



Расписываем стеклянные изделия

Роспись по стеклу – занятие, которое не может не увлечь. Оно открывает широкий простор для проявления творческой фантазии. Яркие краски преобразят насущившие вещи до неузнаваемости: старые банки и бутылки чудесным образом превратятся в изумительные вазы и подсвечники, а зеркала, окна и дверцы шкафов, украшенные затейливыми узорами, привнесут в ваш дом уют и неповторимое очарование.



- 14 дизайнерских проектов
- Пошаговые описания и красочные иллюстрации
- Практические советы по оформлению интерьера

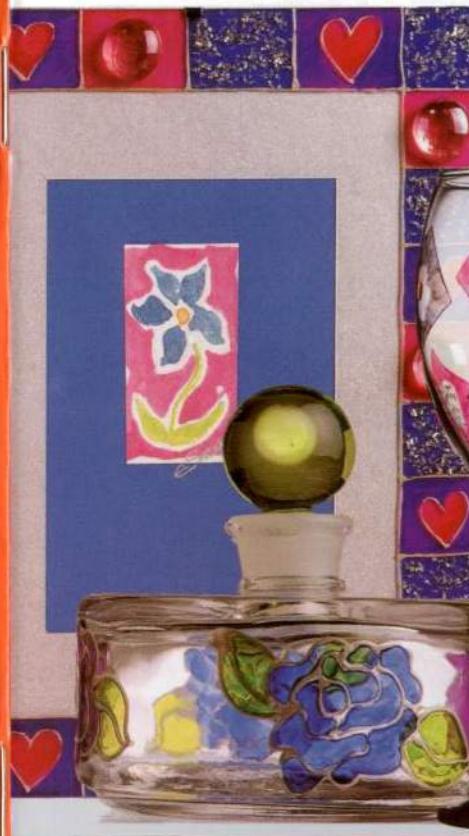
ISBN 978-5-366-00303-2



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НИОЛА-ПРЕСС

практическое руководство

Новые
идеи!



Эмма Седман

расписываем стеклянные изделия

Общие сведения

Прозрачные краски для стекла бывают либо на водной основе, либо на основе растворителя. Первые следует разводить водой; кисти же моют кисти после использования. Во втором случае для тех же целей применяют уайт-спирит: работать с такими красками надо в хорошо проветриваемом помещении.

Для текстурной отделки используйте кристаллический гель: он позволяет создать иллюзию фасонного стекла.



Для росписи украшения посуды предназначены керамические (обжигаемые) краски: после термической обработки в духовом шкафу покрытые ими изделия можно использовать для хранения продуктов и сервировки стола. Окна удобно декорировать пленочными красками: после высыхания сделанный ими рисунок без усилий отслаивается, что позволяет перенести его на любую поверхность.

Чтобы создать эффект витража, используют свинцовую ленту. Она продается в бобинах и легко режется, что позволяет получать детали необходи-

мой длины. Оборотная сторона у ленты клейкая: удалив защитный слой, свинцовые полосы прикрепляют к поверхности. Плотного соединения добиваются с помощью специального прижима: сначала его плоской частью проводят по поверхности ленты, а затем острием проходят вдоль краев.

Распространенной заменой свинцовой ленты является аутлайнер – цветная паста, которую выдавливают на стекло непосредственно из тубика. Тонкая ровная линия ложится на поверхность узором любой сложности, затвердевает после высыхания и образует рельефный контур, не позволяющий краске растекаться.

Другой способ обозначить контур рисунка – использовать малярную ленту. Она защищает от окрашивания участки поверхности, которые должны остаться прозрачными.

Кисти следует приобрести высокого качества: они обеспечат ровное нанесение краски и не будут оставлять щетинки на рисунке. Для начала выбе-



рите одну тонкую, одну среднего размера и одну толстую кисточки с синтетическим, а лучше натуральным волосом. Некоторые рисунки наносятся шпателем или мастихином: это удобно при декорировании больших участков поверхности.

Пока краска еще не засохла, можно исправить ошибки с помощью ватной палочки, смоченной водой или уайт-спиритом (в зависимости от используемой краски). Чтобы выровнять край рельефного контура, можно, пока он еще не затвердел, использовать зубочистку.

При работе с изделием сложной формы важно изначально продумать, как будет удобнее его держать. Чтобы не смазать уже нанесенную краску, расписывайте поверхность постепен-



но, высушивая готовые участки, прежде чем продолжать.

Для нанесения рисунка на поверхность стеклянного изделия нужны копировальная бумага, шариковая ручка и фломастер. В работе могут пригодиться также ацетатная пленка, палитра, разделочная доска, нож или ножницы, линейка, универсальный клей. Для некоторых изделий предпочтительнее использовать муррины и блестки, а также различные лаки.



Второе рождение

Банка

1. На равном расстоянии друг от друга нарисуйте аутлайнером вертикальные волнистые линии. Их число должно быть четным: тогда промежутки можно будет закрасить, чередуя цвета.



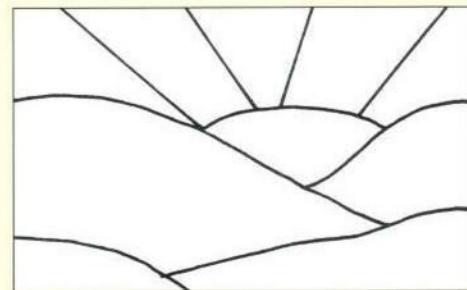
2. Нанесите краску желтого цвета, а после того, как она высохнет, красную. Высушите изделие и нанесите желтую краску на горлышко банки.

3. Завершите рисунок, декорировав точками аутлайнера красные участки поверхности и добавив волнистые линии на желтые.



Бутылка

1. Пропорционально увеличьте шаблон и с помощью копировальной бумаги переведите рисунок на поверхность бутылки.



2. Отрежьте полоски свинцовой ленты необходимой длины и приклейте их, аккуратно оформив углы и стыки деталей. Укрепите свинцовую ленту прижимом.



3. Закрасьте секции рисунка. На горлышко бутылки нанесите синюю краску.



Вам потребуется

- Банка
- Бутылка
- Прозрачная краска для стекла (красная, желтая, синяя, зеленая)
- Аутлайнер (золотой)
- Свинцовая лента шириной 3 мм
- Ножницы или нож
- Прижим
- Разделочная доска
- Копировальная бумага
- Кисти среднего размера
- Уайт-спирит или вода

Романтический Вечер

Подсвечник

1. Нанесите на подсвечник краску. Сначала раскрасьте верхнюю часть изделия, держа его за основание и делая мазки сверху вниз. Оставьте подсвечник сушиться на 24 ч, а затем обработайте основание.



2. Когда краска высохнет, создайте аутлайнером контуры листьев и ягод. На тонком предмете сложно использовать шаблон, поэтому сначала попрактикуйтесь в рисовании узора на ацетатной пленке или бумаге.



3. Подчеркните выпуклые части золотыми линиями аутлайнера.

Совет

Узор можно продублировать на других предметах обстановки – столовых приборах, рамках и т. д. Эффектно смотрятся несколько подсвечников, разных по размеру и форме, но декорированных в едином стиле.



Вам потребуется

- Стеклянный подсвечник
- Прозрачная краска для стекла (красная)

- Аутлайнер (золотой)
- Большая кисть
- Уайт-спирит или вода

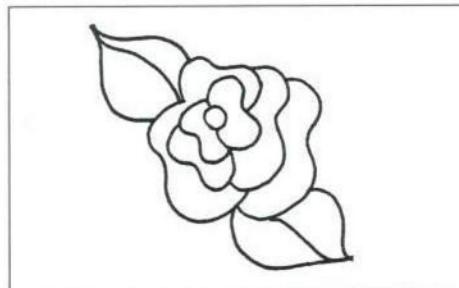


Аромат розы

Флакон для духов

1. Сделайте на стенах флакона четыре равноудаленные от внешних окружностей метки. Они станут ориентирами для центра каждого цветка.

2. Увеличите или уменьшите шаблон в зависимости от размера флакона. С помощью копировальной бумаги переведите изображение на поверхность изделия.



3. Аккуратно нанесите аутлайнером контурные линии. Можно нарисовать розочки без помощи шаблона. Сначала изобразите маленький кружок – сердцевину цветка, затем лепестки, делая их крупнее по мере удаления от центра.

Наконец, нарисуйте листья, расположив их по диагонали.



4. Когда аутлайнер высохнет, нанесите краску. Две розочки сделайте фиолетовыми, две – синими, а листья – зелеными (чтобы уравновесить композицию, ею же декорируйте пробку флакона).



Вам потребуется

- Флакон для духов
- Прозрачная краска для стекла (синяя, фиолетовая и зеленая)
- Аутлайнер (серебряный)

- Копировальная бумага
- Шариковая ручка
- Тонкая кисточка
- Уайт-спирит или вода

Солнечный круг

Чаша для плавающей свечи

1. Приклейте к разделочной доске малярную ленту (после снятия с поверхности она станет менее липкой и ее легче будет удалить со стекла). С помощью монеты нарисуйте карандашом восемь кругов около 3 см в диаметре. Аккуратно вырежьте их острым ножом или ножницами и приклейте к стенкам вазочки.



2. Аналогично изготовьте круги диаметром 15 мм и наклейте их в промежутках между уже имеющимися.

3. Ровными мазками нанесите краску, не боясь испачкать ленту. Сначала обработайте стенки вазочки, затем ножку.



4. После того как краска высохнет в течение ночи, снимите ленту, поддев края кругов булавкой. Острием ножа или ватной палочкой, смоченной в уайт-спирите или воде, очистите те места, где краска подтекла.

5. В центре каждого маленького незакрашенного круга поставьте точку черным аутлайнером, а золотым изобразите лучики. Большие круги украсьте золотыми спиральками внутри и черными точками по окружности.



Совет

Завершите преобразование вазочки, поместив в нее плавающую свечу. Такой подсвечник лучше поместить на жаропрочную подставку и ни в коем случае не оставлять открытый огонь без присмотра.

Вам потребуется

- Стеклянная вазочка для десерта
- Прозрачная краска для стекла (красная)
- Аутлайнер (золотой и черный)
- Малярная лента
- Нож
- Булавка
- Разделочная доска
- Карандаш
- Монета
- Большая кисть
- Уайт-спирит или вода



Колесо Фортуны

Блюдо для фруктов

1. Переверните блюдо дном вверх и разделите поверхность с помощью фломастера и линейки на восемь равных частей. Линии указывают, где надо будет приклеить полоски малярной ленты.

2. Наклейте отрезок малярной ленты на разделочную доску и острым ножом разрежьте ее по длине на две равные полоски. Это заготовки для формирования узких участков неокрашенной поверхности. Сделав четыре полоски, наклейте их на блюдо, следуя разметке, через одну линию.

3. Наклейте широкие (неразрезанные) полосы ленты между узкими. Ножом срежьте излишек материала вокруг донышка.

4. Нанесите краску: донышко и четыре сегмента (через один) сделайте фиолетовыми, а остальные участки синими. Высушите изделие с помощью фена в режиме «холодный воздух». При желании, можно нанести второй слой краски, сделав цвета более глубокими.



5. После высыхания второго слоя краски снимите ленту и дайте вазе постоять в течение ночи. На этом этапе работы вы можете привести в порядок те участки изделия, где краска подтекла: соскребите ее острием ножа или сотрите ватной палочкой, смоченной в уайт-спирите или воде.

6. Декорируйте блюдо кристаллическим гелем. Если вы нанесете его мастихином, поверхность приобретет ярко выраженную текстуру, если кисточкой – будет более гладкой.



Совет

Прежде чем мыть стеклянные предметы, внимательно изучите инструкцию по обращению с краской, которой они были декорированы. Как правило, такие изделия можно протирать тряпкой – сухой или слегка смоченной в холодной воде. Кристаллический гель продлевает срок службы расписанных предметов.



Вам потребуется

- Широкое стеклянное блюдо
- Прозрачная краска для стекла (синяя и фиолетовая)
- Кристаллический гель (переливчатый желтый)
- Малярная лента
- Насос для циркуляции воды
- Нож
- Разделочная доска
- Большая кисть
- Мастихин
- Уайт-спирит или вода

Танец огня

Ваза

1. Разрежьте малярную ленту на полосы разной длины, наклейте их на разделочную доску и с помощью ножа сделайте края волнистыми. Перенесите заготовки на стенки вазы, наклеив их вертикально на разной высоте.

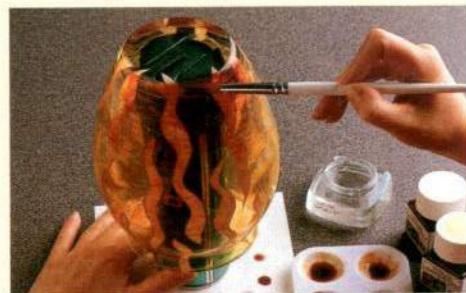


2. Переверните вазу вверх дном и установите так, чтобы ее верхний край не касался поверхности стола. Для этого воспользуйтесь устойчивой опорой, например баллоном с аэрозолем.

3. Большой кистью равномерно нанесите на стенки изделия желтую краску. Пока она не высохла, сделайте красными дно и нижнюю часть вазы (помните, что она перевернута, так что «низ» в процессе работы находится сверху).

Затем смешайте на палитре краски обоих цветов и нанесите полученный тон на боковые стороны в центральной части, сгладив границы между красным низом и желтым верхом изделия.

4. Высушите вазу и удалите малярную ленту. Участки, где образовались подтеки, очистите острием ножа или ватной палочкой, смоченной в воде или уайт-спирите.



Совет

При смешивании красок важно помнить, что они должны быть одинаковыми по составу. Чтобы получить более светлый оттенок уже имеющейся краски, ее надо разбавить. В этом случае также важно знать, водная она или на основе разбавителя. В первом случае в краску воду, во втором – уайт-спирит.

Вам потребуется

- Стеклянная ваза
- Прозрачная краска для стекла (красная или желтая)
- Молярная лента
- Нож

- Разделочная доска
- Палитра
- Большая кисть
- Уайт-спирит или вода



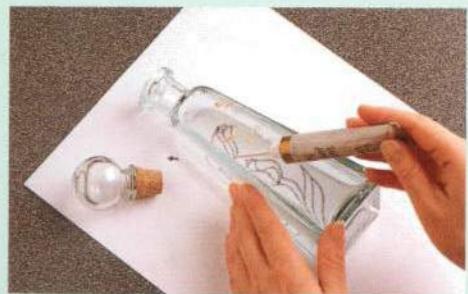
Фанфан-тюльпан

Сосуд для морской соли

1. Увеличьте рисунок и перенесите его на поверхность графина.



2. У изображенного на фото графина плоские боковые поверхности, поэтому его можно положить на шаблон и обвести аутлайнером контур рисунка, который хорошо виден сквозь стекло.



3. Смешайте небольшое количество красной и белой краски – вы получите розовую, которой воспользуетесь для росписи части цветочных лепестков. Добавив чуть больше красной краски, вы получите более темный оттенок розового цвета для оставшихся лепестков, а также для ранее окрашенных: легкие контрастные мазки сделают изображение объемным и естественным.

4. Аналогичным образом раскрасьте стебель и листья: начните с нанесения бледно-зеленого цвета и постепенно переходите к более темному тону.



Совет

Графины хорошо смотрятся на кухне, если наполнить их разными сортами растительного масла и украсить соответствующими рисунками: подсолнухами, оливковыми листьями и т. п.

Вам потребуется

- Стеклянный графин
- Прозрачная краска для стекла (белая, зеленая и красная)
- Палитра для смешивания красок

- Тонкая кисть
- Уайт-спирит или вода
- Соль для ванны, ложка и воронка



Сердца трех

Фонарь

1. Сделайте из бумаги два шаблона такого же размера, как стекло в фонаре. На каждом из них начертите узкий прямоугольник. Разделите его на три секции, немного отстоящие друг от друга. На первом шаблоне в центре каждого квадрата нарисуйте цветок, а на втором – сердце.

2. Перенесите узор на боковые поверхности фонаря с помощью копировальной бумаги и шариковой ручки.



3. Аккуратно нанесите аутлайнером контурные линии.

Вам потребуется

- Стеклянный фонарь
- Прозрачная краска для стекла (розовая, оранжевая и синяя)
- Аутлайнер (серый)
- Белая бумага
- Копировальная бумага
- Ножницы
- Шариковая ручка
- Линейка
- Тонкая кисть и кисть среднего размера
- Уайт-спирит или вода

4. Когда аутлайнер высохнет, раскрасьте рисунок, используя кисть среднего размера для крупных участков узора и тонкую – для мелких. С изделием кубической формы легко работать, положив его набок. После росписи одной стороны дайте краске высохнуть и только затем переворачивайте фонарь.



Совет

Поместите внутрь фонаря небольшую свечу. Это оригинальное изделие будет прекрасно смотреться в оранжерее, внутреннем дворике или на ветке садового дерева.



Отражение

Зеркало

1. Отрежьте кусок 6-миллиметровой свинцовой ленты, равный высоте зеркала. С помощью фломастера и линейки проведите вертикальную линию на расстоянии 15 мм от края рамы, приклейте к ней ленту и укрепите ее прижимом. Аналогично приклейте вторую вертикальную полосу на расстоянии 15 мм от противоположного края рамы.

2. Отрежьте два куска 6-миллиметровой ленты, равные расстоянию между вертикальными полосами. Проведите фломастером две линии в 15 мм от верхнего и нижнего краев рамы и приклейте свинцовые полосы.

3. Отрежьте четыре куска ленты длиной 15 мм каждая и приклейте их справа и слева от вертикальных полос.



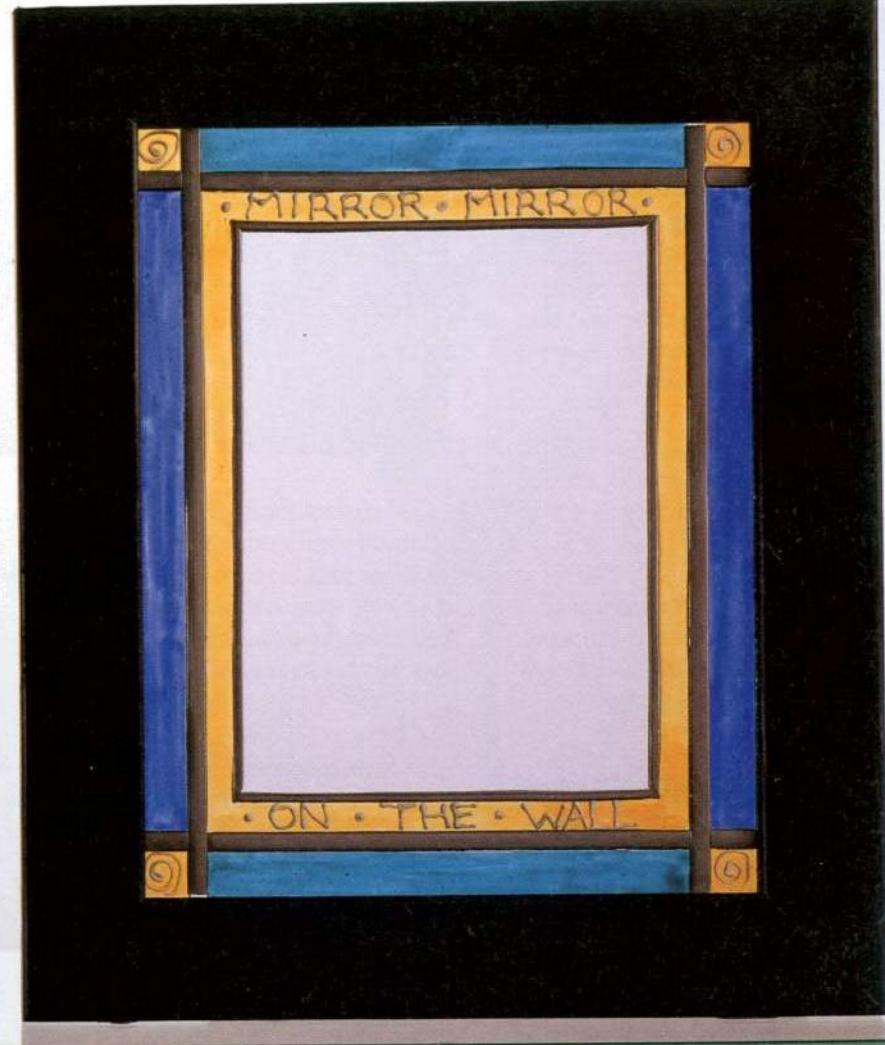
4. Используя 3-миллиметровую свинцовую ленту, сделайте более тонкий рельефный контур, отстающий от первого на 10 мм вглубь. Стыки полос оформите углом.

5. Нанесите на поля изделия краску и дайте ей высохнуть в течение ночи. Завершите отделку зеркала контурным аутлайнером, украсив угловые квадратики завитками и сделав надпись на свое усмотрение.



Совет

Если вы хотите поэкспериментировать с разными узорами, попробуйте сначала нарисовать их на листе ацетатной пленки. Приложив его к зеркалу, вы получите представление о возможном результате ваших усилий.



Вам потребуется

- Зеркало в рамке
- Прозрачная краска для стекла (синяя, бирюзовая и оранжевая)
- Аутлайнер (серебряный)
- Свинцовая лента шириной 3 мм
- Свинцовая лента шириной 6 мм
- Прижим
- Фломастер
- Линейка
- Тонкая кисть
- Уайт-спирит или вода

Тонкая работа

Бокал

1. Приклейте к разделочной доске малярную ленту. Острым ножом вырежьте из нее восемь одинаковых квадратов. Из центра каждого аккуратно вырежьте квадрат меньшего размера так, чтобы получились ромбовидные рамочки. Приклейте их к стенкам бокала, равномерно распределив по поверхности.

2. Из другого куска малярной ленты аналогично вырежьте четыре цветка и четыре сердечка. Вклейте их в центр каждого ромба.

3. Нанесите на ромбы с сердечками красную краску, а на ромбы с цветками – синюю. Высушите изделие, после чего, если желаете, нанесите второй слой краски.



4. Когда краска высохнет, сделайте острым ножом надрезы по краям малярной ленты и снимите ее, помогая себе булавкой.

5. Украсьте сердечки и центр цветков точками жаропрочного аутлайнера.



6. Оберните бокал фольгой, поставьте на противень и поместите в холодный духовой шкаф. Установите температуру на 150 °С. После разогрева обжигайте изделие в течение 35 мин, после чего не вынимайте до полного остывания.

Совет

Для определения точной температуры и времени обжига рекомендуется проводить пробную термическую обработку. Нанесите используемые краски и аутлайнер на обычновенную банку и поместите ее в духовой шкаф. Если на красках появится легкий коричневый оттенок, время обжига следует сократить. При недостаточной термической обработке краски не будут блестеть; в этом случае увеличьте температуру до 160 °С.



Вам потребуется

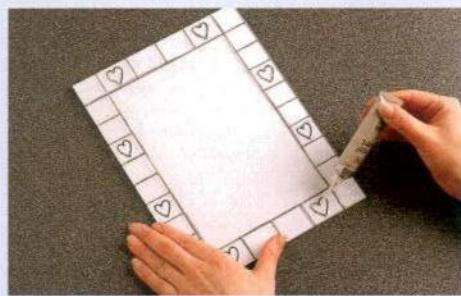
- Бокал
- Керамическая краска для стекла (красная и синяя)
- Малярная лента шириной 38 мм
- Жаропрочный аутлайнер (желтый)
- Средняя кисть
- Духовой шкаф
- Противень
- Фольга
- Разделочная доска
- Нож
- Булавка
- Вода

От всей души

Рамка

1. Отрежьте кусок картона, равный размеру рамки. С помощью линейки и фломастера сделайте шаблон узора: разбейте окантовку на секции и нарисуйте в некоторых из них сердечки.

2. Положите стекло на шаблон и обведите контуры рисунка аутлайнером.



3. Прежде чем приступить к росписи, решите, какие секции вы будете покрывать блестками: работать с ними надо после того, как все остальные части узора будут раскрашены и высохнут. Нанося краску на поверхность квадратов, используйте кисточку среднего размера, а сердечки расписывайте тонкой. При желании нанесите второй слой краски после того, как высохнет первый.



4. Секции, которые будут блестящими, раскрашивайте по очереди: нанесите краску, затем, не дожидаясь ее высыхания, насыпьте блестки и только после этого переходите к следующему квадрату. Когда вы покроете все клетки блестками, смажните их чистой сухой кисточкой с тех участков зеркала, куда они случайно попали. Просушите изделие в течение ночи, а затем покройте блестящие квадраты бесцветной краской для стекла.

5. Разместите муррины на рамке на свое усмотрение и прикрепите с помощью небольшого количества универсального клея.



Совет

Расписывая рамки, используйте цветовые сочетания или декоративные элементы, гармонирующие с интерьером комнаты. Альтернативный способ создать подобное украшение – не вставлять готовую картинку под стекло, а нарисовать собственное изображение на его поверхности. Под расписанное таким образом стекло положите простой картон, чтобы скрыть внутреннюю часть рамки.



Вам потребуется

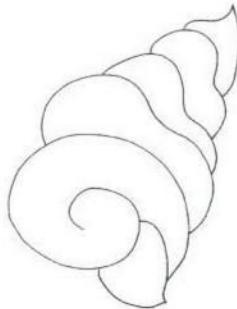
- Рамка с зажимами
- Прозрачная краска для стекла (пурпурная, фиолетовая и темно-синяя)
- Бесцветная краска для стекла
- Аутлайнер (серебряный)
- Тонкая кисть и кисть среднего размера

- Лист картона белого цвета
- Муррины
- Блестки
- Универсальный клей
- Нож и разделочная доска
- Фломастер
- Уайт-спирит или вода

Шум прибоя

Зеркальный шкафчик

1. Увеличьте изображение раковины до необходимого размера. Выполните на листе белой бумаги эскиз рисунка, определившись с шириной полей и величиной центрального прямоугольника. С помощью копировальной бумаги и шариковой ручки перенесите шаблон на рабочую поверхность.



2. С помощью 6-миллиметровой свинцовой ленты сделайте рамку (см. с. 22).

3. С помощью 3-миллиметровой свинцовой ленты создайте контуры раковины. Начните со спирали. Измерьте ее шнурком и отрежьте кусок ленты соответствующей длины. Сформируйте на одном его конце завиток, освободите небольшую часть от защитного слоя и наклейте на начало спирали. Изогните полосу, следуя очертанию рисунка, аккуратно снимите часть защитного слоя и приклейте, последовательно прижимая в нужном направлении. Когда спираль будет выполнена, обрежьте ленту ножом так, чтобы она могла соединиться с соседней деталью

без зазоров. Закрепите ленту с помощью прижима.

4. Аналогично сформируйте остальные линии раковины, добиваясь аккуратного соединения деталей.



5. Выдавите небольшое количество переливчатого кристаллического геля желтого цвета на одну из секций раковины и распределите его по поверхности кисточкой точечными мазками: это придаст стеклу рельефную текстуру. Аналогично покрасьте остальные секции раковины.

6. Нанесите на центральный прямоугольник смесь переливчатого серебряного и прозрачного сапфирового геля. Угловые квадраты сделайте сапфировыми.



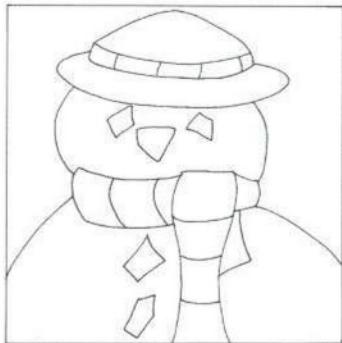
Вам потребуется

- Зеркальный шкафчик для ванной комнаты
- Свинцовая лента шириной 3 мм и 6 мм
- Прозрачный кристаллический гель (сапфировый)
- Переливчатый кристаллический гель (желтый и серебряный)
- Кисть среднего размера
- Прижим
- Копировальная бумага
- Шариковая ручка
- Ножницы или нож
- Бумага белого цвета
- Шнурок
- Уайт-спирит или вода

Веселого Рождества

Окно

1. Увеличьте рисунок до необходимого размера и поместите шаблон под лист ацетатной пленки.



2. Аккуратно обведите контуры пленочной краской черного цвета в моделирующем тубике. Ошибки можно исправить с помощью зубочистки. Дайте краске высохнуть в течение ночи.



3. Нанесите цветные краски, выдавливая их из тубика на соответствующие участки рисунка и распределяя по всем

углам и краям зубочисткой так, чтобы они плотно прилипли к контуру.



4. Дождавшись полного высыхания краски (не менее 24 ч), аккуратно снимите рисунок с ацетатной пленки.



5. Наложите рисунок на предварительно очищенное окно или стеклянную дверь. Их поверхность не должна конденсировать воду и быть слишком холодной.

Совет

Сделайте надпись «Merry Christmas» («Веселого Рождства»). Сначала сформируйте контур прямоугольника и листьев. Затем напишите буквы. В завершение нанесите цветные краски.

Вам потребуется

- Пленочная краска (темно-серая, изумрудно-зеленая, рубиново-красная, синяя и жемчужно-белая)

- Пленочная краска в моделирующем тубике (черная)
- Зубочистки
- Вода

