

# BIJOUXX

STA-BdJc

2 Revistas  
de R\$ 9,80 por  
**R\$ 5,20**



*Line*  
EDITORA  
Ano 2 - Nº 16  
R\$ 5,20  
€ 2,30



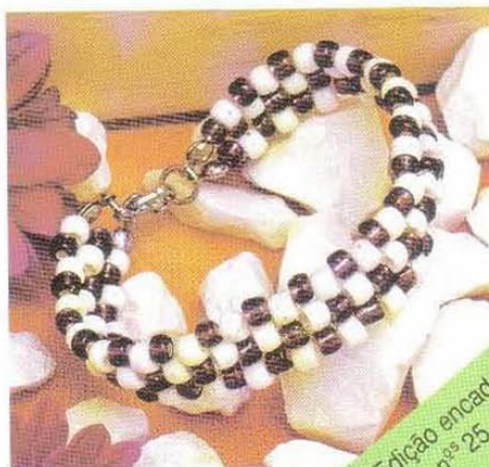
## Brilhe com o strass

Lindas peças para  
arrasar no visual



## Entrelaçamento

Aprenda e lucre com esta diferente arte



## Técnicas simples

Para você fazer brincos,  
colares e pulseiras

Edição encadernada da publicação Bijuteria & Acessórios  
nºs 25 e 26. Os preços apurados nestas edições  
podem ter sofrido alterações. Todos os  
brindes e promoções não  
fazem parte desta  
encadernação.

# Bijuteria & Acessórios

Caro Leitor,

Para estar na moda é fundamental usar acessórios que evidenciem sua feminilidade e realcem sua beleza. Estes são os quesitos básicos para uma produção essencial. Seja para o dia-a-dia ou para eventos mais requintados, o que vale é ter sofisticação e marcar a presença em qualquer ocasião.

Pensando nisso, a revista **Bijuterias e Acessórios** procura trazer as mais belas novidades para você se manter atualizada e fazer sucesso. Trouxemos modelos variados, que vão de peças simples e delicadas até as mais elegantes e sofisticadas. Os acessórios mais descontraídos não ficaram de fora. Afinal, é muito bom ousar. Bolsas, colares, pulseiras, brincos, conjuntos, coleiras e muito mais estão esperando por você.

Escolha a opção que mais combinar com a sua personalidade e comece a montagem das peças agora mesmo. São tantas sugestões que você vai ficar em dúvida por onde começar.

Acompanhe também a seção "Nos passos da moda" e conheça a história do surgimento da bolsa. Vale a pena.

Bom trabalho e até a próxima edição.

Luciane Pimentel

Associação Brasileira  
para o Desenvolvimento  
do Artesanato e Hobby

## PARTICIPARAM DESTA EDIÇÃO:

### JARDIM DE LÓTUS

Rosa Fabbri

Cursos gratuitos de bijuteria,  
peças prontas e para montagem  
Tel.: (0\*\*11) 6642-8811

### MÁRCIA CASTRO

Peças prontas, cursos a domicílio  
e materiais para bijuterias  
Tel.: (0\*\*11) 3902-2935

### MARLY SAYAGO

Cursos e peças prontas  
de chinelos  
Tel.: (0\*\*11) 6692-1106

### MEG BIJUTERIAS

Elaine Garcia Alvares  
Fabricante de contas Meg  
Site: [www.megbijoux.com.br](http://www.megbijoux.com.br)  
Tel./Fax: (0\*\*11) 3313-4680

### TA & CA BIJUTERIAS

Peças prontas e para montagem  
Tel.: (0\*\*11) 4125-5861

### TOQUE FEMININO

Cursos de bijuterias, peças  
prontas e para montagem  
Tel.: (0\*\*11) 4990-6871

### VIA CLASSIC PRESENTES E DECORAÇÕES

Tel.: (0\*\*11) 6671-9354

# Um show de entrelaçamento

Criação e execução:  
Cláudia Machion para  
Toque Feminino

PARA QUEM TEM  
PREFERÊNCIA POR PEÇAS  
ELABORADAS, ESTA É A SUGESTÃO  
PERFEITA. FIQUE ATENTA AOS PASSOS  
E PREPARE ESTE CONJUNTO COM  
DETALHES PARA ENRIQUECER  
QUALQUER VISUAL.

## PASSO A PASSO



### Materiais:

- Fio de náilon 0,25 mm
- Cristais em formato de arroz na cor azul
- Miçanguinhas na cor azul
- Miçangões na cor azul
- Fixadores na cor níquel
- Terminais de amassar na cor níquel
- Argolas tipo "oitinho" na cor níquel
- Corrente alongadora com pingente na cor níquel
- Terminais cabide com 3 saídas na cor níquel
- Fechos lagosta na cor níquel
- Agulha
- Isqueiro
- Tesoura
- Alicates de ponta chata
- Alicates de ponta arredondada

### E ainda:

- Toalha (Para prender o trabalho)

### • Nível de dificuldade: Difícil

- Tempo médio para fazer esta peça: 1 hora 30 minutos

- Custo estimado: R\$ 5,30

- Preço sugerido para venda: R\$ 22,00

1

Corte 60 cm de fio de náilon, coloque 1 miçanguinha, 1 cristal, 1 miçanguinha, 1 cristal, 1 miçanguinha, 1 cristal, 1 miçanguinha e centralize as peças. Em seguida, entrelace os fios em 1 cristal.

2

Prenda o início do trabalho na toalha com uma agulha, para facilitar a confecção da peça.

3

Agora, coloque em cada fio, 1 miçanguinha, 1 cristal e 1 miçanguinha. Em seguida, entrelace os fios em 1 cristal.

4

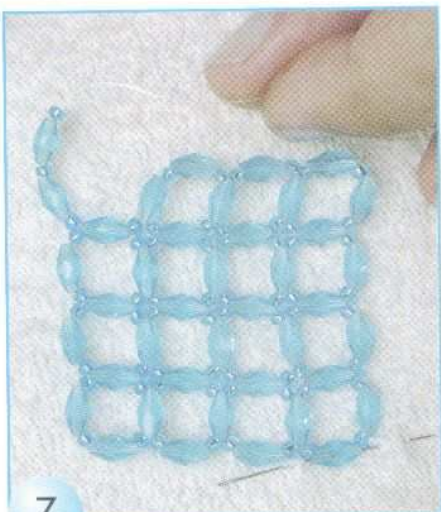
Repita o passo anterior uma vez. Depois, coloque 1 miçanguinha, 1 cristal, 1 miçanguinha, 1 cristal, 1 miçanguinha, 1 cristal e 1 miçanguinha no fio do lado direito. Una os fios, dê 3 nós e corte o excesso.

5

Depois, corte 50 cm de fio de náilon, coloque 1 miçanguinha, 1 cristal, 1 miçanguinha, 1 cristal e 1 miçanguinha. Passe o lado esquerdo do fio pelo primeiro cristal do lado direito do trabalho.

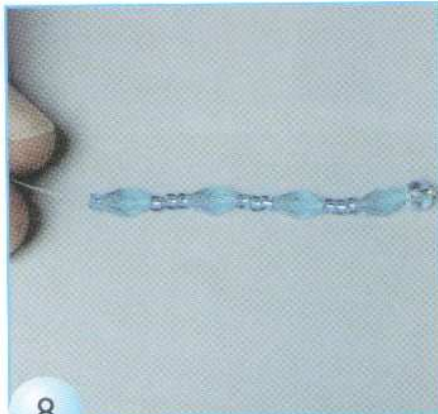
6

Coloque 1 miçanguinha e entrelace os fios em 1 cristal.



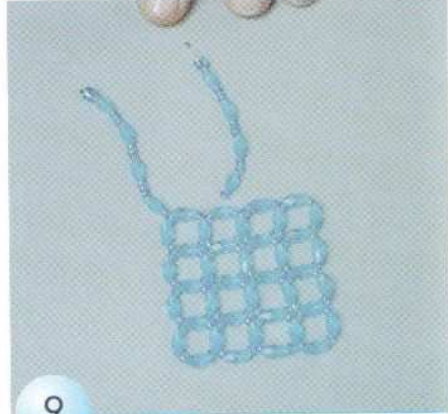
7

Repita os passos 5 e 6 mais três vezes. Una os fios, dê 3 nós e corte o excesso. Em seguida, repita os passos 5 a 7 mais duas vezes.



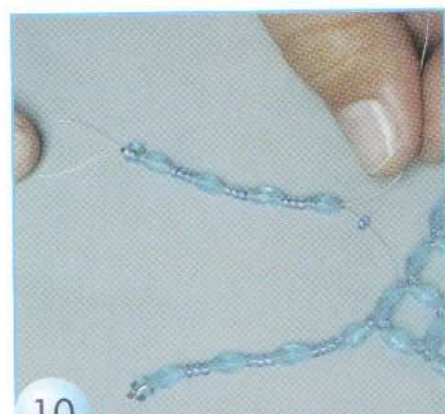
8

Corte 1 m de fio de náilon e coloque 1 fixador. Aperte-o com o alicate para fechar e corte o excesso do fio. Depois, coloque 1 miçangão, 1 cristal, 3 miçanguinhas, 1 cristal, 3 miçanguinhas, 1 cristal, 3 miçanguinhas, 1 cristal e 1 miçanguiinha.



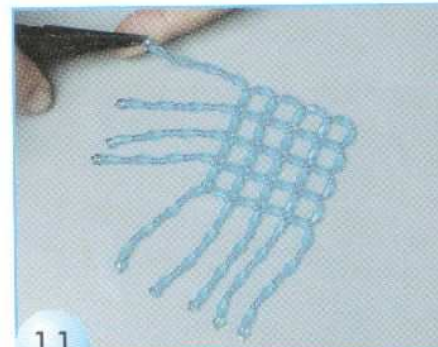
9

Passo o fio pelo primeiro cristal do lado direito do trabalho e puxe para ajustar as peças. Depois, coloque 1 miçanguiinha, 1 cristal, 3 miçanguinhas, 1 cristal, 3 miçanguinhas, 1 cristal, 3 miçanguinhas, 1 cristal, 1 miçangão e 1 fixador.



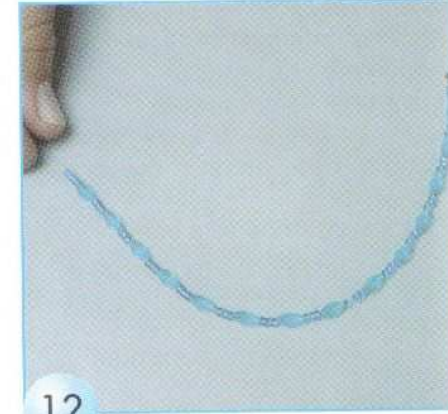
10

Deixe 2 cm de sobra e volte o fio pelas peças, exceto pela primeira miçanga colocada. Depois, feche o fixador com o alicate, e queime com o isqueiro para soldar.



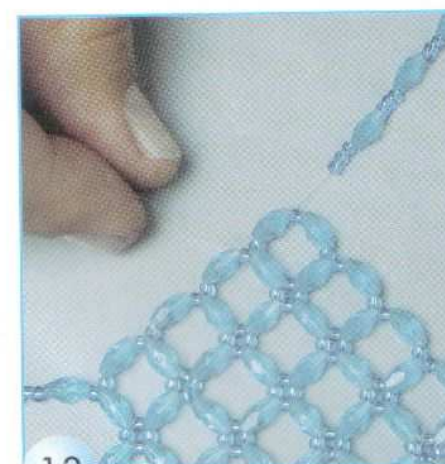
11

Em seguida, coloque 1 miçanguiinha no fio e passe-o por dentro do próximo cristal do trabalho. Repita os passos 9 a 11 mais sete vezes. Na última seqüência, feche o fixador e corte o fio sem voltar pelas peças.



12

Agora, corte 60 cm de fio de náilon, coloque 1 terminal de amassar e feche com o alicate. Vá colocando 3 miçanguinhas e 1 cristal, até compor 14 cristais.



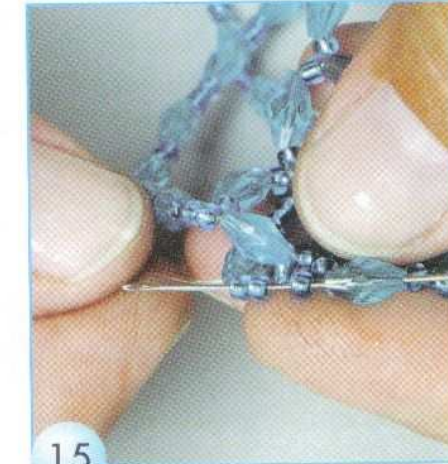
13

Passo o fio pelo primeiro cristal do lado superior direito do losango. Repita a seqüência de peças do passo anterior e acrescente 1 miçanguiinha no fio.



14

Corte mais 60 cm de fio de náilon, passe por dentro das últimas miçanguinhas colocadas, deixe 2 cm de sobra no início. Depois, una a sobra com a ponta que está no trabalho, coloque 1 terminal de amassar, aperte com o alicate e corte o excesso.



15

Agora, passo o fio pelo próximo cristal e repita os passos 12 a 14 para compor mais 3 seqüências. Use o auxílio da agulha para facilitar o trabalho.

Repita os passos 12 a 15 do outro lado do colar.

16



17

Una as duas primeiras e as duas últimas seqüências e coloque 1 argola "oitinho" em cada. Depois, coloque 1 argola no fio central. Feche as argolas em cada saída do terminal cabide.

Repita este passo para compor o outro lado do colar.



18

De um lado, coloque 1 argola "oitinho" e a corrente alongadora com pingente. Do outro, coloque 1 argola e o fecho.



19

Repita os passos 1 a 7 para compor o entremeio da pulseira que deverá ter apenas 2 seqüências. Depois, siga os passos 12 a 15, para as laterais, use 3 cristais para cada seqüência. De um lado, coloque 1 argola "oitinho" e do outro, 1 argola e o fecho.



### FAÇA TAMBÉM

Veja as nossas sugestões de cores, escolha a de sua preferência e comece a compor um novo modelo.

### Dúvidas:

Cláudia Machion

Tel.: (0\*\*11) 4990-6871

# Moderna e arrojada!

APROVEITE A MODA DAS COLEIRAS  
PARA CONFECCIONÁ-LAS NAS MAIS  
VARIADAS FORMAS E CORES.



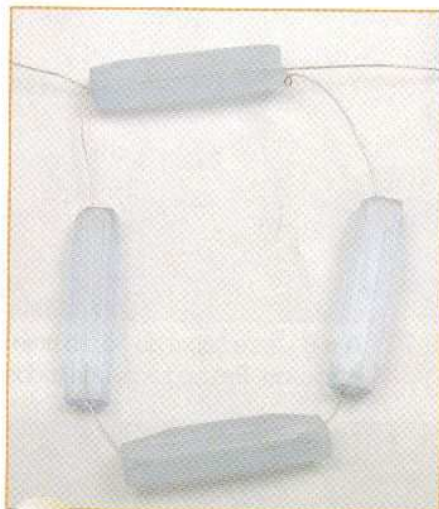
### Materiais:

- Arame cabelo de anjo na cor níquel
- Tubos de murano na cor azul
- Bolas nº 5 nas cores azul e azul fosco
- Flores de murano na cor azul fosco
- Bolas nº 3 na cor níquel
- Fixadores na cor níquel
- Fecho mosquetão na cor níquel
- Tips na cor dourado
- Argolas na cor níquel
- Alicata de ponta chata
- Alicata de corte

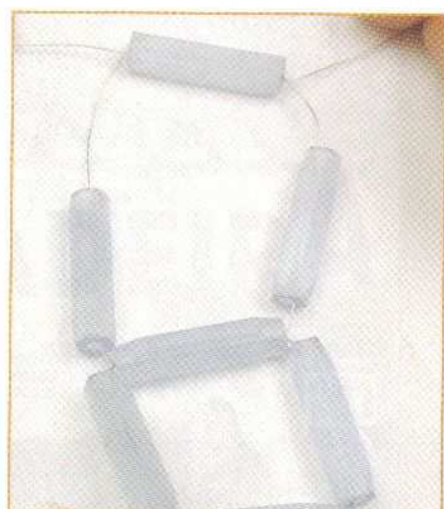
- **Nível de dificuldade:** Fácil
- **Tempo médio para fazer esta peça:** 30 minutos
- **Custo estimado:** R\$ 18,00
- **Preço sugerido para venda:** R\$ 28,00



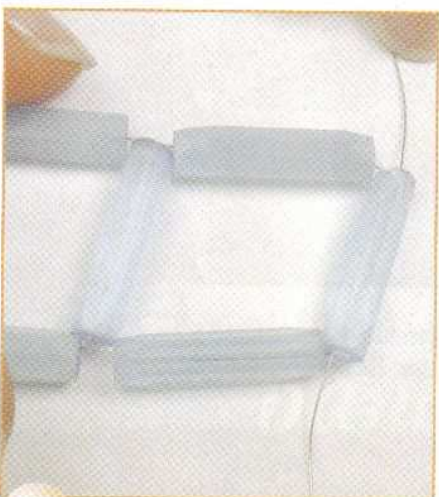
### PASSO A PASSO



**1** Corte 70 cm de arame cabelo de anjo, coloque 3 tubos de murano, centralize as peças e entrelace outro tubo.



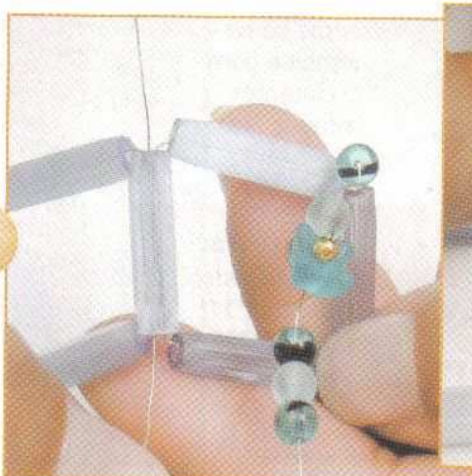
**2** Em seguida, coloque 1 tubo em cada fio e entrelace outro tubo. Repita este passo até compor 11 desenhos.



**3** Corte 1 m de arame e passe por dentro do primeiro tubo do trabalho e reserve 10 cm de fio de um lado.



**4** No fio maior, coloque 1 bola azul, 1 bola fosca, 1 bola azul, 1 flor e 1 bola dourada. Depois, volte o fio pela flor.



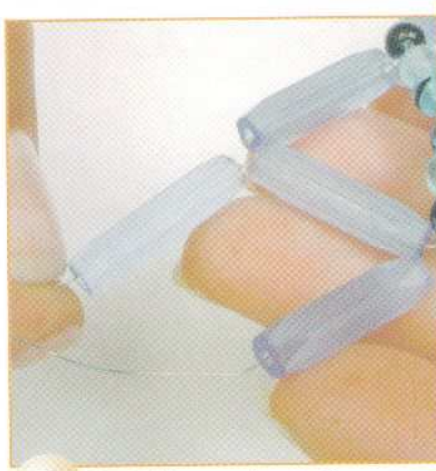
**5** Coloque 1 bola azul, 1 bola fosca, 1 bola azul e passe o fio pelo próximo tubo entrelaçado do trabalho.







**6** Repita os passos 4 e 5 para compor todo o desenho.



**7** **A e B** Una a sobre do fio, ao arame saído do trabalho e coloque 1 tubo de cada lado. Em seguida, una todos os fios e troça-os para formar um triângulo.



**8** **A e B** Corte o excesso dos fios, coloque 1 tip, 1 fixador e aperte-o com o alicate de ponta chata para prender. Depois, aperte o tip para fechar.



**9** Corte 10 cm de arame e passe pelo primeiro tubo do outro lado da coleira. Una o fio do lado direito ao fio reservado e repita os passos 7 e 8 para finalizar a peça.



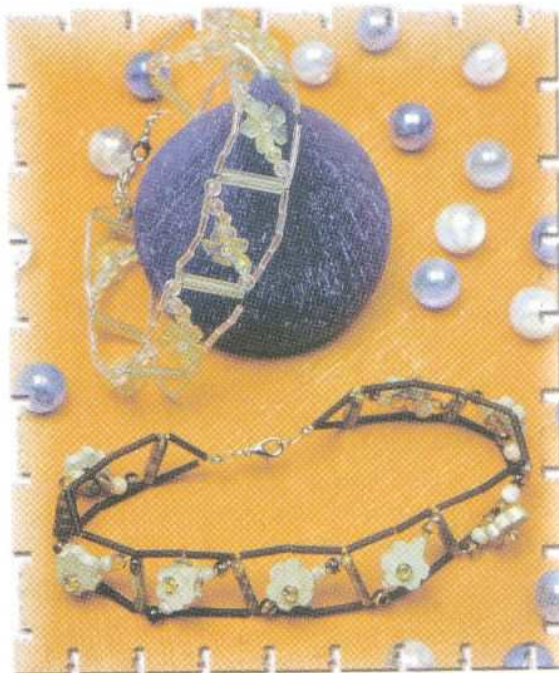
**10** Coloque 1 argola de um lado do colar e 1 argola e o fecho do outro lado.

### **FAÇA TAMBÉM**

Já que este passo não é tão complicado de fazer, monte-o em outras cores e combine com diferentes produções.

### **Dúvidas:**

Márcia Castro  
Tel.: (0\*\*11)  
3902-2935





# FACILITE SEU trabalho

APRENDA ESTA TÉCNICA USANDO  
MATERIAIS ECONÔMICOS COMO  
CABO DE AÇO E BOLAS.  
DEPOIS, É SÓ PRODUZIR UM  
MAGNÍFICO COLAR E SUPERAR  
AS EXPECTATIVAS.  
VAMOS COMEÇAR?



### Materiais:

- Bolas Meg nº 6 na cor lilás
- Cabo de aço na cor lilás
- Miçangas na cor lilás
- Fixadores na cor níquel
- Argolas médias na cor níquel
- 10 cm de corrente alongadora na cor níquel
- Terminais cabide com 6 saídas na cor níquel
- Separadores com 6 saídas na cor níquel
- Fecho mosquetão na cor níquel
- Alfinete na cor níquel
- Alicates de ponta chata
- Alicates de ponta arredondada
- Alicates de corte

• **Nível de dificuldade:**  
Médio

• **Tempo médio para fazer esta peça:** 2 horas

• **Custo estimado:** R\$ 3,80

• **Preço sugerido para venda:** R\$ 15,00

## PASSO A PASSO



1

Corte 50 cm de cabo de aço, deixe 2 cm de sobra, coloque 1 fixador e passe pela primeira saída do terminal cabide. Depois, passe a sobra do cabo pelo fixador, feche com o alicate e corte o excesso do fio. Repita este passo na segunda saída do terminal.



2

Coloque em cada fio 1 bola, 1 miçanga, 1 bola, 1 miçanga e ajuste as peças. Entrelace os fios em 1 fixador e feche com o alicate.

3



4



Em seguida, coloque 1 miçanga em cada fio e repita o passo anterior.

Siga os mesmos procedimentos do passo anterior mais duas vezes sem ajustar as peças.



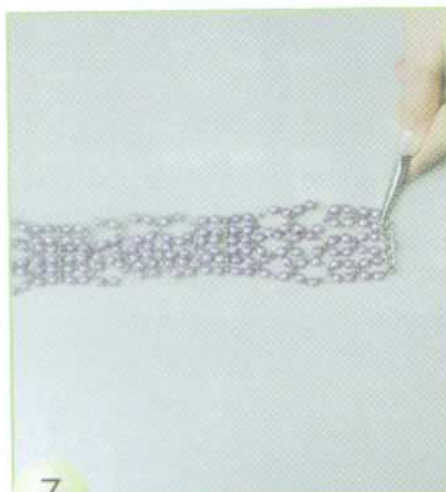
5

**A e B** Depois, repita a seqüência do passo 4, ajuste as peças e passe os fios pela primeira e segunda saída do separador. Repita os passos 3 a 5 mais duas vezes para compor a segunda e terceira seqüências do colar.



6

Passa os fios pela primeira e segunda saídas de 1 terminal cabide e coloque 1 fixador em cada fio. Deixe 1 cm de sobra, volte os fios pelos fixadores, feche-o com o alicate e corte o excesso.



7

Agora, repita os passos 1 a 6 mais duas vezes, passando os cabos pelas próximas saídas dos terminais e separadores.



8

Coloque 1 bola no alfinete, corte o excesso e faça uma argola. Prenda o pingente no último elo da corrente alongadora.



9

Coloque 1 argola no primeiro elo da corrente e prenda de um lado do colar. Do outro lado, coloque 1 argola e o fecho.

### FAÇA TAMBÉM

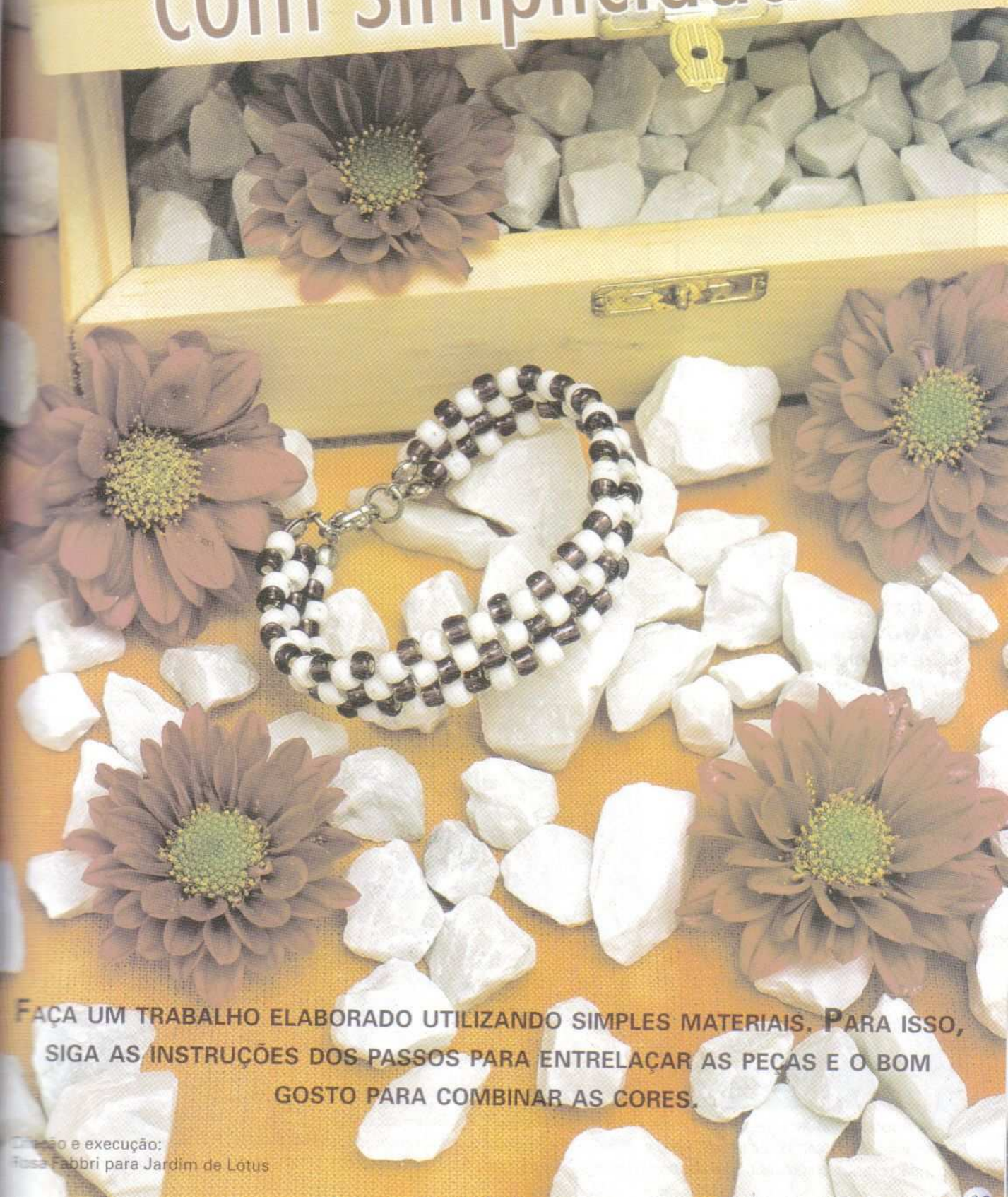
Que tal compor outras opções nas cores laranja ou cobre?



### Dúvidas:

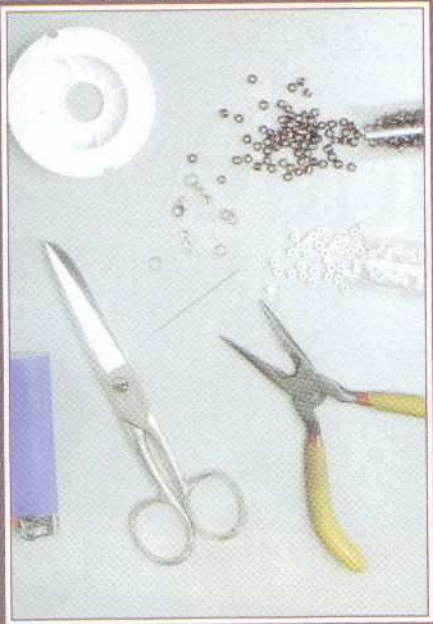
Meg Bijuterias  
Tel.: (0\*\*11) 3313-4680

# Incrementalmente com simplicidade



FAÇA UM TRABALHO ELABORADO UTILIZANDO SIMPLES MATERIAIS. PARA ISSO,  
SIGA AS INSTRUÇÕES DOS PASSOS PARA ENTRELAÇAR AS PEÇAS E O BOM  
GOSTO PARA COMBINAR AS CORES.

## PASSO A PASSO



### **Materiais:**

- Miçangões nas cores uva e branco
- Fio de náilon 0,30 mm
- Tips na cor níquel
- Argolas na cor níquel
- Fecho lagosta na cor níquel
- Agulha de costura
- Isqueiro
- Alicates de ponta chata

• **Nível de dificuldade:**  
**Médio**

• **Tempo médio para fazer esta peça: 1 hora**

• **Custo estimado: R\$ 1,00**

• **Preço sugerido para venda: R\$ 3,00**



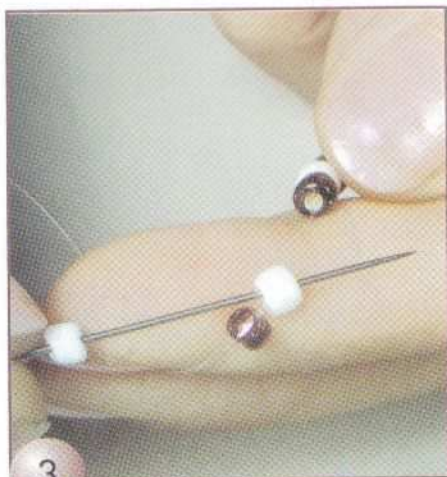
1

Corte 2 m de fio de náilon, passe-o pela agulha, una as pontas e coloque 1 tip. Depois, feche-o com o alicate de ponta chata.



2

Vá intercalando 1 miçangão branco e 1 miçangão uva no fio até compor 42 miçangões.



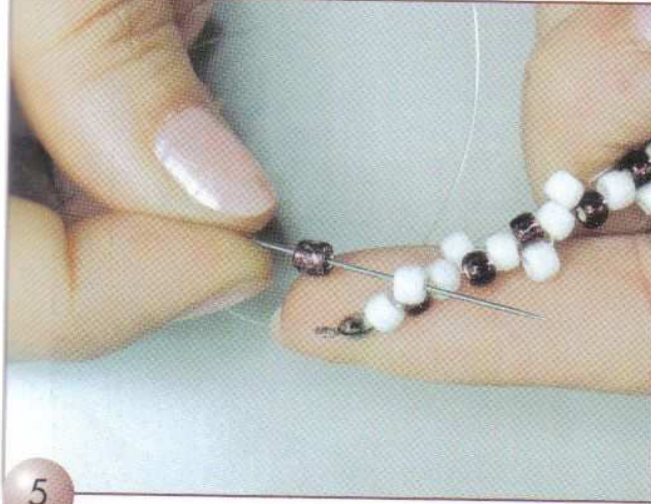
3

Agora, coloque 1 miçangão branco e volte a agulha pelo próximo miçangão branco colocado no trabalho.

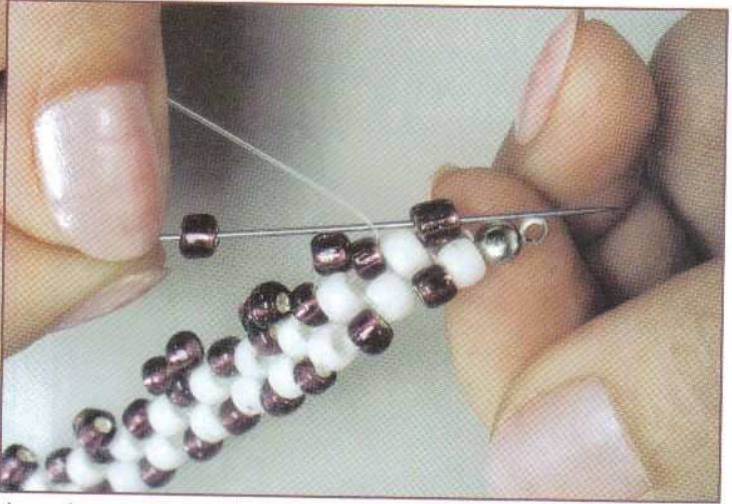


4

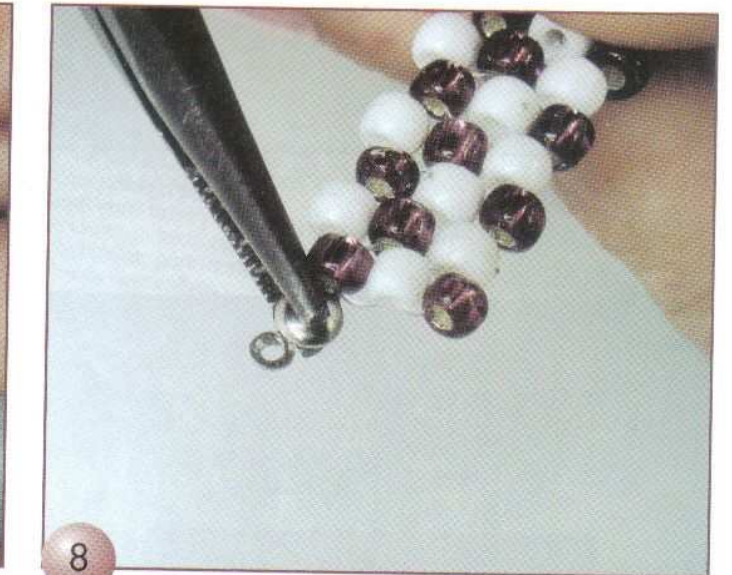
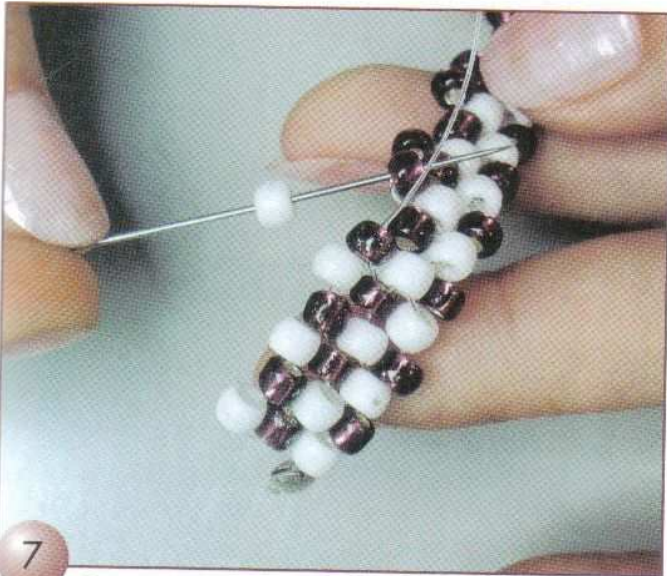
**A e B** Em seguida, repita o passo anterior até finalizar a seqüência.



**5** **A e B** Agora, volte a seqüência colocando miçangões na cor uva. Para isso, siga o passo 3.

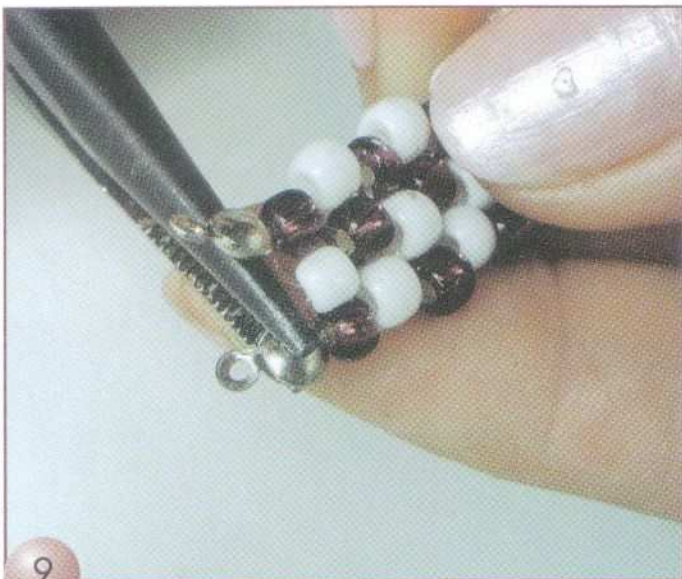


**6** **A e B** Coloque 1 miçangão uva e volte pelo último miçangão branco colocado no trabalho. Depois, coloque outro miçangão uva e volte pelo próximo miçangão uva do trabalho. Repita este passo para compor toda a extensão da pulseira.



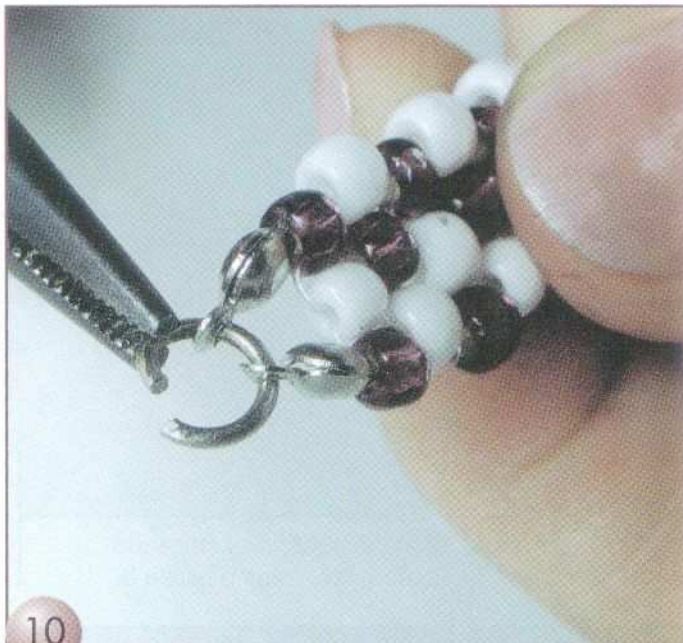
**7** Em seguida, repita o passo anterior colocando miçangões brancos e vá costurando pelos miçangões na cor uva do trabalho.

**8** Agora, coloque 1 tip na agulha, dê 2 nós, corte o excesso dos fios e queime com o isqueiro para soldar. Depois, feche o tip com o alicate.



9

Corte 20 cm de fio de náilon e passe por 2 miçangões que estão do lado oposto do tip colocado. Una os fios, coloque 1 tip, dê 2 nós, corte o excesso e queime com o isqueiro para soldar. Feche o tip com o alicate.



10

Repita o passo anterior duas vezes para compor o lado oposto da pulseira e coloque 1 argola para unir os tips.



11

Do outro lado da pulseira, coloque 1 argola e o fecho.

### **FAÇA TAMBÉM**

Combine os miçangões brancos com amarelos ou azuis para compor novos modelos de pulseiras.

### **Dúvidas:**

Rosa Fabbri

Tel.: (0\*\*11) 6642-8811





# De bem com os astros!

NÃO FIQUE POR FORA,  
CONFECCIONE UM CONJUNTO  
DE COLEIRA E BRACELETE COM  
MOTIVOS DE LUA E ESTRELA  
PARA OBTER SUCESSO  
GARANTIDO. USE A TÉCNICA  
DO TEAR E MÃOS A OBRA!



**Materiais:**

- Linha de costura 0,40 mm na cor branca
- Miçangas nas cores azul e prata
- Terminais cabide com 8 saídas na cor níquel
- Argolas médias na cor níquel
- Corrente alongadora na cor níquel
- Fita métrica
- Tips na cor níquel
- Tesoura
- Agulha para costura
- Isqueiro
- Alicata de ponta arredondada
- Alicata de ponta chata

**E ainda:**

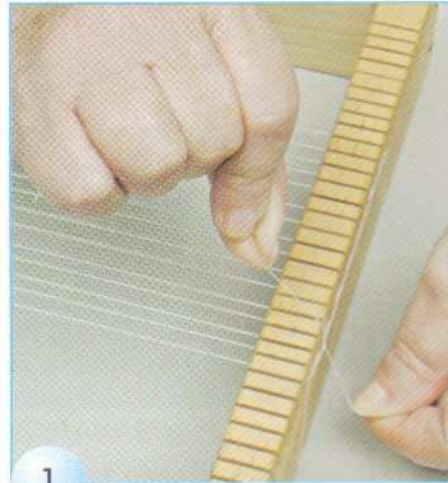
- Tear

• **Nível de dificuldade:**  
**Médio**

• **Tempo médio para fazer esta peça:** 4 horas

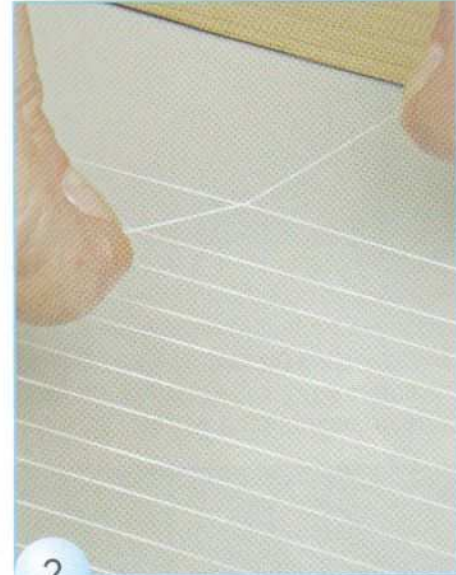
• **Custo estimado:**  
**R\$ 15,00**

• **Preço sugerido para venda:** R\$ 40,00



1

Amarre a linha de um lado do tear e passe pelo outro lado, deixando-a na mesma direção. Faça isso 17 vezes para compor o bracelete e amarre no final. Note que a linha não deve ficar muito esticada e nem muito solta.

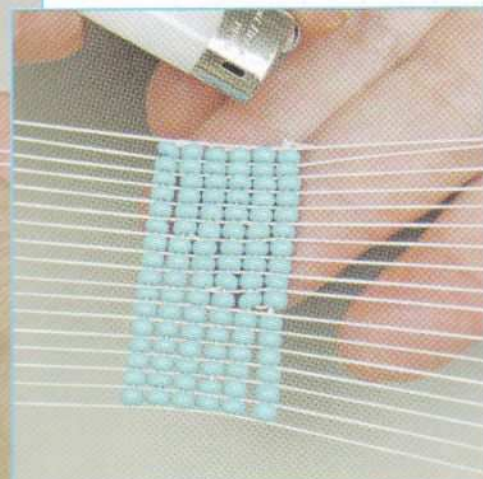
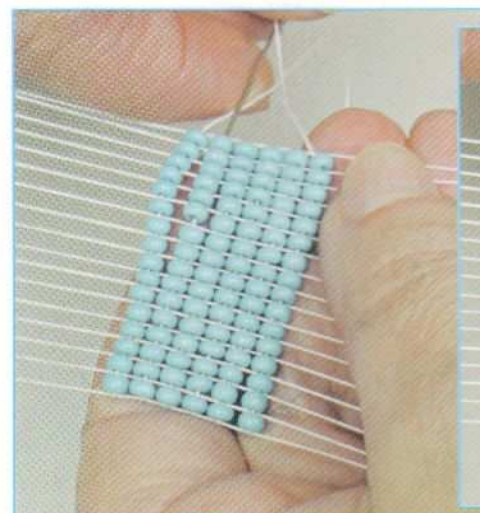
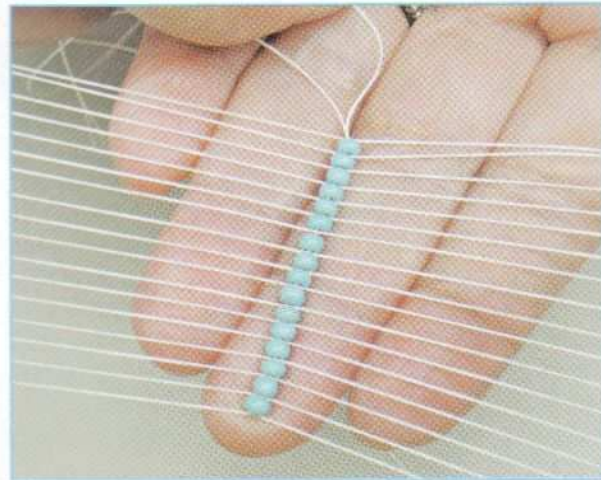


2

Em seguida, corte 1,3 m de linha e passe-a pela agulha. Deixe um palmo de distância do início do tear e prenda a linha no primeiro fio dando 2 nós.

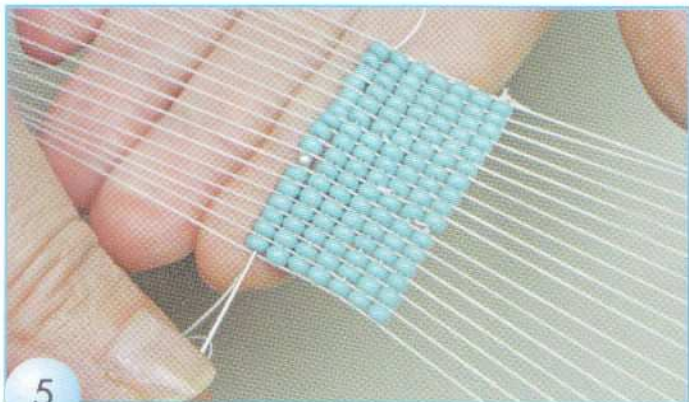
Coloque 16 miçangas azuis na agulha e acomode-as por baixo dos fios do tear. Volte com a agulha por dentro das miçangas e por cima dos fios do tear.

3

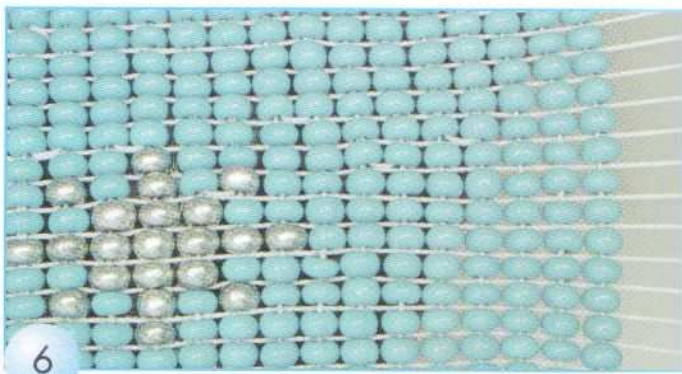


4

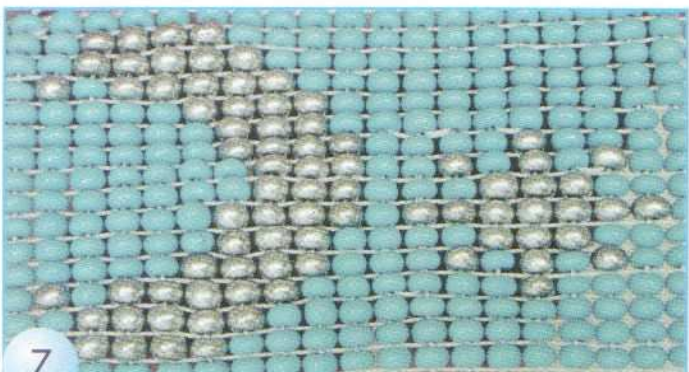
**A e B** Repita o passo anterior mais 5 vezes. Para arrematar, retorne a agulha pela penúltima seqüência e vá costurando as próximas seqüências até chegar na primeira. Depois, dê 3 nós, corte o excesso de linha e queime com cuidado para soldar.



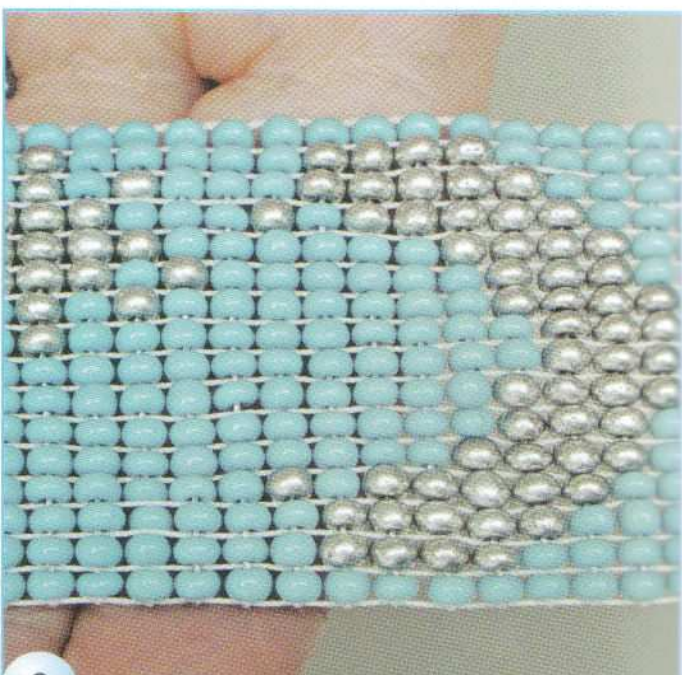
**5** Agora, corte 1,3 m de linha, passe-a pela agulha e amarre ao lado da última seqüência do tear. Coloque 9 miçangas azuis, 1 prata e 6 azuis. Acomode as peças por baixo dos fios do tear. Volte a agulha por dentro das miçangas e por cima dos fios do tear. Esta será a primeira série do desenho de estrela.



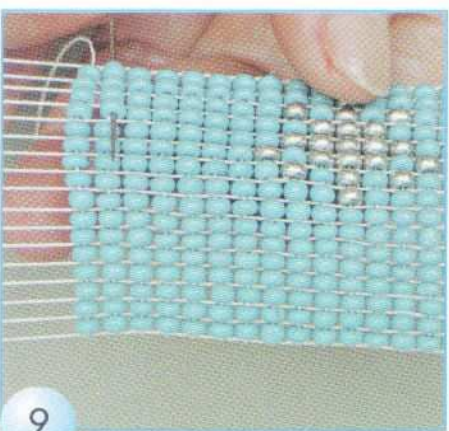
**6** Repita o passo anterior para costurar as peças no tear da seguinte maneira: para a segunda seqüência do desenho, coloque 7 miçangas azuis, 1 prata, 1 azul, 1 prata, 1 azul, 1 prata e 4 azuis; para a terceira, coloque 8 miçangas azuis, 3 pratas e 5 azuis; para a quarta, 6 azuis, 7 pratas e 3 azuis. Depois, repita esta série de maneira inversa para fechar a estrela.



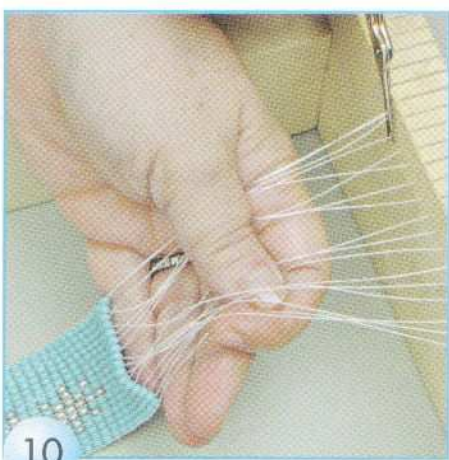
**7** Em seguida, repita o passo 3. Depois, para compor a lua, coloque as peças na seguinte ordem: 6 miçangas azuis, 4 pratas e 6 azuis na primeira seqüência do desenho; 4 azuis, 8 pratas e 4 azuis para a segunda seqüência; 3 azuis, 10 pratas e 3 azuis para a terceira; 2 azuis, 5 pratas, 2 azuis, 5 pratas e 2 azuis para a quarta; 1 azul, 4 pratas, 6 azuis, 4 pratas e 1 azul para a quinta; 1 azul, 3 pratas, 8 azuis, 3 pratas e 1 azul para a sexta e repita novamente a sexta seqüência. Para a oitava, coloque 1 azul, 2 pratas, 10 azuis, 2 pratas e 1 azul e, para a última seqüência, coloque 3 azuis, 1 prata, 8 azuis, 1 prata e 3 azuis. Repita o passo 3.



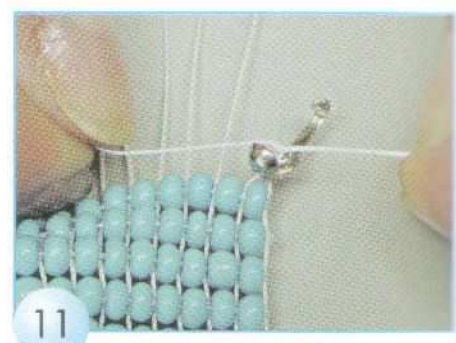
**8** Para compor a outra estrela repita os passos 5 e 6 de maneira inversa para deixá-la do lado oposto.



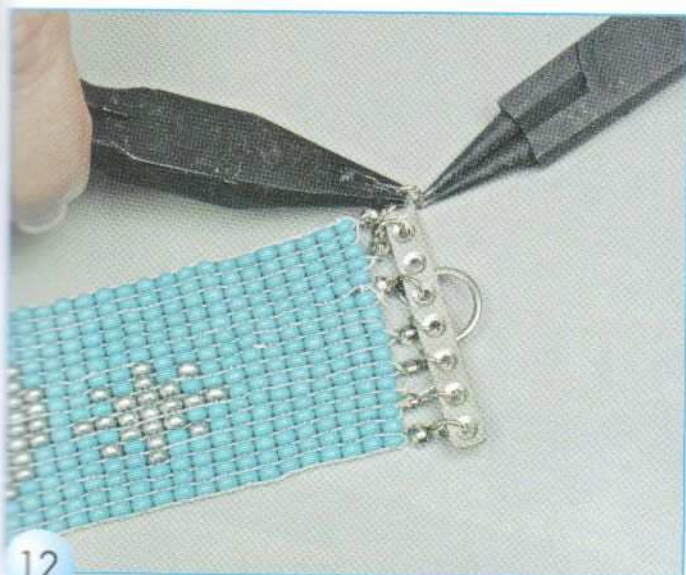
**9** Agora, repita o passo 3 mais sete vezes. Para arrematar, siga os mesmos procedimentos do passo 4.



**10** Depois, corte as linhas para retirar o trabalho do tear.

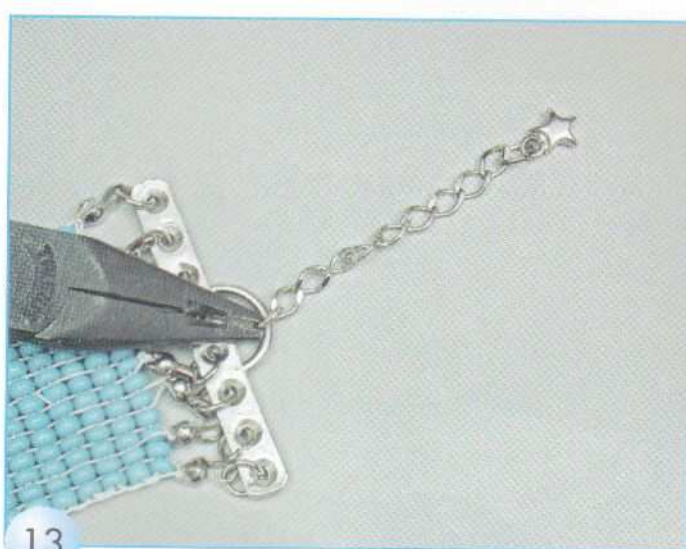


**11** Una os dois primeiros fios e coloque 1 tip. Em, seguida, dê 4 nós, feche o tip com o alicate, corte o excesso dos fios e queime com cuidado para soldar. Faça isso para prender todos os fios dos dois lados do tear.



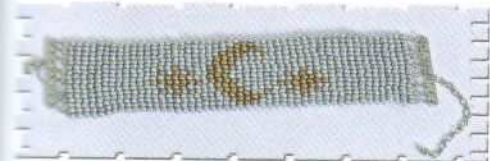
12

Coloque 1 argola em cada tip e prenda nas saídas do terminal cabide. Faça isso dos dois lados do bracelete.



13

De um lado do bracelete, coloque 1 argola e o fecho. Do outro lado, prenda 1 argola e 6 cm de corrente alongadora.



14

Para a coleira, repita os mesmos procedimentos dos passos 1 a 13, acrescentando ou diminuindo a quantidade de peças azuis colocadas, conforme o tamanho do pescoço. Neste caso, aumentamos 12 seqüências de cada lado da peça.

### FAÇA TAMBÉM

Varie as cores das miçangas para compor novas opções de conjuntos.

### Dúvidas:

Marisa Areias

Tel.: (0\*\*19) 3251-4519



# Entrelaçando e criando

COM FIO DE NÁILON E  
MIÇANGÕES VOCÊ  
PODERÁ COMPOR UM  
BELO BRACELETE.  
PORTANTO NÃO PERCA  
TEMPO, COMECE JÁ A  
PRODUZIR O SEU E  
AGRADE TODA A  
CLIENTELA.

Criação: Ana Coli  
Execução: Zuleica  
Gross para Zu Bijoux



**Materiais:**

- Fio de náilon 0,35 mm
- Miçangões nas cores laranja e amarelo
- 5 cm de corrente alongadora com pingente de coração no último elo na cor dourado
- Alfinetes de cabeça arredondada na cor dourado
- Terminais com 10 saídas na cor dourado
- Argolas médias na cor dourado
- Fecho mosquetão na cor dourado
- Tesoura
- Alicates de ponta arredondada
- Alicates de ponta chata

**E ainda:**

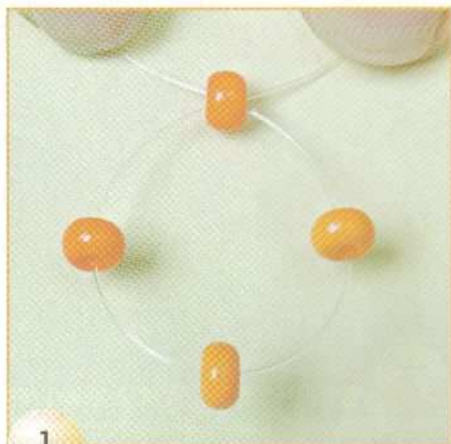
- Isqueiro

• **Nível de dificuldade:**  
**Médio**

• **Tempo médio para fazer esta peça:** 1 hora

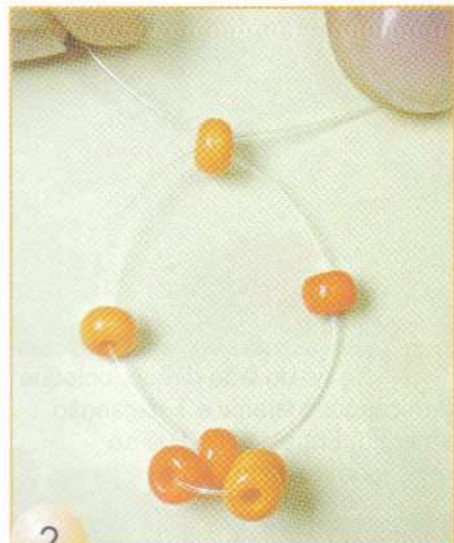
• **Custo estimado:** R\$ 5,00

• **Preço sugerido para venda:** R\$ 18,00



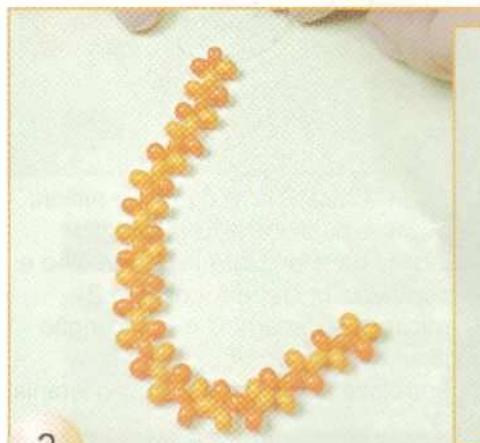
**1**

Corte 70 cm de fio de náilon, coloque 1 miçangão amarelo e centralize-o no fio. Em seguida, coloque 1 miçangão laranja no fio que ficou do lado direito e 1 miçangão amarelo no fio do lado esquerdo. Entrelace os fios em 1 miçangão laranja.



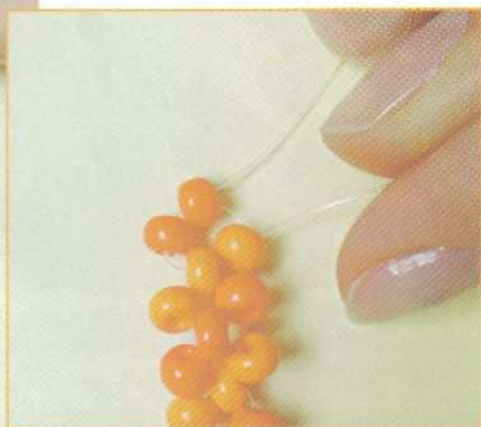
**2**

Depois, coloque 1 miçangão amarelo no fio do lado direito e 1 miçangão laranja no fio do lado esquerdo. Coloque 1 miçangão amarelo e entrelace os fios.



**3**

**A e B** Repita os passos 1 e 2 para formar 15 cm de fio. Em seguida, volte o fio do lado direito pelo último miçangão laranja, até que este encontre o fio do lado esquerdo.

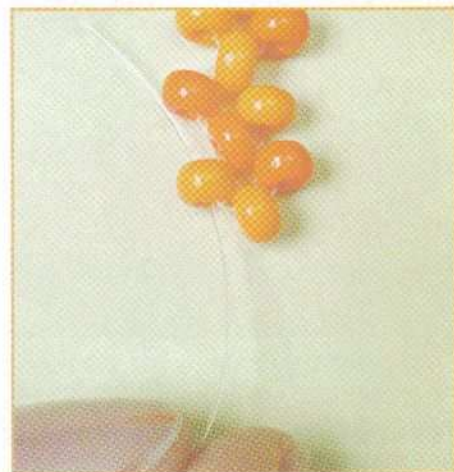


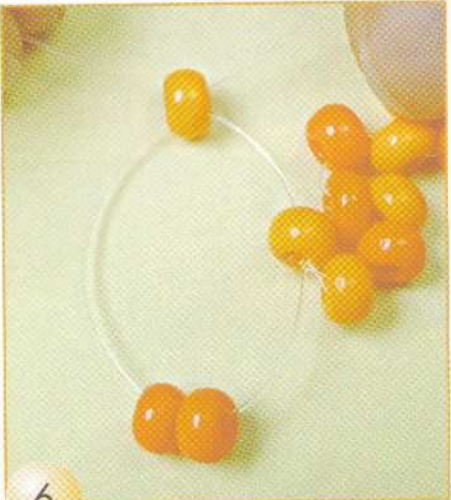
Em seguida, dê 2 nós, corte o excesso dos fios e queime com o isqueiro para soldar.

**4**

Agora, corte 70 cm de fio de náilon, passe-o pelo miçangão amarelo da lateral direita do trabalho e centralize-o.

**5**

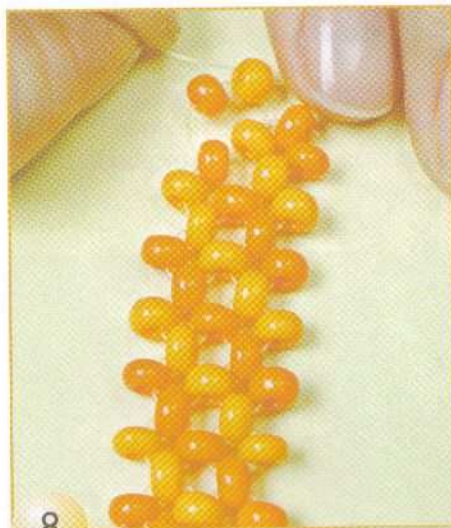
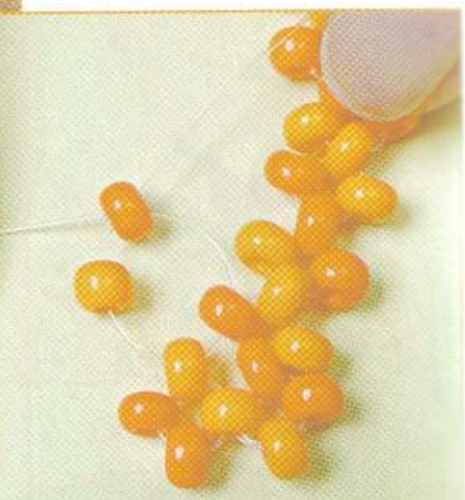




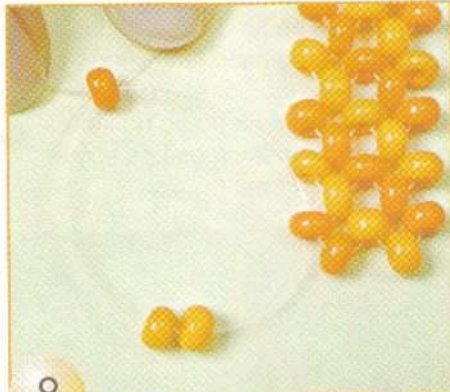
**6** No fio do lado direito, coloque 2 miçangões laranja e 1 miçangão amarelo. Entrelace os fios no miçangão amarelo.



**7** **A e B** Passe o fio da esquerda pelo miçangão laranja da lateral esquerda do trabalho. Depois, coloque no fio do lado direito 1 miçangão amarelo, 1 miçangão laranja e entrelace os fios no miçangão laranja.



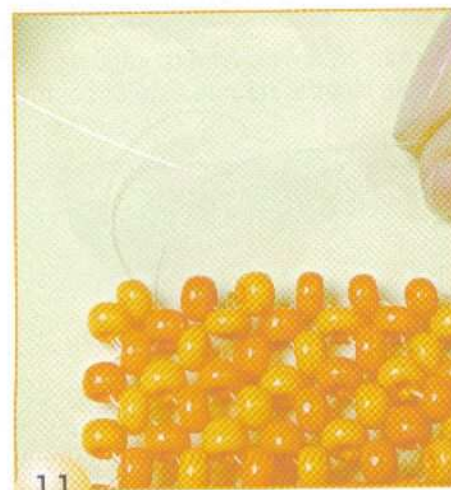
**8** Repita o passo anterior para compor todo o bracelete. Depois, repita o passo 4 para arrematar.



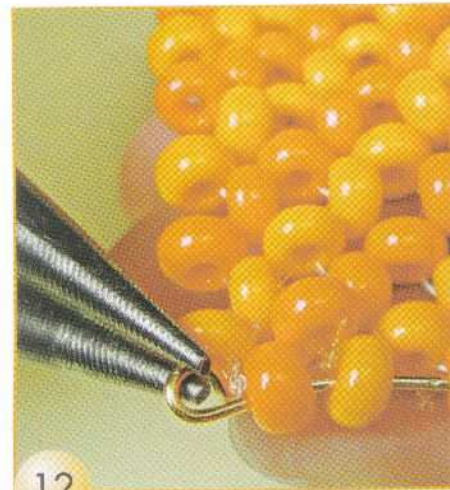
**9** Corte 70 cm de fio de náilon, passe-o pelo primeiro miçangão laranja da lateral direita do trabalho e centralize-o. Depois, coloque 2 miçangões amarelos e 1 miçangão laranja no fio do lado direito e entrelace os fios no miçangão laranja.



**10** Repita os passos 7 e 8 seguindo as cores do desenho para compor toda a seqüência.



**11** Depois, repita os passos 9 e 10 mais cinco vezes para compor todo o bracelete. Siga o passo 4 para arrematar.



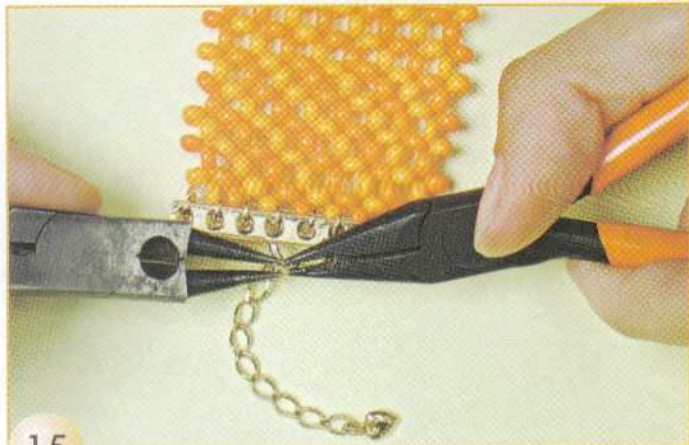
**12** Em seguida, passe o alfinete de cabeça arredondada pelas primeiras miçangas do trabalho e faça uma argola do outro lado do alfinete.



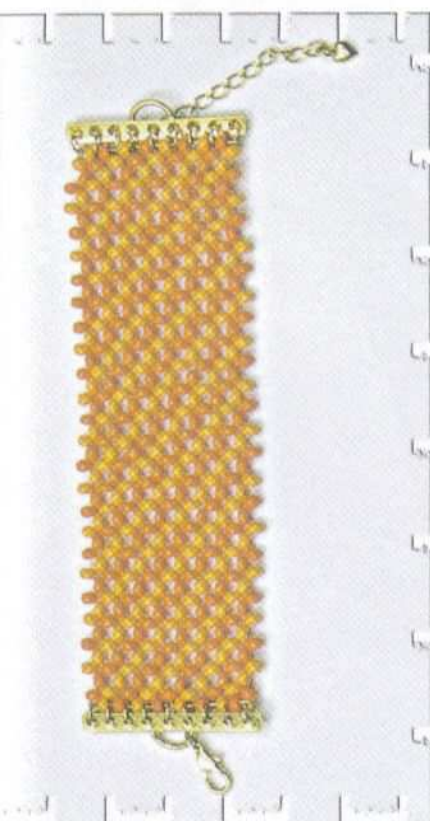
**13** Encaixe 1 argola de cada lado do alfinete e prenda no terminal. Depois, coloque 1 argola em cada saída do terminal e prenda as argolas no bracelete.



4 De um lado do bracelete, coloque 1 argola e o fecho.



15 Em seguida, repita os passos 12 e 13 para colocar o terminal do outro lado do bracelete e prenda a corrente alongadora.



### FAÇA TAMBÉM

Use miçangões em cores diferentes para compor outros modelos de braceletes. Se preferir, misture tons para dar um charme a mais na composição.

### Dúvidas:

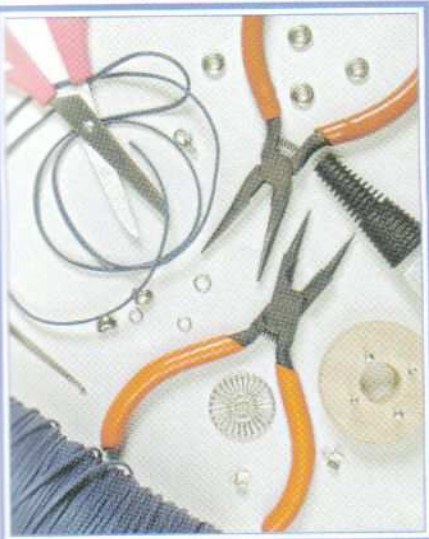
Zuleica Gross  
Tel.: (0\*\*24) 3360-6218



# *Técnica inédita!*

PARA DEIXAR O FIO DO COLAR TORCIDO, APRENDA A TÉCNICA DO RABO DE GATO E INVISTA NESTA OPÇÃO SUPERMODERNA.





**Materiais:**

- Gabarito em tamanho médio para compor a técnica do rabo de gato com 4 pregos (o jogo com 3 peças é vendido pela Júlia Marques)
- Cordão encerado na cor azul
- Argolas grandes na cor níquel
- Pingente em formato redondo na cor níquel
- Entremeios em formato de disco e coração na cor níquel
- Cola instantânea
- Agulha de crochê nº 1
- Terminais médios de amassar na cor níquel
- Fecho mosquetão na cor níquel
- Tesoura
- Alicates de ponta chata
- Alicates de ponta arredondada

• **Nível de dificuldade:**  
**Médio**

• **Tempo médio para fazer esta peça:** 40 minutos

• **Custo estimado:** R\$ 8,00

• **Preço sugerido para venda:** R\$ 22,00



1

**A e B** Passe o cordão pelo centro do gabarito deixando 10 cm de sobra. Em seguida, passe o cordão pelos 2 pregos posicionados na mesma direção e pelo outro prego.



2

Volte o cordão para o primeiro prego e repita o passo anterior.



3

Agora, entre com a agulha pelo ponto do primeiro prego, puxe e solte-o no trabalho.



**A e B** Faça este passo com os outros pregos. Depois, repita os passos 2 e 3 para compor 16 cm de cordão.

4



5

**A e B** Corte o cordão deixando 10 cm de sobra. Em seguida, solte o cordão do primeiro prego com a agulha, passe a sobra do fio por dentro e puxe para ajustar o trabalho. Faça isso nos outros dois pregos.



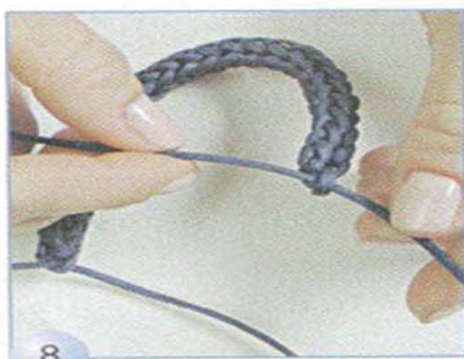
6

Para arrematar, esconda a sobra do cordão entre os pontos e corte-o bem rente ao trabalho.



7

Depois, passe a cola instantânea na ponta do fio e esconda-o entre os pontos do trabalho. Faça isso do outro lado do trabalho.



8

Agora, corte 50 cm de cordão e centralize no primeiro ponto do trabalho de um dos lados do colar. Repita este procedimento do outro lado.



9

Em seguida, entrelace os cordões do lado direito do trabalho em 1 disco.



10

**A e B** Entrelace em outro disco, una os cordões e coloque 1 coração. Repita este procedimento do lado esquerdo do colar. Dobre o colar ao meio para marcar o centro e coloque 1 argola. Depois, coloque o pingente e feche a argola.



11

Corte o excesso dos dois lados do cordão, deixando 10 cm a partir do primeiro entremeio de disco. Em seguida, coloque 1 terminal de amassar de cada lado do colar e passe cola instantânea para prender.



12

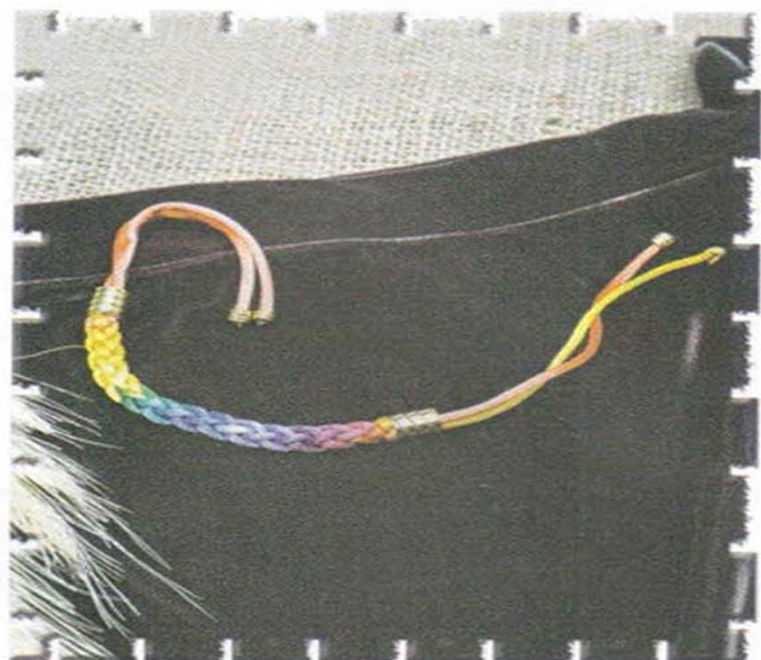
Para finalizar, coloque 1 argola de um lado do colar. Do outro lado, coloque 1 argola e o fecho.

### FAÇA TAMBÉM

Use a imaginação e componha colares em outras cores. Se preferir, siga esta mesma técnica para produzir pulseiras.

### Dúvidas:

Julia Marques  
Tel.: (0\*11) 9214-1498



# Colorido fantástico

A DIFERENÇA DESTE BRACELETE É A COMBINAÇÃO PERFEITA DAS CORES E DOS MATERIAIS QUE SE DESTACAM EM CADA DETALHE DO TRABALHO. FAÇA E COMPROVE OS RESULTADOS!



**Materiais:**

- Arame cabelo de anjo na cor níquel
- Cristais plásticos nas cores preto, amarelo e laranja
- Bolas brilhantes de murano nas cores azul e amarelo
- Bolas foscas de murano na cor azul
- Terminais de amassar na cor níquel
- Entremeios com 5 saídas na cor níquel
- Terminais cabide com 5 saídas na cor níquel
- Fecho mosquetão na cor níquel
- 5 cm de corrente alongadora na cor níquel
- Argolas médias na cor níquel
- Alicates de ponta chata

• **Nível de dificuldade:**  
**Médio**

• **Tempo médio para fazer esta peça:** 1 hora

• **Custo estimado:** R\$ 8,50

• **Preço sugerido para venda:** R\$ 18,00

Em seguida, repita o passo 1 e una os fios colocando 1 cristal amarelo.

5

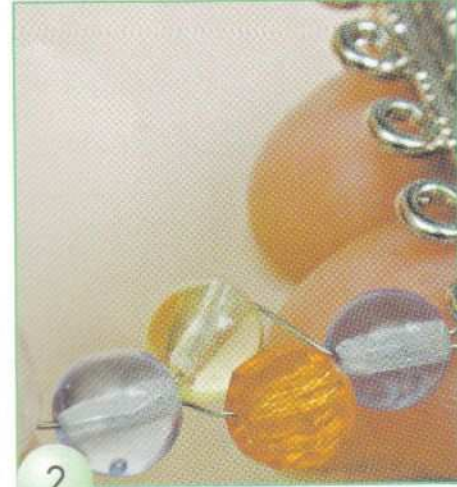
Passo o fio do lado esquerdo pelo cristal laranja da primeira seqüência do trabalho. No fio do lado direito, coloque 1 bola azul fosca. Una os fios e coloque 1 cristal amarelo.

6



1

Corte 20 cm de arame cabelo de anjo e centralize-o na primeira saída do entremeio. Depois, una as pontas do fio e coloque 1 bola azul brilhante.



2

Agora, coloque 1 cristal laranja no fio do lado direito e 1 bola amarela no fio do lado esquerdo. Una os fios e coloque 1 bola azul brilhante.



3

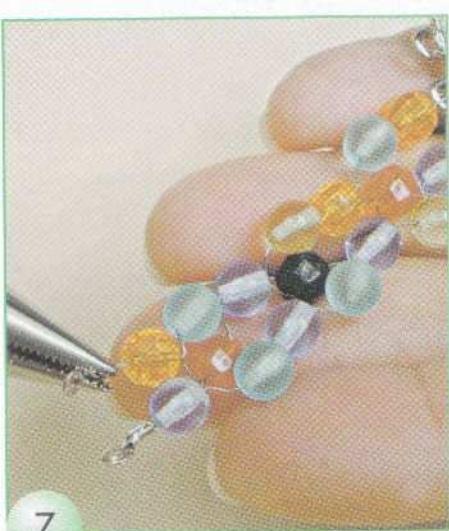
Em seguida, coloque 1 cristal preto no fio do lado direito e 1 bola azul fosca no fio do lado esquerdo. Una os fios e coloque 1 bola azul brilhante.



4

Repita o passo anterior intercalando as cores dos cristais e das bolas. Torça os fios para prender as peças, corte o excesso e prenda 1 terminal de amassar





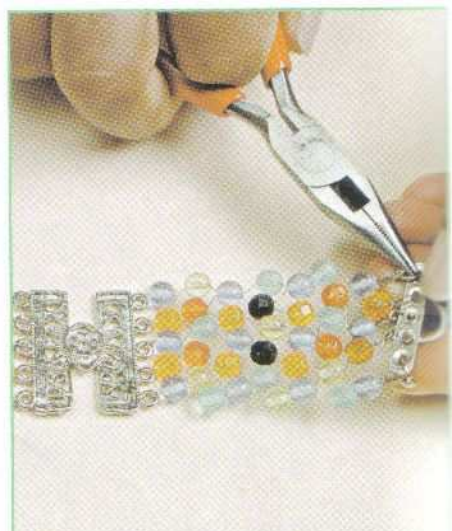
7

Repita o passo anterior intercalando as cores dos cristais e das bolas. Torça os fios para prender as peças e coloque 1 terminal.



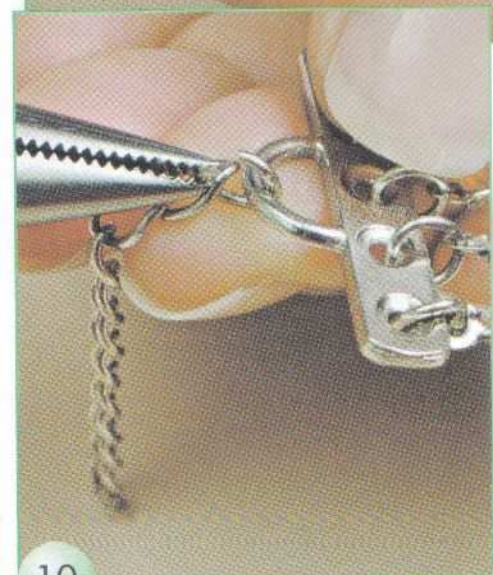
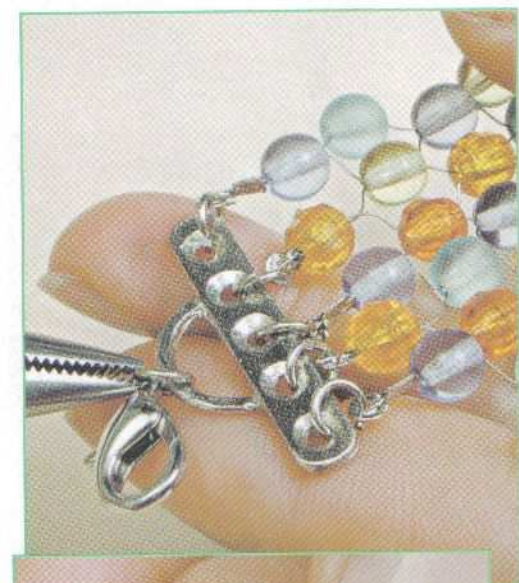
8

Depois, repita os passos 5 a 7 para compor mais 3 fios. Coloque 1 argola em cada terminal e prenda-as no terminal cabide.



9

Repita os passos 1 a 8 para compor o outro lado da pulseira.



10

**A e B** De um lado da pulseira, coloque 1 argola e o fecho. Do outro lado, coloque 1 argola com a corrente alongadora.

### FAÇA TAMBÉM

Use a mesma técnica de entrelaçamento para compor outros dois modelos de braceletes nas cores azul e laranja.

### Dúvidas:

Márcia Castro

Tel.: (0\*\*11) 3902-2935



# Inove a decoração de seu lar

**INVISTA NAS PEÇAS DE BIJUTERIA E  
CONFECCIONE UMA CORTINA PARA  
DEIXAR SUA CASA SUPERARROJADA.**

**DEPOIS, É SÓ COLOCAR A  
IMAGINAÇÃO PARA FLUIR E  
POSICIONAR ESTA PEÇA NOS MAIS  
DESCONTRAÍDOS AMBIENTES.**



**Materiais:**

- Cristais nº 8 na cor laranja
- Cristais nº 14 com 2 saídas na cor transparente
- Tubos de murano na cor laranja
- Peças de murano em formato de coração na cor vermelho
- Canutilhos 30 mm na cor transparente
- Fio de náilon 0,35 mm
- Argolas na cor dourado
- Tips na cor dourado
- Tesoura
- Alicates de ponta chata
- Alicates de ponta arredondada

**E ainda:**

- 1 m de base para cortina com argolas

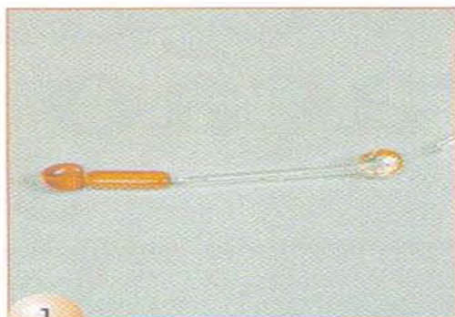
• **Nível de dificuldade:**  
**Médio**

• **Tempo médio para fazer esta peça: 48 horas**

• **Custo estimado:**  
**RS 150,00**

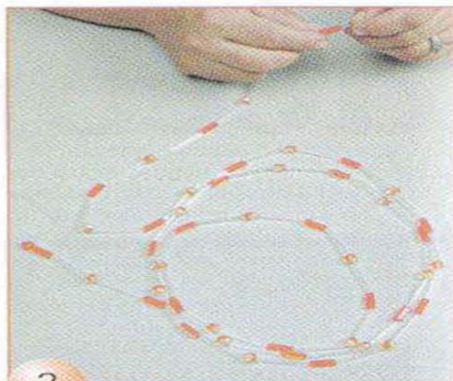
• **Preço sugerido para venda: RS 300,00**

**PASSO A PASSO**



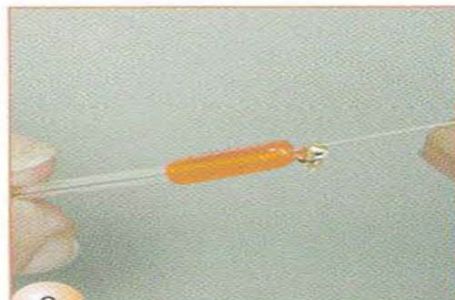
1

Corte 4,5 m de fio de náilon, coloque 1 coração e centralize-o no fio. Em seguida, una os fios e coloque 1 tubo, 1 canutilho, 1 cristal laranja e 1 canutilho.



2

Repita a seqüência do passo anterior por mais 26 vezes.



3

**A e B** Em seguida, coloque 1 tubo, 1 tip e dê 5 nós. Feche o tip com o alicate e corte o excesso dos fios. Repita os passos 1 a 3 para compor 25 fios.



4 Passe 1 argola pelas saídas do cristal transparente e feche.

4

5 Siga o passo anterior para unir 5 cristais e prenda 1 argola na última peça. Repita este

5

procedimento separadamente para compor 15 seqüências. Depois, usando o mesmo procedimento, faça uma seqüência com 136 cristais transparentes



6

Agora, prenda na primeira argola da base para cortina, uma seqüência com 6 cristais transparentes. Depois, coloque 3 fios da cortina e prenda a décima argola da seqüência de cristais. Repita este passo para compor toda a cortina.



7

Em seguida, prenda o fio com 136 cristais transparentes na primeira argola da base para cortina. Pule 3 fios da cortina e prenda a décima argola da seqüência de cristais. Repita este passo para compor toda a peça.



**FAÇA TAMBÉM**

Mude as peças e o tamanho do fio para compor cortinas menores.

**Dúvidas:**

Glória Santiago  
Tel.: (0\*\*11) 3931-7944