

Macramé

www.revistaonline.com.br

10 Anos

ISSN 1518-9872

Ano 5 - Nº 23



RS 4,90
€ 2,30

Mamãe, eu quero

Valorize o enxoval do bebê com peças para o jogo de berço, toalha de banho, babador e fralda de boca

Requinte na cozinha

Lindos panos de prato e caminho de mesa ganham acabamentos e bordados exclusivos

Faça a sua moda

Aprenda, passo a passo, a incrementar acessórios e roupas com esta técnica. E mais: alie, ao trabalho, belas opções de pintura



Querida amiga,

Quer prazer melhor do que trabalhar com o macramê? Além de obter um resultado magnífico e surpreendente com esta técnica, você pode dar asas à sua criatividade e utilizá-la não só como passatempo ou terapia, mas também como um meio de adquirir uma renda extra.

Com apenas linhas nas mãos, é possível dar origem a peças exclusivas. Um trançado aqui, um ponto diferente ali e, assim, barrados originais podem incrementar os objetos que decoram o seu lar ou, até mesmo, os seus figurinos.

Para você se animar, nesta edição, sugerimos opções bem fáceis de serem feitas. Há entrelaçados para o enxoval do bebê, lindas sugestões para alegrar a cozinha com panos de copa e caminho de mesa, uma delicada aplicação de barrado para customizar os acessórios de decoração e, até mesmo, uma prática idéia para valorizar aquele básico jeans do dia-a-dia. E, para finalizar com estilo e muito bom gosto, prepare-se desde já para o verão, investindo em uma nova saída de praia com acabamentos em macramê. Além de tudo isso, algumas peças estão acompanhadas de idéias de pinturas ou bordado para dar mais vida aos seus trabalhos. Que felicidade!

Um forte abraço,

Vivian Naves Navejas

viviannavejas@editoraonline.com.br

Sumário

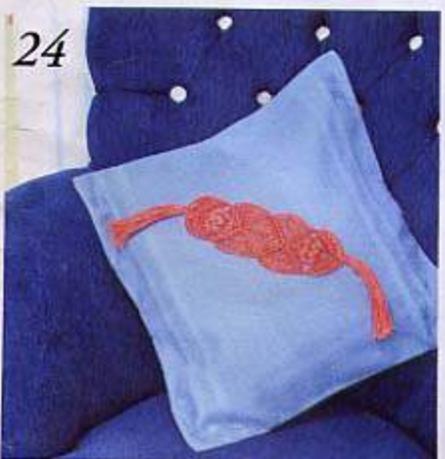
<i>Carinho de mãe</i>	04
Aprenda a fazer um delicado barrado para compor o jogo de berço e a toalha de banho do bebê.	
<i>Tudo fofo!</i>	12
O babador e a fralda de boca vão ganhar novos acabamentos com esta técnica.	
<i>Companheiros para toda hora</i>	15
Duas opções de trançados para panos de prato, acompanhadas de lindas idéias para bordar.	
<i>Cozinha de luxo</i>	20
O caminho de mesa fica com ares mais harmoniosos ao contar com fios coloridos.	
<i>Aposte na customização</i>	24
Aplique um detalhe de macramê na almofada e obtenha uma peça renovada.	
<i>Entre nesta moda</i>	27
Valorize a sua básica calça jeans também com barrados de macramê.	
<i>Para o verão</i>	29
A ordem é investir nas saídas de praia com acabamentos especiais.	
<i>Técnicas e dicas</i>	32
<i>Onde encontrar</i>	34
<i>Cursos</i>	34



5



12



24



27

Macramê

FALE COM A GENTE

Tire dúvidas e dê sugestões para a redação:

✉ bordados@editoraonline.com.br
☎ (11) 3393-7777
✉ Caixa Postal 61085
CEP 05001-970 - São Paulo - SP

ANUNCIE

☎ (11) 3393-7725

COMPRE PELA LOJA VIRTUAL

Complete a sua coleção

www.revistaonline.com.br

10 Anos



Carinho de mãe

PARA DAR TODO O CONFORTO QUE O SEU BEBEZINHO MERECE, FAÇA ESTE LINDO JOGO DE BERÇO, COORDENANDO COM A TOALHA DE BANHO.

Handwritten signature





Fotos: Fernanda Venâncio
Produção: Carla Pereira
Criação e execução: Arlete Gonçalves P. Picolo
Pintura: Rosana Carbone
Peças cedidas por Lojas Cleide e Döhler

Jogo de lençol

Grau de dificuldade: médio

Tempo de execução: 8 h

Preço de custo: R\$ 45,00

Preço de venda: R\$ 120,00

Materiais utilizados:

- 1 jogo de lençol para berço
- 2 novelos da Linha Esterlina 5 (nov.

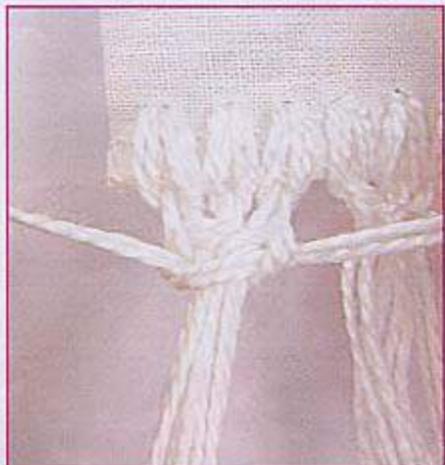
de 230 m) na cor 28 (rosa)
- 1 novelo da Linha Esterlina 5 (nov.
de 230 m) na cor BC (branca)
- agulha niquelada para crochê
Corrente nº 3 (1,75 mm)
- tesoura

Pontos: nó chato, nó de gravata e festonê.



*Antes de iniciar os trabalhos, leia as instruções da seção Dicas & Técnicas.
Lembre-se de fazer cada passo em toda a extensão do tecido com todas as franjas.*

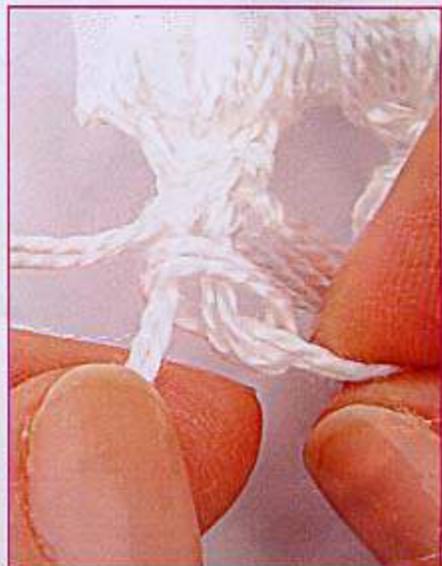
Passo-a-passo



▲ **1** Corte fios duplos de 0,60 cm cada, sendo 6 fios duplos brancos e 14 fios duplos rosa. Coloque, na peça, 6 fios duplos brancos. Pegue 12 fios brancos, separe 2 para cada lado e faça um nó chato.



▲ **2** Faça o mesmo processo nos próximos 12 fios. Com os primeiros 4 fios, faça um nó de gravata.



▲ **3** Com todos os fios brancos, a cada 4 fios, faça um nó de gravata.



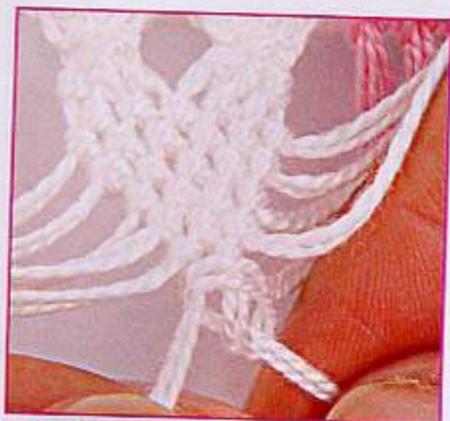
▲ **4** Despreze os 2 primeiros fios e, com os próximos 4, faça um nó de gravata. Faça o mesmo procedimento com todos os fios brancos.



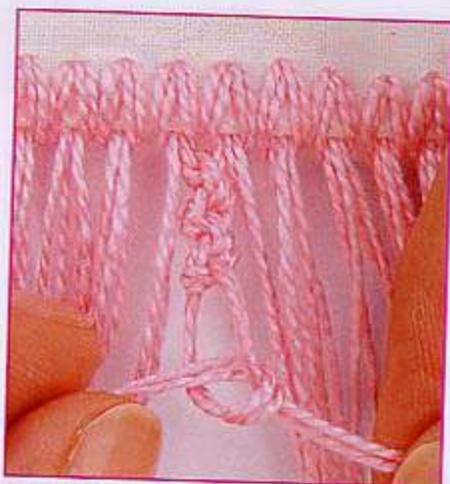
▲ **5** Na próxima carreira, pegue os 2 fios que foram desprezados e, a cada 4 fios brancos, faça um nó de gravata.



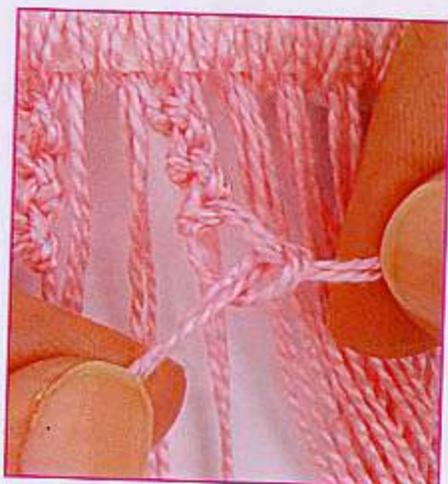
▲ **6** Na outra carreira, despreze 2 fios de cada lado e faça novamente nós de gravata com os fios brancos.



▲ 7 Comece a trabalhar novamente com nós de gravata, sendo que, a cada carreira, despreze 2 fios de cada lado, até ficar somente um nó de gravata.



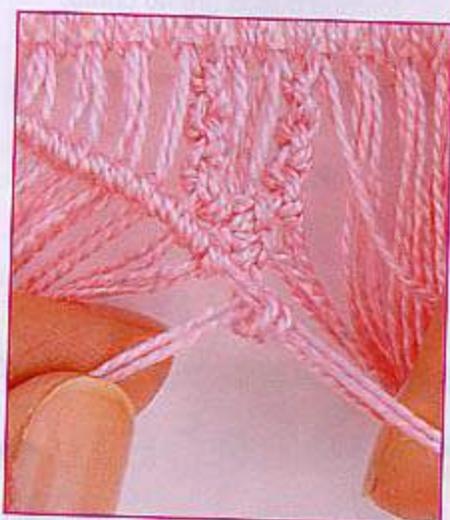
▲ 8 Pegue 2 fios do sexto grupo de fios, mais 2 fios do sétimo grupo, e faça 6 nós correntes.



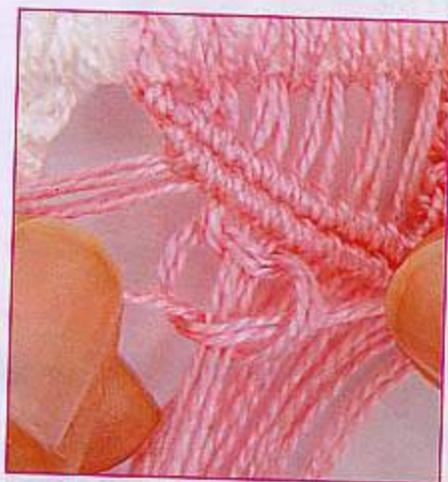
▲ 9 Pegue 2 fios do oitavo grupo de fios, mais 2 fios do nono grupo, e faça 6 nós correntes.



▲ 10 Pegue 2 fios do nó corrente do lado esquerdo, mais 2 fios do nó corrente do lado direito, deixe 4 fios no meio e faça 2 nós chatos, um embaixo do outro.



▲ 11 Pegue os 2 primeiros fios rosa e use-os como guia para fazer uma carreira de festonê, do lado esquerdo, usando 26 fios.



▲ 12 Pegue os 2 primeiros fios e faça outra carreira de festonê. Despreze os 4 primeiros fios e, com os próximos 8, faça um nó chato.



▲ 13 Pegue 4 fios do nó chato, mais os próximos 4 fios e faça outro nó chato.



▲ 14 Faça o mesmo procedimento mais uma vez.



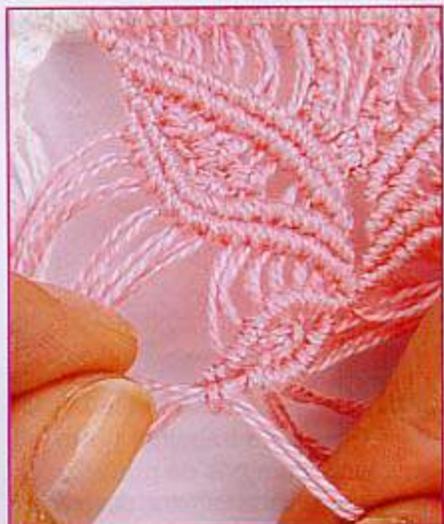
▲ 15 Pegue 4 fios do último nó chato, mais 4 fios do penúltimo e faça outro nó chato.



▲ 16 Separe 12 fios rosa, pegue 2 fios do nó de gravata e use-os para fazer uma carreira de festonê para o lado esquerdo, usando 14 fios.



▲ 17 Pegue os 8 fios centrais do festonê e faça um nó chato.



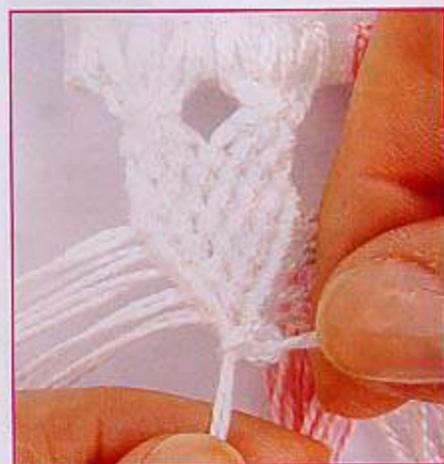
▲ 18 Pegue o 14º fio e use-o como guia para fazer outra carreira de festonê.



▲ 19 Pegue os 2 fios que foram usados como guia para fazer os festonês e una-os com um nó de gravata.



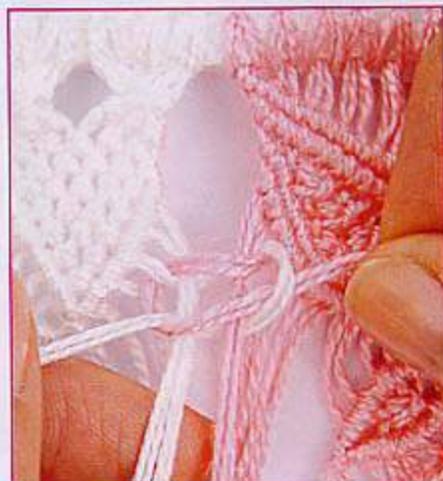
▲ 20 Faça o mesmo procedimento do lado direito. Pegue os 8 fios centrais da borboleta e faça um nó chato.



▲ 21 Volte para os fios brancos. Faça uma carreira de festonê de cada lado, em volta do coração, e una os dois lados do festonê com um nó de gravata.



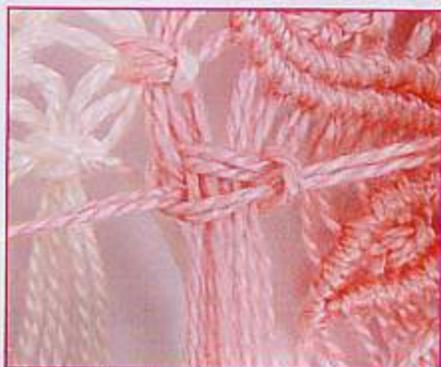
▲ 22 Junte todos os fios do lado esquerdo e faça um nó chato.



▲ 23 Pegue 6 fios brancos do lado direito, mais os próximos 6 fios rosa, e faça um nó chato.



▲ 24 Pegue os fios brancos do nó chato, mais 6 fios do lado esquerdo, e faça um nó chato.



▲ 25 Pegue 12 fios rosa e faça um nó chato.



▲ 26 Na próxima carreira, faça 2 nós chatos, um do lado do outro, intercalados com os nós da carreira de cima.



▲ 27 Na próxima carreira, faça 3 nós chatos, um do lado do outro. Junte os fios dos 3 nós chatos e faça um nó de gravata.



▲ 28 Na borboleta, separe metade dos fios para cada lado e faça um nó de gravata.



▲ 29 Corte os fios, deixando, aproximadamente, 3 cm de franjas.

Guia de cores



Cogumelos: amarelo pele, vermelho tomate, cerâmica, púrpura e branco

Flores: rosa, rosa chá, salmão, amarelo cadimio, amarelo ouro, branco e sépia

Borboletas: violeta, verde bandeira, rosa escuro, laranja, amarelo, vermelho carmim e branco

Natal com dourado tem mais estilo.

Para ajudar nos preparativos de um Natal muito especial, a Estilotex oferece o Etamine cru com fios dourados e o Etamine vermelho com fios dourados. Com eles, você poderá desenvolver belas toalhas para ceia, pano de copa para presente e dar uma garantia de charme e elegância no seu fim de ano.

Largura 1,45

Ordem 2004
Cor: Cru

Ordem 2024
Cor: Vermelho



Estilotex
TECIDOS PARA BORDAR E PINTAR

www.estilotex.com.br



Luiza Leitão e
Silvana Greice 3068-0528

Toalha de banho com capuz

Grau de dificuldade: fácil
Tempo de execução: 1h30
Preço de custo: R\$ 12,00
Preço de venda: R\$ 28,00

Materiais utilizados:

- 1 toalha de banho infantil com capuz da Döhler

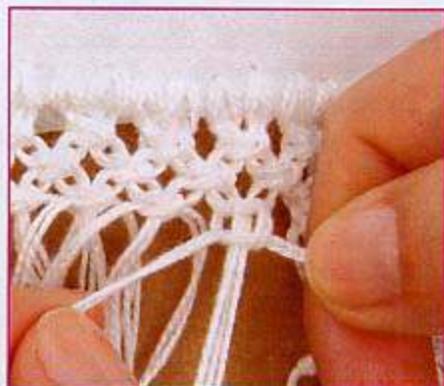
- 1 novelo da Linha Esterlina 5 (nov. de 230 m) na cor BC (branca)
- agulha níquelada para crochê Corrente nº 3 (1,75 mm)
- tesoura

Pontos: nó chato, nó de gravata e festonê.

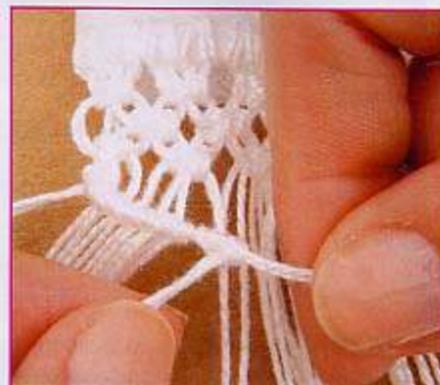


Antes de iniciar os trabalhos, leia as instruções da seção Dicas & Técnicas. Lembre-se de fazer cada passo em toda a extensão do tecido com todas as franjas.

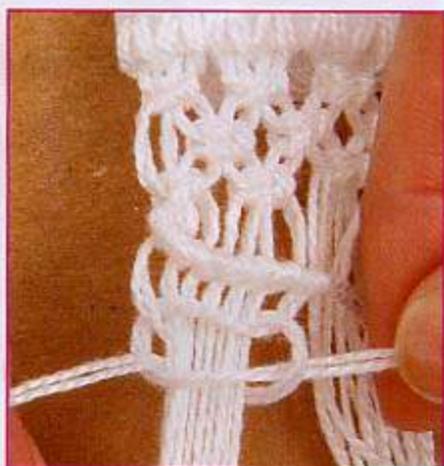
Passo-a-passo



1 Corte fios duplos de 0,60 cm cada e trabalhe em grupos múltiplos de 10. Faça 3 carreiras de nós chatos intercalados, usando 2 fios de cada lado e 4 no meio.



2 Pegue o primeiro fio e use-o como guia para fazer uma carreira de festonê com os próximos 14 fios.



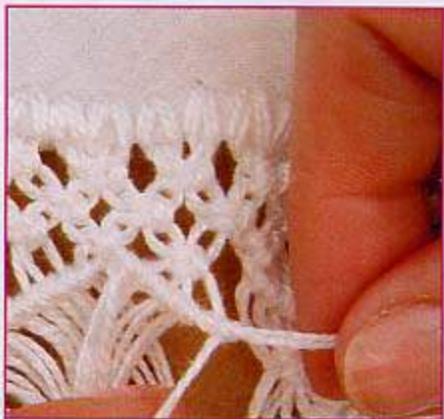
3 Pegue os 14 fios e faça um nó chato.



4 Pegue os 4 fios do quarto nó chato e faça um nó de gravata.



5 Com os 2 primeiros fios do nó de gravata, use-os para fazer uma carreira de festonê, pegando todos os fios do lado esquerdo.



6 Use o outro fio do nó de gravata para fazer uma carreira de festonê para o lado direito, usando 10 fios.

7 Pegue os 8 fios centrais e faça um nó chato.

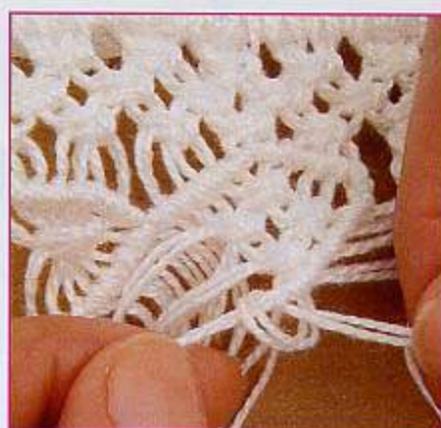




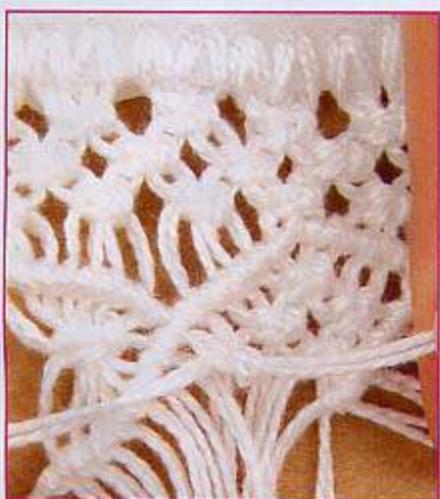
▲ 8 Na próxima carreira, faça 2 nós chatos, um do lado do outro, intercalados com o nó da carreira de cima.



▲ 9 Na última carreira, faça um nó chato.



▲ 10 Pegue o mesmo fio guia que foi usado para fazer o festonê e use-o novamente para fazer outra carreira de festonê, voltando para a esquerda, com os próximos 10 fios.



▲ 11 Pegue o mesmo fio guia que foi usado para fazer o rabinho do peixe e use-o para fazer outra carreira de festonê.



▲ 12 Faça um nó de gravata com os fios guias.



▲ 13 Faça 3 carreiras de nós chatos intercalados, usando 2 fios de cada lado e 4 no meio.



▲ 14 Junte 16 fios e faça um nó de gravata.



▲ 15 Corte as sobras dos fios, deixando 2 cm de franjas.

Guia de cores



Peixinho: amarelo fluorescente, amarelo cristal, rosa chá e branco

Fundo: verde oliva, azul safira e branco

Tudo fofo!

INCREMENTE O ENXOVAL DO NENÉM COM BARRADOS DE MACRAMÉ. FEITOS NO BABADOR E NA FRALDA DE BOCA, ELES COMBINAM COM A BELEZA E A ALEGRIA DE QUEM VAI USÁ-LOS!



Foto: Fernanda Venâncio
Produção: Carla Perella
Criação e execução: Ariete
Gonsalves P. Picolo
Pintura: Rosana Carbone
Peças cedidas pela Döhler

Babador e fralda de boca

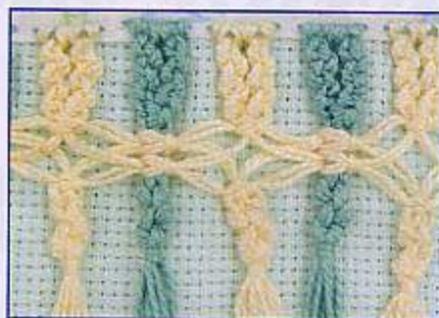
Grau de dificuldade: fácil
Tempo de execução: 3h
Preço de custo: R\$ 12,00
Preço de venda: R\$ 25,00

Materiais utilizados:

- 1 babador Döhler
- 1 fralda de boca Döhler
- 1 novelo da Linha Esterlina 5 (nov.

de 230 m) na cor 190 (verde)
- 1 novelo da Linha Esterlina 5 (nov. de 230 m) na cor 300 (amarelo)
- agulha niquelada para crochê Corrente nº 3 (1,75 mm)
- agulha de costura
- tesoura

Pontos: nó chato, nó de gravata e nó corrente.

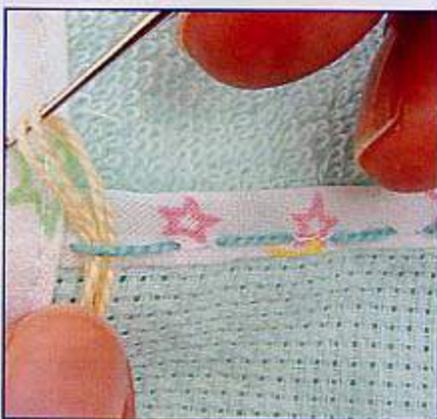


*Antes de iniciar os trabalhos, leia as instruções da seção Dicas & Técnicas.
Lembre-se de fazer cada passo em toda a extensão do tecido com todas as franjas.*

Passo-a-passo



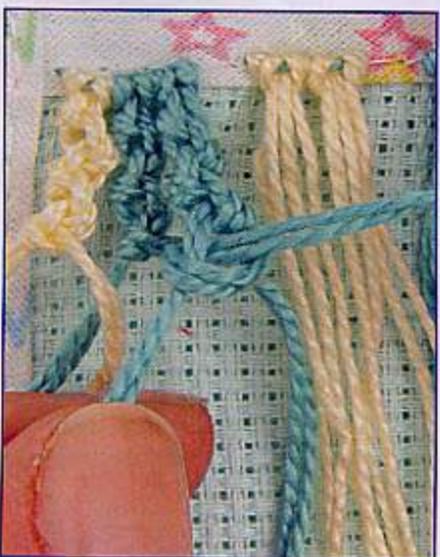
▲ 1 Com o auxílio da agulha de costura, pegue um fio verde de 25 cm e alinhava na peça, no local onde será feito o barrado, deixando um espaço de 0,5 cm entre eles.



▲ 2 Corte fios de 0,40 cm cada e use-os dobrados ao meio. Coloque 2 fios amarelos no primeiro alinhavo. Na seqüência, coloque 2 fios verdes. No próximo alinhavo, coloque 2 fios amarelos. No próximo, 2 fios verdes. Siga nesta ordem até finalizar com 2 fios verdes e 1 fio amarelo.



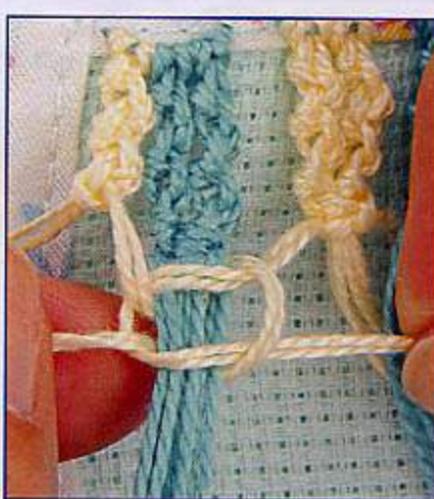
▲ 3 Com os 2 primeiros fios amarelos, faça 5 nós corrente.



▲ 4 Com os fios verdes, faça o mesmo procedimento.



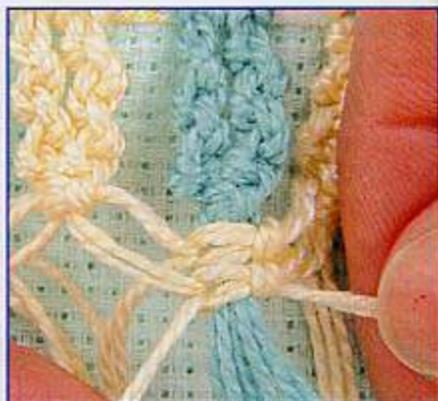
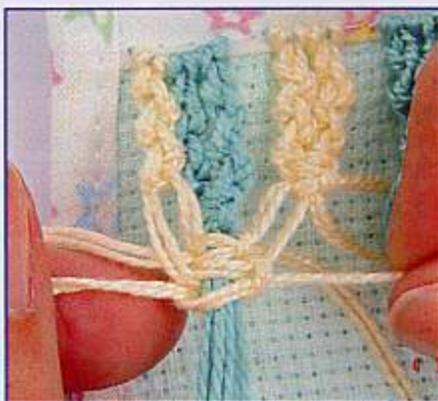
▲ 5 Repita este processo em todos os fios, por toda a extensão da peça. Em todos os fios verdes e amarelos, faça um nó chato, juntando todos os fios que forem da mesma cor.



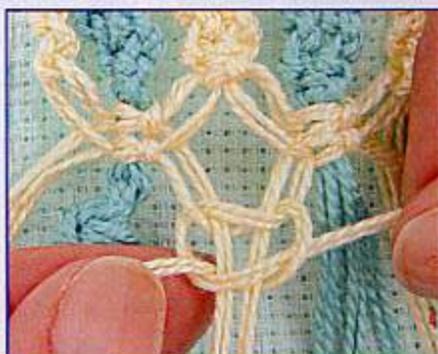
▲ 6 Pegue 2 fios amarelos do lado esquerdo e 2 do lado direito, deixe os fios verdes no meio e faça outro nó chato.

7 Deixe esses fios amarelos para trás, pegue os outros 2 fios amarelos do nó corrente, de cada lado, e faça outro nó chato.

8 Repita este procedimento por toda a extensão da peça.



9 Pegue os fios verdes, divida ao meio e faça 3 nós corrente.



10 Pegue os fios amarelos e faça um nó chato.



11 Com os fios amarelos da lateral, faça um nó de gravata.



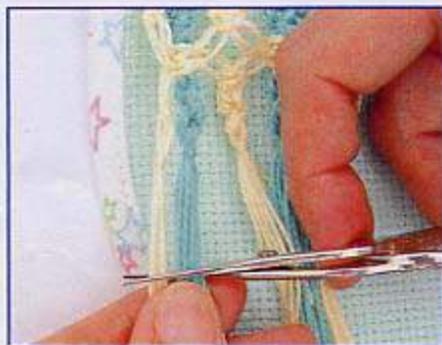
12 Faça outro nó de gravata, deixando um pequeno espaço entre eles.



13 Nos próximos fios amarelos, faça 3 nós corrente.



14 Nos fios verdes, junte todos os fios e faça um nó de gravata.



15 Faça este procedimento em todos os grupos de fios e corte as sobras dos fios, deixando 2 cm de franjas.

Guia de cores



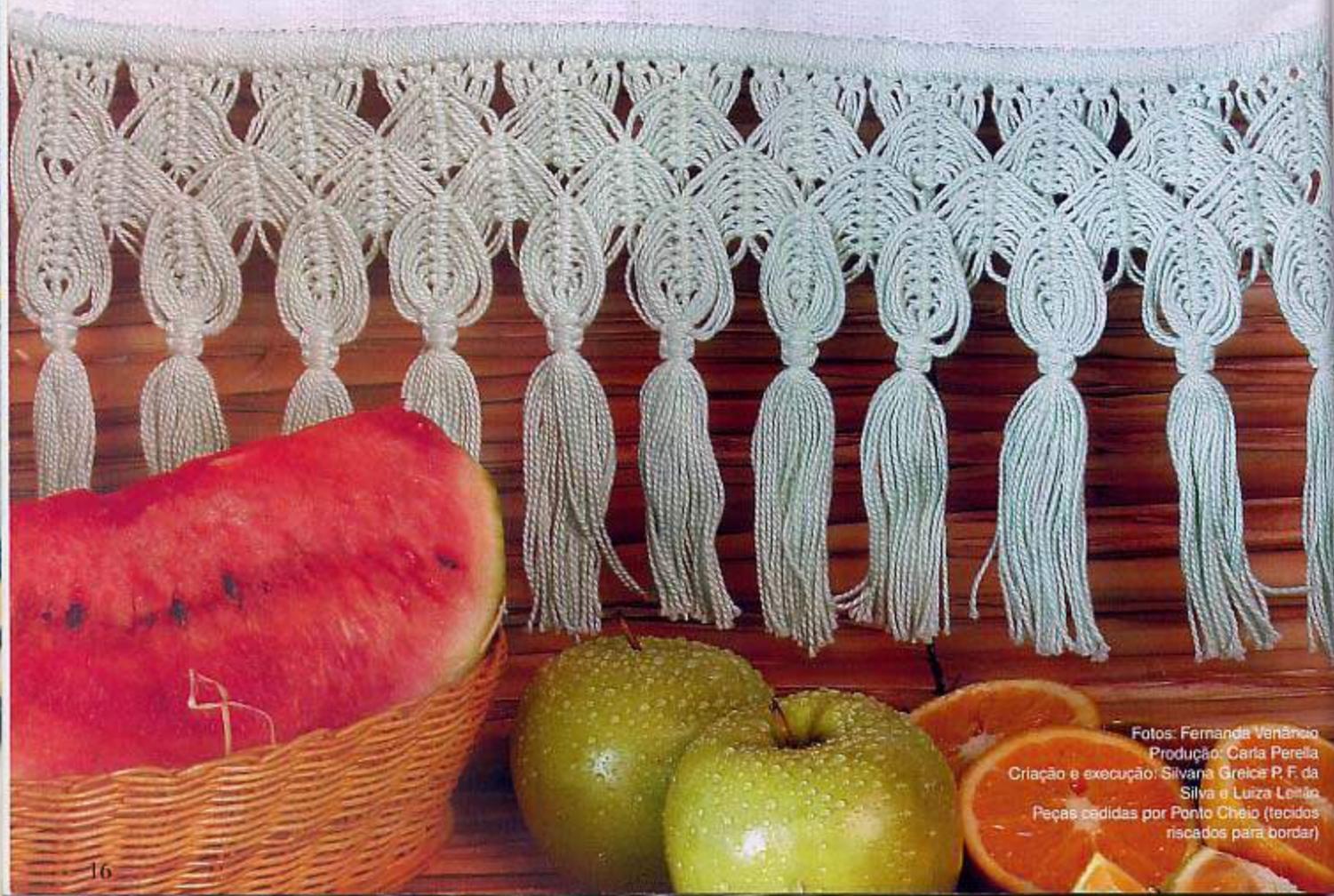
Chupeta: amarelo fluorescente, laranja fluorescente, verde bandeira, púrpura e branco

Companheiros para

OS PANOS DE PRATO TAMBÉM PODEM
GANHAR ACABAMENTOS ESPECIAIS.
BASTA COLOCAR A CRIATIVIDADE EM
PRÁTICA E FAZER TRANÇADOS EM MACRAMÉ.

toda hora





Fotos: Fernanda Venâncio
Produção: Carla Perella
Criação e execução: Silvana Greice P. F. da
Silva e Luiza Lottão
Peças cedidas por Ponto Cheio (tecidos
riscados para bordar)

Pano de prato amarelo-claro

Grau de dificuldade: fácil
Tempo de execução: 3h
Preço de custo: R\$ 23,00
Preço de venda: R\$ 45,00

- 1 novelo da Linha Camila Fashion (nov. de 500 m) na cor 385 (amarelo-claro)



Materiais utilizados:

- 1 pano de prato Ponto Cheio com risco

Pontos: nó chato e nó de gravata.

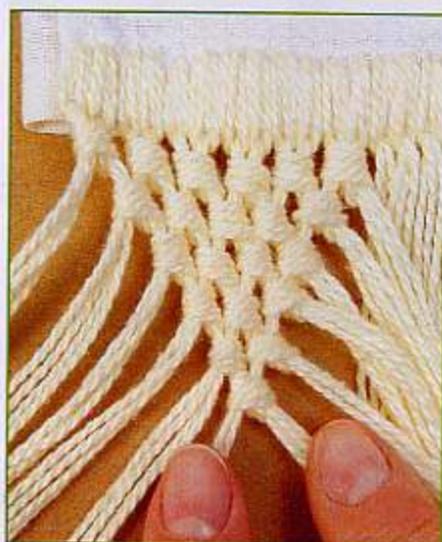


Antes de iniciar os trabalhos, leia as instruções da seção Dicas & Técnicas. Lembre-se de fazer cada passo em toda a extensão do tecido com todas as franjas.

Passo-a-passo



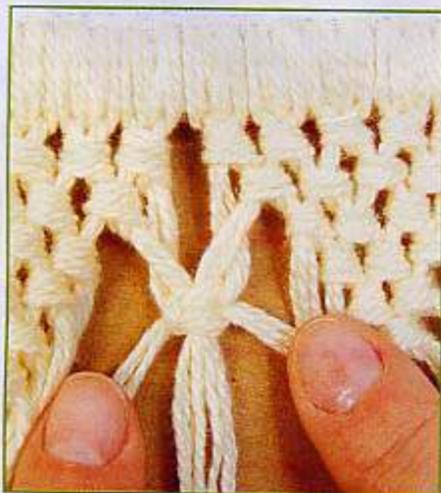
▲ 1 Coloque fios duplos da linha Camila Fashion em toda a base do pano de prato, com múltiplos de 12, com 1 metro de comprimento, dobrados ao meio. A cada 2 fios colocados, faça um nó de gravata. Faça 6 nós de gravata.



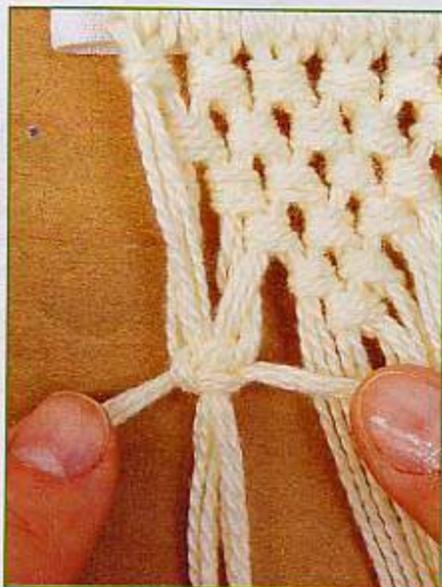
▲ 2 Siga na seqüência de 5, 4, 3, 2 e finalize com um único nó de gravata, formando um triângulo.



▲ 3 Faça este procedimento por toda a extensão do pano de prato.



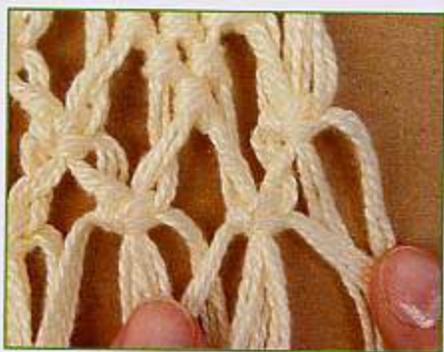
▲ 4 Pegue os 2 últimos fios do primeiro motivo, mais os 2 primeiros fios do segundo motivo, cruze os fios laterais e faça um nó chato.



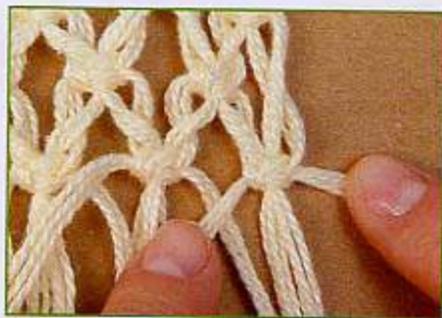
▲ 5 Na lateral, faça o mesmo procedimento com os 4 primeiros fios.



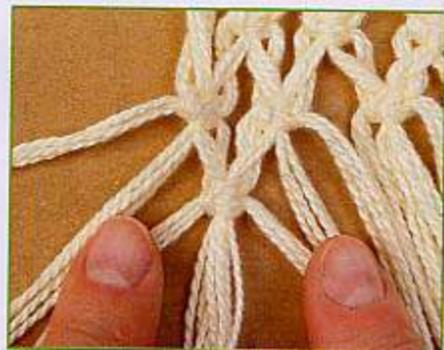
▲ 6 Faça 2 nós chatos cruzados, um do lado do outro.



▲ 7 Na próxima carreira, faça nós chatos cruzados por toda a extensão da peça.



▲ 8 Na outra carreira, faça novamente nós chatos cruzados, intercalados com os nós da carreira de cima.



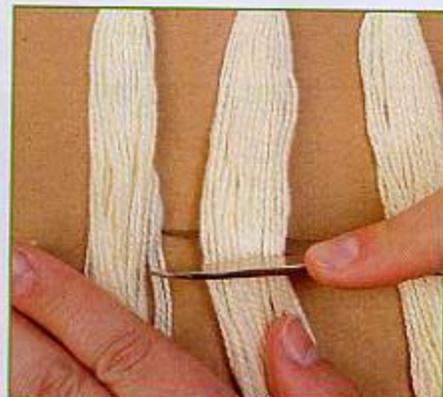
▲ 9 Pegue os 4 fios centrais entre o primeiro e o segundo nó chato e faça outro nó chato cruzado.



▲ 10 Na próxima carreira, cruze os fios e faça 3 nós chatos, um embaixo do outro.



▲ 11 Pegue um fio e faça um nó de gravata.



▲ 12 Corte as sobras dos fios, deixando 10 cm de franjas.

Pano de prato verde-água

Grau de dificuldade: fácil
Tempo de execução: 3h
Preço de custo: R\$ 23,00
Preço de venda: R\$ 45,00

- 1 novelo da Linha Camila Fashion (nov. de 500 m) na cor 1092 (verde-água)

Pontos: nó chato e nó de gravata.



Materiais utilizados:

- 1 pano de prato Ponto Cheio com risco



Passo-a-passo

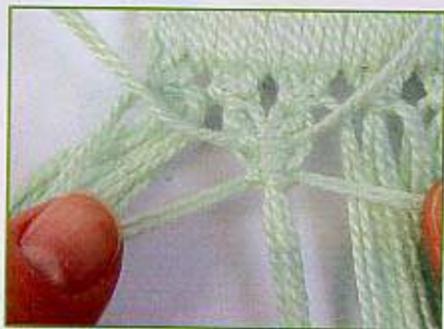
Antes de iniciar os trabalhos, leia as instruções da seção Dicas & Técnicas. Lembre-se de fazer cada passo em toda a extensão do tecido com todas as franjas.



▲ 1 Coloque fios duplos da linha Camila Fashion em toda a base do pano de prato, com múltiplos de 8, com 1 metro de comprimento, dobrados ao meio. Na primeira carreira, a cada 2 fios colocados, faça nós chatos por toda a extensão.

2 Abandone os 12 primeiros fios e, com os próximos 4, faça um nó chato. ▶





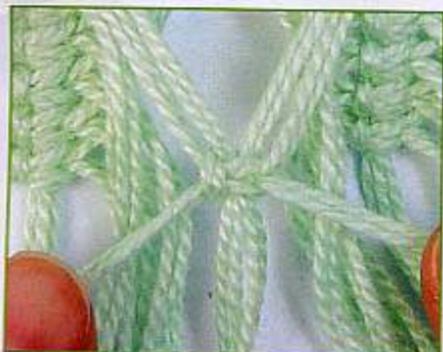
▲ 3 Levante os 2 fios laterais do primeiro nó chato, pegue os próximos 2 fios de cada lado e faça outro nó chato.



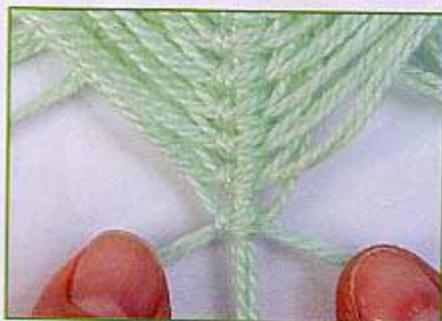
▲ 4 Continue com o mesmo processo, até acabarem todos os fios, formando 8 nós chatos, um embaixo do outro.



▲ 5 Repita o mesmo procedimento em todos os grupos de fios, por toda a extensão da peça.



▲ 6 No entremeio dos motivos, pegue os 2 primeiros fios de cada lado e faça um nó chato.



▲ 7 Continue com o mesmo procedimento, até acabarem os fios, deixando os motivos intercalados entre si.



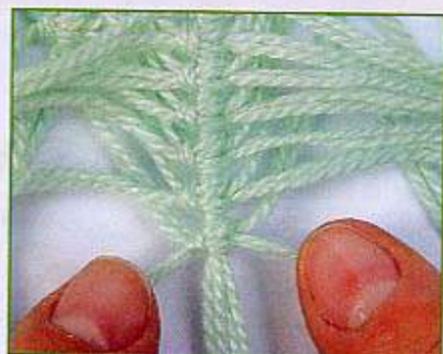
▲ 8 Faça o mesmo em todos os demais motivos, sempre deixando-os intercalados.



▲ 9 Agora, pegue os 2 últimos fios do primeiro motivo, mais os 2 primeiros fios do motivo intercalado e faça um nó chato.



▲ 10 Continue com o mesmo procedimento até acabarem os fios, completando esse motivo com 8 nós chatos.



▲ 11 Repita o mesmo para todos os demais motivos, sempre trabalhando com eles intercalados.



▲ 12 Segure os 4 primeiros fios do primeiro nó chato, da última carreira de motivos, deixe todos os demais fios no meio e faça 2 nós chatos.



▲ 13 Com um único fio, faça um nó de gravata.



▲ 14 Corte as sobras dos fios, deixando 10 cm de franjas.

Cozinha de luxo

COM ESTA OPÇÃO DE
CAMINHO DE MESA, O
AMBIENTE GANHA TODO
O DESTAQUE QUE LHE
É DE DIREITO!

Foto: Fernanda Venâncio
Produção: Carla Perella
Criação e execução: Arlete Gonsalves P. Picolo
Peca bordada pela Dobra

Caminho de mesa

Grau de dificuldade: médio

Tempo de execução: 4h

Preço de custo: R\$ 14,00

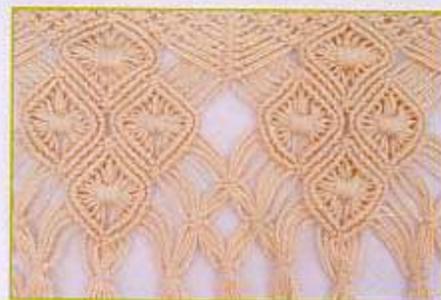
Preço de venda: R\$ 45,00

Materiais utilizados:

- 1 caminho de mesa da Döhler

- 1 novelo da Linha Esterlina 5 (nov. de 230 m) na cor 105 (bege)
- agulha níquelada para crochê Corrente nº 3 (1,75 mm)
- tesoura

Pontos: nó chato, nó de gravata e festonê.

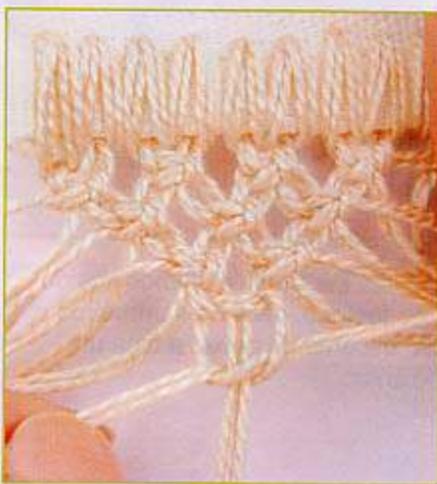


*Antes de iniciar os trabalhos, leia as instruções da seção Dicas & Técnicas.
Lembre-se de fazer cada passo em toda a extensão do tecido com todas as franjas.*

Passo-a-passo



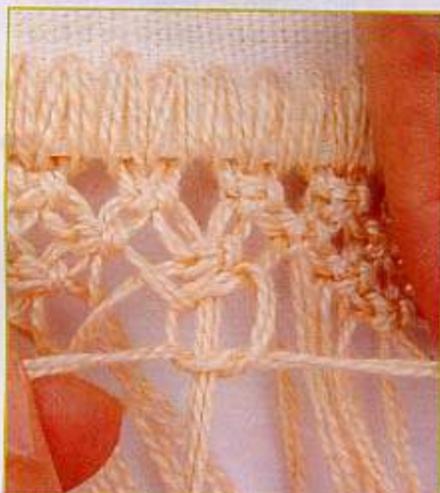
▲ 1 Corte fios duplos de 1 m cada e trabalhe em grupos múltiplos de 8. Na primeira carreira, faça 4 nós chatos, usando 8 fios em cada um.



▲ 2 Na segunda carreira, faça 3 nós chatos. Na terceira carreira, faça 2 nós chatos e finalize com um único nó.



▲ 3 Pegue os 8 fios centrais entre os motivos e faça um nó chato.



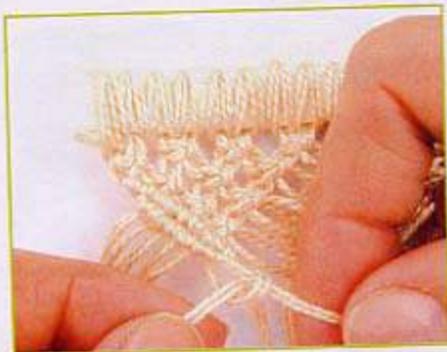
▲ 4 Pegue os 4 fios centrais deste nó chato, mais 2 fios do nó chato do lado esquerdo, mais 2 fios do nó chato do lado direito e faça outro nó chato.



▲ 5 Continue com esse procedimento, deixando os 4 fios centrais fixos e pegando sempre os próximos 2 fios de cada lado, até finalizarem os fios, formando, assim, uma "escama de peixe".



▲ 6 Na lateral, pegue o primeiro fio e use-o como guia para fazer uma carreira de festonê com todos os fios dos nós chatos.



▲ 7 Novamente, faça outra carreira de festonê.



▲ 8 Separe 2 fios e, com os próximos fios, faça um nó de gravata.



▲ 9 Pegue o fio guia do festonê e continue fazendo-o para o lado esquerdo.



▲ 10 Pegue o próximo fio guia do festonê e repita o mesmo procedimento.



▲ 11 Pegue os 4 últimos fios do festonê, mais os 4 primeiros da "escama de peixe" e faça um nó chato.

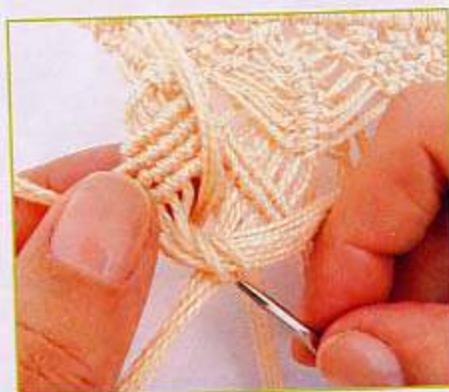


▲ 12 Pegue os 2 primeiros fios do nó chato e use-os como guia para fazer uma carreira de festonê para o lado esquerdo. Com os próximos 2 fios, faça outra carreira de festonê.

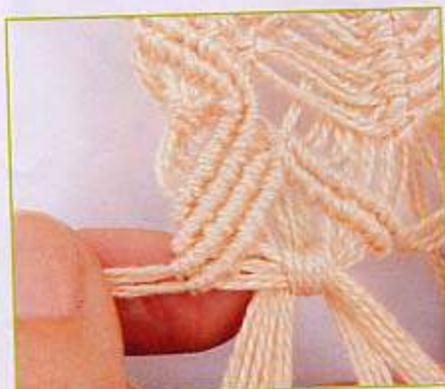


▲ 13 Faça o mesmo processo para o lado direito.

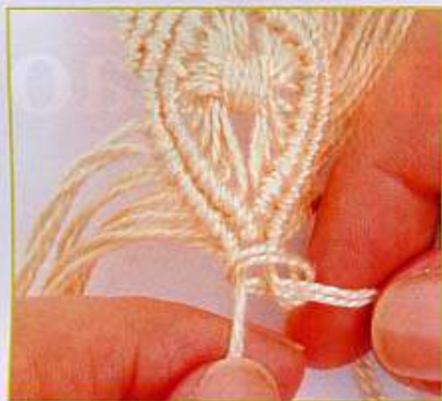
▲ 14 No centro do festonê, deixe 8 fios no meio e cruze os 8 fios laterais.



▲ 15 Pegue 4 fios centrais e, com o auxílio da agulha de crochê, passe-os por dentro dos 8 fios laterais da esquerda.

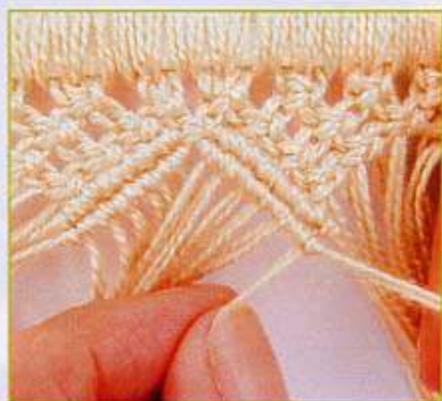


▲ 16 Pegue o mesmo fio que foi usado para fazer o festonê e use-o novamente para fazer outra carreira com a metade dos fios.



▲ 17 Faça mais uma carreira de festonê do lado esquerdo. Repita o mesmo procedimento para o lado direito e una os dois lados do festonê com um nó de gravata.

▲ 18 Pegue os 8 fios centrais entre os motivos e faça um nó chato. Pegue 2 fios do nó chato e use-os como guia para fazer uma carreira de festonê para o lado esquerdo. Faça mais uma carreira de festonê. Repita o mesmo procedimento para o lado direito.



▲ 19 Repita os passos 14 e 15 para fazer o nó central do festonê. Faça duas carreiras de festonê de cada lado e una-os com um nó de gravata.



▲ 20 Repita este motivo de losango de festonê mais 2 vezes, um do lado do outro e, mais uma vez, embaixo.



▲ 21 Pegue 8 fios de um motivo mais 8 fios do próximo motivo e faça um nó chato.



▲ 22 Divida os fios do nó chato ao meio, pegue mais 4 fios do lado esquerdo e faça um nó chato.



▲ 23 Pegue a outra metade dos fios do nó chato, mais 4 fios do lado direito e faça outro nó chato.



▲ 24 Novamente, divida os fios do nó chato, pegue 4 fios de cada lado e faça 2 nós chatos, um de cada lado.



▲ 25 No último losango de festonê, junte todos os fios e faça um nó chato.



▲ 26 Corte as sobras dos fios, deixando 5 cm de franjas.

Guia de cores



Folhas: verde oliva com branco
Flores: fundo – amarelo ouro e branco; miolo – amarelo cadimio, cerâmica, sépia e branco

Aposte na customização

A DECORAÇÃO É UM PONTO IMPORTANTE DESTA TENDÊNCIA. QUE TAL FAZER O SEU "LANCE", COMEÇANDO PELA ALMOFADA?

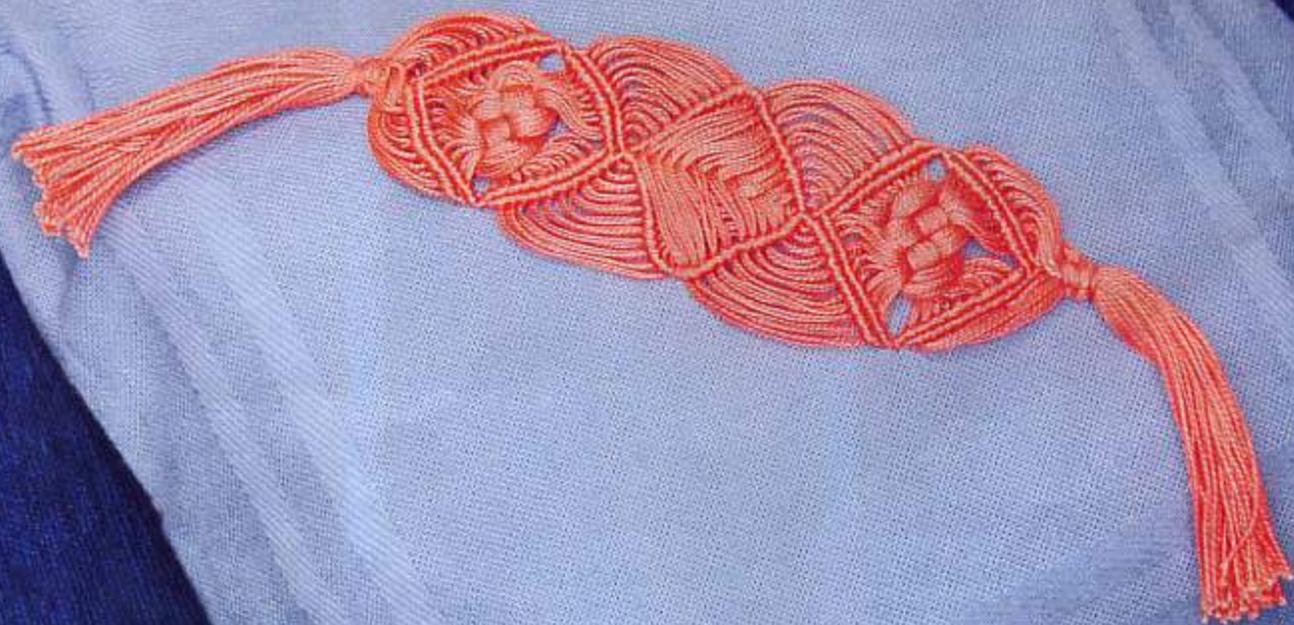


Foto: Fernanda Venâncio
Produção: Carla Perella
Criação e execução: Silvana Greice P.F.
da Silva e Luiza Leitão
Peça cedida pela Döhler

Almofada

Grau de dificuldade: difícil
Tempo de execução: 1h
Preço de custo: R\$ 20,00
Preço de venda: R\$ 38,00

- 1 novelo da Linha Esterlina 5 (nov. de 230 m) na cor 9585 (goiaba)
- agulha para costura
- linha para costura invisível



Materiais utilizados:

- 1 almofada da Döhler

Pontos: nó chato, nó de gravata, festonê e nó josefina.

*Antes de iniciar os trabalhos, leia as instruções da seção Dicas & Técnicas.
Lembre-se de fazer cada passo em toda a extensão do tecido com todas as franjas.*

Passo-a-passo



▲ 1 Separe fios triplos da linha Esterlina 5 na cor 9585, com múltiplos de 24, com 1 metro de comprimento. Junte todos os fios, dê um nó cego na ponta e coloque o peso em cima para segurar. Pegue os 6 fios centrais e faça um nó de gravata.



▲ 2 Pegue o fio do lado esquerdo do nó de gravata e use-o como guia para fazer uma carreira de festonê, usando a metade dos fios.



▲ 3 Pegue o fio do lado direito do nó de gravata e use-o como guia para fazer uma carreira de festonê, usando os demais fios.



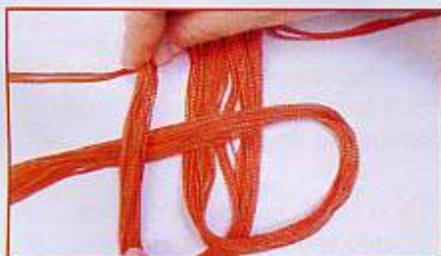
▲ 4 Pegue o primeiro fio do festonê do lado direito e use-o como guia para fazer uma carreira de festonê para o lado esquerdo.



▲ 5 Pegue o primeiro fio do festonê do lado esquerdo e use-o como guia para fazer uma carreira de festonê para o lado direito.



▲ 6 Comece a fazer o nó josefina. Este nó é executado com 2 fios. Para montá-lo, faça uma laçada com o fio da esquerda e sobreponha-a ao fio da direita, na altura em que o nó será fixado.



▲ 7 Tomando a ponta de trabalho do fio da direita, faça agora uma laçada, passando sobre a ponta de trabalho do fio esquerda, passando sob a parte fixa do fio da esquerda.



▲ 8 Para completar o nó, introduza a ponta de trabalho na laçada formada pelo fio da esquerda.

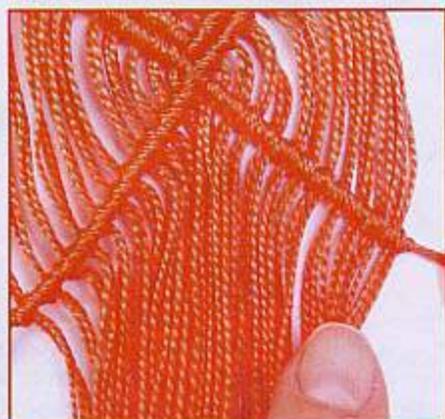


▲ 9 Passe por baixo da parte fixa do fio da direita. Note que este nó é composto de dois meios-nós entrelaçados no seu interior.



10 Com o auxílio dos dedos, leve o nó josefina até a base. Puxe os fios até eles ficarem bem juntos. Este nó não deve ser muito apertado para não obter pressão.

11 Pegue os mesmos fios guias que foram usados para fazer o festonê e use-os para fazer mais 2 carreiras de festonê de cada lado, cruzando os fios guias no final. Para unir os dois lados dos festonês, faça um nó de gravata.

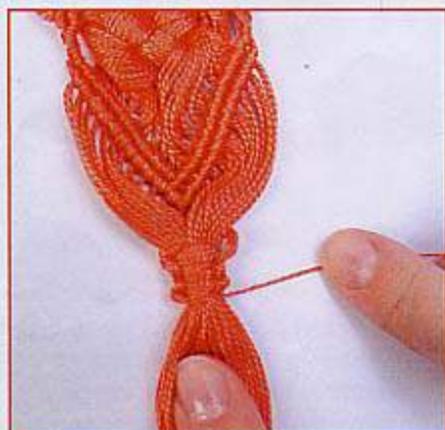


12 Pegue um fio do nó de gravata e use-o para fazer uma carreira de festonê do lado esquerdo. Faça o mesmo do lado direito.

13 Pegue os fios do meio dos festonês e cruze-os, um a um, deixando sempre os fios da direita por cima dos fios da esquerda.

14 Pegue os mesmos fios guias que foram usados para fazer as carreiras de festonê, de cima e use-os para fazer as carreiras de festonê de baixo. Una os dois lados com um nó de gravata.

15 Repita os passos de 2 a 11 mais uma vez.



16 Pegue 2 fios de cada lado, cruze-os por baixo dos demais fios e faça 2 nós chatos. Finalize com um nó de gravata.

17 Corte as sobras dos fios, deixando 10 cm de franjas. Volte para o começo do barreado, desmanche o nó cego da ponta e faça o mesmo processo de acabamento, com 2 nós chatos e um nó de gravata.

Entre nesta moda

HÁ TEMPOS, O JEANS DEIXOU DE SER UMA PEÇA BÁSICA PARA GANHAR DESTAQUE NA PRODUÇÃO. AQUI, O DIFERENCIAL FICA POR CONTA DA BARRA, QUE APRESENTA UM LINDO TRABALHO EM MACRAMÉ. FAÇA JÁ E CONFIRA O RESULTADO.

Foto: Fernanda Vonáncio
Produção: Carla Pereira
Criação e execução: Silvana
Greice P. F. da Silva, Luiza
Leitão e Martha Pagano

Calça com barrado azul

Grau de dificuldade: fácil

Tempo de execução: 7h

Preço de custo: R\$ 25,00

Preço de venda: R\$ 80,00

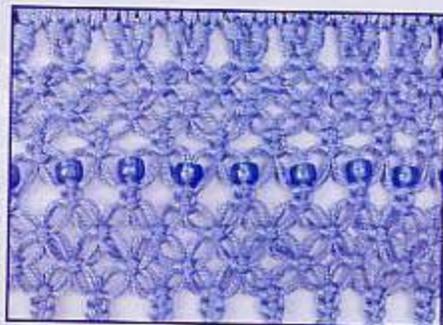
Antes de iniciar os trabalhos, leia as instruções da seção Dicas & Técnicas.

Lembre-se de fazer cada passo em toda a extensão do tecido com todas as franjas.

Materiais utilizados:

- 1 calça jeans
- 6 novelos da Linha Esterlina 5 (nov. de 230 m) na cor 40 (azul)
- 44 miçangas azuis

Pontos: nó chato e nó de gravata.



Passo-a-passo



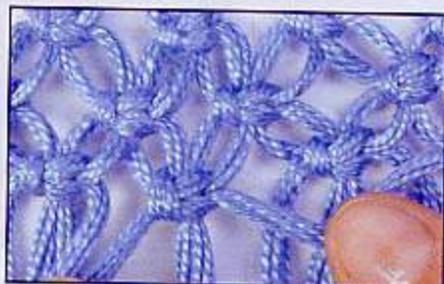
▲ 1 Coloque fios triplos da linha Esterlina 5 na cor 40 em toda a base da barra da calça, com múltiplos de 4, com 1 metro de comprimento, dobrados ao meio. A cada 2 fios colocados, faça um nó de gravata, trabalhando de forma circular.



▲ 2 Na segunda carreira, a cada 2 nós de gravata, faça um nó chato.



▲ 3 Na terceira carreira, faça nós chatos intercalados com os nós da carreira de cima.



▲ 4 Na quarta carreira, faça novamente nós chatos intercalados.



▲ 5 Na quinta carreira, faça 2 nós chatos, um embaixo do outro, intercalados com os nós da carreira de cima.



▲ 6 Na sexta carreira, coloque uma miçanga entre os nós chatos.



▲ 7 Na próxima carreira, faça 2 nós chatos, embaixo das miçangas.



▲ 8 Na outra carreira, faça um nó chato, intercalado com os nós da carreira de cima.



▲ 9 Na próxima carreira, faça novamente nós chatos intercalados.



▲ 10 Na última carreira, faça 2 nós chatos, um embaixo do outro, intercalados com os nós da carreira de cima.



▲ 11 Faça um nó de gravata. Repita o mesmo procedimento por toda a extensão da peça.



▲ 12 Corte as sobras dos fios, deixando 10 cm de franjas.

Para o verão

QUANDO A
TEMPERATURA
SUBIR, APOSTE
NA SAÍDA DE
PRAIA E FAÇA
UM DELICADO
ACABAMENTO
EM MACRAMÉ.
O SUCESSO
É ABSOLUTO.



Foto: Fernanda Venâncio
Produção: Carla Perella
Criação e execução: Arlete
Gonsalves P. Picolo
Pintura: Rosana Carbone
Peça cedida pela Lojas Cleide

Saída de praia

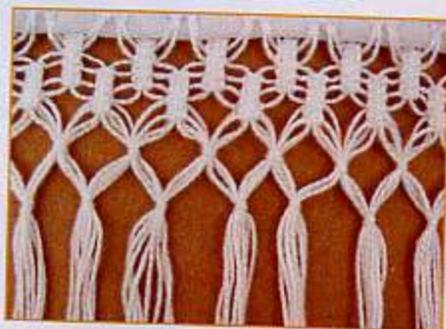
Grau de dificuldade: fácil
Tempo de execução: 9h
Preço de custo: R\$ 8,50
Preço de venda: R\$ 23,50

Materiais utilizados:

- 1 saia de seda
- 1 novelo da Linha Esterlina 5 (nov.

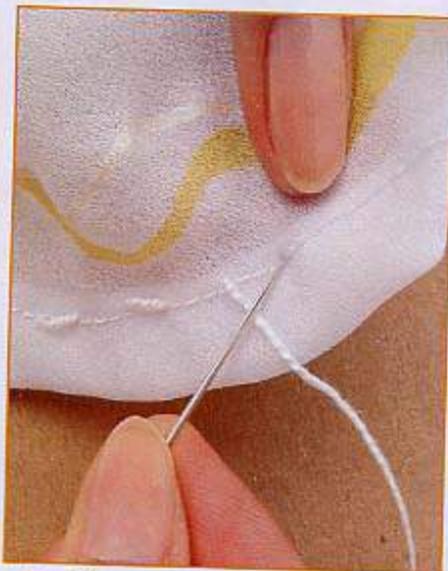
de 230 m) na cor BC (branca)
- agulha níquelada para crochê
Corrente nº 3 (1,75 mm)
- 2 bolinhas de metal
- agulha de costura
- tesoura

Pontos: nó chato e nó de gravata.



*Antes de iniciar os trabalhos, leia as instruções da seção Dicas & Técnicas.
Lembre-se de fazer cada passo em toda a extensão do tecido com todas as franjas.*

Passo-a-passo



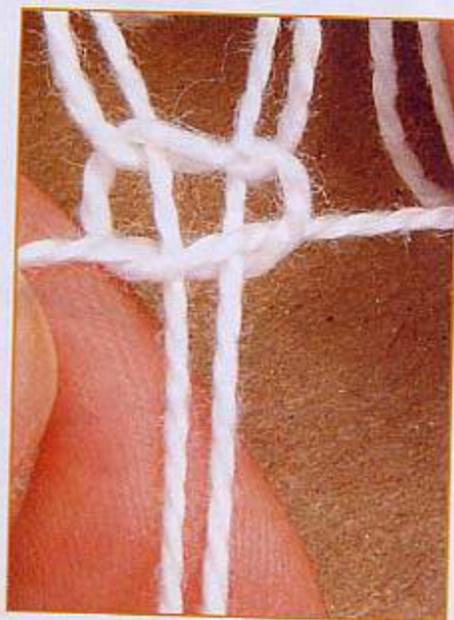
▲ 1 Com o auxílio da agulha de costura, alinhe a peça com um fio branco de 1 m, deixando um espaço de 1 cm entre eles.



▲ 2 Corte fios únicos de 0,50 cm cada. Em cada alinhavo, coloque 2 fios, sendo que, em um alinhavo, os fios são presos por cima e, no outro, por baixo.



▲ 3 Com todos os fios que estão embaixo, faça 5 nós chatos.



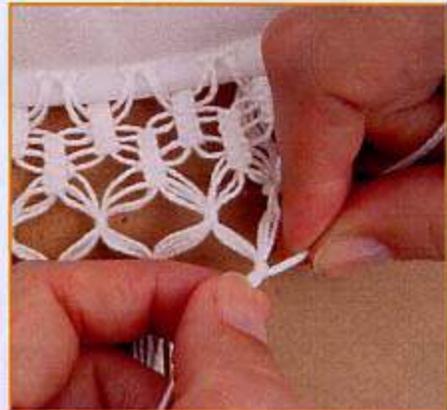
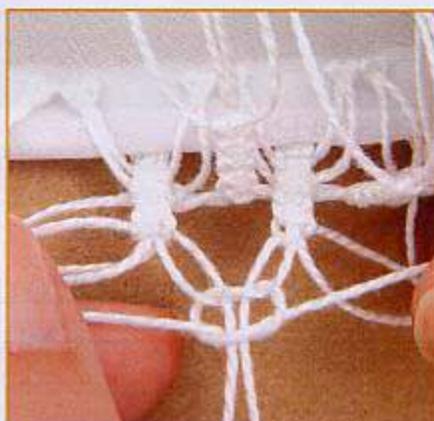
▲ 4 Levante todos os fios que foram trabalhados com nós chatos, pegue 2 fios de cada lado e faça um nó chato. Repita esse processo por toda a carreira.



▲ 5 Pegue 2 fios de cada nó chato, junte-os e faça outro nó chato.

6 Faça mais 4 nós chatos, um embaixo do outro e repita o mesmo procedimento por toda a carreira.

7 Levante os fios que foram trabalhados, pegue 2 fios de cada nó chato e faça outro nó chato.

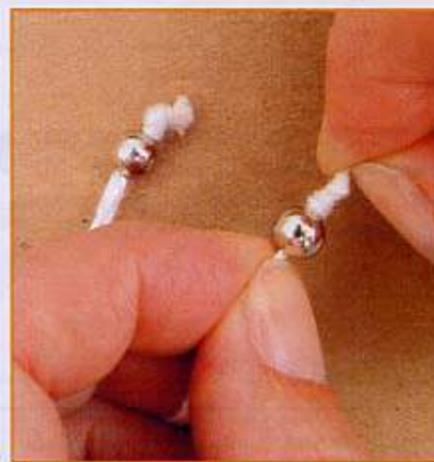
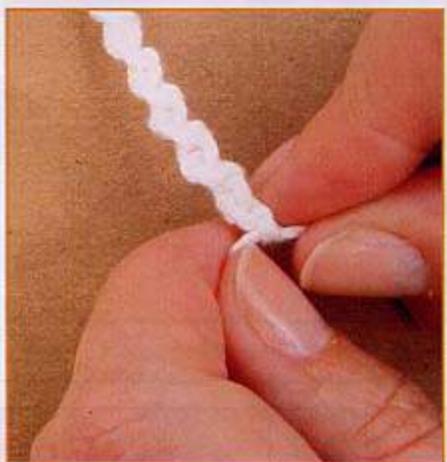


8 Pegue 2 fios de baixo e 2 fios de cima de cada lado e, com 2 fios, faça um nó de gravata.

9 Pegue 4 fios de um nó de gravata, mais 4 fios do próximo nó de gravata e faça outro nó de gravata.

10 Corte as sobras dos fios, deixando 10 cm de franjas. Para a tira, use 6 fios de 3 m e trabalhe em nó corrente.

11 A cada 3 fios, coloque uma bolinha de metal e dê um nó cego.



Guia de cores



Tinta dimensional nas cores branca metálica e ouro metálica
Aquarela silk nas cores: amarelo, caramelo, azul celeste, violeta, verde musgo e verde pistache

Passo-a-Passo

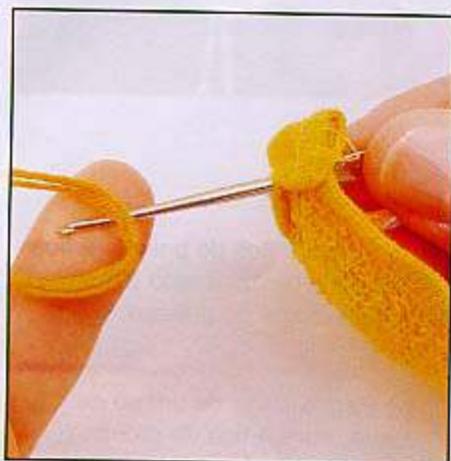
Materiais utilizados

- peso para colocar sobre a peça (ou cavalete próprio para macramê)

- toalha para lavabo (ou outra peça de sua preferência)

- agulha para crochê
- tesoura
- linha da Coats Corrente

Colocando os fios na peça



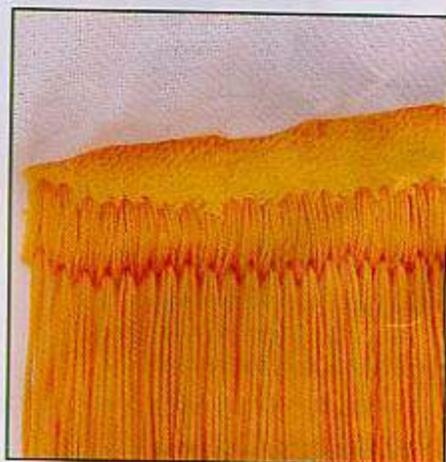
1 - Separe a quantidade dos fios com os quais deseja trabalhar e dobre-os ao meio, formando uma argola na ponta. Na borda da peça, faça um furo com a agulha de crochê e coloque a argola na ponta da agulha.

2 - Em seguida, puxe os fios para a parte da frente, passando-os pelo meio da argola.

3 - Puxe os fios até que encostem no tecido e fiquem bem apertados.



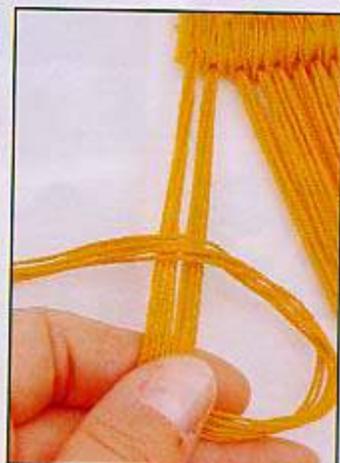
4 - Siga com este procedimento por toda a extensão da peça. Depois, coloque um peso sobre a mesma, para que o tecido não "dance", dificultando o trabalho.



Nó de gravata



1 - Pegue os dois primeiros grupos de fios colocados.



2 - Pegue os fios do segundo grupo e passe-os por cima dos fios do primeiro grupo.



3 - Passe estes mesmos fios por dentro da argola que se formou.

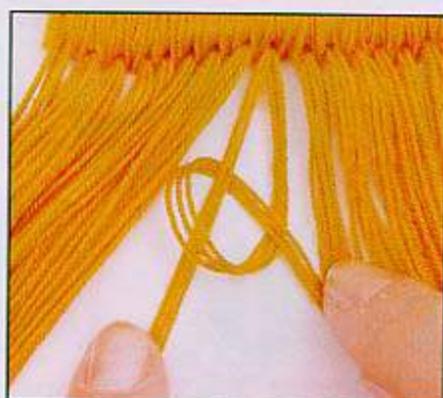


4 - Puxe-os para formar o nó de gravata.

Nó festonê

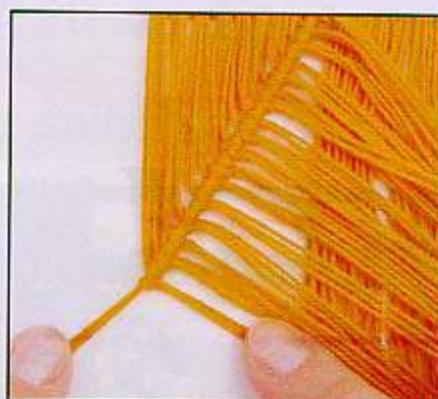
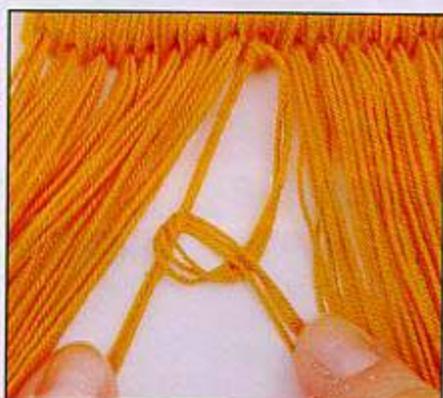


1 - Pegue três fios e use-os como guia para começar a fazer o festonê.



2 - Pegue mais três fios e passe-os por cima dos fios guias.

3 - Aperte até encostar no tecido. Repita o processo, mais uma vez, usando os mesmos fios. Assim, você formará o primeiro nó.



4 - Continue com este procedimento, usando os próximos fios, até que complete uma carreira de festonê.

Nó chato ou nó duplo



1 - Pegue 16 fios e divida-os em 3 grupos (8 fios centrais e 4 em cada lateral). Passe os fios da direita por baixo dos fios centrais e por cima dos fios da esquerda, formando uma alça.



2 - Pegue os fios da esquerda e passe-os por baixo dos fios da direita, por cima dos fios centrais e entre na argola que se formou do lado direito.



3 - Puxe os fios para formar meio nó chato.



4 - Agora, pegue os fios da esquerda e passe-os por baixo dos fios centrais e por cima dos fios da direita, formando uma argola.



5 - Pegue os fios da direita, passe-os por baixo dos fios da esquerda e por cima dos fios centrais e entre na argola que se formou do lado esquerdo.



6 - Puxe os fios para formar o nó chato.

Cursos

BAHIA

Armarinho Le Bouton

Cursos: tricô, crochê, ponto cruz, macramê, abrolhos, ponto cheio, ponto maliz, tapeçaria etc.
Informações pelo telefone:
(0**71) 322-8689 - Salvador.

DISTRITO FEDERAL

Ma-Griffe Aviaamentos

Cursos: bordado em fita, macramê, tapeçaria, ponto cruz, crochê, crivo e vagonite.
Informações pelo telefone:
(0**61) 345-3925 - Brasília.

MINAS GERAIS

Decolores - A Loja da Bordadeira

Cursos: artesanato em geral.
Informações pelo telefone:
(0**31) 274-8411 - Belo Horizonte.

RIO GRANDE DO SUL

Arte e Linha

Cursos: macramê, patchwork, tapeçaria, ponto cruz, bordados com ponto e fita, tricô e crochê.
Informações pelo telefone:
(0**51) 590-2081 - São Leopoldo.

RIO DE JANEIRO

Armarinho Caçula

Cursos: ponto cruz, vagonite, tricô, crochê, tapeçaria.
Informações pelo telefone:
(0**21) 2509-9767 - Rio de Janeiro.

SANTA CATARINA

Ponta da Agulha

Cursos: crochê, tricô, abrolhos, crivo, vagonite, hardanger e ponto russo.
Informações:
(0**48) 223-4220 - Florianópolis.

SÃO PAULO

Bazar Ana Maria

Cursos: crochê, crochê tunisiano, tricô, tapeçaria, pintura em tecido, patchwork.
Informações pelo telefone:
(0**11) 5051-8274 - São Paulo.

Casa Recreio

Cursos: ponto cruz, vagonite, bordado em fita e hardanger.
Informações pelo telefone:
(0**11) 6976-7291 - São Paulo.

Aconteceu!

A Coats Corrente marcou presença na quinta edição da feira Artesanal, que aconteceu entre os dias 16 e 19 de junho, no Centro de Eventos São Luís, em São Paulo. A empresa, uma das líderes no segmento de linhas, exibiu, em seu estande, peças de inverno feitas em tricô e crochê, além dos seus mais novos modelos de linhas - a Camila Fashion Multicolorida, apresentada em modelos de 500 m em várias tonalidades, e a Cisne, que conta com diferentes versões, cores e texturas, ideais para os seus trabalhos de inverno.

O evento ofereceu diversos cursos gratuitos aos visitantes, além de demonstrações nos estandes sobre os mais variados temas. Um dos mais procurados foi o de tear. Em alta, ele atraiu os públicos feminino e masculino. Figurinos em geral, acessórios como ponchos, cachecóis, echarpes e xales e, até mesmo, acessórios para a decoração, são algumas das peças que podem ser feitas com esta técnica.



Curso de tear no estande da Coats



Estande da Coats Corrente

Onde Encontrar

Arlete Gonsalves Pereira Picolo
Tel.: (0**11) 6742-1734

Coats Corrente
São Paulo e Grande São Paulo
Tel.: (0**11) 6161-6900
Demais Regiões
Sac.: 0800-7021310
Atendimento ao lojista
Tel.: 0800-7021105
www.coatscorrente.com.br

Döhler
Tel.: (0**47) 441-1700

Estilotex
Sac.: (0**19) 3459-8606
www.estilotex.com.br

Lojas Cleide
Tecidos, Decorações, Cama, Mesa e Banho
Tel.: (0**11) 6651-8437/6651-5761

Ponto Cheio Tecidos
Riscados para Bordar
Tel.: (0**12) 3922-5766 - Material enviado para todo o Brasil

Rosana Carbone
Tel.: (0**11) 6197-5168

Silvana Greice P. E. da Silva, Martha Pagano e Luiza Leitão
Tel.: (0**11) 3068-0528
www.macramefitasecia.hpg.com.br



PRESIDENTE:

Paulo Roberto Houch
prh@editoraonline.com.br

REDAÇÃO

Diretora de Redação:

Andress Calmon
redacao@editoraonline.com.br
Dele Monta
Vivien Nunes Navajas
bordados@editoraonline.com.br

PROGRAMAÇÃO VISUAL

Coordenador:

Marcos Alex Sander Borges
marcos@editoraonline.com.br

Programação Visual:

Aux. Adm. de Diagramação:

Elaine Antonia Houch
Luísa Critien
diagramacao@editoraonline.com.br

ESTÚDIO

Coordenação Fotográfica:

Arnaldo Bento
estudio@editoraonline.com.br
Fernanda Venâncio
Carla Perella

Fotógrafa:

Produção:

PUBLICIDADE

Diretor de Publicidade:

Gerente de Publicidade:

Isidoro de Nobrega
Patricia Massini Caldeira
publicidade@editoraonline.com.br

Executivos de Conta:

Antônio Demétrio, Célia Candido,
Elana Aparecida Monteiro, Luciana Lemes Rodrigues, Jussara Baldini,
Márcia Figueiras, Rosana Franchi e
Simone Leão

Assistente de Publicidade:

Fabiana Gomes de Lima e Kelly
Cristina Ferreira

MARKETING

Diretor de Marketing:

Supervisora de Marketing:

Assistente de Marketing:

Rogério Casale
Bianca Grasseschi
Ana Lucia Alves
mkt@editoraonline.com.br

CANALIS ALTERNATIVOS

Superv. de Canais Alternativos:

Vanessa Silva
Mara Palmira Valério
Eduardo G. Aquar, Ronie Emerson
Miquelino, Marli Gomes de Brito
Tel.: (0**11) 3383-7777

LOGÍSTICA

Luiz Carlos Sama

ADMINISTRAÇÃO

Gerente de Suprimentos:

Gerente Administrativa:

financieiro@editoraonline.com.br
Joyce Regina Dalla Luosa
Isabel Cristina Ferreira

CRÉDITO E COBRANÇA

Auxiliares:

Nanci de Souza Monteiro, Nanci
de Araújo Nunes e Patricia Silva Souza
cobranca@editoraonline.com.br

Impresso por Ciy

Distribuído no Brasil por Dinap

Embalagem e manuseio Riprell Ltda.

Distribuição em Portugal Midea S.A.

Macramê é uma publicação do IBC Instituto Brasileiro

de Cultura Ltda. - Cx. Postal 61065 - CEP 05001-670 - São Paulo - SP -

Tel.: (0**11) 3383-7777

A reprodução total ou parcial desta obra é proibida sem a prévia autorização

do editor.

Números Atrelados com o IBC ou por intermédio do seu jornalista ao

preço da última edição acrescido das despesas de envio.

Para adquirir com o IBC - Tel/Fax: (0**11) 3383-7777 - Cartão de

Crédito - Cheque nominal cruzado ao IBC - Instituto Brasileiro de

Cultura - Disponível em conta corrente Banco do Brasil - Ag. 3330-0 -

Cx. Postal 6592-7 - enviando comprovante e dados para envio por fax. É

necessário checar a disponibilidade do exemplar em nosso estoque

com antecedência. online@editoraonline.com.br

Compras pela Internet:
www.revistaonline.com.br

A On Line Editora tem a revista que você procura! Confira algumas das nossas publicações e boas leituras.

ARTESANATO: Apoteose de Pintura • Arte e Decupagem • Arte do Isogramas • Arte em Festas Infantis • Arte em Madeira • Arte em Papel • Artesanato em Mesa de Seda • Artesanato em Pê e Bijuteria & Acessórios • Biscuit Barô • Biscuit Especial Cozinha • Biscuit Especial Imãs • Biscuit Especial Potes • Biscuit Extra • Biscoitos de Pão • Carnes e Bandos • Cosmética Artesanal • Crochê • Decoração Artística Especial • Decoração Albums - Scrapbooking • Galeria em Tela • Galeria em Tela Especial • Moda em Bolsas • Passo a Passo do Desenho e Pintura • Pastilhas e Mosaico • Patina e Satinê • Pintura em Têxtil e Pintura em Têxtil • Pintura em Têxtil Especial • Sabonetes Artesanais • Tie-Dye • Trabalhos Artesanais Especial • Velas Decorativas

MODA E BELEZA: Cabelos Alto • Cabelos Curvos • Cabelos Infantis • Cabelos Longos • Cabelos para Noivas • Figurino Debautante • Figurino Festa • Figurino Infantil • Figurino Moda Gestante • Figurino Moda Senhora • Figurino Modelos • Figurino Modelos Especial • Figurino Noivas • Figurino Pajamas e Dormidas • Figurino Tamarinos Grandes • Linhas Decoradas

BORDADO: Arte em Barbante • Arte em Patchwork • Barradinhos em Crochê • Barradinhos em Ponto Cruz • Bordados em Pano de Prato • Bordos Encorados • Enovado em Vagonite • Figurino Crochê • Figurino Ponto Cruz • Figurino Tricô Inverno • Linhas e Pontos • Macramê • Moda Reciclada • Molégramas em Ponto Cruz • Molégramas Bordados • Ponto Reto • Recicle e Che • Roupa em Crochê • Tapetes em Barbante • Têxtil e Pontos • Têxtil e Pontos Especial

NEGÓCIO: Meu Próprio Negócio Meu Próprio Negócio Especial

PLANTAS: Guia de Hortas e Pomar • Icapará • O Mundo das Orquídeas • O Universo do Bonsai • Plantas e Feng Shui • Saúde e Cura pelas Plantas Fitoterapia

BICHOS: A revista do Pit Bull • Adestramento & Treinamento • Bichos em Casa

CULINÁRIA: As Melhores Receitas de Churrascos • Bolando Bolos • Bolando Bolos Especial • Delícias da Cozinha Extra • Receitas Diet & Light • Salsedinhos & Receitas Especial

DECORAÇÃO: Anuário Casa e Decoração • Armários e Closets • Armários da Cozinha • Banheiros e Lavabos • Casa e Ambiente Bebê • Casa e Ambiente Bebê Especial • Cozinhas e Salas de Almoço • Decoração e Estilo • Decoração e Lazer • Espaços Profissionais • Feng Shui em Casa • Grandes Nomes da Decoração • O Quarto dos Filhos

PEQUENOS AMBIENTES: Projetos para Banheiros • Quartos e Closets • Quartos de Casal • Salas e Livings • Salas de Banho • Salas de TV

TURISMO: Campos do Jordão • Cancun • Cidades Históricas de Minas • Clubes • Ecologia e Turismo • Florianópolis • Fortaleza • Lisboa • Litoral Brasileiro • Niterói • Orlando • Praças Turísticas • Pantanal • Paris • Porto • Recife • Resorts Brasileiros • Rotas de Hotéis Fazenda • Referências Românticas e Salvador • Serra Gaúcha • Viagem com Filhos

VEÍCULOS: Automóveis Antigos • Dream Cars • Fúria • Pick Up's & 4x4 • Salões de Automóveis

ASTROLOGIA: Anuário Astroológico • Destino Astral • Simpatias e Dicas

ESPORTES: Edição Histórica Palmeiras • O Mundo do Futebol • O Mundo do Futebol Especial

Mundo de Futebol Especial

Aviso importante: A On Line Editora não se responsabiliza pelo conteúdo dos anúncios publicados nesta revista. Nem garante que promessas divulgadas como publicidade serão cumpridas. Cabe ao leitor avaliar cada caso e buscar informações sobre produtos e serviços aqui anunciados.

ANER