

# Nas cores do verão!

As pulseiras estão na moda nesta estação. Brinque com o colorido e faça as suas.

Levy  
Baboo  
com  
muitos  
Beauit

estas fotos  
caninhos  
comunicar

20/01/2004  
Sao Paulo  
Brasil





## 01 – PULSEIRA

Por Beatriz Cominato, fimo designer (Coleção Conceito Yin)

**Ambientação:** Tecidos Paludetto

**Material:** Massa Fimo, fio de silicone, folha de ouro, palito de dente, verniz Fimo e pincel.

### Passos:



1 – Forme dezesseis bolinhas do mesmo tamanho. Aplique pedaços de folhas de ouro em todas.



2 – Gire-as com as mãos para que a folha de ouro fique bem espalhada.



3 – Fure com o palito de dente de um lado a outro.



4 – Leve ao forno por 20 minutos sobre uma peça de azulejo. Depois de assada, coloque-a no palito de dente e passe o verniz com pincel.



5 – Coloque as bolinhas no fio de silicone uma a uma. Corte o fio na medida necessária para fechar.

6 – Faça três ou quatro nozinhos para fechar a pulseira. Corte o excesso de fio de silicone.



7 – Aproveite este modelo para fazer uma da sua cor preferida.

## Os segredos da massa!

**O que é?** – A massa Fimo é composta por um polímero que contém grânulos que se não forem bem misturados perderão sua resistência. A massa está disponível nos tipos classic, na sua fórmula original e a soft, que é mais macia. Mesmo assim, é recomendado que se amacie a massa até que ela fique bem consistente para dar início à modelagem.

**No forno:** Leve a massa ao forno sobre peças de azulejo. Antes de assar, teste o forno e cheque a temperatura para que a massa não queime. Coloque a massa no forno (a gás ou elétrico) sem pré-aquecê-lo, pois ela não assará por igual. Pode só assar por fora, o que deixará a massa frágil. Não asse no microondas, segundo recomendam os fabricantes do aparelho. Deixe de 20 a 30 minutos a uma temperatura de 130 °C. Desligue e deixe esfriar no forno. Se no seu fogão não existir essa temperatura. Coloque na temperatura mínima por 5 a 10 minutos e depois deixe a porta entreaberta o restante do tempo que a massa assará. Você pode colar a massa na base de metal antes ou depois de levar ao forno. Peças muito pequenas são difíceis de serem retiradas para depois colar, por isso é melhor colar antes.

**Sempre macia:** A massa Fimo não tem prazo de validade; se comprar e estiver muito dura, coloque uma gota de óleo.

**Cuidados:** Não fume enquanto trabalha, não asse em assadeiras que serão usadas para alimentos, não deixe o produto com crianças menores de oito anos.



# Uma estrela radiante!

Aprenda a arte do millefiori, a técnica das mil flores, para você brilhar neste verão.





## 02 – COLAR E ANEL

Por Beatriz Cominato, fimo designer

**Ambientação:** Coleção Fibras Voadoras, de Gilberto Lanzelotti, designer têxtil.

**Material:** Base em metal no formato de estrela, quatro tips, quatro argolinhas de metal, massa Fimo nas cores: Branco perolado, vermelho com glitter, preto, azul-turquesa e amarelo; um fecho tipo mosquetão, um alicate de bico chato, um alicate de ponta redonda, cola instantânea de alta fixação, um palito de dente, sete pedrinhas de strass, estilete de corte, lâmina de barbear, rolinho de plástico, quatro medidas iguais de fio encerado fino, base quadrada para anel de metal prateado, pincel, verniz Fimo.



### Passos do colar:



1 – Forme dois pequenos bastões com massa fimo nas cores amarela e vermelho.

2 – Amasse a massa amarela com o rolinho de plástico. Faça o mesmo com a vermelha.



3 – Coloque a massa amarela sobre a vermelha e dê mais uma alisada com o rolinho.



4 – Acerte as bordas com o estilete para deixar a massa reta. Deixe as pontas chanfradas.



5 – Forme um rolinho com as duas massas.



7 – Forme um rolinho com a massa branca e passe o estilete no meio da massa. Faça um corte no meio, sem chegar até o final.



6 – Estique o rolinho levemente com a ponta dos dedos para tirar o ar. Reserve.

8 – Forme uma abertura para encaixar outra cor de massa.



9 – Passe o rolinho em um pedaço de massa azul.



10 – Acerte a massa com o estilete apenas em uma lateral para encaixá-la na massa branca.





11 – Encaixe, feche e corte o excesso com uma lâmina de barbear.



12 – Forme uma capinha para este rolinho com o restante da massa azul.



13 – Cubra a massa branca, corte o excesso e feche.



14 – Tire o ar do rolinho passando as pontas dos dedos levemente enquanto estica o rolinho. Estique por volta de 24 cm.

15 – Corte as pontas que não serão usadas até aparecer o risquinho azul. Divida o rolinho em seis partes com 4 cm cada.



17 – Encaixe os pedaços azuis ao redor de um pedaço vermelho com o risquinho azul voltado para dentro.



16 – Use os pedaços como medida para cortar os pedaços de rolinho vermelho no mesmo comprimento e diâmetro.

19 – Corte seis pedaços no mesmo comprimento dos anteriores para preencher os vãos da flor.



18 – Pegue um pedaço de massa preta e faça um rolinho bem fininho.



21 – Abra um pedaço de massa preta para formar a capinha para cobrir a flor.

20 – Preencha os vãos entre as pétalas.



22 – Cubra a flor e estique, formando um rolinho. Pressione levemente o rolinho do meio para as pontas a fim de tirar o ar.







23 – Acerte as bordas com estilete. Separe uma medida de 4 cm.



24 – Divida ao meio o que sobrou. Pegue outra parte de massa e estique até deixá-la com 40 cm. Corte dez pedaços de 4 cm, usando a flor como medida.



25 – Encaixe os dez pedaços no pedaço reservado no passo 23. Contorne o pedaço maior com os pedaços menores.



26 – Pegue um pedaço do rolinho vermelho e estique até ficar bem fininho para colocar entre os vãos do contorno da flor. Corte em dez partes novamente com 4 cm.



27 – Preencha os vãos da flor.



28 – Pegue a outra metade do rolinho preto e deixe bem fininho. Repita o processo, só que desta vez corte 20 pedaços de 4 cm para contornar a flor. Contorne-a. Se for preciso, corte mais pedaços. É preciso preencher todos os vãos.



29 – Amasse uma parte da massa azul para formar a capinha que vai cobrir a peça maior. Acerte as laterais e a borda do lado esquerdo.



30 – Cubra a flor, acerte o lado direito e feche. Tire o ar do rolo como no passo 22. Desta vez, estique um pouco menos.



31 – Deixe-o no diâmetro do orifício da base e corte ao meio.



32 – Corte na altura necessária para encaixar no orifício, deixando-o um pouco mais alto.



33 – Misture a cola e passe no orifício grande. Cole a flor e achate até encaixá-la bem no orifício.



34 – Afine o rolinho vermelho para que ele se encaixe nos orifícios menores da base.

35 – Corte doze pedaços do rolinho vermelho com a lâmina. Passe cola nos orifícios e encaixe os pedacinhos de massa vermelha. Corte pequenos pedaços da massa azul e coloque na base.







36 – Faça furos na flor central e nos pedaços de massa azul com o palito de dente para encaixar o strass.



37 – Veja como ficou a base.



38 – Corte quatro pedaços de fios encerados. Coloque o tip na ponta de dois fios encerados juntos e aperte com alicate de bico chato. Repita o processo na outra ponta do cordão. Corte o excesso de fio das pontas do tip.



39 – Após 20 minutos, retire a base do forno e encaixe a argolinha na base com o alicate de bico chato para acrescentar o cordão encerado. Repita o processo no outro cordão.

41 – Passe duas demãos de verniz, deixando 20 minutos para secagem entre elas.



### Passos do anel:



1 – Retire uma parte do rolo azul feito no passo anterior. Achate-o para ficar no formato quadrado, para encaixar na base do anel.



40 – Encaixe uma argola no tip e encaixe o fecho mosquetão no lado direito. No outro lado acrescente uma argolinha no tip.



2 – Experimente até achar o tamanho ideal.

42 – A estrela está pronta para desfilar pelas ruas.



3 – Passe cola na base.



4 – Corte a massa rente à base com lâmina de barbear.

5 – Ajuste nos cantinhos. Faça um furo no centro da flor para colar o strass. Passe cola e encaixe a pedrinha.



6 – Para finalizar, passe uma demão de verniz.



7 – Complete seu conjunto com este lindo anel e o colar feito no passo anterior.

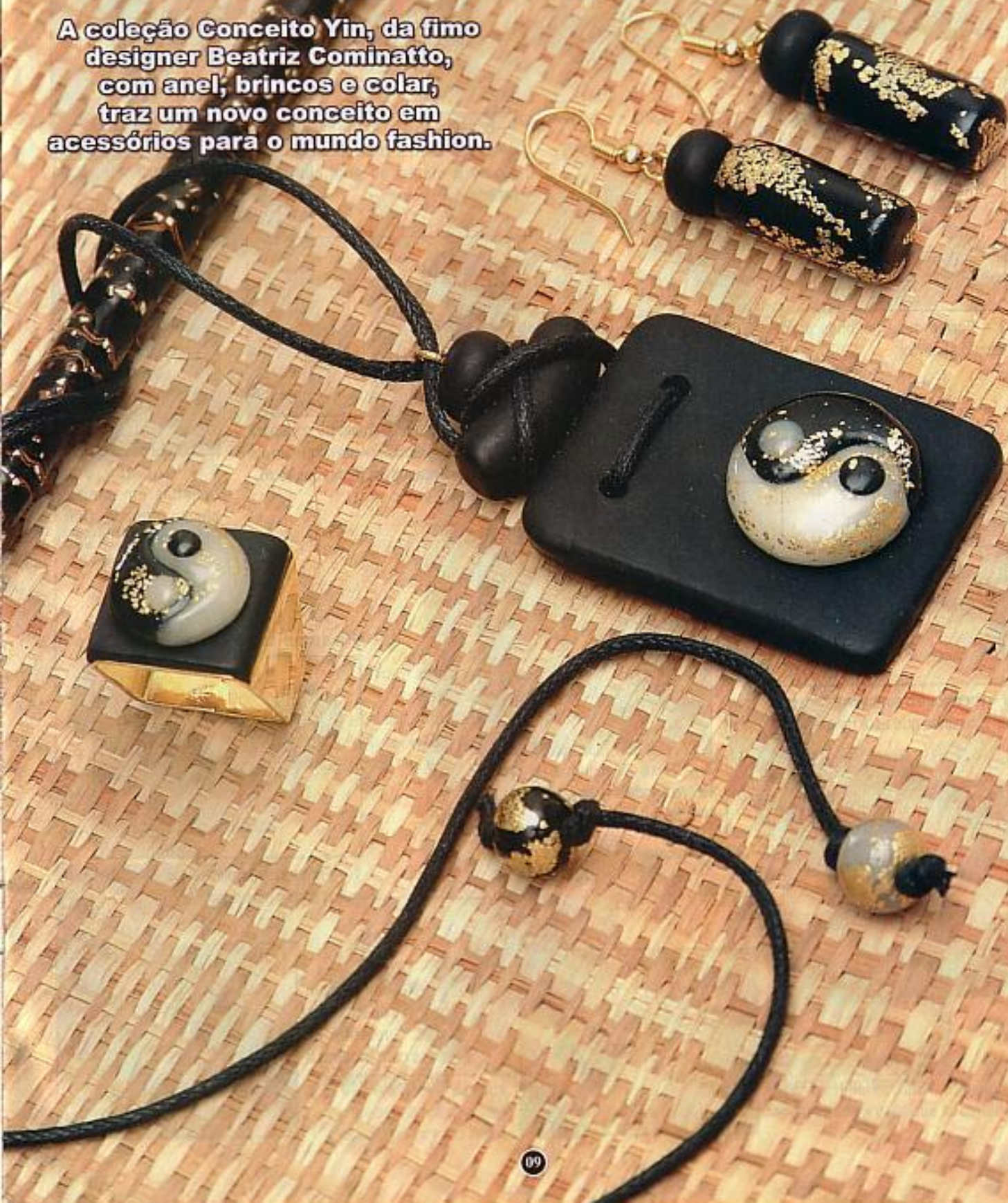
### Para mais tarde...

A massa vai sobrar e você pode guardá-la no papel celofane para usá-la numa outra vez.



# A filosofia da beleza!

A coleção Conceito Yin, da fimo designer Beatriz Cominato, com anel, brincos e colar, traz um novo conceito em acessórios para o mundo fashion.





### 03 - CONJUNTO YIN

Por Beatriz Cominatto.

**Material:** Massa Fimo nas cores preto e branco, fio encerado preto, folha de ouro, uma argolinha de metal dourado, dois alfinetes de metal dourado, base para anel dourada, Verniz Fimo, pincel, cola instantânea de alta fixação, palito de dente, dois alicates de bico chato, estilete, azulejo, rolinho de plástico.



3 - Forme duas bolinhas para fazer o símbolo.



4 - Pegue pedaços de folhas de ouro e coloque nas bolinhas. Gire-as com as mãos para misturar bem a folha de ouro.



7 - Pressione o símbolo completo na massinha que está na base.



8 - Deixe 20 minutos no forno. Retire a massa e passe a cola.



9 - Junte a massa à base.

10 - Passe três demãos de verniz com o pincel.



### Passos do anel:



1 - Separe a quantidade de massa de acordo com a base do anel. Ajuste a massa ao anel com estilete.



2 - Acerte a massa no anel com o dedo.



5 - Deixe as duas no formato de gota para formar o símbolo. Experimente o formato até que elas se ajustem para formar o círculo.



6 - Coloque duas bolinhas em cima do círculo formado. Deixe uma branca na parte preta e vice-versa.

### Passos dos brincos:



1 - Forme duas bolinhas de tamanhos iguais com a massa preta.

2 - Revista-as com pedaços de folhas de ouro. Gire entre as mãos para misturar a folha com a massa.







3 – Faça um rolinho pequeno com cada bolinha.



4 – Coloque um alfinete em cada rolinho.



5 – Faça duas bolinhas pequenas para formar o brinco. Fure-as pelos dois lados, achatando-as com um palito de dente.



6 – Deixe por 20 minutos no forno. Retire o alfinete do tubinho. Coloque-o alfinete na bola preta e cole-o no tubinho preto. Passe cola na ponta do alfinete.



7 – Coloque a argolinha na argola do alfinete e encaixe o ganchinho no brinco.



8 – Ajuste a argolinha com os alicates de bico chato.

### Passos do colar:



1 – Pegue 1/6 de massa fimo e amasse até atingir uma consistência maleável. Separe a quantidade para a base. Com o rolinho de plástico abra a massa e tire as marcas de dedo.

9 – Passe três demãos de verniz com um pincel.



2 – Arredonde as pontas com o estilete e acerte as bordas.



3 – Faça um furo na parte superior da base com um alfinete.



4 – Para a parte de cima, faça um rolinho com o restante da massa e corte com o estilete no formato indicado na foto.



5 – Com os dedos, dê uma inclinada no meio e suavize as pontas para não parecer que foi cortado pelo estilete.





6 – A bolinha da parte de cima é furada com um palito de dente. Achate e atravesse-a com o palito.



7 – Para formar o símbolo, separe um pedacinho de massa branca e a mesma quantidade de massa preta.



8 – Revista as bolinhas com um pequeno pedaço de folha de ouro. Gire-as com as mãos.



9 – Faça um rolinho para que duas partes se encaixem e formem um círculo. Acerte o formato com os dedos e puxe bem as pontinhas.



11 – Adicione uma bolinha branca e outra preta para completar a figura no sentido vertical como indicado. Na parte preta coloque a bolinha branca e vice-versa. Adicione o símbolo na base, pressionando-o sobre a massa preta. Não é preciso colar.

10 – Encaixe as duas partes, que devem estar alinhadas para que as bolinhas que serão colocadas em cima do círculo fiquem na vertical.



12 – Para o fecho, faça uma bolinha branca e outra preta e coloque pedaços de folha de ouro. Faça um furo com um palito de dente.



13 – Antes de levar ao forno, faça dois furos na parte superior da frente para a passagem do fio.



14 – Coloque um alfinete na meia-lua formada anteriormente.



15 – Coloque no forno por 20 minutos, deixe esfriar e monte. Com um alfinete de argolinha de metal una a bola e a meia-lua.



16 – Passe cola na peça formada.





17 – Cole na base com a ajuda do alicate de bico chato.



18 – Pegue o fio encerado e enfile cada ponta em um dos furos da base.



19 – Coloque uma argolinha na argola do alfinete com a ajuda dos alicates de bico chato. Feche a argolinha por onde passará o fio depois.



20 – Cruze os fios na meia-lua.



21 – Vire a peça e, na bolinha pela parte de trás, dê um nó nos fios.



22 – Cruze os fios e passe-os pela argola.



23 – Coloque uma bolinha de cada cor em cada ponta do fio. Dê um nó antes e depois das bolas.

24 – A magia da filosofia oriental vai te acompanhar em todos os lugares com este colar.







# Trços orientais!

A magia do Oriente é  
uma das principais  
tendências da moda  
primavera-verão.



## 04 - COLAR E ANEL

Por Beatriz Cominatto, fimo designer (Coleção Conceito Yin)

Ambientação: Palhas Kariri

**Material:** Massa Fimo nas cores preto e vermelho, fio encerado preto, folha de ouro, verniz Fimo, palito de dente, estilete, azulejo, rolinho de plástico, base de metal dourado, cola instantânea de alta fixação e pincel.



### Passos do anel:



1 - Separe uma bolinha de massa vermelha que se encaixe no formato da base do seu anel. Se quiser um pouco mais alto, deixe mais massa na base. Ajeite a massa na base do anel.

2 - Use uma peça semelhante ao detalhe do colar para o anel. Coloque-a sobre a base e pressione. Leve ao forno a massa na base.



3 - Após assar, retire a massa da base e passe cola no anel para colar a massa. Passe cola somente no centro, senão a peça borra.



### Passos do colar:



1 - Corte ¼ da massa vermelha e amasse-a até ficar com boa consistência. Passe um rolinho para deixá-la no formato da base do colar.

4 - Por último, passe verniz no detalhe do anel.



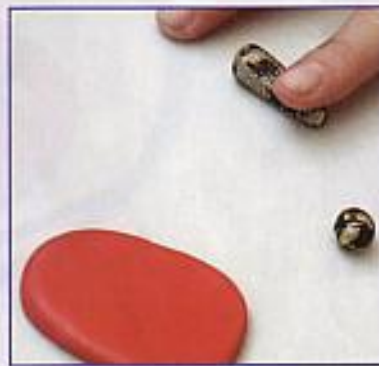
2 - Acerte as laterais com o estilete.



3 - Separe 1/6 de massa preta para formar os detalhes da base. Forme duas bolinhas de tamanhos diferentes e revista-as com pedacinhos de folha de ouro.



4 - Forme um rolinho e deixe-o no formato do detalhe indicado. Acerte com os dedos.



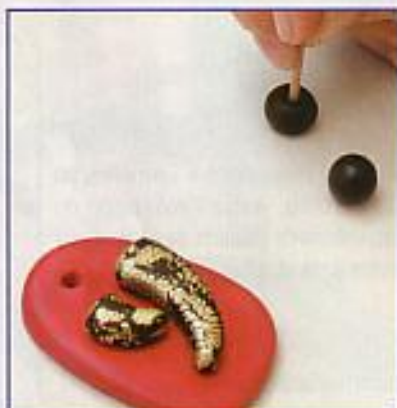
5 - Coloque os detalhes sobre a base vermelha. Pressione, não é preciso passar cola.







6 – Fure a parte superior da base com palito de dente na medida necessária para a passagem de dois cordões.



7 – Faça duas bolinhas pequenas pretas no mesmo tamanho. Fure-as com um palito de dente, achatando-as. Faça um furo que permita a passagem de dois fios. Faça o mesmo processo em duas bolinhas vermelhas do mesmo tamanho, nas quais passará um fio só.



8 – Após assar a base, passe uma demão de verniz Fimo somente nos detalhes da base para destacá-los.



9 – Passe dois fios pelo furo na parte superior da base.



10 – Forme um elo e, na parte de trás, passe os fios por dentro do elo.



11 – Passe as bolinhas pretas pelos dois fios até ficarem próximas da base.



12 – Para o fecho, passe uma bolinha vermelha em cada fio e dê um nó antes da bolinha e outro depois.



13 – Cores fortes em um design delicado para você usar no dia-a-dia.

### Muitas cores:

Não é preciso acrescentar tinta a óleo ou outro tipo de tinta para mudar a cor da massinha. O produto está disponível em uma grande variedade de cores, para obter novos tons você pode misturar massas de cores diferentes para encontrar o tom desejado.