

Петербург – Волгоград – Краснодар – Черное море.

Отпуск было решено провести «на колесах». Всем семейством погрузились в машину и поехали в южную сторону. До Москвы по М10, ночью проходим МКАД (днем там делать нечего!), немного отъезжаем от Москвы по М4, встаем на ночевку на кемпинговой стоянке недалеко от поста ГАИ. На следующий день по М4 до Воронежа, оттуда региональной дорогой на Борисоглебск и выходим на М6 в сторону Волгограда. Асфальт на дорогах – чем южнее, тем лучше, количество идиотов-водителей обратно пропорционально расстоянию до Москвы, в общем, по мере движения на юг ехать становится все спокойнее и проще. Надоедает жара, но радуется наличие кондиционера в машине.

К Волгограду подъехали вечером, заночевали в мотеле на самой границе города. Охраняемая стоянка, домики на два номера. В номере – кровати и «удобства». Телевизор нам не достался, впрочем, не очень-то был и нужен. На стене – предупреждение: «Уважаемые гости, просьба не портить стены и потолок при открывании шампанского!» Осмотревшись, нахожу на потолочных панелях несколько отметин от круглой пробки. Предупреждение не просто так написано! Но мы шампанское пить не собираемся, а валимся спать. Завтра с утра поедим смотреть памятники Волгограда.



Волгоград



Знаменитая «Родина-Мать» на Мамаевом кургане. Грандиозный памятник, вот только странно, что она будто зовет в атаку немцев... Понятно, почему: мемориальный комплекс расположен так, чтобы хорошо выглядеть с Волги. В результате Родина-Мать обращена в сторону, где держали оборону советские войска. Не знаю, заметили ли этот казус при создании мемориала.

А это – не менее известный памятник там же, олицетворяющий воина, вросшего в землю и не собирающегося отступать. Памятник сравнительно небольшой, но на мой взгляд, более выразительный.





Во всем комплексе «Мамаев курган» широко использованы надписи, скопированные с домов в обороняющемся Сталинграде. Такое суровое военное «граффити»: «Существуют ли уважительные причины ухода с огневой позиции? Из всех оправдательных причин только одна будет приниматься во внимание – СМЕРТЬ!»



Вечный огонь. По стенам – списки погибших в Сталинградской битве, около огня стоит почетный караул. Торжественно - сдержанное здание.



Центр Волгограда, другой мемориал вокруг знаменитого «Дома Павлова». Это тот самый дом, сохраненный в том виде, каким он был после обороны Сталинграда. На заднем плане – круглое здание панорамы Сталинградской битвы, но туда мы, к сожалению, не попали – музей был закрыт. А чуть дальше – берег Волги, куда немцы так и не смогли пройти, захлебнувшись в отчаянной обороне Красной армии. Отсюда началось контрнаступление наших войск.



Рядом с домом – небольшая экспозиция военной техники, как времен Великой Отечественной, так и современной. Это – отреставрированный военный эшелон, поставленный как памятник военным железнодорожникам, обеспечивавшим перевозки по дорогам, построенным в буквальном смысле под вражеским огнем.



Набродившись по памятным местам, возвращаемся к автостоянке на местном гибриде метро и трамвая. Скоростной трамвай местами идет по поверхности, местами ныряет в тоннель. Станции оформлены по образцу метро. А на входе надо купить талончик и пробить его в компостере, стоящем на входном турникете!

Краснодар



Старинных памятников в Краснодаре немного. Екатерина II, похожая на петербургский памятник на Невском проспекте, но с местным колоритом – внизу среди вельмож стоит и казачий атаман; колонна в честь основания города – вот, пожалуй, и все.



А вот среди «новодела» попадаются интересные городские скульптуры. Это, например, важные городские собаки с цитатой из Маяковского – «Это вам не глушь собачья, а собачкина столица!»...



...и бронзовая копия известной картины с казаками, пишущими письмо турецкому султану. Рядом с казаками можно посидеть, вот только кружку со стола не взять – прикреплена намертво! Но судя по отполированной ручке, все пытаются это сделать.



Ну и конечно, какой же Краснодар без казака на коне! Впрочем, мне этот казак показался довольно стандартным и невыразительным. Зато стоит он у городской думы или чего-то в этом роде.



В Краснодаре хороший современный зоопарк. Мне было стыдно за «культурную столицу» Петербург с нашим убогим зверинцем, какой-то звериной тюрьмой. А тут – большие вольеры, много зелени, ухоженные звери. А в одном из углов зоопарка – крытый павильон с бассейном, в котором проходит «шоу ластиногих». Две моржихи под руководством девушек-тренеров (кстати, на этом шоу не говорят «дрессировщики», говорят именно «тренеры») с явным удовольствием выполняют разные трюки – достают кольца из воды, изображают «зарядку», «играют» на детских дудках... Причем звери явно артистичные, как некоторые собаки, которые любят играть на публику. Ну а публика не скупится на аплодисменты.





Черное море – Малый Утриш



Приехали, встали лагерем у поселка Малый Утриш на берегу Черного моря. Добраться сюда можно только по каменистой грунтовке, идущей по горам вдоль берега. На дороге стоит шлагбаум, берут плату за въезд машины и за установку палатки. Взамен обеспечивают какую-никакую охрану и сбор мусора из условленных мест. Ходят слухи, что скоро эту территорию вообще закроют для посещения, но пока здесь можно стоять, чем и пользуются знающие люди.



Берег тут галечный, в результате в воду не совсем удобно входить, зато вода прозрачная – нет песчаной мути.



Со стороны Абрау-Дюрсо берег обрывистый, каменистый.



Камни выкрошились причудливыми слоистыми структурами.



Деревья тут низкие, крепкие, колючие. А тропа между ними – это не тропа, а дорога, по которой мы приехали.



Среди колючек попадаются вкусные ягоды ежевики.



Кукуруза по-черноморски: на дно кастрюли – «обертки» от початков, дальше сами початки, залить морской водой, варить до готовности. Соль не нужна ☺.



Нашего полку прибыло: подъехал институтский товарищ из Сальска. Едим арбуз – хорошо по жаре!



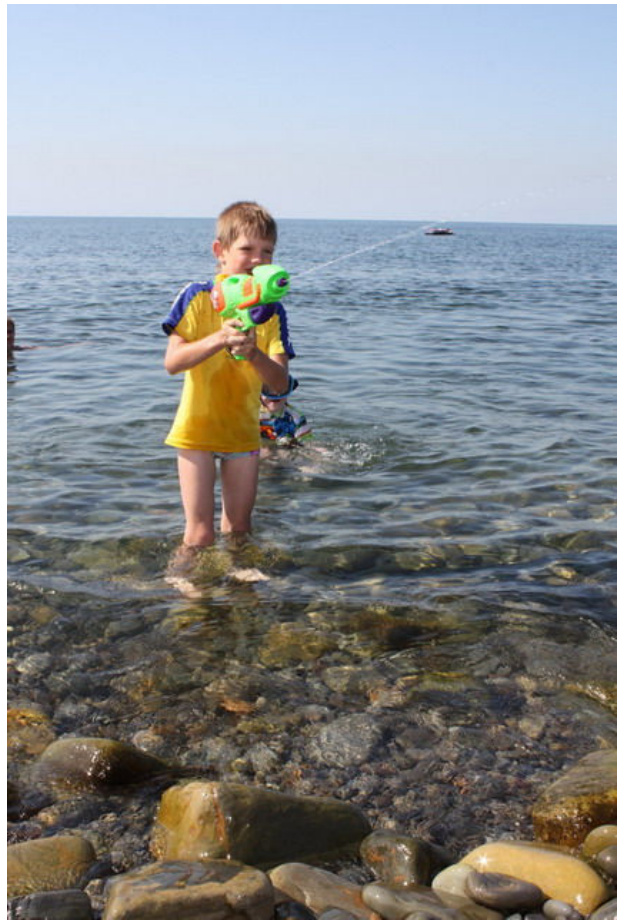
У младшего сына – день рождения. В качестве торта – дыня с воткнутой в нее свечкой – четверкой.



На вкусные запахи пришел местный полудикий кот. Вообще, в кустах ночью кипит жизнь: кошки гоняют мышей-полевок, с диким шумом проламываются сквозь кусты ёжики (один здоровенный еж выходил к нам несколько раз, попил молока, но позировать перед фотоаппаратом не стал), по кустам бегают сони – местный аналог белок, только с огромными глазами, как у лемуров. Ну и само собой, трещат цикады.



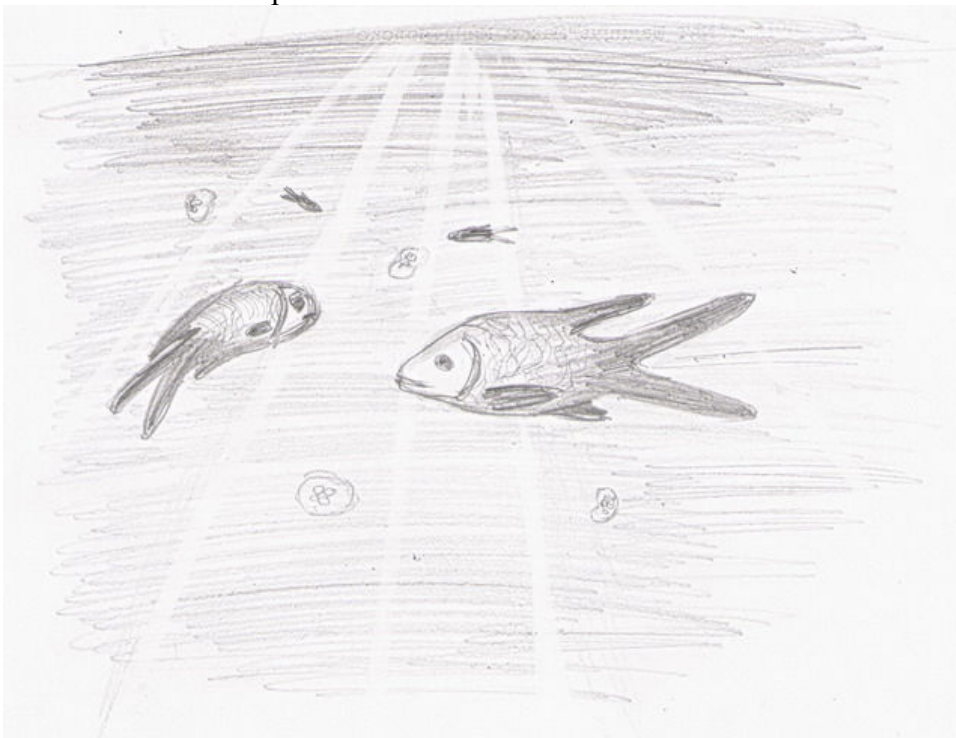
На берегу поставили зонт, пришлось его привязать к камню, иначе норвил улететь.



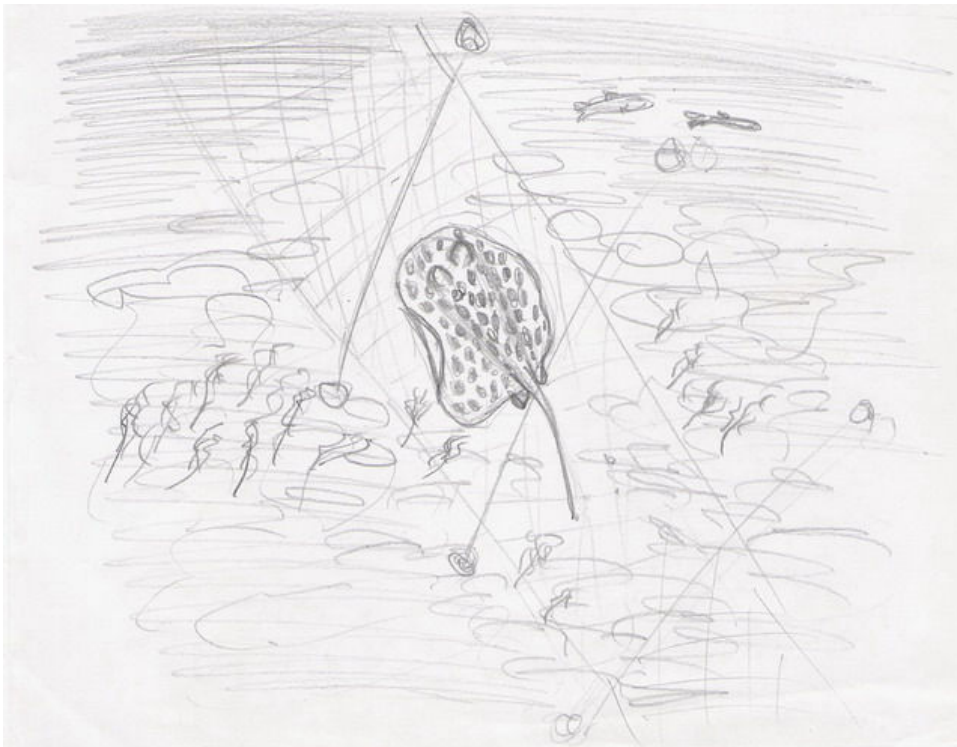
Дети добрались до водяных пистолетов, обливают всё и всех.



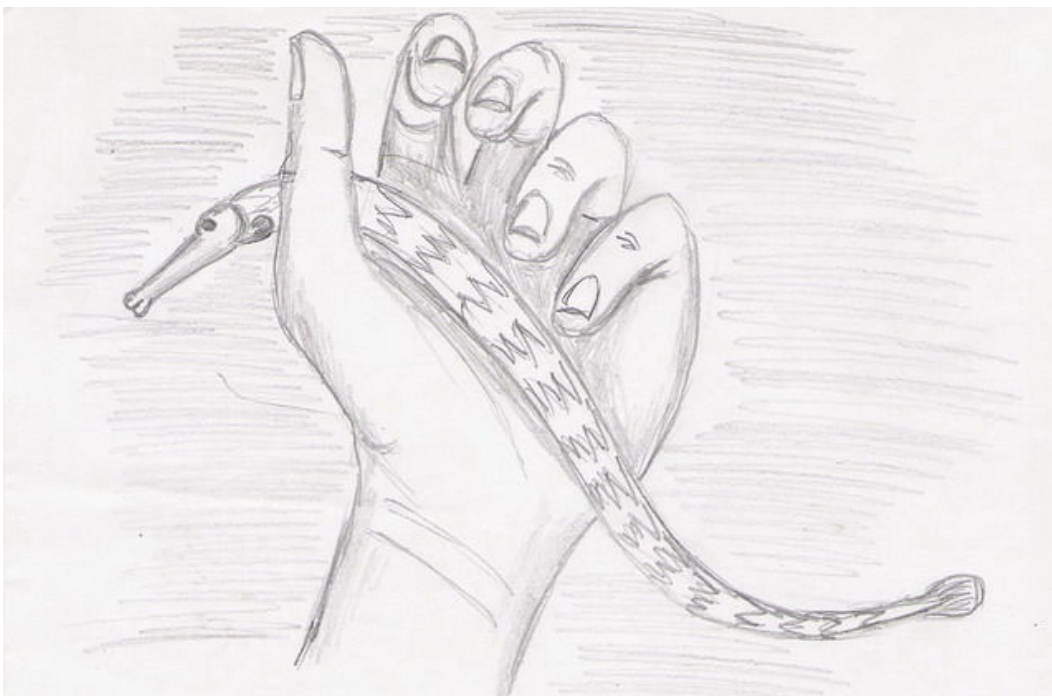
«Там во-о-от такие рыбы плавают!»



А на самом деле, в море много всего интересного. На камнях сидят крабы, креветки и бычки, в толще воды плавают рыбы-ласточки размером с ладонь с длинными раздвоенными хвостами. Они совершенно не боятся, можно практически потрогать их руками. Интересно, что обычно ласточки клубятся вокруг скоплений медуз – едят они их, что ли? Чуть глубже плавают рыбы покрупнее – зеленухи, довольно нарядной желто-зеленой окраски. Они более пугливые, прячутся в водорослях и между камнями. Иногда проносятся обтекаемые полуметровые кефали, они целенаправленно плывут куда-то маленькими стайками.



В донной сетке, поставленной кем-то, запутался скат-хвостокол. Полуметровый блин с выпуклыми глазами и ядовитым хвостом. Пока я его рассматривал, скат освободился и уплыл.



На дне попалась игла-рыба. Совершенно меланхоличное существо позволило себя поймать без усилий. Впрочем, когда я ее отпустил, она уплыла неожиданно быстрым и сильным движением.



Учимся обращаться с пневматической винтовкой.



Местная жесткая трава – отличная мочалка для посуды!



Жак Ив Кусто в детстве ☺.