,1,2л,15, 15,2л,1,5п,пр,5п,пр*,1,2л,15, 68×2,
 14,2л,1,10п,пр*,1,2л,14, 14,2л,1,5п,пр,5п,пр*,1,2л,14, 64×2,
 13,2л,1,10п,пр*,1,2л,13, 13,2л,1,5п,пр,5п,пр*,1,2л,13, 60×2,
 12,2л,1,10п,пр*,1,2л,12, 12,2л,1,5п,пр,5п,пр*,1,2л,12, 56×2,
 ((2л,3)×2,8,(3,2л)×2)×2, ((2л,2)×2,8,(2,2л)×2)×2, ((2л,1)×2,8,(1,2л)×2)×2, (2л×2,8,2л×2)×2.

И так продолжим. Нам осталось связать нижнюю половину деда Мороза.

... (цвет шаровар) 80, 2v×8, (2v,1)×8, (2v,2)×8, (2v,3)×8, 40, (2v,4)×8, 48, (2v,5)×8, 56, (2v,6)×8, 64,
 (2v,7)×8, 72×10, ((2л,1)×4, 24)×2.

У меня возникли небольшие трудности,(может быть надуманные), я не знаю как прилично назвать деталь, которую будем вязать следующей.

Эту деталь пришиваем ниже спины, немного смещая назад, чтобы обозначить естественный прогиб человека в пояснице. В дальнейшем к этой детали будут пришиваться ноги. Так как дед оденет на себя ещё и шаровары, то абсолютно безразлично каким цветом будет связана эта деталь

Вязание дедовой шубы начинаем с того, что обвязываем верхнюю часть туловища (пока ещё розовую) фантазийным рисунком, как вязали шапку. Прикладываем связанную деталь не к выкройке, а прямо к игрушке, повторяя все изгибы тела. Шубку можно связать немного просторнее и заложить мелкие складочки на поясе. Вяжем в круговую, без швов и застежек, поэтому в конце приходится вязать прямо на Морозе, немного неудобно.



Группа «Божья Коровка» <https://vk.com/boziyakorovka>

Вяжем пару ног и пару валенок для них. Ноги пришиваем чуть-чуть вперед, а валенки под небольшим углом назад. Дед мороз должен получиться немного наклоненным вперед, с согнутыми в коленях ногами.

нога 80, 2v×8, 16, (2v,1)×8, 24×2, (2v,2)×8, 32×3, (2v,3)×8, 40×4, (2v,4)×8, 48×5, (2v,6)×8, 42×6.

валенки 80, (1,2п,1,1), 2v,2v,3,2v,2v, 2,(1,2п,1,1),2, 2v,2,2v,3,2v,2,2v, 4,(1,2п,1,1),4,
2v,4,2v,3,2v,4,2v, 6,(1,2п,1,1),6, 2v,6,2v,3,2v,6,2v, 8,(1,2п,1,1),8,
2v,8,2v,3,2v,8,2v, 10,3v,10, 10,2v×7,10, 10,2v,3v,2v,10, 10,14,20,2v×7, 26,2v×2,26, 70×8,
21,2v,14,2v,4,2v,14,2v, 30,2v,12,2v,4,2v,12,2v, 30,2v,10,2v,4,2v,10,2v, 30,2v,8,2v,4,2v,8,2v,
30,2v,6,2v,4,2v,6,2v, 30,2v,4,2v,4,2v,12,2v, 30,2v,2,2v,4,2v,2,2v, 30,2v×6,
29,8п,-8, 29,6п,-6, 31,4п,-4, 36,(2v,2)4,11, 40×3, 37,(2v,2,2v), 33,(2v,2,2v), 31,(2v,2,2v),
29,(2v,2,2v), 27,(2v,2,2v), 25,(2v,2,2v), 23,(2v,2,2v), 21,(2v,2,2v).



С помощью примерок сделайте выкройку подола шубы и свяжите его тем же рисунком что и шапку. Эта деталь шубы должна быть чистой и с лица и с изнанки, поэтому все переходы цвета делаем по краю выкройки. Концы ниток спрячутся под будущую белую оторочку.



Вот так выглядит подол шубы с лица и с изнанки после того как:

1. связал белую полоску оторочки шубы
2. сложил её пополам и пришил по краю подола
3. пришил тесьму фриволите
4. и украсил бусинами и бисером

Впрочем, технология такая же, как и на отвороте шапки.





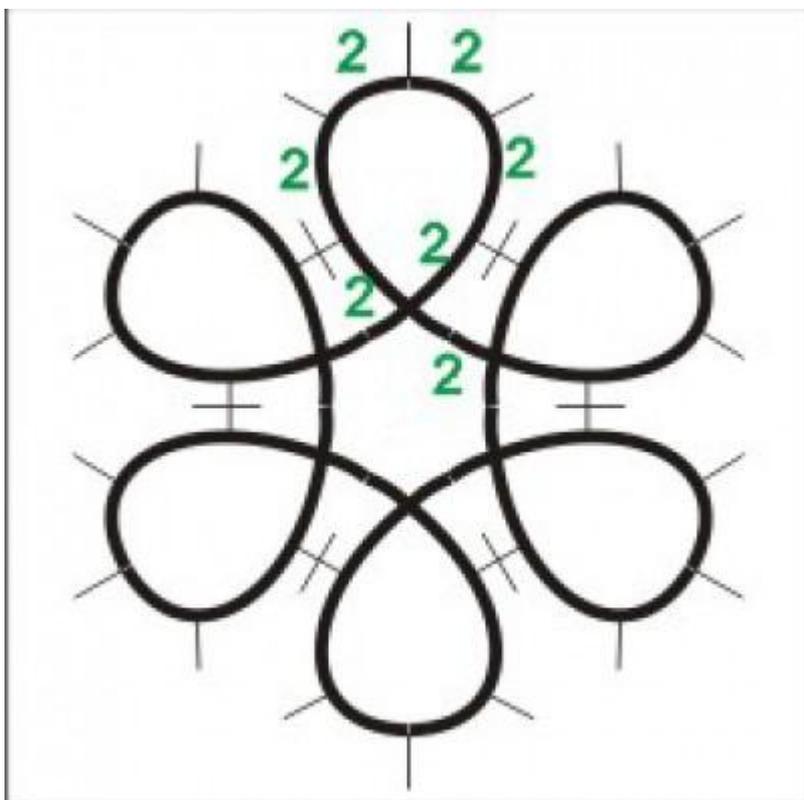
Левая рука от правой отличается только расположением большого пальца. Руки зеркально симметричны, поэтому две схемы.



левая варежка 80, 2v×8, (2v,6,2v)×2, (2v,8,2v)×2, (2v,10,2v)×2, (2v,12,2v)×2, (2v,14,2v)×2, 36×10, 10, палец(10п,м,8v,2v×8,16×6,8+8), 1304,8, 30,2л,4,2л, 36, 30,2л,2,2л, 34, 6,2л×4,11,2л×2,5, 28×2, (2v,6)×4, 32, (2v,7)×4, 36, (2v,8)×4, 40×5, (2л,8)×4, (2л,7)×4, (2л,6)×4, (2л,5)×4, (2л,4)×4, (2л,3)×4, (2л,2)×4, 2л×6.

правая варежка 80, 2v×8, (2v,6,2v)×2, (2v,8,2v)×2, (2v,10,2v)×2, (2v,12,2v)×2, (2v,14,2v)×2, 36×10, 20, палец(10п,м,8v,2v×8,16×6,8+8), 1304,8, 30,2л,4,2л, 36, 30,2л,2,2л, 34, 2л,11,2л×4,11,2л, 28×2, (2v,6)×4, 32, (2v,7)×4, 36, (2v,8)×4, 40×5, (2л,8)×4, (2л,7)×4, (2л,6)×4, (2л,5)×4, (2л,4)×4, (2л,3)×4, (2л,2)×4, 2л×6.

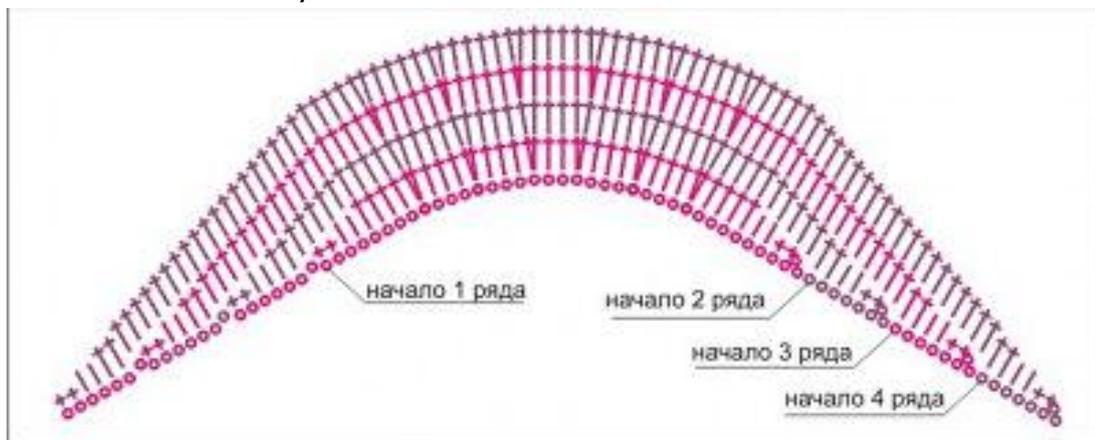
Варежки я украсил маленькой снежинкой фриволите и мелкими бусинками.



Рукава надо связать аналогично подолу шубы, одеть на руку-варежку и вместе пришить к туловищу.



До окончания шубы осталось связать только воротник. Для этого свяжите полоску белой оторочки необходимой длины (от пояса через грудь, по шее за головой, опять по груди к поясу). Ещё надо связать подворотник цвета шубы по схеме. Подворотник пришить к одной стороне оторочки по центру. Потом получившуюся деталь сложить вдоль пополам, украсить тесьмой фриволите и бусинами, и пришить на своё место к шубе.



Штаны деда Мороза я захотел связать двухцветными - фиолетовые со светло сиреневой полоской.

Готовые штаны зашить прямо на деде по линии лампасов.





штаны

ластовица фиол 11п,5в,8,5в,8,пр,2п сир 6,5в,12,5в,6,пр,4п,
 фиол 8,5в,16,5в,8,,пр, изн(10,5в,20,5в,10,пр,2п), сир 12,5в,24,5в,12,пр,4п,
 фиол 14,5в, 28,5в,14,пр, изн(16,5в,32,5в,16,пр) сир (2в,17,3в,17,2в)×2,пр.
 передняя половина фиол 19,2в,2в,19,1п, изн(20,2в,2в,20,2п) сир 21,2в,2в,21.
 фиол 22,2в,2в,22,1п, изн(23,2в,15п,14,2в,23,2п),
 (сир 39. фиол 39,1п, изн 39,2п)×5, сир 39. фиол 39. связать по левой стороне
 и повторить по правой.
 задняя половина фиол 19,2в,2в,19,1п, изн(20,2в,2в,20,2п), сир 21,2в,2в,21.
 фиол 22,2в,2в,22,1п, изн(23,2в,2в,23,2п), сир24,2в,2в,24.
 фиол 25,2в,2в,25,1п, изн(26,2в,2в,26,2п), сир 27,2в,2в,27.
 фиол 28,2в,2в,28,1п, изн(29,2в,9п,8,2в,29,2п),
 (сир 39. фиол 39,1п, изн 39,2п)×6, сир 39. фиол 39. связать по левой стороне
 и повторить по правой.

Так выглядит дед перед тем, как пришить ему подол шубы.



Пояс можно связать крючком или спицами, я его сплел в технике полутканье на коклюшках. Завязанный пояс закрывает шов на шубе и завершает костюм деда

Мороза.

Остались только аксессуары - мешок и посох. Я думаю, что вы сможете связать их самостоятельно.

Вот и всё.



Группа «Божья Коровка» <https://vk.com/boziyakorovka>