



Кардиган спицами «KELT_CARDI»

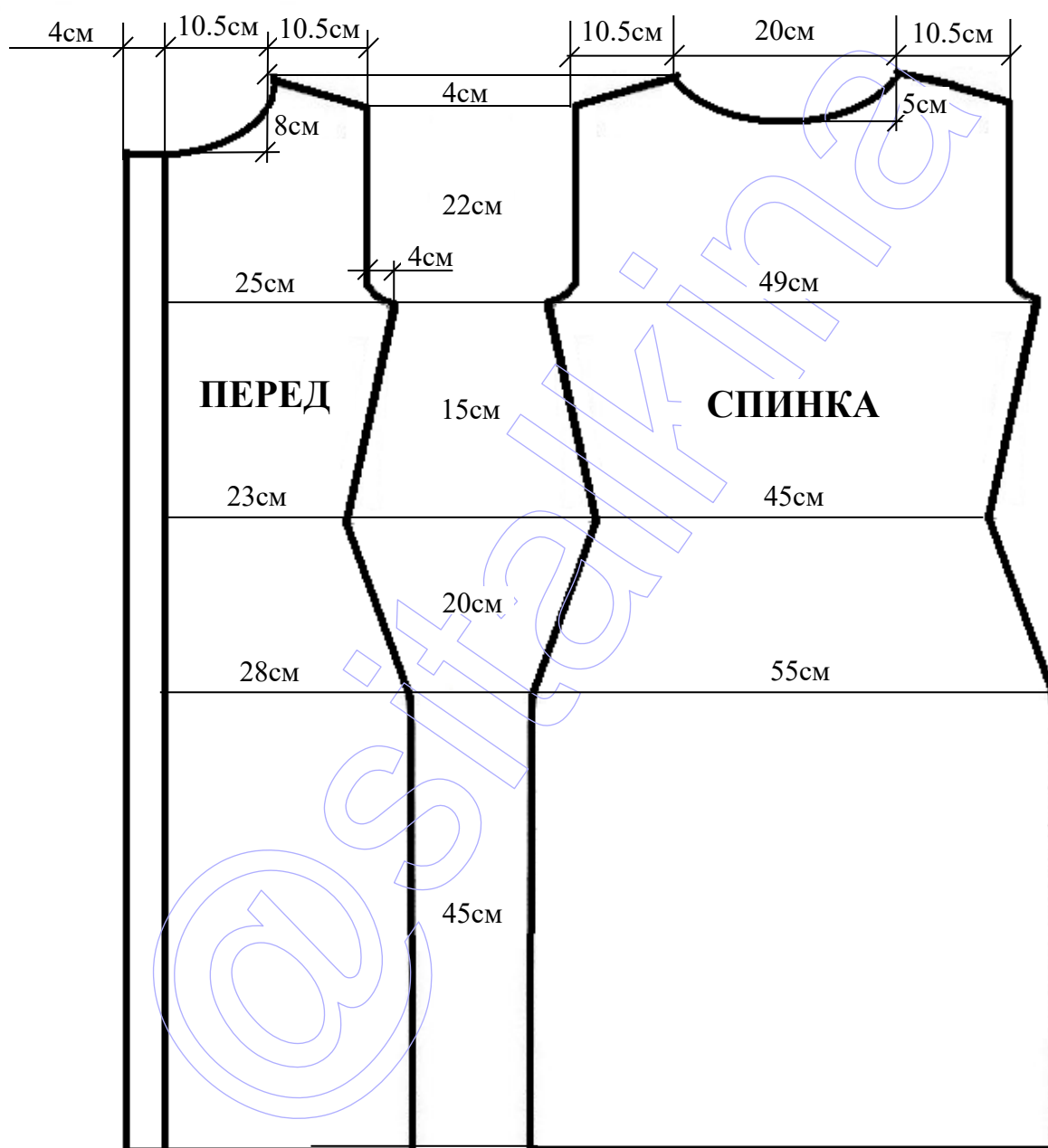
Материалы:

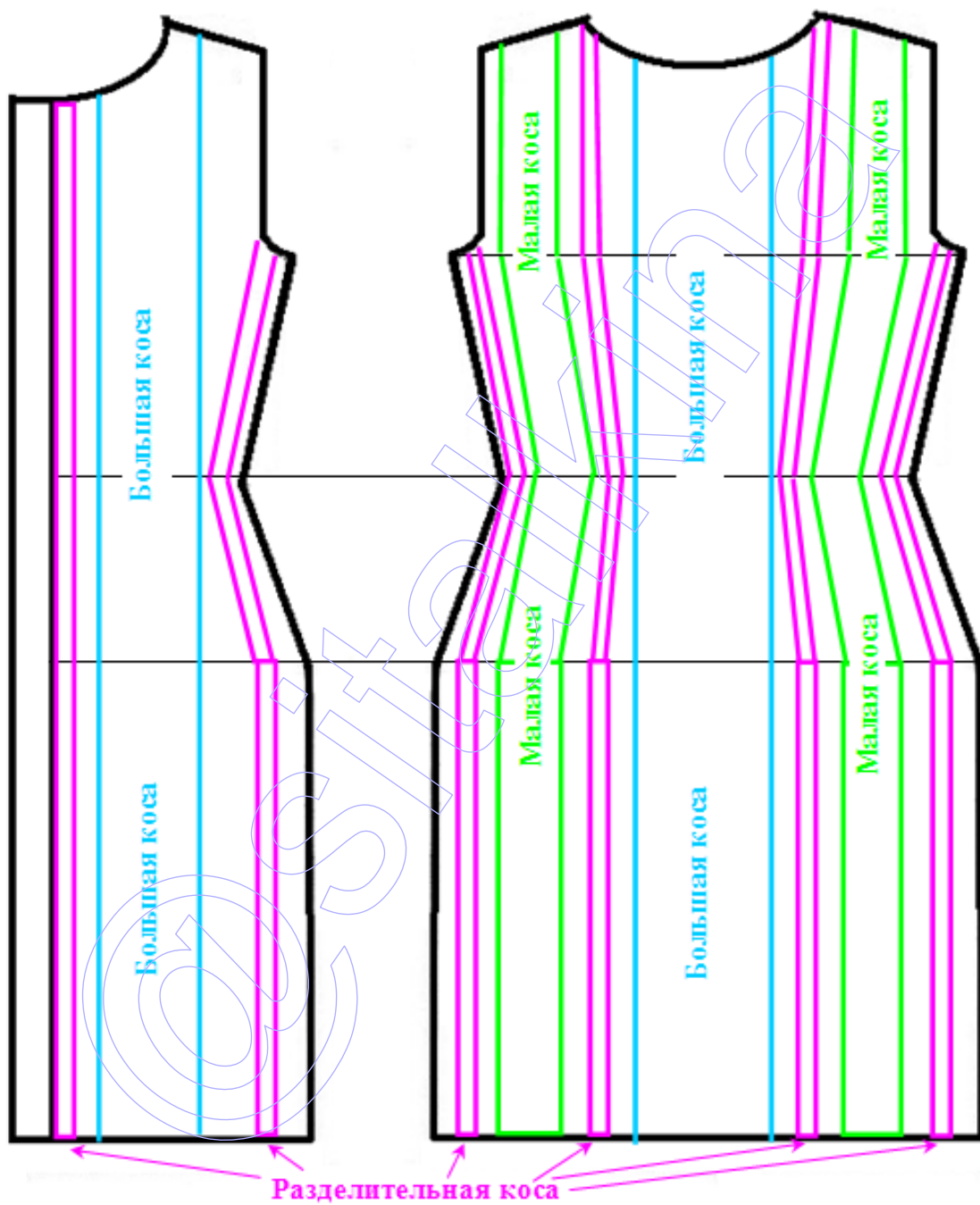
- шерсть / шерсть с акрилом
(для размера 42/44 – 1200 гр.,
толщина нити 100гр./280м)
- спицы 3.25, 3.5, 4мм
- крючок 3мм
- трикотажная игла

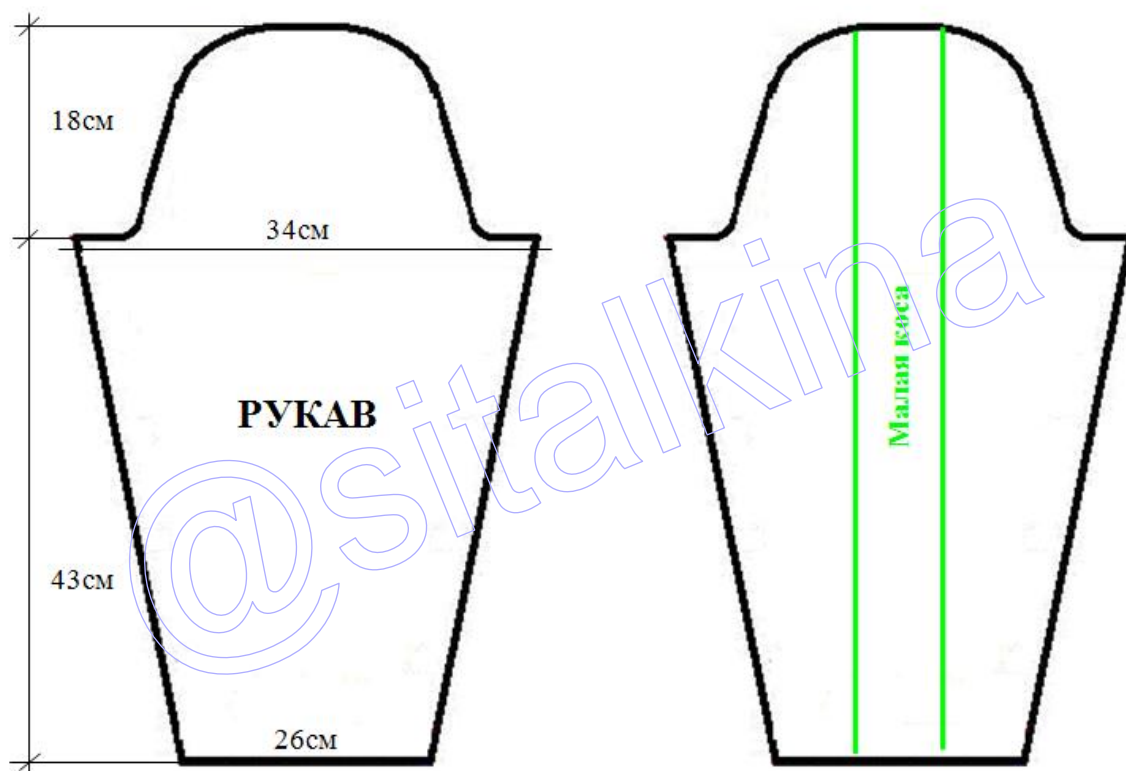
Автор – Ситалкина Алёна
@sitalkina
@sitalkina_for_kids
+380684013946



1. Выкройка и расположение узоров для размера 42/44







2. Схемы узоров (Elsebeth Lavold “Viking Pattern For Knitting”)

Большая коса (центральная коса спинки и полочек переда)

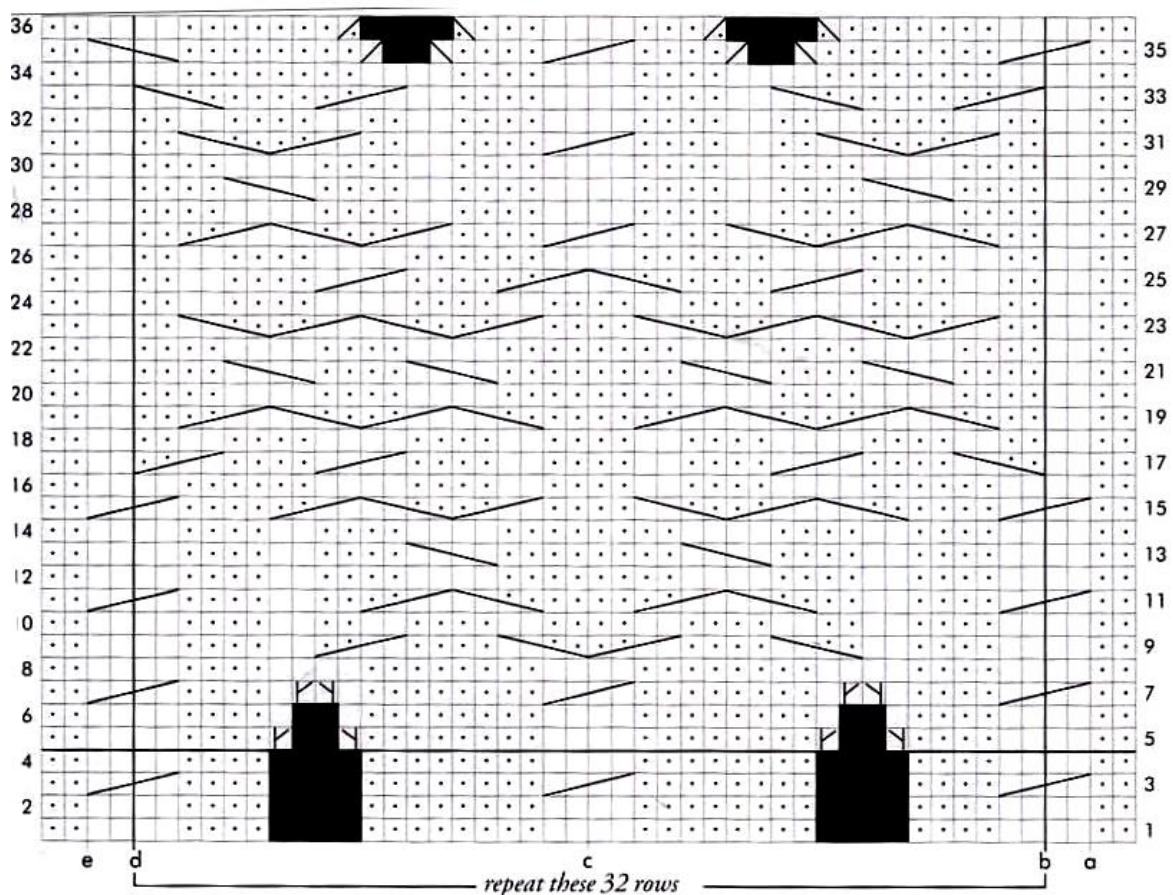
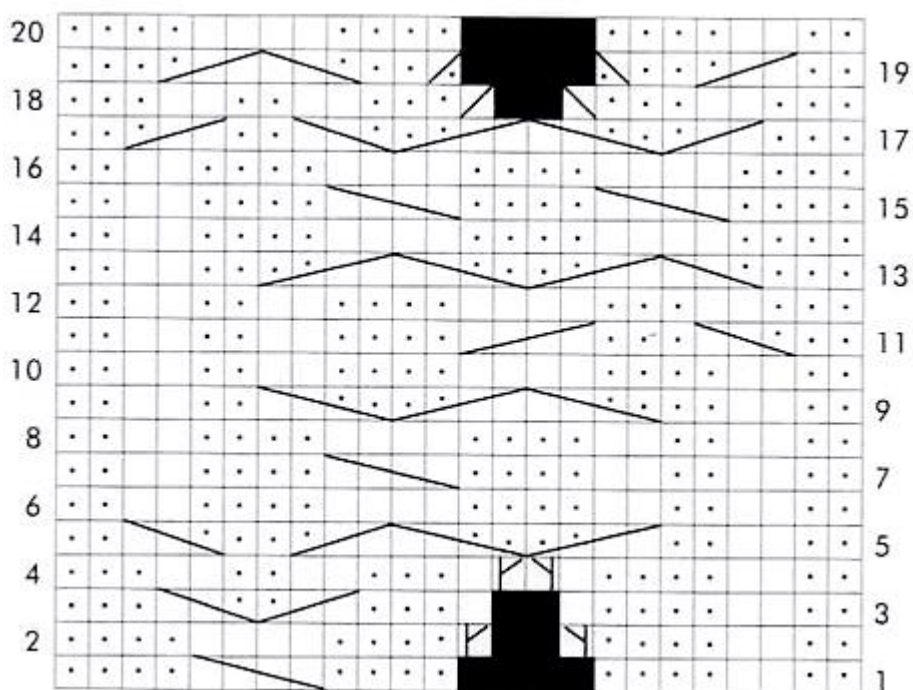
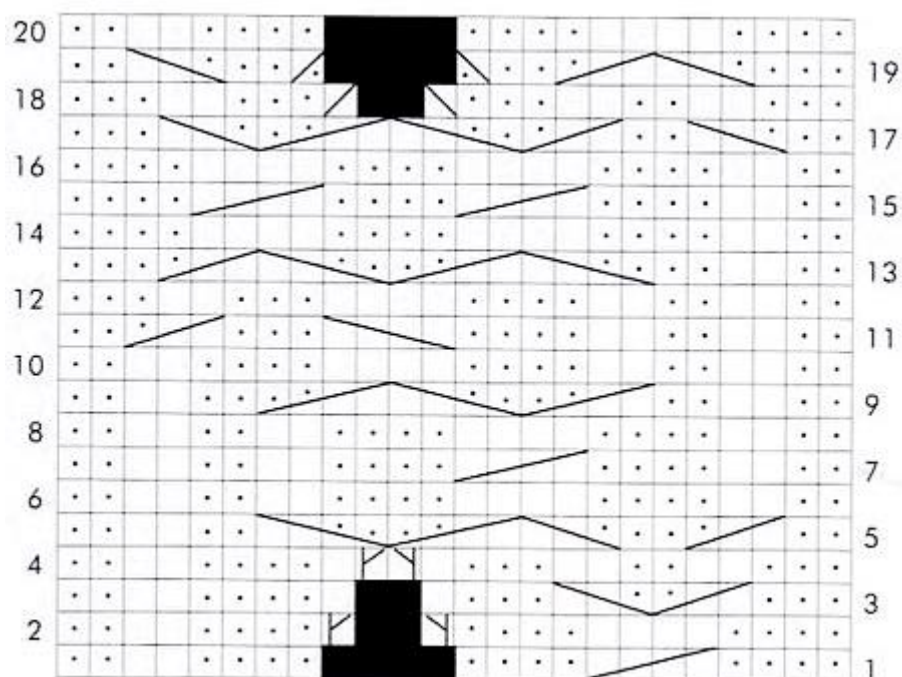


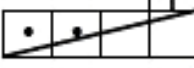
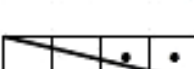
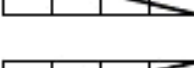
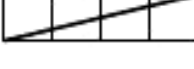
Схема представлена для череды узоров, из нее можно выхватить и одиночный, если вязать от b до d или начиная с петель c до d и продолжая от b до c. Последний случай как раз и использовался для карди.

Малая коса (боковые косы спинки и рукава)



Узоры симметричны, использовались в карди попарно – по бокам спинки и на рукавах.

Условные обозначения:

	- нет петли
	- лицевая петля (лиц.п.)
	- изнаночная петля (изн.п.)
	- прибавка лиц.п. СЛЕВА
	- прибавка лиц.п. СПРАВА
	- перекрестить 2 п. ВПРАВО (снять 2п. на доп. спицу ЗА работой, провязать 2 лиц.п., провязать 2 изн.п. с доп.спицы)
	- перекрестить 2 п. ВЛЕВО (снять 2п. на доп. спицу ПЕРЕД работой, провязать 2 изн.п., провязать 2 лиц.п. с доп.спицы)
	- перекрестить 2 лиц.п. ВПРАВО (снять 2п. на доп. спицу ЗА работой, провязать 2 лиц.п., провязать 2 лиц.п. с доп.спицы)
	- перекрестить 2 лиц.п. ВЛЕВО (снять 2п. на доп. спицу ПЕРЕД работой, провязать 2 лиц.п., провязать 2 лиц.п. с доп.спицы)
	- 2 вместе лицевой с наклоном ВПРАВО
	- 2 вместе лицевой с наклоном ВЛЕВО
	- 2 вместе изнаночной с наклоном ВПРАВО
	- 2 вместе изнаночной с наклоном ВЛЕВО

Видео-инструкция провязывания прибавки слева от основной петли (общая информация) находится здесь -

<https://drive.google.com/open?id=1WewyV1ulywFj-8y0NP4milU9Pja9rZAV> (видео-файл

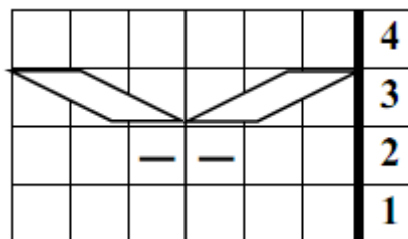
«Прибавка слева»).

Видео-инструкция провязывания прибавки справа от основной петли (общая информация) находится здесь -

<https://drive.google.com/open?id=1turYcf0PWCsUWIk4tIDns7iWpLpNFWRQ> (видео-файл

«Прибавка справа»).

Разделительная коса



Условные обозначения:

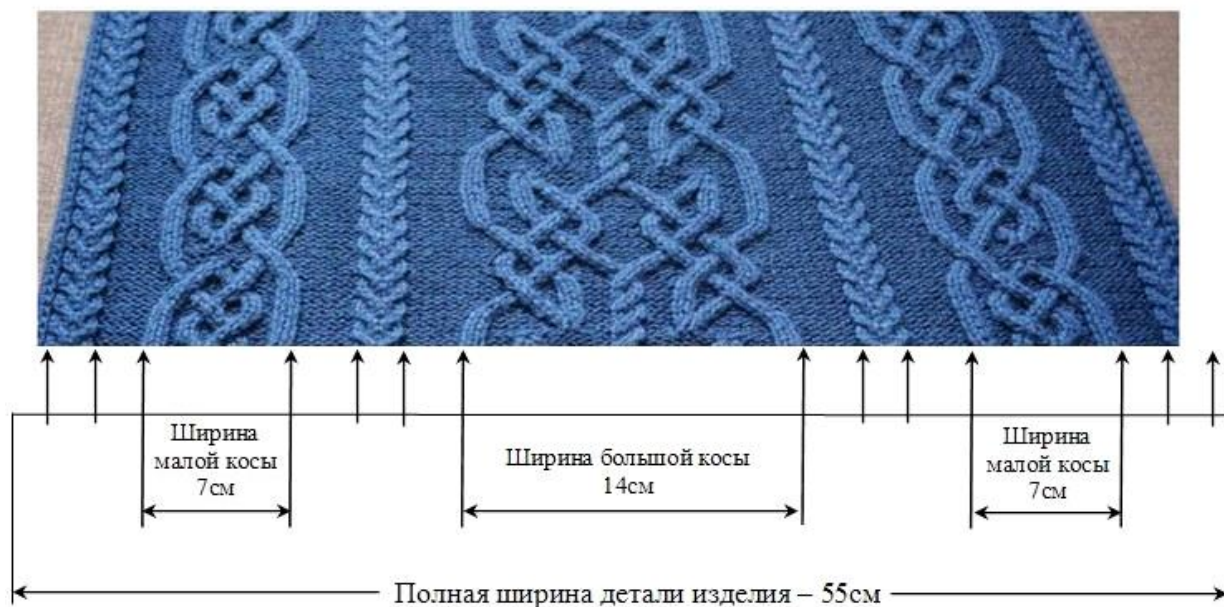
	- нет петли
	- лицевая петля
	- изнаночная петля
	- снять петлю не провязывая, нить с изнаночной стороны
	- перекрестить 1 лиц.п с 2 лиц.п ВПРАВО (2 лиц.п снять на доп.спицу ЗА работой, провязать 1 лиц.п, провязать 2 лиц.п с доп.спицы)
	- перекрестить 1 лиц.п с 2 лиц.п ВЛЕВО (1 лиц.п снять на доп.спицу ПЕРЕД работой, провязать 2 лиц.п, провязать 1 лиц.п с доп.спицы)

3. Как рассчитать деталь изделия с узорами

Первое и основное – образцы: образец лицевой (изнаночной) глади, образцы каждого элемента. Вяжем теми же спицами, что основной образец. Замеряем: на лицевой (изнаночной) глади - количество петель в 10см, на образцах узоров - ширину узора (без боковых петель основы).

Строим выкройку. Нам необходимо знать ширину изделия по стороне набора петель в см.

Дальше как в старой притче - начинаем с основных элементов. Располагаем их по своему усмотрению.



От общей ширины изделия отнимаем каждую ширину основных элементов:
 $55\text{см} - 7\text{см} - 14\text{см} - 7\text{см} = 27\text{см}$

Если число достаточно мало (меньше 1/3 полной ширины изделия), то промежутки между основными элементами заполняем изнаночной гладью.

Если остаток ширины более 1/3 полной ширины изделия, то добавляем мелкие разделительные элементы.

Если осталось много свободного места, добавляем простенькие узоры, располагаем их на выкройке между основными элементами или по бокам, или как душе угодно. Оставшееся место равномерно заполняем изнаночной гладью. Между узорами должно остаться минимум 1...2 см изнаночной глади, иначе они просто будут сливаться.



Остаток ширины детали изделия 27 см

От остатка ширины изделия отнимаем ширину каждого разделительного элемента:

$$27 \text{ см} - 2 \text{ см} - 2 \text{ см} - 2 \text{ см} - 2 \text{ см} = 19 \text{ см}$$

После этого заполняем промежутки между основными и дополнительными узорами изнаночной гладью. Всего у нас 8 отрезков изнаночной глади:

$$19 \text{ см} / 8 \text{ отрезков} = 6 \text{ отрезков} \times 2.5 \text{ см} + 2 \text{ отрезка} \times 2 \text{ см}$$

Между узорами сделаем отрезки изнаночной глади чуть больше, по краям – чуть меньше.

Если планируете дальше сужать изделие, расстояния между узорами запланируйте чуть больше.

Переводим сантиметры в петли.



Переводим каждый элемент из см в петли:

Ширина большой косы – 14 см – **32п.** (согласно схемы узора)

Ширина малой косы – 7 см – **16п.** (согласно схемы узора)

Ширина разделительного узора – 2 см – **6п.** (согласно схемы узора)

Согласно образца изнаночной глади в 10 см – 24п., т.е. в 1 см – 2.4п.

Изнаночная гладь 2 см – **5п.**

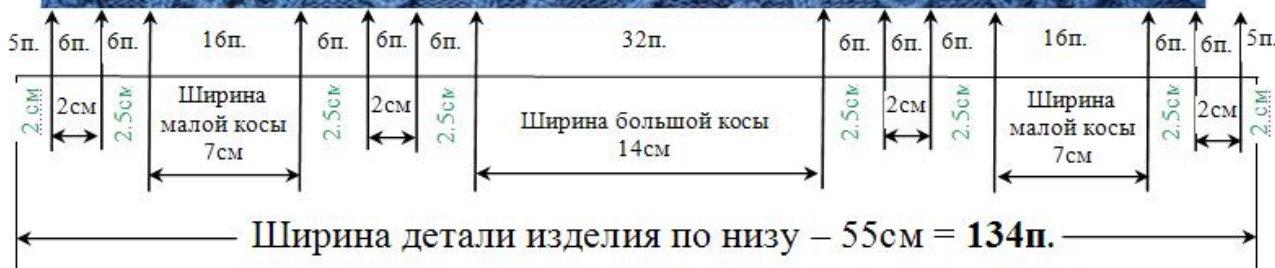
Изнаночная гладь 2.5 см – **6п.**

Суммируем:

5п.+ 6п.+ 6п.+ 16п.+ 6п.+ 6п.+ 6п.+ 32п.+ 6п.+ 6п.+ 6п.+ 16п.+ 6п.+ 6п.+ 5п.+ 2кр.п. = 134п.

Вот и всё! Мы получили количество петель, которое необходимо сразу набрать на спицы.

4. Как приталить или расширить изделия с узорами



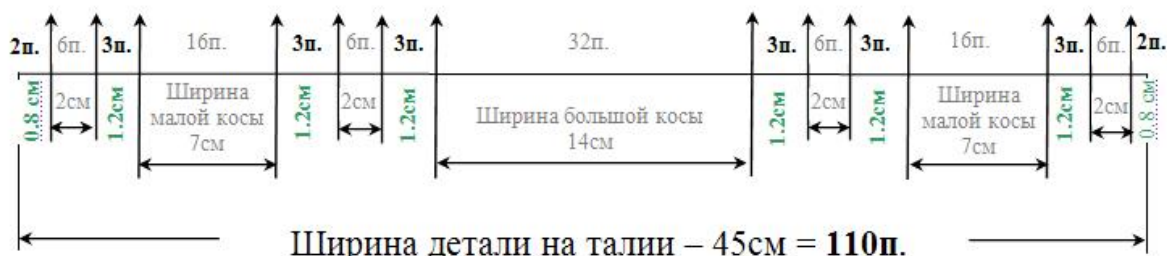
Плотность изнаночной глади: 24 п. в 10 см, т.е. 2,4 п. в 1 см

Ширина детали изделия на талии – 45 см

Для приталивания необходимо сузить полотно на 10 см / 24 п.

Разделим 24 п. между 8 отрезками изнаночной глади: $24 \text{ п.} / 8 = 3 \text{ п.}$

т.е. каждый отрезок изнаночной глади уменьшим на 3 п.



Как рассчитать очередность убавок:

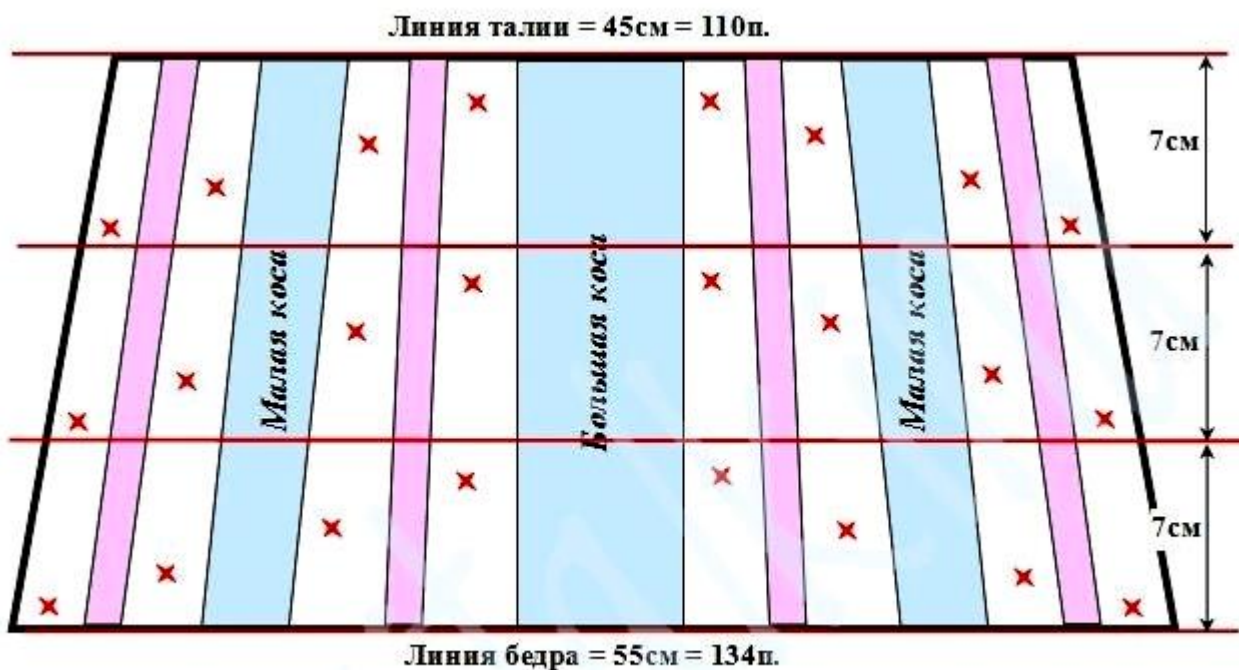
Расстояние от линии бедра до линии талии 20 см.

За это расстояние необходимо убавить в каждом отрезке изнаночной глади по 3 п.

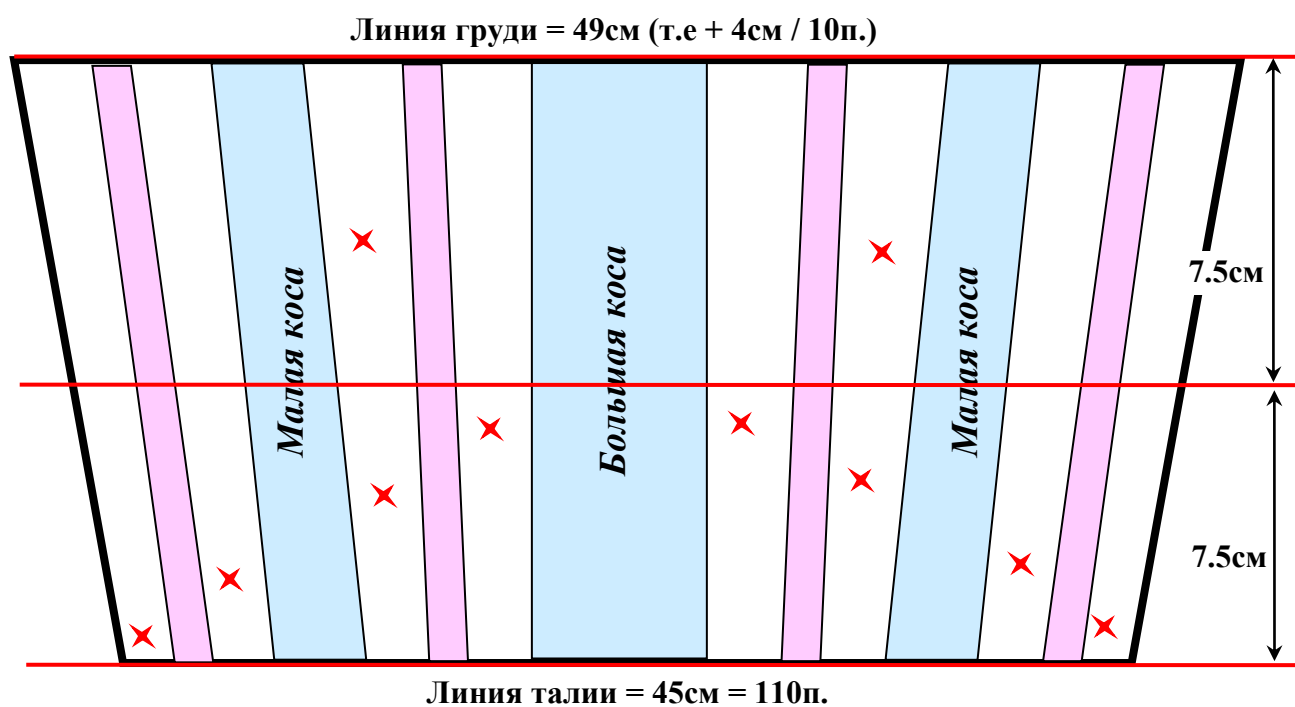
$20 \text{ см} / 3 \text{ п.} = 7 \text{ см,}$

т.е. в каждые 7 см высоты убавляем по 1 п. на отрезках изнаночной глади

Убавки производим симметрично относительно центральной линии и равномерно



✗ - убавка



✗ - прибавка

Аналогично делаем прибавки до линии груди:

10 петель делим на 8 отрезков:

- прибавляем в центральных и боковых отрезках по 1п.
- в отрезках с внутренней стороны от малой косы по 2.

Расстояние от линии талии до линии груди 15см.
За первые 7.5см прибавим в каждом отрезке по 1п.,
за вторые 7.5см – только оставшиеся петли

1. Как сделать убавки / прибавки?

Я зачастую провязываю вместе крайнюю лицевую узора с последующей изнаночной, чтобы лицевая оказалась «сверху». Т.е. если надо убавить изнаночную слева от лицевой, то провязываю две вместе лицевой (лицевую и изнаночную) с наклоном влево. Хотя спокойно можно провязывать по центру отрезка изнаночной глади две вместе изнаночной. Аналогично с прибавками – провязываю из одной петли две у ближайшей к лицевой (к узору) изнаночной петли.

2. Симметричность убавок / прибавок – обязательна?

Да! Количество убавок / прибавок на ряд должно быть четным. Т.е. если мы делаем убавку с одной стороны изделия, в этом же ряду обязательна убавка с другой стороны симметрично первой относительно центральной линии.

3. По каким линиям приоритетнее делать убавки / прибавки?

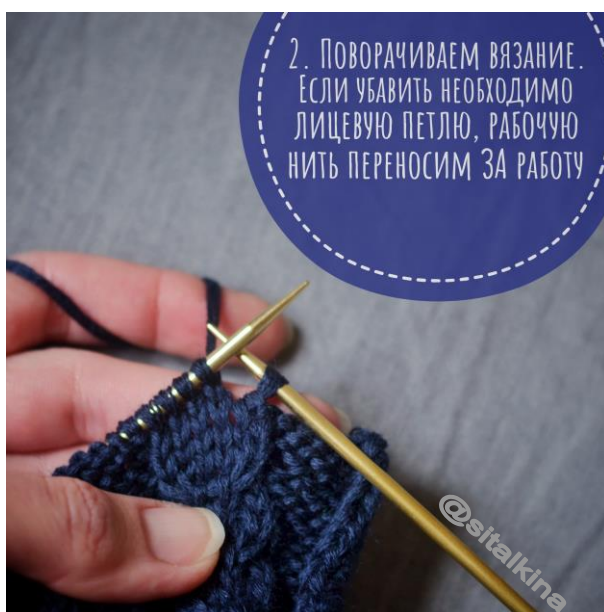
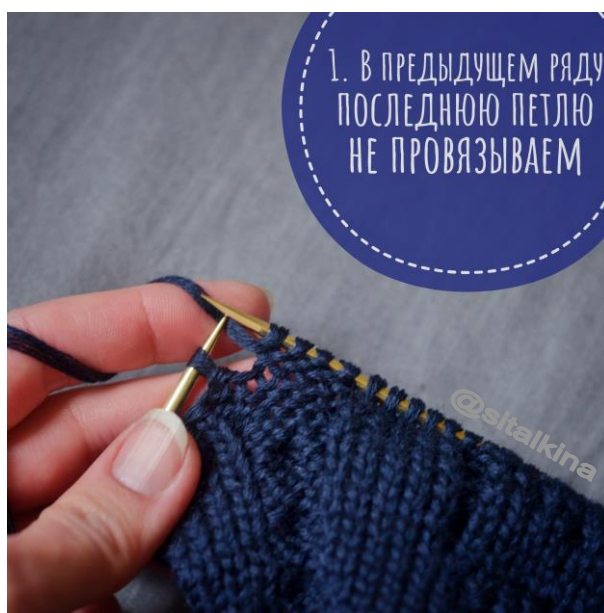
Я отдаю предпочтение либо по краям изделия, либо по линиям выточек. По центральной

линии прибавки / убавки делаю в последнюю очередь или не делаю вообще.

4. Если не хватает изнаночной глади для убавок?

Можно сменить номер спиц на 0.5...1 меньше. Полотно становится чуть плотнее, соответственно при одном и том же количестве петель – ширина меньше. Попробуйте сначала на образце.

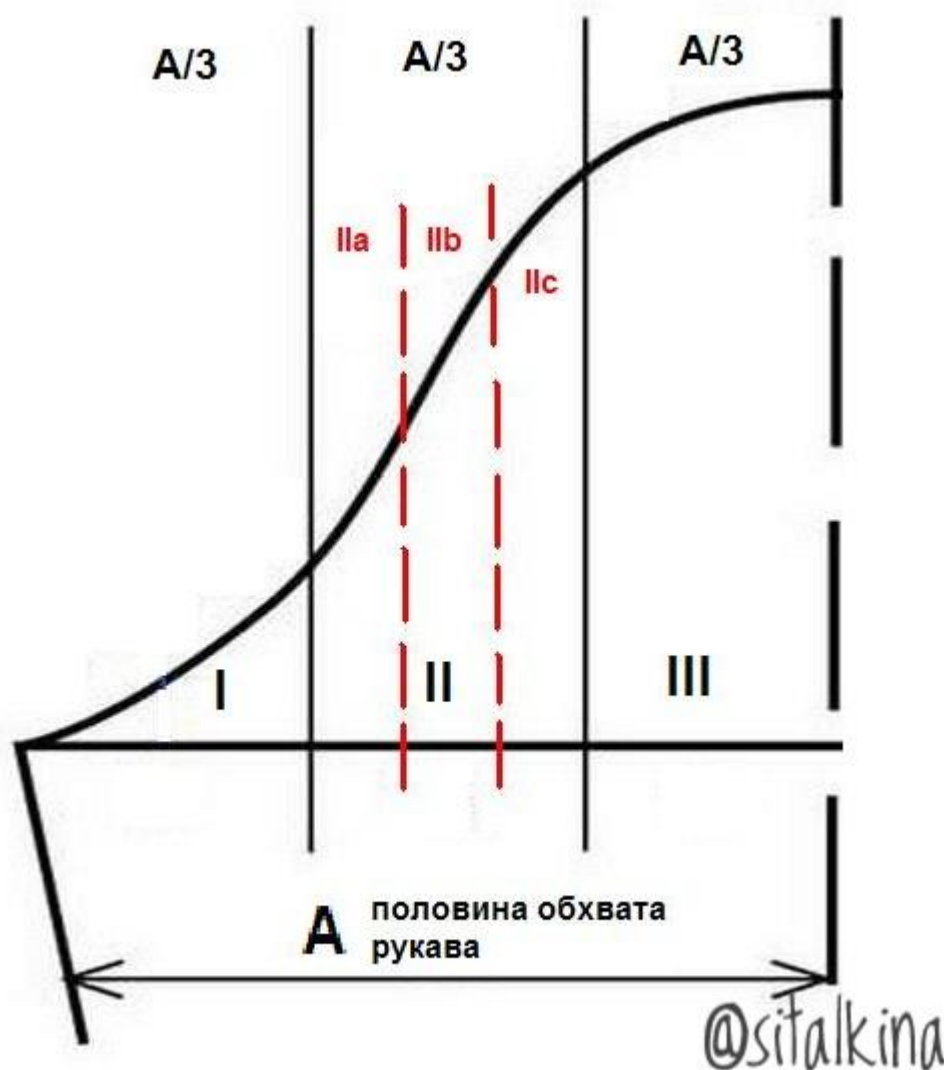
5. Убавки проймы и горловины без «ступенек»





6. Расчет оката рукава

1. Рукав симметричен.
2. Все убавки делаются в начале ряда, в каком бы направлении мы не вязали, будь то лицо или изнанка, чётные или нечётные ряды.
3. Привожу расчет для половинки рукава.



Половину рукава делим на 3 РАВНЫЕ части.
Если число не кратно 3, остаток прибавляем к части III.

В части I убавки делаем в начале каждого ряда по 3 петли. Если количество петель не кратно 3, оставшиеся закрываем в последнем ряду части I.

Часть II также делим на 3 равные части. Если число не кратно 3, остаток прибавляем к центральной части.

В части IIa убавляем в начале каждого ряда по 1 петле.

В части IIb убавляем ЧЕРЕЗ 1 ряд по 1 петле. Т.е. убавляем 1 петлю в первом ряду, симметрично убавляем во 2м, 3й и 4й ряды без убавок, 5й и 6й - опять по 1 петле, 6й и 7й без убавок и т.д. до конца части IIb.

В части IIc опять убавляем в начале каждого ряда по 1 петле.

В части III убавляем по 3 петли в начале каждого ряда. Если число петель не кратно 3м, остаток петель прибавляем к последней убавке.

В данном случае количество петель узора центральной косы принимала равным 16п. (т.е. без прибавок в середине раппорта).

7. Планочки спицами

Из кромочных (или открытого наборного края, или закрытых петель горловины) поднимаем петельки. Для планки горловины используем спицы чуть меньше основных, для вертикальной планки полочки - чуть больше. Размер подберите эмпирическим путём на предварительно связанном образце.

Провязываем некоторое количество рядов (низ изделия - 9 рядов, боковые планки и горловина - 7). И крючком присоединяем последний ряд вязания к петлям, из которых набирали. Рабочая нить идёт по лицевой стороне, а крючком работаем на изнанке.





Видео-инструкция обработки края изделия спицами находится здесь - https://drive.google.com/open?id=14JQZ_rcdn7TaSWzXETLKTGy-9EJWKXz6 (видео-файл «Обработка горловины спицами и крючком»).



8. Укрепление планки ткацким приемом

На изнаночной стороне планка (а вязала я ее вместе с основным полотном снизу вверх) представляет собой лицевую гладь. Иглу с длинной ниткой (нить в 1.5 раза тоньше основной, у меня бобинная пряжа) в одном направлении вводила под правые дольки петелек лицевой глади, делала поворот на косичке обработки края, а в другом (через 1 ряд) - под левые. Делала поворот на крайней петельке перед косой.

Да, планка стала чуть Уже (стянулась ниткой), где-то в 1.3 раза. Однозначно толще. Но далеко не так, как при вязании двойной планки. Мой вывод - на данном изделии это был самый подходящий вариант.







Описание является собственностью автора.
Представлено для использования в личных
целях.

Распространение в сети возможно только при
указании автора.

