

## Pipi Longstocking



## **Simbolos:**

cad– cadeneta

pb – pto bajo

pa – pto alto

cc – pto enano

## **Cuerpo.**

Tejer en espiral con hilo de color carne.

- 1.- giro : 6 pb en anillo mágico. (6)
- 2.- giro: 6 aum (12)
- 3.- giro: (1 pb, 1 aum) – 6 veces (18)
- 4.- giro : (2 pb, 1 aum) – 6 veces (24)
- 5.- giro: (3 pb, 1 aum) – 6 veces (30)
- 6.- giro: (4 pb, 1 aum) – 6 veces (36)
- 7.- giro: (5 pb, 1 aum) – 6 veces (42)
- 8.- giro: (6 pb, aum) – 6 veces (48)
- 9 – 19.- giro : 48 pb
- 20.- giro: (6 pb, 1 dism) – 6 veces (42)
- 21.- giro: 42 pb
- 22.- giro: (5 pb, 1 dism) – 6 veces (36)
- 23.- giro: 36 pb
- 24.- giro: (4 pb, 1 dism) – 6 veces (30)
- 25.- giro: 30 pb
- 26.- giro : (3 pb, 1 dism) – 6 veces (24)
- 27,31.- giro : 24 pb
- 32.- giro: (3 pb, 1 aum) – 6 veces (30)
- 33.- giro: 30 pb
- 34.- giro: (4 pb, 1 aum) – 6 veces (36)
- 35.- giro : 36 pb
- 36.- giro : (5 pb, aum) – 6 veces (42)
- 37, 44.-giro: 42 pb
- 45.- giro: 5 pb, (1 dism, 1 pb) – 3 veces, 14, ( 1 dism, 1 pb) – 3 veces , 5 pb (36)
- 46.- giro: 5 pb, 3 dism, 14 pb, 3 dism, 5 pb (30)
- 47.- giro: 3 pb, (2pb, dism) – 6 veces, 3 pb (24)
- 48.- giro: 3 pb, (pb, dism) – 6 veces, 3 pb (18)
- 49.- giro : (1 pb, 1 dism) – 6 veces (12)
- 50, 55.- giro: 12 pb

Terminar con un lazo largo para cocer (VER FOTO)



### **Piernas y pies.**

Una pierna tejida en amarillo y rojo y la otra en blanco y azul alternando cada 2 vueltas.  
Para 2 piernas.

Comience en amarillo/en azul

iniciamos con 8 cadenetas el primer punto bajo en la segunda cadena

1.- giro: 5 pb, 3 pb en el último bucle, 5 pb por el otro lado y 3 pb en el otro extremo. Tenjemos en redondo para que el cambio de colores no quede desigual.o guiate con un giador de rondas

2.- giro : 5 pb, 3 aum, 5 pb, 3 aum

Ahora con hilo rojo/hilo blanco

3 – 4.- giro : 22 pb

5 – 6.- giro: 22 pb

7 – 8.- giro: 22 pb

9 -- giro : 22 pb

10 giro: 8 pb, 1 dism, 9 pb, 1 dism, 1 pb (20)

11 giro: 20 pb

12 giro: 8 pb, 1 dism, 8 pb, 1 dism (18)

13 giro: 18 pb

14 giro: 7 pb, 1 dism, 7 pb, 1 dism (16)

15 giro: 16 pb

16 giro: (1 pb, 1 dism) – hasta el final

17 giro: disminuir en todos y cerrar



Tejemos en la parte de arriba 10 pb amarillo/ hilo azul, se cierran los giros y hacemos una cadeneta para subir que equivale a 1 pb para que no quede desigual la transición del color. Todos los aum y dism quedan a los lados. (se realizan del color de las calzas 2 y 2 giros de el color elegido).

1-2 giro: 10 pb

3 giro: 4 pb, 1 aum, 4 pb, 1 aum (12)

4 giro: 12 pb

5 giro: 5 pb, 1 aum, 5 pb, 1 aum (14)

6 giro: 14 pb

7 giro: 6 pb, 1 aum, 6 pb, 1 aum (16)

8 giro: 16 pb

9 – 10 giro: 16 pb

11 – 12 giro: 16 pb

13 – 14 giro: 16 pb

15 – 16 giro: 16 pb

17 –18 giro: 16 pb

19 – 20 giro: 16 pb

En este punto hacemos una vuelta de puntos enanos (que no esta contada en la numeración de los giros) y rematamos. Volvemos a empezar en el otro lado a la izquierda. Las articulaciones quedan atrás. En las fotos esta marcado con una línea en rojo donde se empiezan los giros.



21 giro: 16 pb

22 giro: 1 dism, 6 pb, 1 dism, 6 pb (14)

23 giro: 14 pb

24 giro: 1 dism, 5 pb, 1 dism, 5 pb (12)

25 giro: 12 pb

Rellenamos ligeramente.

26 giro: 1 pb, 1 aum, 5 pb, 1 aum, 4 pb (14)

27 giro: 1 pb, 1 aum, 6 pb, 1 aum, 5 pb (16)

28 giro: 16 pb

29 – 30 giro: 16 pb

31 – 32 giro: 16 pb

33 giro: 3 pb, 1 aum, 7 pb, 1 aum, 4 pb (18)

34 giro: 18 pb

35 – 36 giro: 18 pb

Añadimos el hilo de color carne para continuar.

37 giro: 3 pb, 1 aum 8 pb, 1 aum, 5 pb (20)

38 – 51 giro: 20 pb

En la rodilla se rellena muy poquito para que se pueda doblar. El resto se rellena firmemente.



52 giro: (2 pb, 1 dism) – 5 veces (15)

53 giro: (1 pb, 1 dism) – 5 veces (10)

54 giro: Cerrar

### **Cabeza.**

Hilo de color carne.

1 giro: 6 pb en anillo mágico

2 giro: 6 aumentos (12)

3 giro: (1 pb, 1 aum) – 6 veces (18)

4 giro: (2 pb, 1 aum) – 6 veces (24)

5 giro: (3 pb, 1 aum) – 6 veces (30)

6 giro: (4 pb, 1 aum) – 6 veces (36)

7 giro: (5 pb, 1 aum) – 6 veces (42)

8 giro: (6 pb, 1 aum) – 6 veces (48)

9 giro: (7 pb, 1 aum) – 6 veces (54)

10 giro: (8 pb, 1 aum) – 6 veces (60)

11 – 16 giro: 60 pb (6 vueltas)

17 giro: 17 pb, (1 pb, 1 aum) – 12 veces, 19 pb (72)

18 – 21 giro: 72 pb

22 giro: (10 pb, 1 dism – 6 veces (66)

23 giro: (9 pb, 1 dism) – 6 veces (60)

24 giro: (8 pb, 1 dism) – 6 veces (54)

25 giro: (7 pb, 1 dism) – 6 veces (48)

26 giro: (6 pb, 1 dism) – 6 veces (42)

27 giro: (5 pb, 1 dism) – 6 veces (36)

28 giro: (4 pb, 1 dism) – 6 veces (30)

29 giro: (3 pb, 1 dism) – 6 veces (24)

30 giro: (2 pb, 1 dism) – 6 veces (18)

31 giro: (1 pb, 1 dism) – 6 veces (12)

No cerramos, rellenar. Marcar la vuelta central. Situar los ojos entre el giro 16 o 17 dejando entre medias 8 o 9 puntos.

Los alfileres señalan los puntos donde van, orejas, ojos y nariz.



Tomamos un hilo transparente fuerte o un hilo de color carne como el usado para la cabeza para que no se note. Con una aguja damos una puntadas donde iría cada ojo, primero uno y luego el otro y tensamos bien para que quede bien marcada la orbita del ojo. Después sacamos una hebra por una de las orbitas y la volvemos a introducir por la otra y tensamos un poco. Anudamos las hebras.

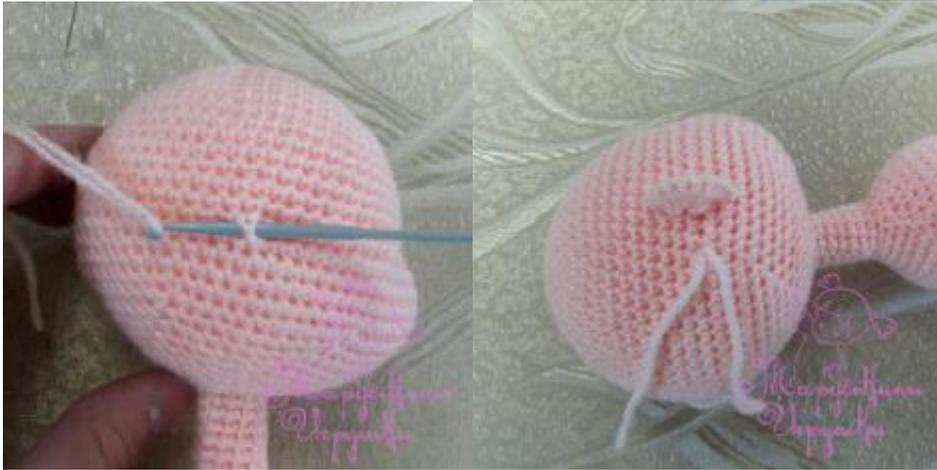
Insertamos el cable, se ve en la foto.



Coser la cabeza al cuello insertando el extremo restante del cable en el cuello.

## **OREJAS**

Las orejas se tejen directamente sobre la cabeza en los pto. que teníamos marcados. Hilo de color carne, hacemos en el lugar marcado 3 cad y 8 pa todos en el mismo pto. Los extremos de los hilos se les hace un nudo y esconden dentro de la cabeza. La segunda oreja la hacemos igual al otro lado.

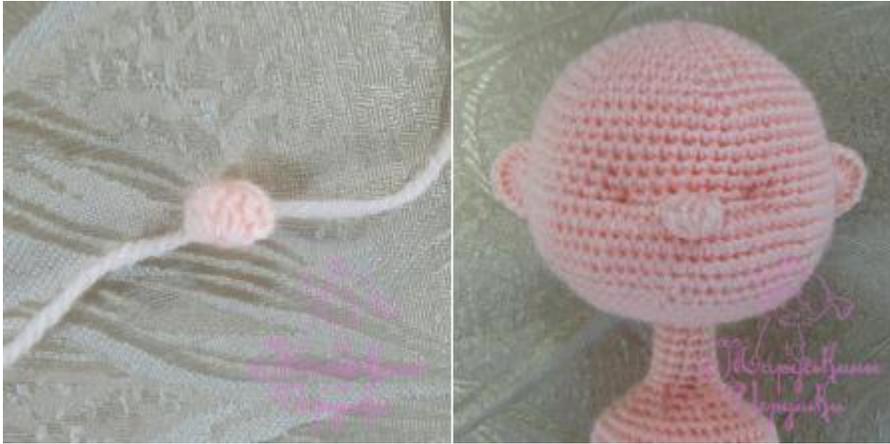


## **NARIZ.**

Tejemos con hilo de color carne usado para el cuerpo, dejando al comienzo una hebra larga, 3 cad y 4 pa en la primera cad cerrados juntos.

Unir los dos extremos con un nudo, quedando una bola para la nariz. Coser a la cara.





### **CABELLO.**

Medimos tiras de 12 cm o 10 cm, según el largo que desees cortar el número requerido de los hilos para el cabello

Empezamos a ponerlo desde la parte superior en redondo siguiendo la espiral del que da el tejido primero la frente a continuación, definimos la raya por donde delimitamos el pelo.

Ahora cortamos el hilo para las trenzas. Sujetamos a la cabeza en la posición donde vamos a sujetar las trenzas. Cortar la longitud del hilo de 70-80 cm - 12 hebras, y los pasamos por el punto donde van las trenzas, 6 hebras a cada lado. Se dobla por la mitad los hilos.



### **Montaje.**

Nos ponemos a trenzar los hilos a la vez que el cable. Dejamos el cable un poquito mas largo para hacer un bucle en la punta.



Terminamos de rellenar de pelo la zona y recortamos un poco el flequillo. Damos un poco de color a la cara con maquillaje en las mejillas y ojos.

### **MANOS Y BRAZOS.**

Usamos el hilo de color carne. Tejemos en espiral y rellenamos gradualmente.

Hacemos los dedos y la palma. 4 dedos, de 6 pb durante 4 vueltas con hilo color carne.

Empezamos a conectar los dedos para hacer la palma sin cortar el hilo, hacemos, 3 pb en el primero, 3 en el segundo, 6 en el tercero, 3 en el segundo, 3 en el primero. (18)



1 - 5 giro: 18 pb

6 giro: 6 pb (10 pb para la mano izq), 3 pb sujetando el cuarto dedo y la palma a la vez, 9 pb (5 para la mano izquierda) (18)

7 giro: 10 pb (6 para la mano izq), 3 pb del dedo, 5 pb (9 para la izq) (18)

8 – 9 giro: 18 pb  
10 giro: (pb, dism) – hasta el final de la vuelta (12)  
11 giro: 12 pb  
12 giro: (pb, dism) – hasta el final de la vuelta (8)

Rellena los dedos con ayuda de la aguja

13 giro: 8 pb  
14 giro: (1 aum, 3 pb) – 2 veces (10)  
15 giro: 10 pb  
16 giro: 2 pb, 1 aum, 4 pb, 1 aum, 2 pb (12)  
17 giro: 12 pb  
18 giro: 3 pb, 1 aum, 5 pb, 1 aum, 2 pb (14)  
19 – 25 giro: 14 pb (7 vueltas)  
26 giro: (5 pb, 1 dism) – 2 veces (12)  
27 giro: 12 pb

Rellenamos la mano ligeramente, en la muñeca no rellenamos porque tenemos la articulación.



28 giro: (4 pb, 1 dism) – 2 veces (10)  
29 giro: 10 pb  
30 giro: (1 aum, 4 pb) – 2 veces (12)  
31 giro: 1 pb, 1 aum, 5 pb, 1 aum, 4 pb (14)  
32 – 34 giro: 14 pb  
35 giro: 2 pb, 1 aum, 6 pb, 1 aum, 4 pb (16)  
36 – 38 giro: 16 pb  
39 giro: 3 pb, 1 aum, 7 pb, 1 aum, 4 pb (18)  
40 – 45 giro: 18 pb

Rellenar el codo muy poquito.

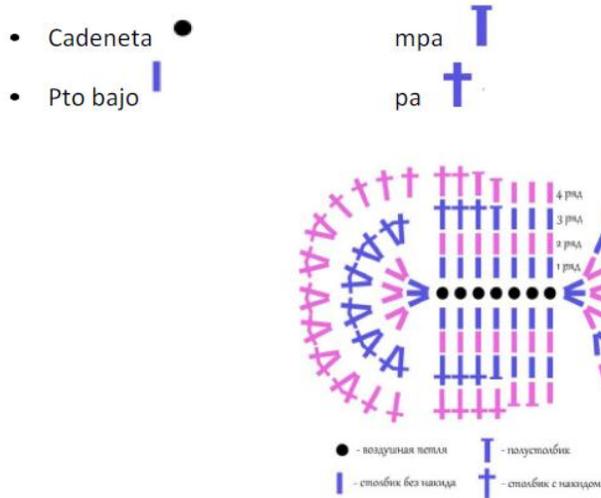
46 giro: (1 pb, 1 dism) – toda la giro (12)

47 giro: disminuir todas y cerrar.

La segunda mano se teje similar teniendo en cuenta el pto donde unimos el cuarto dedo.

## **BOTAS.**

Con hilo verde hacemos 9 cadenetas y seguimos el esquema:



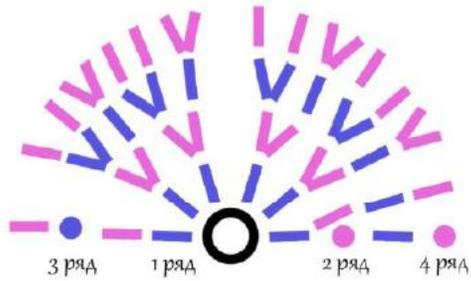
Luego tejemos el talon, distribuimos 21 pb uniformemente. Fijaros que el revés de la suela quede hacia dentro:

1 – 6 giro: 21 pb

7 giro: 8 pb, 3 dism, 7 pb

8 – 13 giro: 18 pb





Punta del pie del zapato con hilo blanco.

1 giro: 6 pb en anillo mágico, continuar según el esquema, tejer 4 vueltas de aumentos, mas 2 sin aumento, en la vuelta 6 tendremos 19 pb. La cadeneta de subida se cuenta como 1 pto.

En la parte superior, en el mismo lado donde iniciamos la puntera empezamos con hilo verde, 21 pb. (En la foto, sería en el comienzo y fin de cada vuelta), hacemos 6 vueltas.

Después tejemos una media de 9 pb durante 8 vueltas.

9 giro: 1 dism, 5 pb, dism (7)

10 giro: 1 dism, 3 pb, dism (5)



Comenzamos a unir la puntera a la suela del zapato.



Por la parte interior unimos las dos piezas con 12 pb en la pared lateral, 23 pb en la parte delantera (coincidiría con el color blanco), y otros 9 en el otro lateral. Rematar y volver del derecho el zapato.



Introducir el pie en el zapato, rematar todos los hilos y ponerle los cordones.

## **VESTIDO**

Trabajamos con hilo rosa (rosa fuerte para el vestido).

### **Falda.**

Iniciamos con 33 cadenetas, y dos vuelta en red, sería (1 pb, 1 cad) repitiendo toda la vuelta y dejando

un pb entre cada pb de esta segunda vuelta, hasta el final. Después seguimos el esquema.

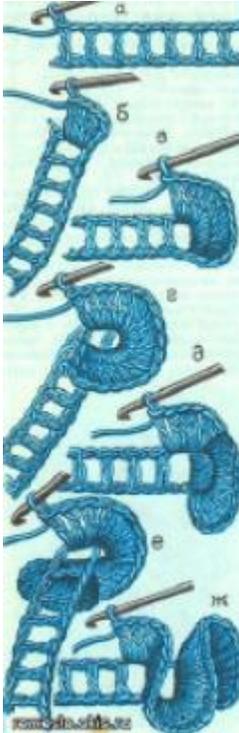
1.- giro: 96 pa

2 , 8.- giro: 96 pa

9 .- giro: 26 pa, 9 pa en el bucle de atrás, 26 pa, 9 pa en el bucle de atrás, 26 pa

10.- giro: 96 pa

11.- giro: con hilo para el remate (colores) – (3 cad., 1 pb – pinchando en un pa de la vuelta anterior) – repetir hasta el final de la fila.



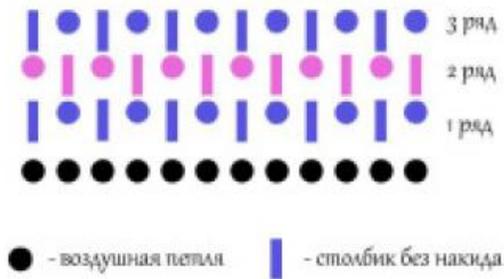
### **Bolsillos.**

Con hilo rosa fuerte, tejemos los 9 pa en el 9 pto que tejimos en la falda cogiendo sólo el bucle de detrás. Ahora usamos el bucle que quedo libre, hacemos 3 vueltas y alrededor un remate con el hilo de colores igual que en la falda (3 cad, 1 pb) todo alrededor. Cosemos a la falda los laterales.

### **Canesú.**

Continuamos en la vuelta del comienzo de la falda (tejida en red). Hacemos 8 giros siguiendo el esquema con hilo rosa fuerte y haciendo aumentos en ambos extremos de cada vuelta. (Seria un giro de pto bajo y después 1 pb, 1 pa hasta el final)





Seguimos con 15 pts en el centro – durante 4 filas. Los tirantes los hacemos con 4 pb durante 16 giros como en la foto.



Hacemos una vuelta para rematar el borde como en la falta de hilo de colores ( 3 cad, 1 pb). Cosemos la falda y los tirantes y pasamos la cinta por la cintura anudando con un lazo detrás.

### **Montaje.**

Marcamos el punto para montar las piernas, pinchamos con la aguja primero en la pierna izquierda, luego a través del cuerpo, después en la pierna derecha, luego volvemos por el mismo agujero a atravesar el cuerpo. Unimos los extremos de los hilos, los anudamos y los pasamos hacia dentro del cuerpo para ocultarlos. Con los brazos hacemos lo mismo después de ponerle el vestido.



Terminamos la cara bordando los ojos, las cejas y la boca.