

30

**способов
завязывать
галстук**

УДК 646
ББК 37.279
Т67

Охраняется Законом РФ об авторском праве.
Воспроизведение всей книги или любой ее части
воспрещается без письменного разрешения издателя.
Любые попытки нарушения закона
будут преследоваться в судебном порядке.

Оформление художника
И.А. Озерова

Рисунки Л.Е. Стрига

Оригинал-макет подготовлен
литературно-художественным агентством
«Абсолют-Юни» (г. Саратов)

Т67 30 способов завязывать галстук / Сост.
Е.Л. Исаева. — М.: ЗАО Центрполиграф, 2008. —
125 с. — (Мастер-класс).

ISBN 978-5-9524-3646-6

Сколько вы знаете способов завязывать галстук, шейный платок, шарф? Мы расскажем вам о тридцати вариантах: простые и сложные, классические и современные, парадные и универсальные — все они описаны в этой книге.

Вы узнаете: какой узел подобрать к воротнику той или иной формы, какие материал и расцветку галстука предпочесть и как правильно его хранить. Вам будет интересна информация о том, что по цвету галстука можно многое узнать о характере его владельца.

Книга будет полезна не только поклонникам, но и противникам этого аксессуара. Мы надеемся, что, прочитав ее, они откроют для себя новые способы завязывания галстука, благодаря которому бесполезная полоска ткани превратится в неотъемлемую деталь элегантного и стильного имиджа.

УДК 646
ББК 37.279

ISBN 978-5-9524-3646-6

© ЗАО «Центрполиграф», 2008
© Художественное оформление,
ЗАО «Центрполиграф», 2008

Введение

В настоящее время многие мужчины открыли для себя новый модный аксессуар — галстук. И это не случайно. Строгий классический костюм и галстук, согласно этикету, используются как традиционная одежда для официальных мероприятий. А если использовать все разнообразие галстуков и хотя бы несколько видов узлов, можно создать собственный неповторимый стиль, который будет уместен практически в любой жизненной ситуации.

Однако здесь поклонников этого аксессуара подстерегает одна маленькая неожиданность: оказывается для того чтобы выглядеть по-настоящему стильно, нужно уметь завязывать не один, а по крайней мере десяток галстучных узлов. Ведь узел должен не только сочетаться с вашей комплекцией, но и идеально подходить к рубашке, костюму, жилету, характеру мероприятия и др.

Он может быть маленьким или большим, плоским или объемным. Кроме того, узел нужно уметь правильно завязывать, иначе ваш внешний вид не произведет на окружающих должного впечатления. Приняв решение о создании собственного образа, вам придется хорошо

освоить хотя бы 3–4 узла, которые вы сможете завязывать каждый день. Ведь утром у вас не найдется достаточно времени на завязывание оригинального, но трудоемкого узла.

В этой книге приводится более двух десятков галстучных узлов, предназначенных как на каждый день, так и для торжественных случаев. Какой узел станет для вас любимым, зависит только от вас, ведь давно известно, что мужчина в традиционном костюме с галстуком в глазах окружающих выглядит намного презентабельнее, чем поклонники других стилей одежды.

Глава 1

Как правильно выбрать галстук

Одной из проблем при выборе галстука является его цена. Подумайте хорошо: стоит ли платить в десятки раз больше, если есть возможность купить его по необременительной цене.

Кроме того, перед тем как отправиться в магазин, решите, для каких целей вам нужен галстук. Ваша покупка вызвана каким-то неординарным событием в жизни или же вам хочется выглядеть элегантно каждый день?

Если вам необходимо приобрести галстук, потому что вы приглашены на свадьбу или по случаю траура, ваш выбор окажется довольно ограниченным. В этих случаях больше всего подходит черный или серебристо-серый галстук или пластрон.

Несколько труднее будет выбрать галстук на каждый день. Для этого вам придется тщательнейшим образом изучить свой гардероб, чтобы впоследствии не оправдать известную поговорку «Хочешь разорить человека — подари ему галстук».

Кроме того, решите, какая именно модель этого аксессуара вам нужна больше всего:

1. Галстук из легкой тонкой материи, хорошо подходящий для узких узлов и рубашек с воротниками на пуговицах.

2. Галстук из объемной ткани, предназначенный для крупных узлов, которые могут заполнить слишком широкий воротник рубашки.

3. Галстук из кашемира или шерсти для холодного времени года или к рубашкам из грубых материалов.

Во многих отделах магазинов, торгующих галстуками, товар рассортирован не в зависимости от цены, а в соответствии с цветом и фактурой. В такой ситуации довольно трудно определить, какой именно галстук идеально подходит к вашему костюму, рубашкам и образу. Поэтому, идя в магазин, захватите с собой одну или несколько рубашек, чтобы иметь возможность примерить к ним понравившуюся вам модель. В этом случае вы сможете точно определить, какой расцветки галстуки идеально подойдут к вашему гардеробу. Не стоит надеяться только на зрительную память, ведь она с легкостью может вас подвести.

МАТЕРИАЛЫ

Из какого материала сшит понравившийся вам галстук, особого значения не имеет. Его эластичность и носкость зависят от того, насколько качественно он выполнен.

Элитные галстуки, как правило, шьют вручную. Однако даже серийный галстук из полиэстера может не уступать по внешнему виду самому дорогому шелковому, если он сшит с соблюдением всех правил. Из этого следует, что на покупку совсем не обязательно тратить баснословные суммы.

Маркировка изделия со словами «Чистый шелк» ничего не сообщит вам о качестве этого предмета одежды. Это всего лишь достоинство ткани, из которой он сшит. У всех галстуков, кроме «семискладочного», есть подкладка из другой ткани, которая придает изделию форму и объем. В мире существует «Лига поклонников "семискладочного" галстука», члены которой предпочитают носить именно такой фасон. Однако современные галстуки, имеющие подкладку и сшитые промышленным способом, выглядят привычнее и несколько не хуже «семискладочного».



Факты о галстуках

Недавно в Чехии появились галстуки из... дерева. Их изобретателем стал столяр из города Хотибож Любош Машек. Его коллекция состоит уже из более чем 100 экземпляров, различающихся узорами и цветом. Материалом для галстуков служит сухая древесина, конструкция состоит из 11 элементов, соединенных бельевой резинкой. Деревянный галстук идеально смотрится с одеждой из кожи и джинсовой ткани и,

по мнению его создателя, быстро обретет всемирную популярность. Первые экземпляры уже скоро поступят в продажу.

Среди множества этих аксессуаров можно встретить изделия, сшитые из жаккардовой ткани. Вообще, слово «жаккард» — это не название какого-то особого материала, а способ плетения нитей ткани. Жаккардовые галстуки более плотные, поэтому при завязывании узлов на них легче создать такие детали, как складки или ямочки. Если же галстук сшит из гладкой ткани, с ним легко экспериментировать в плане завязывания различных узлов.

Самым распространенным материалом для галстуков, конечно же, является шелк. Однако некоторые знатоки моды предпочитают ему другие натуральные материалы, особенно зимой.

Большой популярностью пользуются галстуки из шерсти, кашемира, а также из смешанных тканей, например из льна с шерстью, шелка с шерстью, кашемира с шерстью и др.

Выбор галстука из определенной ткани напрямую зависит от того, с какой рубашкой вы будете его носить, так как структура его ткани должна сочетаться со структурой ткани рубашки.

Кроме того, существует масса традиций ношения этого предмета одежды с рубашками разного покроя. Например, к рубашке спортивного стиля идеально подходит галстук из шерсти.

ЦВЕТ И РИСУНОК ГАЛСТУКА

Узор и расцветка ткани галстука обычно подчинены моде. Как правило, новые расцветки появляются в продаже весной.

Здесь нужно быть особенно внимательным и сделать выбор в соответствии со стилем ваших рубашек. Однако один-единственный модный галстук в состоянии кардинально изменить ваш внешний вид.

Что касается рисунка, традиционными считаются микромотивы (мелкие геометрические фигурки) или мелкий горошек.

Время от времени очень популярными становятся полосы и мелкие цветочки. Правда, иногда производители предлагают совершенно немыслимые расцветки типа долларовых купюр.

Здесь нужно быть особенно осторожным, потому что галстук с подобным рисунком смотрится с традиционным костюмом примерно так же, как белые спортивные носки с элегантными ботинками.

Если же вы — представитель компании, имеющей связи на внешнем рынке, и среди ваших деловых партнеров есть англичане, будьте бдительны при выборе галстука в полоску.

Дело в том, что в Англии некоторые комбинации полос в расцветке этого предмета одежды указывают на принадлежность к знатному роду, воинской части или мужскому клубу.

Галстук расскажет о многом

Психологи провели несколько довольно интересных тестов для определения характера мужчины на основании его «галстучных» предпочтений.

Галстук в цветочек

Обладатели таких моделей считаются самыми обаятельными среди представителей сильного пола. Они романтичны, добры, общительны, умны и никогда не отказывают в помощи ближнему.

Любители «цветочных» узоров нередко становятся лидерами в компании, а женщины просто обожают их за галантность и тонкое чувство юмора. Обладатели галстуков в цветочек, как правило, выбирают творческие профессии.

В быту они умеют закрывать глаза на мелкие неприятности, однако в поисках гармонии легко отрешаются от реального мира.

Галстук с узором

Мужчины, предпочитающие рисунки в виде мелких геометрических фигурок или незамысловатого орнамента, сами незаметны и скромны. Они практически никогда не совершают бесконтрольных поступков и весь-

ма редко впадают в ярость. Им свойственны самообладание и спокойствие в любых ситуациях, что порой раздражает женщин. Кроме того, любители скромных узоров на галстуке не способны ни на авантюры, ни на импровизацию.

Однотонный галстук

Мужчины, которые ежедневно носят однотонные галстуки, как правило, скупы на эмоции. В своих поступках они педантичны, всегда делают то, что считают правильным, и тщательно блюдут букву закона. Общение с такими людьми порой бывает полезным. Особенно это касается женщин, в недавнем прошлом перенесших душевное потрясение или измену.

Поведение любителей однотонных галстуков вполне предсказуемо, особенно в межличностных отношениях. Прежде чем что-то предпринять, они долго обсуждают свой будущий поступок. А представительницам прекрасного пола остается набраться терпения и выслушать их до конца.



Факты о галстуках

Вы увидели себя во сне в однотонном галстуке? Это может означать только то, что вы приверженец традиционного секса.

Галстук в крапинку или горошек

Любитель галстука в горошек упорен в достижении целей. Он обладает фантастической работоспособностью и огромным самолюбием. Работа на одном месте не для него, если только он случайно не попал в такое место, о котором мечтал всю жизнь. Однако его непостоянство с лихвой компенсируется веселым нравом, общительностью и жизнелюбием. Мужчина, предпочитающий такие расцветки галстуков, как правило; не испытывает недостатка в женском внимании. Но если он встретит девушку своей мечты, то будет верен ей всю жизнь.

Галстук в полоску

Обладатели галстуков в полоску консервативны и корректны, заботливы и верны. Однако среди жизненных ценностей на первом месте у них стоит работа, так как эти мужчины не мыслят своего существования без успешной карьеры. Возможно, строгие линии на ткани галстука обладают неким магическим свойством, которое помогает их хозяевам концентрировать внимание на профессиональных проблемах. Может быть, они же помогают им и планировать карьеру. Ведь недаром в деловых кругах всего мира галстук в полоску считается неременной принадлежностью преуспевающего бизнесмена. Однако у любителей полосатых галстуков бывают серьезные проблемы с чувством юмора.

Кроме рисунка ткани, особое значение имеет цвет галстука. Так, синие тона свидетельствуют об общительности, открытости, надежности и доброжелательности. Преобладание ярко-красного выдает энергичную и амбициозную личность, стремящуюся занять самую высокую ступеньку карьерной лестницы. Темно-красные цвета предпочитают мужчины, полностью уверенные в своих силах. Галстук светло-зеленого цвета говорит о высокой самооценке и такой же высокой требовательности к окружающим. Темно-зеленые и оливковые тона выбирают мужчины, для которых на первом месте в жизни стоит семья.

ФАСОН ГАЛСТУКА

Какой фасон выбрать? В продаже можно найти как узкие, так и широкие галстуки: покрой зависит исключительно от моды. При выборе аксессуара попробуйте завязать на нем известные вам узлы. Возможно, после этого вы обнаружите, что те узлы, которые вам раньше не нравились, прекрасно смотрятся на галстуке другого покроя или из другой ткани.

Проведите небольшой тест: не снимая галстука с вешалки, возьмите его широкий конец в руку. Затем проведите по поверхности галстука большим пальцем и слегка сомните ткань. Что вы при этом почувствовали? Характерный «хруст» синтетики? Или качество обработки материала оставляет желать лучшего? Возмож-

но, вы таким образом ощутите, насколько грубой или мягкой является ткань галстука. Запомните свое первое впечатление: оно является самым важным показателем при выборе.

КАЧЕСТВО ГАЛСТУКА

А теперь еще немного о качестве этого предмета одежды. Прежде всего посмотрите на этикетку, на которой указаны тип ткани, из которой изготовлено изделие, и название страны-изготовителя. Данная информация относится только к лицевой стороне галстука. Как правило, обшивку и подкладку делают совершенно из другой ткани. Обшивку, или окантовку, можно увидеть на краях галстука, завернутых на обратную сторону. В большинстве случаев ее делают из цветного шелка.

У качественных галстуков обшивка должна быть из натурального шелка и подходить по цвету к основному тону галстука. Если обшивка другого цвета, решите для себя, устраивает вас это или нет: после того как узел будет сделан, ее все равно не будет видно. Не стоит придавать значения этой детали, если внешняя сторона галстука идеально подходит к вашему гардеробу. Разумеется, если ткани сочетаются, галстук выглядит намного элегантнее, но если во всем остальном он вам подходит, о цвете обшивки можно просто забыть.

Внутреннюю часть галстука — наполнитель или прокладку — можно оценить, только пощупав ее руками.

Правильно сшитая прокладка должна располагаться внутри него так, как располагается в конверте правильно сложенное письмо. Обратите внимание, достает ли прокладка до ранта галстука, а также не слишком ли она толста и не стягивает ли ткань на лицевой стороне.

На обратной стороне этого аксессуара есть ушко — петелька, в которую продевается узкий конец галстука после того, как узел завязан. По его наличию или отсутствию можно судить о категории галстука: у многих недорогих моделей такое ушко отсутствует. Вместо него на обратной стороне галстука имеется не полностью пришитая этикетка, через которую также можно протянуть узкий конец. На более дорогих моделях ушко изготовлено из той же ткани, что и лицевая сторона.



Что думают о галстуке

Зигмунд Фрейд полагал, что галстук является фаллическим символом и свидетельствует о свободе сексуального выбора.

Однако основным признаком высокого качества галстука является не ушко, а прорезь в подкладке на обратной стороне широкого конца. Эта деталь делает его более подвижным. Правда, многие фабрики предпочитают пришивать ушко, что является скорее не показателем невысокого качества, а особенностью стиля.

Еще несколько советов относительно качества галстука. Возьмите галстук за широкий конец так, чтобы узкий

свободно свисал вниз. Если при этом он начал вращаться, значит, понравившийся вам галстук неправильно скроен. Затем проверьте все швы. Они должны быть достаточно прочными, чтобы выдержать многократное скручивание.

Для этого скрутите галстук вдоль и осторожно потяните его за оба конца. Затем отпустите его и посмотрите, насколько быстро он примет первоначальную форму. Правда, попробовав провести такую проверку, вы можете столкнуться с недовольством продавца. Поэтому делать это стоит только тогда, когда вы действительно сомневаетесь в соответствии стоимости и качества галстука.

Но стоит ли при выборе этого предмета одежды соблюдать такие меры предосторожности? Однозначно ответить на этот вопрос нельзя. Ведь при выборе важнее всего ваше впечатление.

Тем не менее помните о том, что можно заплатить одинаковую цену как за качественный галстук известной фирмы, так и за сомнительное изделие с броской этикеткой.

Покупая элитную модель известной фирмы, вы чаще всего сильно переплачиваете. Исключением может быть «семискладочный» или галстук ручной работы. Если вы нашли то, что давно искали, цена, возможно, не покажется вам слишком высокой.

Отказываясь от дорогого изделия с целью экономии средств, подумайте о том, что носить этот предмет одежды вам придется не один день. Кроме того, галстук, выб-

ранный с хорошим соотношением «цена — качество», позволит вам подчеркнуть свою индивидуальность без особых усилий.



Совет

Для тренировки по завязыванию узлов используйте галстук из прочного и недорогого материала. Кроме того, запомните: галстук с пятнами нельзя просто положить в стиральную машину.

Глава 2

Как носить галстук

Даже самый сложный и красивый узел еще не решает основную проблему. Галстук должен идеально «сидеть». В противном случае вместо того, чтобы придать вашему облику образ элегантной завершенности, он рискует превратиться в шутовской «довесок» к вашему туалету.

ДЛИНА

Завязанный галстук в идеале должен доставать вам до пояса брюк. Мужчинам стандартного роста достичь этого будет несложно.

В том случае, если ваш галстук несколько короче или длиннее, вам придется развязать узел и опустить или приподнять его узкий край. Несколько сложнее дело обстоит с мужчинами очень высокими или небольшого роста.

Кстати, все сложности, которые испытывают мужчины ниже среднего роста с завязыванием галстуков,

предстоит испытать и женщинам, решившим разнообразить свой туалет костюмом в стиле Мадонны.

Невысоким мужчинам и женщинам нужно избегать слишком простых узлов. Здесь больше всего подойдут варианты, сильно укорачивающие длину галстука за счет увеличения числа оборотов, однако это не касается узлов, состоящих из 9 оборотов. После того как вы завяжете узел типа «Балтус», длина вашего галстука будет просто идеальной.

Однако слишком крупный узел не будет гармонировать с узким лицом и худощавым телосложением. Кстати, длину галстука прекрасно скрывает жилет. В этом случае слишком длинный галстук можно заправить в брюки.

Кроме того, мужчины нередко используют следующий вариант: слишком длинный узкий конец этого предмета одежды прячут под рубашку.



Факты о галстуках

Если вы частенько смотрите на себя в зеркало, чтобы полюбоваться галстуком, это означает, что вы гордитесь своим фаллосом и полностью им довольны.

Еще большие трудности предстоит испытать очень высоким мужчинам. Им подойдут только те узлы, которые не в состоянии сильно укоротить галстук, например описанные в этой книге «Кент», «Ориенталь» и «Четвертной».

Правда, в некоторых магазинах можно найти специальные удлиненные модели, но их выбор никогда не бывает слишком широким.

СОЧЕТАНИЕ ГАЛСТУКА С ФОРМОЙ ВОРОТНИКА РУБАШКИ

В настоящее время существует несколько основных видов воротников рубашек, которые мы подробно рассмотрим ниже.

Различия в крое воротника предусматривают форму лица и комплекцию, с которой тот или иной воротник будет смотреться наиболее выгодно. А от кроя воротника рубашки зависит узел, который вам необходимо будет освоить, чтобы она идеально сочеталась с галстуком.

Одним из условий этого сочетания является форма кроя воротника: не всякий галстук подойдет к одной и той же рубашке по ширине. Если пренебречь этой «мелочью», впечатление от вашего внешнего вида может быть сильно испорчено.

Над формами воротников стильных рубашек работают лучшие дизайнеры. В частности, «акулий плавник» — одно из дизайнерских достижений. Однако вы можете выбрать для себя рубашки и с другим вариантом воротника — с таким, как заостренный, с глубоким или широким вырезом, короткий или длинный. Понятия «длинный»

и «короткий» обозначают расстояние от края воротника до подбородка.

Отложной воротник

Отложной воротник еще называют «широким отложным воротником» или воротником «Кент». Этот вариант очень популярен, так как его узкий вырез не требует крупных галстучных узлов и особенно хорошо смотрится с таким распространенным узлом, как «Четвертной».

Однако у отложного воротника есть и «противопоказания». Его не стоит носить слишком худощавым мужчинам, так как он визуально сужает грудь. Если при нормальной комплекции у мужчины вытянутая форма лица или длинная шея, от него лучше тоже отказаться, иначе лицо и шея зрительно удлинятся еще больше.



Совет

Воротник сорочки должен хорошо сочетаться с покроем вашего костюма, поэтому постарайтесь избегать ношения рубашек, уголки воротников которых сильно вытянуты. В случае с отложным воротником нужно обратить внимание на следующий момент: уголки воротника рубашки не должны располагаться слишком близко друг к другу, иначе у вас не будет места для расположения галстучного узла.

«Акулий плавник»

Второе название воротника «акулий плавник» — «ко-сой воротник». Эта модель выглядит весьма элегантно и идеально сочетается как с деловым, так и с вечерним костюмом.

При покупке такой рубашки постарайтесь избегать «экстремального» варианта, то есть когда «акулий плавник» слишком короток. Это не позволит вам завязать на галстуке даже самый маленький узел, так как при этом концы воротника обязательно поднимутся.

Не стоит покупать и рубашку со слишком далеко расставленными концами воротника. В этом случае придется завязывать на галстуке очень плоский и широкий узел, который не будет соотноситься с вашим обликом.

И последнее: не стоит покупать рубашку с воротником «акулий плавник», если у вас круглое широкое лицо. В этом случае вам лучше ограничиться слегка удлиненным отложным воротником.



Совет

Элегантный «акулий плавник» очень просто «испортить» слишком маленьким галстучным узлом. С этим типом воротника лучше всего сочетаются широкие узлы, которые полностью заполняют пространство между его концами. А какой именно узел вы завяжете, зависит от вашего вкуса и предпочтений.

Воротник на пуговицах

К сожалению, многие производители таких рубашек редко соблюдают стандарты, разработанные компанией «Брук Бразерс», поэтому воротник на пуговицах очень редко сочетается с костюмом и галстуком.

В России трудно найти рубашку с таким воротником, к которому можно было бы подобрать соразмерный узел галстука.

Концы идеально скроенного воротника на пуговицах должны находиться на достаточном расстоянии, что не всегда характерно для рубашек, имеющих в продаже. Те рубашки, которые можно приобрести в российских магазинах, лучше всего смотрятся в сочетании с летними брюками, а в этом варианте галстук будет просто неуместен.



Совет

Если вам удалось приобрести рубашку соответствующего качества, помните, что все ее пуговицы должны быть обязательно застегнуты. С таким кроем ворота лучше всего смотрятся узкие галстучные узлы.

А теперь несколько слов о «противопоказаниях»: если у вас имеется двойной подбородок, такую рубашку лучше не носить, поскольку форма воротника на пуговицах только подчеркнет этот недостаток.

Воротник на кнопке

Рубашки с воротником на кнопке в настоящее время находятся на пике популярности, так как дают мужчине ощущение подтянутости.

Такой воротник, как правило, хорошо сидит, не скользя по шее, что достигается его особым кроем — наличием стега, то есть узкой полоски ткани, соединяющей концы воротника.

Рубашки с воротником на кнопке очень хорошо смотрятся с костюмами. Единственным недостатком такой модели считается невозможность завязать на рубашке бант, поскольку последний из-за своих размеров просто не уместится в узком вырезе между стегом и воротником.

Если вы отдадите предпочтение таким рубашкам, вам придется отказать себе в удовольствии завязать слишком крупный или асимметричный галстучный узел. Для того чтобы завязать обычный узел, достаточно расстегнуть стег, поднять воротник, завязать галстук как обычно, после чего опустить воротник и застегнуть стег под галстучным узлом.



Совет

После того как вы удачно завяжете галстук на рубашке с воротником на кнопке, в течение дня вам не раз придется поправлять узел галстука.

Воротник на булавке

Особенность этого воротника заключается в том, что его концы скреплены специальной булавкой, которая должна входить в комплект.

На воротнике этой модели имеются специальные отверстия, в которые продевается булавка или безопасная иглолка.

Однако число сторонников таких рубашек в России невелико, хотя именно булавка на рубашке в состоянии придать костюму особый шик.

Рубашку с воротником на булавке обычно надевают на вечерние мероприятия. Еще одной ее особенностью является то, что булавка на воротнике отвлекает внимание от вашего лица. Если вы приобрели рубашку с воротником на булавке, можно придать ей дополнительный шик, поискав в антикварном магазине более стильный аксессуар.



Совет

Рубашка с воротником на булавке не подойдет мужчинам с массивной нижней челюстью или двойным подбородком.

Еще одним вариантом воротника можно считать отложной воротник, предназначенный для вечернего туалета. Такого рода рубашки обычно надевают со смокингом. Воротники этого типа высоко приподняты, и их углы

загнуты. К этой модели идеально подходит бант. Если же надеть ее с обычным пиджаком, то лучше выбрать галстук традиционного серебристо-серого цвета или вообще надеть пластрон.

УКРАШЕНИЯ

Красиво завязанный узел должен слегка выступать из-под воротника, благодаря чему ваш галстук, плавно изгибаясь, ляжет поверх рубашки. Для этого необходимо завязать его так, чтобы он достаточно плотно прилегал к вашей шее, а сам узел был подтянут вверх под самый воротник. Однако этот прием не годится для галстуков с неплотной подкладкой.

Легкие галстуки на тонкой подкладке нельзя декорировать: складки и ямочки держатся на них максимум несколько минут.

Лучше всего использовать эти стилистические приемы на моделях из более плотных тканей, например сшитых из набивного материала.

Для того чтобы такие украшения выглядели элегантно, сначала выясните, с какими именно тканями и рисунками они сочетаются.

Что касается узлов, любые стилистические нюансы хорошо смотрятся с самыми простыми из них, например с «Полувиндзором», «Праттом» или «Двойным Виндзором». Сложные же узлы типа «Диагональ» не нуждаются в дополнительном украшении.

АКСЕССУАРЫ

Иголки для галстуков, которые нередко предлагают вам в магазинах, сегодня потеряли актуальность, так как годятся исключительно для пластрона.

Булавки и зажимы по большому счету тоже не слишком нужны, потому что правильно завязанный галстук в них не нуждается. Если вас все-таки привлекают подобные аксессуары, попробуйте для начала приобрести классический зажим.

После того как вы наденете зажим, продвиньте его вдоль галстука так, чтобы он оказался между пуговицами рубашки. В этом случае он зафиксирует узкий конец, и ваш галстук перестанет скользить. Несколько сложнее в использовании галстучный «гвоздик», который в настоящее время популярен в США. Он состоит из небольшой «косточки» с цепочкой, на одном конце которой имеется отверстие для иглы. Перед тем как надеть это украшение, разделите «гвоздик» на составные части и проденьте косточку в петлю рубашки. Затем подтяните концы галстука, проткните их иглой и соедините конструкцию цепочкой.

А теперь немного о том, как следует располагать галстучные аксессуары. Галстучная игла должна находиться на расстоянии примерно 5 см от узла. Исключением является «Крестовый» узел: здесь игла должна красоваться в самом центре узла и выполнять исключительно декоративную функцию. Постарайтесь не располагать галстучные «гвоздики» или зажимы слишком близко к уз-

лу: их место на уровне верхней части живота. В том случае, если вы надели жилет, необходимость в зажиме вообще отпадает.

Преимущество «гвоздиков» заключается в том, что они позволяют концам галстука более свободно перемещаться относительно рубашки и друг друга. Однако у них есть один досадный недостаток: надевая «гвоздик», вы прокалываете ткань, что сильно ее портит.



Совет

Если вы надели галстук из гладкой ткани, а ваша рубашка также сшита из гладкого материала, зажим будет постоянно съезжать вниз. Вы сможете это заметить по пристальным взглядам коллег по работе. Поэтому позаботьтесь о том, чтобы зажим на вашем галстуке был хорошо закреплен на рубашке. Если это не помогает, попробуйте заменить его галстучным «гвоздиком» или иглой. Правда, последняя в офисе выглядит слишком вычурно.

Вообще, поклонников галстучных аксессуаров примерно столько же, сколько и их противников. Поэтому, прежде чем приобрести какое-то украшение, хорошо подумайте над тем, насколько оно вам необходимо. Ведь подвижность галстука — вполне естественное явление. Просто периодически нужно проверять, хорошо ли он сидит.

СТИЛИСТИЧЕСКИЕ НЮАНСЫ

В этом разделе наши советы будут касаться сочетания рубашки и галстуков. Так, в России долгое время было модно носить легкие галстуки с узорами в тон, завязанные небольшими узлами — такими, как «Кент» или «Четвертной».

В настоящее время модельеры обращают наше внимание на более плотные и тяжелые ткани и объемные узлы типа «Виндзор». А после однотонных галстуков и рубашек 90-х годов XX века снова возрос спрос на модели ярких расцветок.

Если вы приобрели галстук из толстого или плотного материала, его необходимо примерить со всеми имеющимися у вас рубашками, для того чтобы подобрать оптимальное сочетание. Кроме того, нужно будет обратить особое внимание на то, как «ведет» себя узел галстука: не поднимает ли он воротник рубашки и не слишком ли объемен для ее выреза.

Собираясь покупать новую рубашку, возьмите с собой галстук, который вы планируете с ней носить. Это значительно облегчит выбор, так как вы сразу же сможете подобрать подходящую форму воротника. Если галстук необходим вам ежедневно, остановите свой выбор на однотонной сорочке: пестрые рубашки, как правило, входят в моду только на один сезон.

Если ваш любимый узел слишком мал или, наоборот, велик для ворота понравившейся вам рубашки, подберите узел того же типа с меньшим или большим количест-

вом оборотов. Возможно, такая перемена пойдет вам на пользу, и новый узел будет лучше гармонировать с формой воротников ваших рубашек.



Совет

Никогда не пытайтесь скомбинировать полосатый галстук с яркой пестрой рубашкой, поскольку это выглядит просто вульгарно. Будьте также осторожны с покупкой галстуков из тяжелых тканей: завязанные на них узлы часто поднимают даже самые широкие воротники.

ГАРДЕРОБ ДЕЛОВОГО МУЖЧИНЫ

В этом разделе вы найдете несколько советов, которые помогут выбрать базовые вещи для своего гардероба. А на их основе можно будет построить свой собственный неповторимый стиль, гармонирующий не только с вашей внешностью, но и с характером.

Пиджак или костюм

Качественный костюм классического покроя — самая надежная инвестиция в «развитие» вашего гардероба. Для делового человека такой выбор просто необходим. При

подборе костюма нужно сосредоточить внимание на некоторых его деталях. Например, пиджак должен застегиваться на две или три пуговицы, а ширина его лацканов — составлять от 7,5 до 9 см.

Рисунок ткани может быть различным: однотонным гладкокрашеным, «елочкой», с тонкими светлыми полосами или приглушенной клеткой. Не бросающиеся в глаза полосы придадут костюму элемент «властности». Но каким бы ни был рисунок, ткань, из которой сшит ваш костюм, должна быть натуральной или полусинтетической. Например, это может быть шерсть или смесь шерсти и полиэстера.

В зависимости от ситуации пиджак можно скомбинировать с разными брюками. Об этом непременно нужно помнить, выбирая костюм: большая часть недорогих костюмов не предусматривает такой возможности.

Если вы надели костюм, все пуговицы пиджака обязательно должны быть застегнуты, если только вы не сидите. Крупным мужчинам не стоит останавливать свой выбор на двубортных костюмах: такая одежда больше подойдет невысоким и худощавым. Если же у пиджака имеются подкладные плечики, такой костюм будет хорошо сидеть на любой фигуре, так как они зрительно стройнят.

Вообще, человек в классическом костюме кажется окружающим выше и стройнее, чем мужчина в обычном пиджаке с брюками из контрастной ткани. Поэтому при выборе нужно прежде всего руководствоваться пропорциями фигуры.

Рубашка

Рубашка должна быть светлее галстука и костюма, поэтому основными вариантами цветов мужских сорочек являются голубые или белые. Белый цвет вызывает у окружающих больше доверия. При этом на ткани могут быть тонкие синие или красные полосы. Людям, работающим в неконсервативных сферах бизнеса, можно носить сорочки пастельных тонов, а также однотонные светлые с белыми воротничками и манжетами. Рубашки с короткими рукавами лучше оставить для неофициальных мероприятий.

Галстук

Галстук — это единственная деталь гардероба, которая позволяет деловому мужчине выразить свою индивидуальность. При этом нужно помнить о том, что костюм является традиционной формой мужской одежды. Не следует также пренебрегать вкусом, будет лучше, если вы выберете галстук приемлемой расцветки.

Факты о галстуках



Если в вашем гардеробе более 10 галстуков, скорее всего, ваш девиз: «Чем больше сексуальных партнеров, тем лучше!». Предъявлять высокие требования к любовнице — это не в ваших правилах. С ней проще расстаться.

Обязательным условием для галстука является его качество. Не секрет, что шелковые галстуки смотрятся лучше, чем модели из других тканей.

Поэтому на его покупке не стоит экономить, ведь галстук, по сравнению с костюмом, относительно недорог, однако именно он сможет придать вашему облику яркость и индивидуальность.

Обувь

Качественные кожаные ботинки темно-коричневого или черного цвета обычно идеально подходят ко многим костюмам. Если вы предпочитаете носить легкие туфли, приготовьтесь к тому, что некоторые партнеры не будут принимать вас всерьез.

В менее консервативном варианте такая обувь хорошо смотрится с брюками и джемпером. Однако белая, слишком светлая или двухцветная обувь в большинстве случаев будет неприемлемой. Что касается носков, они должны быть однотонными, темного цвета и обязательно прикрывать икры ног.

Портфель или папка

Папка для бумаг или портфель должны быть вместительными настолько, чтобы в них можно было удобно разместить все необходимые вам документы. Портфель

может быть как с мягкими, так и с жесткими стенками. Преимущество мягкого портфеля состоит в том, что им удобнее пользоваться: его можно поставить рядом со стулом и выбрать нужный документ, не нарушая при этом порядок.

Размеры портфеля должны быть пропорциональны комплекции и росту, но он в любом случае должен быть темным. К категории «темный» относится и темно-бордовый портфель. Этот цвет считается более универсальным, чем коричневый или черный.

Прочие аксессуары

Ваш бумажник тоже может быть бордовым, коричневым или черным, но он должен быть сшит только из высококачественной кожи. Не стоит надевать на одну руку больше одного кольца.

Лучше всего смотрятся обручальные кольца или кольца-печатки, но не огромные кольца из дутого золота или с крупными камнями. Носите обычные наручные часы и никогда не используйте всевозможные серьги, булавки или браслеты.

Цепочка или крестик должны все время находиться под рубашкой, а пряжке на ремне и запонкам непозволительно быть слишком крупными и броскими. Что касается верхней одежды, ваши пальто или плащ обязательно должны закрывать колени, а зонт лучше выбрать черный или коричневый.

Стиль «три С»

Для деловых мужчин дресс-кодом должен стать стиль «трех С» — стабильность, серьезность, состоятельность. Эти три слова реализуются в строгом внешнем виде, уверенной походке и элегантном костюме и дают очень точную характеристику облику современного мужчины. Важный знак этикета — улыбка, предназначенная для всех и каждого, являющаяся неременным атрибутом приятного во всех отношениях человека.

Когда речь идет о костюме для офиса, полностью исключаются все авангардные и стильные «штучки» типа удлиненных пиджаков без воротника или с воротником-стойкой (сюртучный тип).

Самый удачный пиджак на каждый день — классический «английский», имеющий сзади две шлицы. В отличие от «европейских» или «американских» пиджаков (без шлиц и с одной шлицей) он позволяет мужчине элегантно сидеть.

В качестве альтернативы можно использовать и двубортный пиджак, но этот покрой не подойдет мужчинам ниже среднего роста или склонным к полноте. Однако здесь самое главное, чтобы костюм хорошо сидел, был чистым и тщательно отутюженным.

Костюм-тройка внешне выглядит более эффектно и дорого, поэтому обладатели таких костюмов могут производить впечатление людей, которые не постоят за ценой, если речь идет о завершенности и респектабельности собственного образа. Однако жилет и галстук из одной

ткани смотрятся достаточно нарочито. Костюм-тройку принято надевать только днем с однотонной рубашкой, коричневыми или черными туфлями и однотонными носками. При этом жилет должен быть достаточно длинным, чтобы скрыть нижнюю часть рубашки и ремень.

Цвет рубашки в классическом деловом стиле диктуется этикетом и имеет строго определенную палитру: все оттенки синего и коричневого, серый, бежевый, белый и в некоторых случаях черный.

Известно, что цвет одежды, фактура тканей и форма линий оказывают на окружающих определенный психологический эффект и отражаются на оценке вашего внешнего облика.

Черный цвет незаменим в том случае, если пришла пора надеть смокинг или фрак, то есть настало время вечернего торжественного мероприятия или траурной церемонии. В других случаях его лучше комбинировать с серым: для разнообразия надеть одну броскую деталь — галстук. Такая манера одеваться создает властный, авторитетный имидж.

Если вы присмотрели для себя костюм в клетку или полоску, следует знать, что чем крупнее и заметнее рисунок, тем менее деловым становится ваш имидж. Костюмы с крупным рисунком создают скорее повседневный, спортивный или стильный эффект, в деловой жизни лучше отдать предпочтение неброской расцветке.

Сорочка для бизнеса должна быть исключительно с отложным воротником. Если элегантность для вас важнее, допустимо надеть рубашку с закругленными концами во-

воротника. То же самое относится к воротничкам другого цвета и воротникам с пуговицами. Что касается комфорта при носке, значительно удобнее, если воротник рубашки на один размер больше, чем вам необходимо, а ее рукава немного длиннее.

Рубашки с коротким рукавом в офисе просто неприемлемы: их лучше надеть на прогулку или во время активного отдыха. А в офисе считается элегантным, когда манжеты рубашки выглядывают из-под рукава пиджака на 1,5–2 см, а ее воротник выше воротника пиджака на 1–1,5 см.

Галстук — последний аккорд, завершающий стилевой ансамбль костюма. Его ширина должна быть равной ширине средней части лацканов пиджака, а идеальной считается длина до пряжки ремня. Ткань, из которой изготовлен галстук, должна соответствовать ткани костюма: для костюмов из легкой ткани — модели из тонкого шелка, для шерстяного костюма — из шерсти, плотного шелка и др.

Размер узла галстука должен зависеть от рисунка ткани, из которой он сшит, а также от размеров вашего лица и воротника рубашки. Что касается цвета, здесь лучше придерживаться традиций современного бизнеса: этот предмет одежды должен быть темнее сорочки и светлее костюма.

С деловым костюмом носят модели традиционной формы: галстук-бабочка подходит только для смокинга или фрака, а цветные «бабочки» уместны лишь в мире шоу-бизнеса.

Кроме того, надев деловой костюм, вам придется обзавестись сразу двумя носовыми платками. Один из них, «рабочий», должен находиться в кармане брюк. Второй — парадный и чистый — в верхнем кармане пиджака (внутреннем).

Изящный платок в нагрудном кармане способен придать внешнему облику элегантную завершенность. Но для того, чтобы этот аксессуар подчеркивал достоинства вашего костюма, а не портил общую картину, нужно научиться правильно его складывать.

Чтобы сложить платок для нагрудного кармана, нужно:



Расправить платок, взять его за середину большим и указательным пальцами и слегка встряхнуть.



Другой рукой собрать свисающие концы платка.



Придерживая нижнюю его половину, сложить пополам.



Аккуратно положить платок в нагрудный карман, большими и указательными пальцами обеих рук поправить его края.

Носки делового мужчины должны быть высокими настолько, чтобы вы, даже сев в низкое кресло, не могли продемонстрировать собеседнику часть голени. Они должны плотно облегать ноги и ни в коем случае не спускаться складками. Цвет носков лучше подбирать под цвет брюк или обуви. Можно также руководствоваться неписаным правилом бизнесменов: они должны быть немного светлее ботинок и слегка темнее костюма.

Что касается обуви, она даже в зимнее время должна смотреться на ноге очень аккуратно. Кроме того, фасон деловой обуви не предполагает наличия на ботинках декоративных элементов — бантиков, пряжек, кисточек и пр. Лаковые туфли или ботинки уместны только с фракком или смокингом. Самые удачные цвета для деловой обуви — черный, красно-коричневый, темно-коричневый, серый и кремовый.

Если вы носите очки, не забывайте, что верхняя часть дужек должна находиться на одной линии с бровями. Исключением являются маленькие круглые очки, которые расположены ниже бровей. Оправа ни в коем случае не должна быть уже или шире лица. Если у вас узкое лицо, попробуйте подобрать очки в облегченной оправе.

Тест «Правильно ли вы носите костюм и галстук?»

Галстук, безусловно, является последним штрихом в создании облика делового мужчины. Однако он должен

грамотно сочетаться как с рубашкой, так и с костюмом. Ведь умение подобрать традиционную мужскую одежду говорит не только о наличии вкуса, но и о знании элементарных правил этикета.

Ниже мы предлагаем вам небольшой тест, с помощью которого можно определить, насколько вы компетентны в вопросах этикета. Если ваши ответы не всегда будут правильными — не отчаивайтесь: в самом конце теста вы найдете правильные ответы на каждый вопрос. Таким образом вы сможете не только определить, насколько широки ваши познания в области этикета, но и узнать много нового и интересного.

1. На сколько сантиментов должны быть видны манжеты сорочки из-под рукавов пиджака?

А. На 1,5–2 см.

Б. Не более чем на 0,5 см.

В. Не должны быть видны совсем, в идеале рукава пиджака должны доставать до основания большого пальца.

2. Где должен располагаться конец широкого конца галстука?

А. На середине гульфика.

Б. Доходить до пряжки ремня.

В. Доходить до пятой пуговицы рубашки.

3. Как нужно застегивать пиджак, на котором имеются только две пуговицы?

А. На одну нижнюю пуговицу.

Б. На обе пуговицы.

В. На пиджаке с любым количеством пуговиц нижняя всегда должна оставаться незастегнутой.

4. Что значит, если на рукавах пиджака есть пуговицы, которые можно застегнуть или расстегнуть?

А. Это клубный пиджак.

Б. Это пиджак очень хорошего качества.

В. Такой пиджак носят с запонками.

5. Правда ли, что галстук и носовой платок, выглядывающий из нагрудного кармана, должны быть одного цвета?

А. Да.

Б. Нет.

В. Только в том случае, если вы надели галстук в горошек.

6. Если вы купили пиджак с зашитыми карманами, их обязательно нужно распороть?

А. Да.

Б. Нет, иначе они станут оттопыриваться.

В. По желанию.

7. Какой ширины должны быть манжеты на брюках?

А. В зависимости от длины ног, то есть для длинных ног — широкие, для коротких — узкие.

Б. 1–2 см.

В. 3–4,5 см.

8. На которое по счету отверстие принято застегивать ремень?

А. На первое.

Б. На третье.

В. На какое получится, если не втягивать живот.

9. Где должен располагаться зажим для галстука?

А. На самой середине груди.

Б. На три пальца ниже галстучного узла.

В. Его не должно быть видно, когда застегнут пиджак.

10. Что означает, если во время ходьбы вы видите свои носки?

А. Брюки слишком короткие.

Б. Штанины брюк слишком узкие.

В. У вас просто решительная походка.

11. Для чего нужна этикетка на рукаве пиджака?

А. Чтобы сразу было видно, что пиджак фирменный.

Б. Чтобы в магазине вы сразу видели марку одежды.

В. Чтобы все видели: вы даже не подозреваете о том, что этикетку с одежды спарывают сразу же после ее покупки.

12. Допустимо ли надеть черные ботинки и коричневый ремень?

А. Да.

Б. Нет.

В. Только если костюм коричневый.

Правильные ответы:

1. Манжеты сорочки должны быть видны из-под рукавов пиджака на 1,5–2 см.
2. Широкий конец галстука должен доходить только до пряжки ремня.
3. Пиджак можно застегивать независимо от числа пуговиц, но если на пиджаке только две пуговицы, нижнюю нужно обязательно расстегнуть.
4. Если на рукавах пиджака пуговицы застегиваются и расстегиваются, значит, вы приобрели пиджак высокого качества.
5. Нет.
6. По желанию.
7. 3–4,5 см.
8. Правильнее всего на третье.
9. Зажима не должно быть видно, когда пиджак застегнут.
10. Если во время ходьбы вы видите свои носки, это означает, что брюки вам слишком коротки.
11. Этикетка на рукаве пиджака нужна для того, чтобы вы в магазине сразу видели марку одежды.
12. Нет, нельзя.

ГАЛСТУКИ В ЖЕНСКОМ ГАРДЕРОБЕ

В 1663 году французский король Людовик XIV случайно увидел на хорватских солдатах шейный платок, и очень

скоро мода на необычный атрибут мужского костюма распространилась по всей Европе. В мужской моде новинка произвела настоящую революцию: без изящно украшенного кружевами шейного платка камзол можно было не считать таковым.

Но модный аксессуар приглянулся не только представителям сильного пола. Одна из любимых фавориток короля, герцогиня Луиза де Лавальер, решила примерить эту вещь на себя. Так в мире появилось необычное шейное украшение — лавальер, или дамская разновидность галстука-бабочки, оставшаяся актуальной до наших дней.



Факты о галстуке

С давних времен представительницы слабого пола мечтали о том, чтобы украсить свой наряд таким элегантным предметом, как мужской галстук. Однако правила приличия не позволяли женщинам не только надевать галстук, но и вообще облачаться в мужское платье. Одной из первых, кто не побоялся общественного мнения, стала Аврора Дюдеван, больше известная под псевдонимом Жорж Санд. Она шокировала окружающих тем, что появлялась в обществе в мужском костюме и галстуке. Причем последний она завязывала столь искусно, что это вызывало зависть у всех представителей сильной половины человечества.

Однако по-настоящему стильный галстук, который не выглядит на дамской шее неким «петушиным пером», должен быть не только красивым и элегантным. Он, так же как и мужской галстук, является завершением облика деловой женщины, поэтому должен быть сшит из натуральных дорогих тканей — шелка, шерсти, кашемира или хлопка.

Подбирая этот предмет одежды к классическому женскому костюму, следует соблюдать следующие параметры: длина широкого конца должна доставать до пояса брюк (юбки), ширина в средней части — не более 6–7 см плюс галстучный узел небольших размеров в форме трапеции.

Однако здесь женщинам позволительно отступить от строгих правил бизнеса. Например, надеть вызывающе пестрый короткий и широкий галстук в стиле 1980-х годов или, наоборот, выбрать галстук в стиле «милитари» — в тон сорочки. Последний должен быть узким и коротким: широкий его конец должен отстоять от пряжки ремня на 15–20 см при ширине не более 3–4 см.

В отношении цвета беспроязычными считаются контрастные классические сочетания: белое и черное, белое и синее, красное и желтое, белое и красное. Если подобная цветовая гамма показалась вам скучной, можете надеть к синему костюму и белой блузке бордовый галстук или синий в белый горошек. Однако его цветовая гамма не должна конфликтовать ни с цветом ваших волос, ни с цветом глаз, ни с макияжем. В этом случае нужно всегда помнить, что галстук находится слишком близко к ли-

цу, поэтому он не должен отвлекать внимание от последнего. Например, на брюнетке хорошо будет смотреться зеленый или красный галстук, на шатенке — терракотовый или пурпурный, на блондинке — синий, бирюзовый или изумрудный, на рыжеволосой — кирпичный или цвета бронзы. Этикет советует сочетать такие предметы одежды с еще одной деталью туалета выбранной расцветки, например с носовым платком или жилетом. Кроме того, женский галстук допустимо украсить брошью или подвеской.



Факты о галстуке

Марлен Дитрих придерживалась мужского стиля в одежде. Облачившись в брючный костюм с галстуком и шляпу, киноактриса выглядела так сексуально, что на ее фоне блекли декольтированные красавицы.

Если вы решили остановить свой выбор на модели с многоцветным сложным рисунком, значит, его преобладающий цвет должен гармонировать с цветом вашего костюма, а фон — с сорочкой или блузкой. Учтите, что костюмы в клетку или полоску не терпят слишком ярких дополнений: здесь больше подойдет однотонный галстук спокойных цветов. Общее правило диктует: цвет выбранной модели не должен быть ярче блузки, то есть галстук должен быть хорошо заметен, но не должен «резать» глаз.

Выбор рисунка — вещь индивидуальная. Некоторые модельеры считают, что галстуки в неяркою клетку или мелкую полоску больше подходят женщинам с мягкими чертами лица.

Наоборот, к крупному лицу с резко очерченными чертами подойдут галстуки в крупный горошек, яркую клетку или с широкими полосами. Идеально подходят женщинам с любым типом лица только однотонные модели.



Факты о галстуках

Если верить З. Фрейду, женщина, в гардеробе которой есть галстук, стремится в своей жизни играть роль мужчины, быть такой же сильной и властной, как он.

И еще одна деталь: носить галстук может позволить себе только изящная женщина, не склонная к полноте, иначе он будет смотреться нелепо. Впрочем, от комплекции зависит не так много, как кажется на первый взгляд, потому что на одной даме даже кричащий галстук будет выглядеть модно и стильно, а на другой однотонный классический будет вызывать снисходительную улыбку. От чего это зависит, не скажет ни один модельер. Возможно, от врожденного умения ощущать стиль. Ведь как сказал однажды Джорджио Армани: «Элегантность — это не то, что бросается в глаза, а то, что остается в памяти».

Таблица сочетания цветов

Основной цвет	Гармонирующие цвета	Негармонирующие цвета
Серый	Желтый, красный, зеленый, розовый, голубой, синий и черный	Коричневый и бежевый
Желтый	Коричневый, золотистый и зеленый	Розовый и бордовый
Оранжевый	Белый, коричневый, фиолетовый, зеленый, голубой и лиловый	Красный
Красный	Золотистый, синий, серый и зеленый	Коричневый, фиолетовый и кирпичный
Розовый	Серый, бордовый и коричневый	Сиреневый, красный и синий
Сиреневый	Зеленый и серый	Красный, розовый, золотистый, синий и бордовый
Фиолетовый	Желтый, золотистый, зеленый, оранжевый	Кирпичный и красный
Бордовый	Синий, розовый, зеленый и серый	Сиреневый, золотистый, красный и коричневый
Синий	Бордовый, золотистый, серый и красный	Розовый, коричневый, сиреневый и зеленый
Голубой	Фиолетовый, коричневый, оранжевый, синий и красный	Сиреневый и бордовый
Коричневый	Бежевый, золотистый и серый	Сиреневый, бордовый и розовый

УХОД ЗА ГАЛСТУКОМ

Любой галстук, даже самый недорогой, требует правильного хранения и ухода. В этом случае срок его службы значительно увеличится, а необходимость покупать новый возникнет очень не скоро.

Бережное использование и хранение

Многие мужчины не задумываются над тем, как следует правильно эксплуатировать галстук. Нередко они просто ослабляют узел галстука, затем снимают его через голову и надевают на крючок вешалки. После этого вся конструкция помещается в шкаф. А некоторые вообще принимают следующие «меры предосторожности»: чтобы галстук случайно не упал, они обматывают вокруг вешалки и его концы. Этот способ «хранения» галстуков выгоден только их производителям, ведь от такого варварского отношения они быстрее изнашиваются, и возникает необходимость в покупке новых. Попробуйте взглянуть на это с другой стороны: любому человеку после трудного дня необходим отдых. Точно так же нуждается в отдыхе и ваш галстук. Поэтому бережно развяжите узел, а затем повесьте галстук в шкаф или сложите в зависимости от того, из какой ткани он сшит.

Кроме того, если у вас много галстуков, возникает необходимость в покупке специального приспособления для

их хранения. Эта конструкция позволяет не только бережно хранить их, но и значительно упростить процесс выбора, так как все они сразу оказываются на виду. Те, которыми вы пользуетесь чаще, можно повесить в передний ряд. Правда, такие приспособления — тоже не идеальный выход из положения. Многие модели из шерсти, кашемира или смешанных тканей предпочтительнее хранить в сложенном виде: в подвешенном состоянии они теряют форму.

Однако сложенные галстуки часто разворачиваются сами по себе. Чтобы этого не происходило, можно воспользоваться резинкой для денег для их фиксации или самостоятельно смастерить что-то, что не позволяло бы галстукам самопроизвольно разворачиваться. Например, купить недорогую полку с ячейками, специально приспособленную для хранения мелких вещей — таких, как носки, галстуки и носовые платки. В шкафу полку для галстуков прикрепите как можно выше, чтобы они не собирали пыль с окружающей их одежды.

Что касается дорогих галстуков из натурального шелка, они долго будут выглядеть как в день покупки, если их хранить свернутыми. Этот метод считается очень практичным, так как гладить такие изделия нельзя, иначе на них останутся следы от краев утюга. Конечно, на современных утюгах имеется щадящий температурный режим, но эффект от него обычно такой же, как если бы вы просто провели по галстуку рукой. В этом случае вам понадобится специальная машинка для глаженья таких аксессуаров. Можно также попробовать разгладить галстук,

подержав его над кастрюлей с кипящей водой, или с помощью парового утюга. Все манипуляции должны проводиться очень осторожно, иначе вода может оставить на галстуке темные разводы. А также стоит помнить о том, что от слишком сильно затянутых узлов легкие ткани быстро портятся, так как разгладить их после такого «шока» практически невозможно. Поэтому, начиная осваивать новый узел, возьмите в качестве тренажера прочный, легкий и недорогой галстук. Несколько проще уход за моделями из тяжелых тканей: они мнутся значительно меньше, чем шелковые.

Удаление пятен

По поводу удаления пятен с галстука есть два хороших совета. Первый звучит примерно так: «Как? Пятно на галстуке? Выбросите его немедленно и купите себе новый!». И второй: «Лучший метод избавления от пятен — аккуратность». С дешевым галстуком в этом случае действительно проще расстаться, так как затраты на его чистку могут превысить расходы на приобретение нового. Другое дело, если галстук дорогой. Здесь нужно принять меры предосторожности. А первой опасностью, которая может подстергать ваш галстук, является не что иное, как еда.

Так, если вы привыкли выходить к домашнему завтраку одетым для работы, можете со спокойной совестью перекинуть галстук через плечо: у вас дома нет никого из тех, кого шокировало бы подобное нарушение этикета.

Правда, небольшой его отрезок все еще в опасности, но большая часть этого предмета туалета уже защищена. Если же вы не совсем уверены в своей аккуратности, откажитесь от галстуков светлых тонов: даже самое маленькое пятно на них становится вдвое заметнее.

Прием пищи — настоящее испытание для многих мужчин. Часто, едва начав обедать, они стараются спасти свой галстук: перебрасывают его через плечо, прижимают подтяжками или прячут под пиджак. Выглядит это не совсем элегантно и не всегда спасает от неприятностей, особенно в том случае, если галстук нормальной длины. Кстати, правила хорошего тона требуют, чтобы по окончании обеда пиджак на мужчине был застегнут.

При посещении столовой можно закрепить галстук булавкой-гвоздиком или зажимом, а в случае крайней необходимости убрать его под рубашку. Для этого нужно расстегнуть вторую пуговицу, убрать галстук внутрь и снова застегнуть рубашку.

Если же меры предосторожности не помогли и пятно все-таки появилось, галстук можно попытаться спасти.

1. Галстук с пятном ни в коем случае нельзя стирать: от воды на натуральном шелке остаются темные разводы. Кроме того, подкладка после стирки, как правило, садится, а швы начинают расползаться.

2. Прежде чем отдать его в химчистку, попробуйте вывести пятно самостоятельно. Однако делать это можно только в том случае, если у вас уже есть подобный опыт. В противном случае результат может быть самым неожиданным.

3. Пятновыводитель можно приобрести в любом магазине, торгующем бытовой химией. Однако из-за большого содержания в нем летучих веществ лучше заняться выведением пятна на свежем воздухе. Точно следуйте приложенной инструкции и перед тем, как попробовать вывести пятно с лицевой стороны галстука, немного потренируйтесь на подкладке.

4. В тех же магазинах можно приобрести специальные салфетки, пропитанные пятновыводителем. Они особенно удобны в дороге и оказывают то же самое действие, что и любой пятновыводитель. Положительный момент заключается в том, что наличие чистящего средства в таких салфетках строго дозировано. Однако, применяя их, не забывайте о мерах предосторожности: с любым продуктом, содержащим летучие химические вещества, лучше работать на свежем воздухе.

На многих галстуках, изготовленных промышленным путем, можно найти приведенные ниже ярлычки, которые содержат в себе информацию по уходу за галстуком.



стирать изделие не рекомендуется



гладить только при температуре,
не превышающей 100° C



не применять хлорсодержащие отбеливатели



пятна удалять чистым спиртом или керосином

Глава 3

Способы завязывания галстука

В этой главе мы подробно рассмотрим, как завязывать наиболее распространенные галстучные узлы. Однако стоит предупредить: графические изображения последовательности выполнения узлов кажутся более сложными, чем их применение на практике.

Вообще, рисунки в книге выполнены таким образом, что вы видите все движения как будто отраженными в зеркале. Как показывает практика, примерно половина мужчин завязывает галстук, глядя в зеркало. Другие же предпочитают запоминать последовательность приемов и во время выполнения узла следят за движениями своих рук. Поэтому мы не даем подробного пояснения к рисункам, а особенности тех или иных приемов описываются отдельно под заголовком «Совет».

У правшей ведущей рукой является правая, у левшей — левая. Среди самых распространенных видов галстучных узлов существуют не только «левые» или «правые», но даже зеркальные варианты, которые известны под собственными названиями. Например, зер-

кальный «Виндзор» — это «персидский узел». Описывать подобные узлы просто нет смысла, ведь многие правши могут с успехом завязать «Виндзор», держа в левой руке ведущий конец галстука.

В этой книге все рисунки рассчитаны на «правшей»: при выполнении узлов широкий конец галстука должен находиться в правой руке. Если же вы левша, достаточно поменять стороны и вести рабочий конец левой рукой.

ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА

Новые узлы редко кому удаются с первого раза. Зачастую результат может выглядеть совсем не так, как на рисунке. Это происходит потому, что узел может быть неправильно затянут: слишком слабо или слишком туго.

Нужного результата вам помогут достичь рисунок и описание завязывания, но, чтобы узел выглядел по-настоящему элегантно, необходимо какое-то время поупражняться. Описание узлов в этой книге ведется от простого к сложному, для того чтобы навык завязывания вырабатывался постепенно.

Итак, застегните рубашку на все пуговицы и поднимите воротник. Затем набросьте галстук на шею швом к рубашке (для «лицевых» узлов) или наоборот (для «изнаночных»). Проследите за тем, чтобы в процессе выполнения узла галстук не переворачивался. Это случается доволь-

но часто с теми, кто впервые завязывает «Кент» или любой другой изнаночный узел. Избежать этой оплошности вам помогут сведения, данные под заголовком «Совет».

При выполнении узлов новичкам труднее всего определить оптимальное соотношение узкого и широкого концов галстука. Запомните: перед началом завязывания широкий конец галстука должен быть примерно на уровне пояса, а узкий — находиться не выше и не ниже широкого.

Если вы достаточно крупный мужчина, при выполнении узлов с большим количеством оборотов узкий конец галстука следует расположить как можно выше. Стандартной позицией перед завязыванием большинства узлов является область, расположенная между грудью и поясом. Однако точное положение концов галстука перед этим определяется только на практике.

Внимательно рассмотрите рисунок с изображением завязываемого узла. Сначала скрестите концы вашего галстука примерно на 2 см ниже верхней пуговицы рубашки. Прижмите первое соединение двумя пальцами: большим снизу и средним или указательным сверху.

В зависимости от продолжительности и сложности последующих приемов сила фиксации должна меняться. Однако все это время пальцы должны быть расставлены таким образом, чтобы в конце завязывания между ними можно было свободно протянуть широкий конец галстука.

Затем протяните широкий край через образовавшуюся петлю и затяните узел, потянув широкий конец вниз.

Если хотите, чтобы узел получился более компактным, потяните его сильнее.



Факты о галстуках

Появление галстука в ваших снах означает, что вы с легкостью меняете сексуальных партнеров.

А теперь попробуем кое-что отрегулировать. Если потянуть галстук за узкий конец, узел немного ослабится, и вы сможете подправить его, подвинув ближе к воротнику. Пока вы будете перемещать готовый узел, можно придать ему желаемую форму. Некоторые виды галстучных узлов имеют законченный вид с самого начала, но есть и такие, над которыми вам придется немного поработать. Описание узла подскажет, как придать ему нужную форму. Самое главное — не перестараться, иначе все галстучные узлы будут выглядеть практически одинаково. К тому же слишком сильное затягивание быстро сказывается на ткани галстука. Однако среди многих правил непреложно действует одно: чем толще ткань или подкладка галстука, тем больше усилий придется приложить, чтобы правильно оформить узел.

После того как узел завязан, опустите воротник рубашки и подвиньте узел в центр воротника. Узкий конец нужно продеть в петлю на обратной стороне широкого конца галстука. Если вы по какой-то причине этого не сделали, не произойдет ничего страшного: многие европейцы никогда не скрывают его.

Исключением из этого правила являются «Пластрон», «Висмара» и узел для шарфа: у них оба конца одинаковой ширины и их скрепляют между собой с помощью галстучной иглы или располагают свободно поверх рубашки.

А теперь немного о том, как развязать галстучный узел. Сначала нужно осторожно ослабить его, после чего аккуратно вытянуть из него узкий конец и снять галстук.

Самораспускающийся узел после этой операции развяжется сам. Остальные придется развязывать шаг за шагом. Затем галстук нужно аккуратно сложить или повесить в шкаф.



Совет

На праздничном вечере так и хочется ослабить узел галстука, чтобы вдохнуть полной грудью. Но даже жарким летним вечером помните об одном правиле: галстук может продолжать оставаться галстуком только в двух случаях — либо правильно завязанным на вашей шее, либо аккуратно свернутым в вашем шкафу. Кстати, даже от галстука из натурального шелка может вспотеть шея, правда, несколько меньше, чем от синтетического.

Поэтому в разгар лета лучше вообще отказаться от галстука, выбрав рубашку спортивного кроя.

РАЗЛИЧНЫЕ ВИДЫ ГАЛСТУЧНЫХ УЗЛОВ

В настоящее время в нашей стране широкое распространение получили три вида галстучных узлов. Но их на самом деле намного больше: приведенные здесь варианты составляют примерно четвертую часть от общего количества узлов, на данный момент существующих в мире.

Однако это вовсе не означает, что вы непременно должны освоить все описанные в данной книге приемы. Просто, имея большой выбор, можно подобрать для себя несколько таких узлов, которые лучшие всего подойдут и к вашему стилю одежды, и к вашему характеру.

«Балтус» (изнаночный)

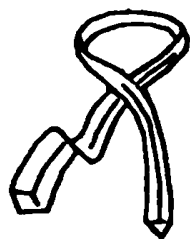
Вид воротника	Ткань галстука	Тип галстука	Кому подходит	Для каких случаев
Широкий	Тонкая и легкая	Узкий	Невысоким мужчинам	Для любых



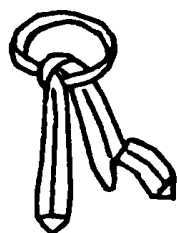
Совет

Перед началом завязывания данного узла нужно оставить узкий конец несколько короче обычного.

Чтобы завязать галстук узлом «Балтус», нужно:



Накинуть галстук на шею. Широкий конец галстука поместить под узкий так, чтобы последний оказался короче первого.



Широким концом обернуть горловину так, как это показано на рисунке.



Широким концом снова обернуть горловину, но с другой стороны.



Перекинуть широкий конец через горловину.



Широким концом обернуть узкий и пропустить его под горловиной.



Широкий конец протянуть через образовавшуюся петлю так, как показано на рисунке.



Затянуть узел.

«Ганновер» (изнаночный)

Идеально завязанный «Ганновер» представляет собой правильный треугольник.

Вообще, этот узел считают заменой классическому «Виндзору».



Что думают о галстуке

Чем мужчина отличается от женщины? Тем, что у мужчины на шее только галстук, а у женщины на шее — бусы, дети и этот мужчина в галстуке!

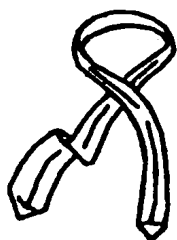
Вид воротника	Ткань галстука	Тип галстука	Кому подходит	Для каких случаев
Любой	Легкая и тонкая	Достаточно длинный	Мужчинам среднего и маленького роста	Для повседневного использования и торжественных мероприятий



Совет

При завязывании «Ганновера» узкий конец галстука не должен быть слишком длинным, тогда его широкая часть получится необходимой длины.

Чтобы завязать галстук узлом «Ганновер», нужно:



Накинуть галстук на шею. Широкий конец галстука поместить под узкий так, чтобы последний оказался короче первого.



Широким концом обернуть узкий так, как это показано на рисунке.



Широкий конец пропустить под горловиной.



Широкий конец перекинуть через горловину.



Широким концом обернуть горловину.



Широким концом обернуть узкий.



Широкий конец протянуть под горловиной.



Широкий конец протянуть через образовавшуюся петлю так, как показано на рисунке.



Затянуть узел.

«Грантчестер» (изнаночный)

Вид воротника	Ткань галстука	Тип галстука	Кому подходит	Для каких случаев
Любой	Тонкая и легкая	Достаточно длинный	Невысоким мужчинам, а также женщинам	Для будней и праздников

Чтобы завязать галстук узлом «Грантчестер», нужно:



Накинуть галстук на шею. Широкий конец галстука поместить под узкий так, чтобы последний оказался короче первого.



Широкий конец накинуть на узкий.



Широким концом обернуть узкий так, как это показано на рисунке.



Широким концом снова обернуть узкий и пропустить его под горловиной.



Широким концом обернуть горловину так, как показано на рисунке.



Широкий конец накинуть на узкий.



Широкий конец протянуть под горловиной.



Широкий конец протянуть через образовавшуюся петлю так, как показано на рисунке.



Затянуть узел.

«Двойной Виндзор»

Вид воротника	Ткань галстука	Тип галстука	Кому подходит	Для каких случаев
Очень широкий	Легкая и эластичная	Узкий	Мужчинам с длинной шеей и небольшим подбородком	Для любых



Совет

Вместо складок «Двойной Виндзор» можно украсить «ямочкой». Она является обычной декоративной складкой короткой, овальной формы и располагается под самым узлом. Чтобы оформить ее, перед тем как окончательно затянуть узел, нужно надавить на галстук указательным пальцем чуть ниже узла таким образом, чтобы получилось небольшое углубление. Другой рукой в это время следует придерживать узел. Затем нужно выдавить складку наружу и одновременно затянуть узел. Таким образом вы оформите среднюю декоративную складку. Однако небольшая длина «ямочки» не позволяет ей держаться на галстуке так же долго, как продольные боковые складки.

Чтобы завязать галстук узлом «Двойной Виндзор», нужно:



Накинуть галстук на шею. Широким концом галстука накрыть узкий так, чтобы последний оказался короче первого.



Широкий конец пропустить под горловиной.



Опустить широкий конец.



Широким концом обернуть горловину так, как показано на рисунке.



Перекинуть широкий конец через горловину.



Широким концом накрыть узкий.



Обернуть широким концом узкий и пропустить его под горловиной.



Протянуть широкий конец через образовавшуюся петлю.



Затянуть узел.

«Диагональ»

Узел «Диагональ» достаточно сложен для начинающих. Однако результат того стоит. Узел хорошо сочетается с простыми элегантными рубашками.



Что думают о галстуке

Оноре де Бальзак считал, что каждый мужчина достоин своего галстука.

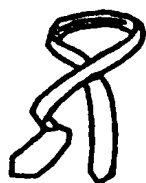
Вид воротника	Ткань галстука	Тип галстука	Кому подходит	Для каких случаев
Любой	Одно-тонная, смешанная, не скользящая	Узкий	Мужчинам любого роста и телосложения	Универсальный узел



Совет

С четвертого шага постарайтесь с помощью пальцев держать петлю в расправленном состоянии. На пятом шаге протяните в нее узкий конец, затем сделайте один оборот и на шестом проведите его за широкий. В самом конце доработайте узел пальцами, подправив все его петли.

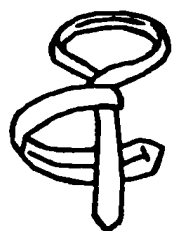
Чтобы завязать галстук узлом «Диагональ», нужно:



Накинуть галстук на шею. Широкий конец галстука поместить на узкий так, чтобы последний оказался короче первого.



Широким концом обернуть узкий так, как это показано на рисунке.



Широким концом сделать полный оборот вокруг узкого.



Широкий конец перекинуть через горловину.



Протянуть широкий конец через образовавшуюся петлю так, как показано на рисунке.



Затянуть узел.

«Кейвендиш»

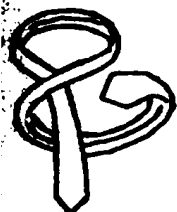
Этот узел, несмотря на большое количество этапов его выполнения, не сложнее любого другого. Если вы хотите блеснуть перед другими представителями сильной половины человечества красивым узлом галстука, непременно освойте «Кейвендиш».

Вид воротника	Ткань галстука	Тип галстука	Кому подходит	Для каких случаев
Любой, в том числе расширенный	Любой плотности	Узкий и удлиненный	Невысоким мужчинам	Для повседневной носки и торжественных мероприятий

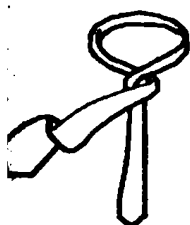
Чтобы завязать галстук узлом «Кейвендиш», нужно:



Накинуть галстук на шею. Широкий конец галстука поместить на узкий так, чтобы последний оказался короче первого.



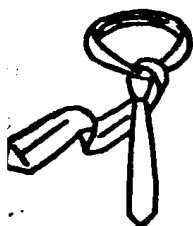
Широким концом обернуть узкий так, как это показано на рисунке.



Широкий конец положить на узкий.



Широкий конец протянуть под горловиной.



Широким концом обернуть горловину.



Широкий конец накинуть на узкий.



Широкий конец протянуть под горловиной.



Широкий конец протянуть через образовавшуюся петлю так, как показано на рисунке.



Затянуть узел.

«Кельвин»

Узел «Кельвин», получивший свое название в честь английского физика и математика, завязывают швом наружу, поэтому он также относится к разряду изнаночных узлов. После того как он будет завязан, его шва не будет видно, так как форма «Кельвина» предполагает его точное совпадение с размерами воротника рубашки.

Этот узел считают самым элегантным. С каждым годом он находит новых поклонников. Этот узкий нераспускающийся симметричный узел считается диагональным продолжением «Ориенталя».

Вид воротника	Ткань галстука	Тип галстука	Кому подходит	Для каких случаев
Маленький	Средней плотности или тонкая	Любой	Элегантным мужчинам с любым типом лица	Для повседневного использования и торжественных ситуаций



Совет

Последний виток «Кельвина» можно выполнить несколькими способами: его широкий конец можно провести как через заднюю, так и через переднюю петли узла. Во втором случае получится традиционный «Кельвин», в первом — узел будет более широким. Этот вариант завязывания называют «диагональный».

Чтобы завязать галстук узлом «Кельвин», нужно:



Накинуть галстук на шею. Широкий конец галстука положить под узкий так, чтобы последний оказался короче первого.



Широким концом накрыть узкий.



Широким концом обернуть узкий.



Снова широким концом накрыть узкий.



Поднять широкий конец, пропустив его под горловиной.



Пропустить широкий конец в образовавшуюся петлю.



Затянуть узел.

«Кент» (простой узел)

Это самый простой из всех существующих галстучных узлов.

Еще одно его название — «маленький узел» — «Кент» получил за то, что его полная петля намного меньше, чем у других узлов. Для того чтобы завязать галстук таким способом, достаточно выполнить один-единственный оборот. Однако именно он делает «Кент» более элегантным и замысловатым, чем он представляется на первый взгляд.



Что думают о галстуке

«В наш век газеты пытаются заставить публику судить о скульпторе не по его скульптурам, а по тому, как он относится к жене; о художнике — по размеру его доходов, и о поэте — по цвету его галстука».

О. Уайльд

Вид воротника	Ткань галстука	Тип галстука	Кому подходит	Для каких случаев
Небольшой, узкий или немного расширенный	Плотная (например, тяжелый шелк)	Короткий, объемный, широкий	Крупным высоким мужчинам	Повседневное использование, корпоративные мероприятия



Совет

Прежде чем вы приступите к самому процессу завязывания, поверните широкую часть галстука на 180°. Эта волна должна придать ткани устойчивость во время последующих оборотов. Кроме того, она позволит вам правильно затянуть готовый узел.

Чтобы завязать галстук узлом «Кент», нужно:



Накинуть галстук на шею таким образом, чтобы широкий конец был ниже узкого.



Широким концом галстука обернуть узкий.



Широкий конец поднять вверх, пропустив под горловиной.



Протянуть широкий конец через образовавшуюся петлю.



Аккуратно затянуть узел.

«Крестовый»

«Крестовый» узел изначально предназначался для галстуков с концами одинаковой ширины и имел сходство с крестом (за что и получил свое название). Его можно также завязывать и на привычных для нас галстуках.



Факты о галстуках

В городе-курорте Абтенау, что находится в Австрийских Альпах, вот уже 400 лет существует корчма.

Она известна тем, что ее хозяин, придерживаясь старинной традиции, отрезает галстуки у тех, кто забыл снять этот предмет мужского гардероба перед посещением его заведения.

Остатки галстука не выбрасываются, а прибиваются к стене вместе с визитной карточкой его бывшего владельца.

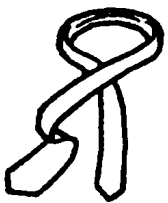
Вид воротника	Ткань галстука	Тип галстука	Кому подходит	Для каких случаев
Широкий	Не слишком плотная и тяжелая	Достаточно узкий	Мужчинам с толстой шеей	Для любых



Совет

Можно сделать следующее: протянуть широкий конец галстука через переднюю петлю, и тогда крест не получится, однако петля при этом образует круг. На последнем шаге крепко зажмите узкий конец и продвиньте узел к воротнику рубашки. Перед тем как окончательно его затянуть, подправьте пальцами форму и решите, где должен располагаться крест — внизу или вверху.

Чтобы завязать галстук узлом «Крестовый», нужно:



Накинуть галстук на шею. Широкий конец галстука накинуть на узкий так, чтобы последний оказался короче первого.



Широким концом обернуть узкий так, как это показано на рисунке.



Широкий конец перекинуть через горловину.



Широкий конец накинуть на узкий.



Широким концом обернуть узкий.



Широкий конец протянуть под горловиной.



Широкий конец протянуть через образовавшиеся петли так, как показано на рисунке.



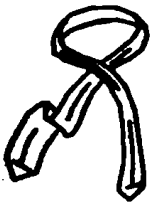
Затянуть узел.

«Манхэттен» (изнаночный)

История этого узла никому не известна. Предположительно он был придуман в Нью-Йорке. Отсюда, видимо, его американское название.

Вид воротника	Ткань галстука	Тип галстука	Кому подходит	Для каких случаев
Обычный или расширенный	Не слишком плотная	Все типы	Мужчинам с мягкими чертами лица	Универсальный узел

Чтобы завязать галстук узлом «Манхэттен», нужно:



Накинуть галстук на шею. Широкий конец галстука поместить под узкий так, чтобы последний оказался короче первого.



Широким концом накрыть узкий.



Широким концом обернуть узкий, затем поднять его вверх и пропустить под горловиной.



Обернуть горловину широким концом так, как это показано на рисунке.



Еще раз обернуть широким концом узкий.



Поднять широкий конец и пропустить его под горловину так, как показано на рисунке.



Протянуть широкий конец через образовавшуюся петлю.



Затянуть узел.

«Никки» (изнаночный)

Этот простой элегантный узел стал известен миру благодаря владельцу итальянской галстучной фабрики «Никки». Эрнесто Курами выпустил в свет небольшую книгу о новом узле, позволяющем продлевать использование галстуков. Готовый узел по форме напоминает пирамиду и в зависимости от материала может иметь форму перевернутого треугольника.



Что думают о галстуке

«Во фраке и белом галстуке каждый, даже биржевой маклер, может сойти за культурного человека».

О. Уайльд

Вид воротника	Ткань галстука	Тип галстука	Кому подходит	Для каких случаев
Любой	Классическая, не слишком легкая и не тяжелая	Обычный или укороченный	Мужчинам крупного и среднего телосложения	Для торжественных и повседневных



Совет

Классический «Никки» относится к изнаночным узлам, поэтому галстук следует завязывать с изнанки с самого начала и до формирования уз-

ла. Однако в Европе известен вариант выполнения данного узла с лицевой стороны. Для этого нужно набросить галстук на шею лицевой стороной вверх и перевернуть его широкий конец швом наружу. После этого следует выполнить все приемы, характерные для завязывания классического «Никки».

Чтобы завязать галстук узлом «Никки», нужно:



Накинуть галстук на шею. Широкий конец галстука поместить под узкий так, чтобы последний оказался короче первого.



Широкий конец перекинуть через горловину.



Широким концом накрыть узкий.



Пропустить широкий конец под горловиной, обернув узкий конец.



Протянуть широкий конец через образовавшуюся петлю.



Затянуть узел.

«Онассис»

Как вы уже, наверное, догадались, данный узел был придуман Аристотелем Онассисом, одним из самых богатых людей нашей планеты.



Что думают о галстуке

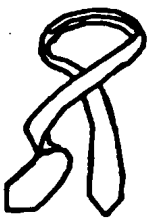
Можно надеть галстук на пингвина, но разве станет он от этого джентльменом?

Вид воротника	Ткань галстука	Тип галстука	Кому подходит	Для каких случаев
Широкий «акулий плавник»	Классический легкий однотонный материал с неярко выраженной фактурой	Не слишком объемный	Мужчинам с любой внешностью, а также женщинам, предпочитающим деловые костюмы	Только для развлекательных мероприятий

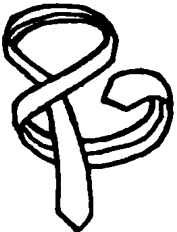
**Совет**

Первые пять поворотов при завязывании «Онассиса» полностью совпадают с манерой завязывания «Четвертного». Последний шаг, который придает узлу оригинальность, на самом деле намного легче, чем кажется на первый взгляд. Достаточно просто протянуть широкий конец галстука назад в направлении, противоположном завязыванию. Затем его нужно вытащить через шейную петлю и свободно перебросить через основной узел.

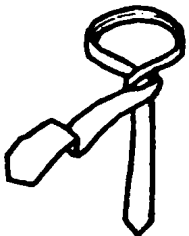
Чтобы завязать галстук узлом «Онассис», нужно:



Накинуть галстук на шею. Широкий конец галстука положить на узкий так, чтобы последний оказался короче первого.



Широкий конец подвернуть под узкий так, как показано на рисунке.



Широким концом обернуть узкий.



Широкий конец пропустить под горловиной.



Пропустить широкий конец через петлю.



Затянуть узел и снова пропустить широкий конец под горловиной.



Перекинуть широкий конец вперед, закрыв им узел.

«Ориенталь» (изнаночный)

Слово «ориенталь» переводится как «азиатский», «восточный». Данный узел широко распространен на Востоке. Отсюда и его название. С первого взгляда кажется, что этот узел завязывается достаточно просто — всего в три оборота. Из-за этого многие знатоки этого предмета мужского гардероба приравнивают его к самым простым узлам. Однако идеальной формы добиться до-

Вид воротника	Ткань галстука	Тип галстука	Кому подходит	Для каких случаев
Маленький	Плотная шерстяная	Объемный	Крупным мужчинам	Для повседневного использования и торжественных случаев

вольно сложно. «Ориенталь» предназначен для людей искусшенных и хорошо тренированных: элегантная и небольшая по размерам форма достигается после частых тренировок.



Совет

Набросьте галстук на ворот рубашки швом наружу. Когда вы выполните все три оборота «Ориенталья», широкий конец галстука должен повернуться лицевой стороной. Ту часть, на которой останется виден шов, можно с легкостью прикрыть воротом рубашки. Не стоит забывать, что этот узел легко распускается, поэтому его нужно затягивать сильнее.

Чтобы завязать галстук узлом «Ориенталь», нужно:



Накинуть галстук на шею. Широкий конец галстука расположить под узким. Последний должен быть короче первого.



Начать оборачивать узкий конец широким так, как показано на рисунке.



Широкий конец поднять, пропустив под горловиной.



Протянуть широкий конец через образовавшуюся петлю.



Затянуть узел.

«Плацбург» (изнаночный)

«Плацбург» имеет конусовидную форму.

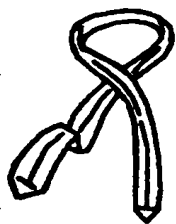
Вид воротника	Ткань галстука	Тип галстука	Кому подходит	Для каких случаев
Широкий с узким вырезом	Средней плотности или очень легкая	Все типы	Мужчинам независимо от роста, телосложения и черт лица	Для рабочей обстановки и праздничных мероприятий



Совет

Узел «Плацбург» не распускается полностью, однако возможен и самораспускающийся вариант. Для этого нужно изменить только один этап: в четвертом повороте провести широкий конец влево и далее через середину основного узла.

Чтобы завязать галстук узлом «Плацбург», нужно:



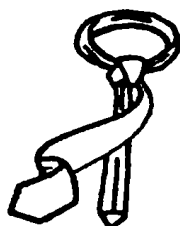
Накинуть галстук на шею. Широкий конец галстука поместить под узкий так, чтобы последний оказался короче первого.



Широкий конец перекинуть через горловину.



Опустить широкий конец и снова пропустить его конец через горловину, но с другой стороны.



Широким концом накрыть узкий.



Перекинуть широкий конец через горловину.



Протянуть широкий конец через образовавшуюся петлю.



Затянуть узел.

«Полувиндзор» («Виндзор»)

«Полувиндзор» очень популярен из-за легкости завязывания.

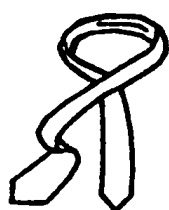
Вид воротника	Ткань галстука	Тип галстука	Кому подходит	Для каких случаев
Любой	Тонкий шелк	Узкий	Мужчинам с длинной шеей	Для рабочей обстановки и праздничных мероприятий



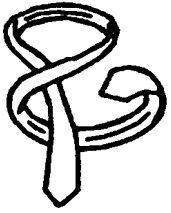
Совет

Чтобы «Полувиндзор» получился симметричным, перед тем как его затянуть, нужно тщательно расправить галстук, а в процессе его выполнения перед последним поворотом сжать галстук рукой таким образом, чтобы с обеих сторон узла появились продольные складки. При затягивании нужно оформить складки пальцами и сделать небольшую ямочку.

Чтобы завязать галстук узлом «Полувиндзор», нужно:



Накинуть галстук на шею. Широким концом галстука накрыть узкий так, чтобы последний оказался короче первого.



Широким концом обернуть узкий.



Перекинуть широкий конец через горловину.



Накрыть широким концом узкий так, как показано на рисунке.



Обернуть широким концом узкий и пропустить его под горловиной.



Протянуть широкий конец через образовавшуюся петлю.



Затянуть узел.

«Поперечный»

Основной особенностью данного узла является то, что его ведущим концом при завязывании будет не широкий,

а узкий. Именно поэтому готовый узел выглядит не совсем обычно.

Вид воротника	Ткань галстука	Тип галстука	Кому подходит	Для каких случаев
Любой	Средней плотности или тонкая, однотонная	Не слишком широкий, но достаточно длинный	Мужчинам любого роста и комплекции	Только для торжественных мероприятий



Совет

Чтобы завязать этот узел, потребуется немало сил и ловкости. Однако самая большая проблема заключается не в этом: нужно очень точно выбрать место, с которого следует начинать завязывание. В противном случае галстук окажется слишком толстым или вам не хватит его длины, чтобы его завязать.

Чтобы завязать галстук узлом «Поперечный», нужно:



Накинуть галстук на шею так, чтобы узкий конец был сверху.



Узким концом обернуть горловину, как это показано на рисунке.



Узкий конец перекинуть через горловину и поместить под широкий.



Узкий конец снова перекинуть через горловину.



Узкий конец пропустить за горловиной через образовавшуюся петлю.



Затянуть узел.

«Пратт» (изнаночный)

Узел «Пратт» имеет еще несколько названий: «Перевернутый полувиндзор», «Американский», «Шелби», «Классический американский».

«Пратт» завязывается достаточно просто, а если у вашего галстука плотная подкладка, то с помощью этого узла можно заполнить свободное пространство, образующееся в вырезе воротника.



Факты о галстуках

Отправляясь за границу, имейте в виду, что в некоторые европейские заведения не пускают мужчин без галстука. Причем наличие или отсутствие костюма роли не играет. Галстук вы можете нацепить на футболку или даже на голый торс. Если у вас с собой не оказалось этого предмета гардероба, швейцар предложит вам его напрокат.

Степень сложности выполнения сильно зависит от материала галстука: «Пратт» относится к тому виду узлов, которые необходимо «дорабатывать» вручную, чтобы придать им нужную форму. Кроме того, при его затягивании вам придется приложить некоторые усилия, так как красивая форма получается только после некоторой тренировки.

Вид воротника	Ткань галстука	Тип галстука	Кому подходит	Для каких случаев
Любой	Обычный или тонкий шелк	Все типы	Мужчинам любого роста и комплекции вне зависимости от черт лица	Для повседневного использования и торжественных событий



Совет

«Пратт» — изнаночный узел, поэтому с первого движения и до самого конца галстук завязывается швом наружу. После того как узел завязан, шов нужно скрыть воротником рубашки. Одним из европейских вариантов «Пратта» является завязывание данного узла швом внутрь. Для этого нужно набросить галстук на шею лицевой стороной вверх, затем, зафиксировав узкий конец, повернуть широкий швом наружу. Далее можно продолжать завязывать «Пратт» как обычно.

Если вы новичок, попробуйте сначала завязать изнаночный «Пратт». Если вас смущает то, что узкая часть галстука все время повернута изнаночной стороной, попробуйте следующий прием: прежде чем окончательно затянуть узел, переверните его узкий конец швом внутрь.

Чтобы завязать галстук узлом «Пратт», нужно:



Накинуть галстук на шею. Широкий конец галстука положить под узкий так, чтобы последний оказался короче первого.



Широкий конец перекинуть через горловину.



Широким концом накрыть узкий так, как показано на рисунке.



Широкий конец пропустить под горловиной, обернув им узкий конец.



Пропустить широкий конец в образовавшуюся петлю.



Затянуть узел.

«Принц Альберт»

Этот узел имеет и другое название — «двойной узел», так как при завязывании галстука нужно обернуть его широкий конец не один, а два раза. Для «Принца Альберта» характерно экзотическое скрещивание концов.



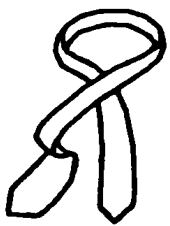
Совет

Когда вы в первый раз обернете широкий конец галстука вокруг узкого, не нужно сильно затягивать петлю, чтобы при последнем шаге завя-

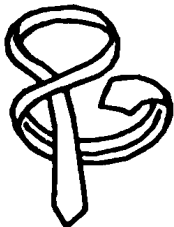
завязывания вам было легче. Чтобы не дать петле преждевременно затянуться, нужно просунуть в нее палец. А чтобы «Принц Альберт» в результате не выглядел слишком крупным, перед началом работы нужно укоротить узкий конец галстука.

Вид воротника	Ткань галстука	Тип галстука	Кому подходит	Для каких случаев
На кнопках или слегка расширенный	Любая	Все типы	Мужчинам невысокого роста	Универсальный узел

Чтобы завязать галстук узлом «Принц Альберт», нужно:



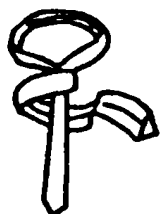
Накинуть галстук на шею. Широкий конец галстука положить на узкий так, чтобы последний оказался короче первого.



Широкий конец подвернуть под узкий, как показано на рисунке.



Широким концом обернуть узкий.



Снова узкий конец обернуть широким.



Широкий конец пропустить под горловиной.



Пропустить широкий конец через образованную петлю.



Затянуть узел.

«Святой Андрей» (изнаночный)

Вид воротника	Ткань галстука	Тип галстука	Кому подходит	Для каких случаев
Расширенный	Однотонная шерсть или шелк	Узкий	Мужчинам любого роста и телосложения	Для офиса и праздничных мероприятий



Совет

Этот узел можно сделать как более узким, так и более объемным в зависимости от того, насколько туго вы его затянули. В последнем

случае он будет немного выступать из-под воротника, элегантно ложась на рубашку. Однако такого эффекта достичь не так просто, как это кажется на первый взгляд: для этого вам придется использовать галстук из шерсти или шелка.

Чтобы завязать галстук узлом «Святой Андрей», нужно:



Накинуть галстук на шею. Широкий конец галстука поместить под узкий так, чтобы последний оказался короче первого.



Широким концом накрыть узкий.



Широким концом обернуть узкий.



Широкий конец поднять вверх и пропустить через горловину.



Еще раз обернуть широким концом узкий.



Поднять широкий конец и пропустить его под горловину так, как показано на рисунке.



Протянуть широкий конец через образовавшуюся петлю.



Затянуть узел.

«Четвертной»

«Четвертной» — это самый распространенный узел как в России, так и в Европе. В какой стране придумали этот узел, до сих пор остается тайной: в обиходе «Четвертной» называют и «четверкой», и «старинным немецким узлом», и «итальянским узлом», и даже «четырёхплетным».



Что думают о галстуке

«В 50 лет необходимо иметь шляпу и два галстука, белый и черный: часто придется венчать и хоронить».

В. Ключевский

Многие страны претендуют на «открытие» этого способа завязывания галстука. На самом деле предком «Четвертного» скорее всего был один из морских узлов. Существует предположение, что в те времена, когда он появился, извозчики запрягали в повозку четверку лошадей, а когда ее ставили на стоянку, конские уздечки завязывали именно таким узлом.

По другой версии, «Четвертной» происходит от узла, которым извозчики завязывали свои шарфы. Кроме того, в те времена в Лондоне действовал мужской клуб, все члены которого носили длинные модные галстуки, завязанные таким способом.

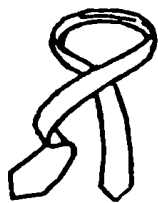
Вид воротника	Ткань галстука	Тип галстука	Кому подходит	Для каких случаев
Любой	Любая	Все типы	Мужчинам любого роста и комплекции	Для любых



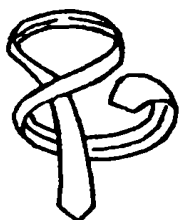
Совет

Многие из тех, кто начинает осваивать этот узел, пытаются придать ему форму квадрата. Это неправильно, так как «Четвертной» асимметричен. Он предназначен как для тех, кто только начинает осваивать галстучные узлы, так и для тех, кто хочет выглядеть стильно и подчеркнуть собственную индивидуальность.

Чтобы завязать галстук узлом «Четвертной», нужно:



Накинуть галстук на шею. Широкий конец галстука положить на узкий так, чтобы последний оказался короче первого.



Широкий конец подвернуть под узкий.



Широким концом обернуть узкий.



Поднять широкий конец, пропустив его под горловиной.



С лицевой стороны пропустить широкий конец в образовавшуюся петлю.



Затянуть узел.

Глава 4

Вариации на тему

В этой главе вы найдете информацию о том, как завязать шарф, платок и т. д. С помощью этих аксессуаров вы сможете выглядеть привлекательно на любом празднике.

БАНТ И БАБОЧКА

Различие бабочки и банта состоит в том, что бант вы можете завязать самостоятельно, а бабочка в большинстве случаев представляет собой уже готовое изделие. Если развязать бант, то в руках у вас окажется целый кусок ткани, по форме сильно напоминающий вытянутую восьмерку.

Бант больше всего подходит к вечернему туалету. Существует множество моделей, различающихся по фактуре ткани и размерам. Их следует выбирать в зависимости от того образа, который вы хотите создать, а также в соответствии с характером торжества.

Имеются два наиболее распространенных вида бантов: с трубообразными концами и с перетяжками на концах. Простой бант завязывают из обеих моделей, а элегантный — только из второй, так как в этом случае «талиия» готового банта должна выглядеть особенно тонкой.

Кроме формы, банты различаются размерами и могут быть шириной от 4 до 7 см. Чтобы вы с завязанным на шее бантом выглядели модно и при этом не были похожи на клоуна, нужно проследить, чтобы ширина банта не превышала расстояния между внешними краями ворота рубашки и расстояния между внешними уголками ваших глаз.

Что касается тканей, то бант, надеваемый днем, должен быть выполнен из мягкого набивного шелка. Можно использовать и пестрые банты, однако их ткань не должна быть слишком плотной.

Если есть такая возможность, откажитесь от модели с бросающейся в глаза набивкой: на шелковой ткани она обычно выглядит в виде объемных мелких «горошин» или цветков. Кстати, белые и черные бабочки для фрака или смокинга тоже могут быть с набивным узором, хотя чаще всего их изготавливают из плотной хлопчатобумажной ткани.

С бантом лучше всего смотрится рубашка с отложным воротником, предназначенная специально для смокинга. С ним можно также использовать и обыкновенную рубашку с отложным воротником, но при этом лучше применить простую технику его завязывания:

классический бант все-таки остается принадлежностью смокинга.

Однако со смокингом несколько нелепо смотрятся пестрые банты, ведь недаром второе название этих аксессуаров — «дневные бабочки». А то, насколько вам идет бабочка, зависит от многих причин: от вашего образа, моды и, конечно же, одежды, с которой вы ее сочетаете.

Кстати, большинство бантов подходят как к однобортным, так и к двубортным пиджакам, однако они не всегда хорошо сочетаются с некоторыми формами воротника рубашки.

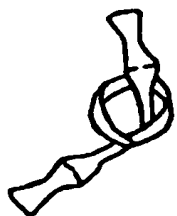
Классический бант

Благодаря отточенной технике завязывания этот бант приобретает достаточно тонкую «талию», что делает его классическим аксессуаром вечернего туалета. Больше всего он подходит к фраку или смокингу. Попробуйте завязать классический бант самостоятельно, в противном случае вам придется покупать к смокингу готовый бант.

Чтобы завязать классический бант, нужно:



Накинуть бант на шею и перекрестить его концы так, как показано на рисунке.



Сделать один узел.



Один из концов сложить так, как показано на рисунке.



Сложить второй конец банта аналогично первому.



Второй конец банта расположить перпендикулярно к первому.



Пропустить второй конец через образовавшуюся петлю.



Обеими руками потянуть «крылья» банта в противоположные стороны.



Затянуть узел.

Простой бант

Если вы никогда в жизни не завязывали бант, начните с традиционного простого узла. Очень важно случайно

не перекрутить ткань в процессе завязывания, в противном случае у вас вряд ли получатся ровные «крылья» и красивая «талия».



Совет

Осваивая технику завязывания банта, для начала представьте себе, что вы завязываете шнурки на ботинках, и ни в коем случае не выпускайте двойные концы на последнем этапе завязывания. Первые результаты могут иметь не совсем презентабельный вид, но даже идеально завязанный бант имеет право быть немного асимметричным. После того как работа будет закончена, нужно напоследок крепко затянуть концы и расправить его.

Для того чтобы поправить бант, возьмите поочередно за все его концы и осторожно растяните в разные стороны.

Бант, так же как и галстук, нужно хранить в первоначальном виде. Всякий раз после использования его необходимо развязывать и тщательно расправлять.

Чтобы завязать простой бант, нужно:



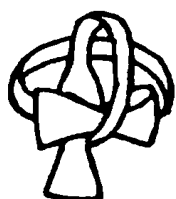
Накинуть бант на шею.



Один из концов сложить так, как показано на рисунке.



Второй конец банта расположить вертикально поперек образовавшейся складки.



Перекинуть второй конец через образовавшуюся складку.



Второй конец банта пропустить через «талию».



Затянуть узел.

Бабочка

Бабочка — аксессуар для вечернего туалета, классическое дополнение к смокингу.

Носить ее в дневное время можно лишь в том случае, если такой стиль соответствует роду вашей деятельности. Бабочка лучше всего сочетается с итальянским воротником.

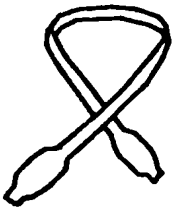
Она идеально подходит полным мужчинам. Чаще всего бабочка продается в завязанном виде, и в этом случае остается лишь прикрепить ее с помощью застежки.

Но иногда вам все же может потребоваться умение обращаться с этим аксессуаром.

Чтобы завязать бабочку, нужно:



Накинуть ее на шею изнаночной стороной наружу так, чтобы один конец оказался ниже другой.



Расположить длинный конец крест-накрест поверх короткого.



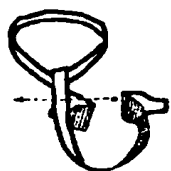
Перекинуть его через образовавшуюся складку.



Сложить второй конец так, как показано на рисунке.



Наложить первый конец на второй.



Обернуть длинный конец вокруг короткого и пропустить в образовавшуюся петлю так, как показано на рисунке.



Затянуть узел.

Галстук с одинаковыми по ширине концами (пластрон)

Галстук с одинаковыми по ширине концами, или пластрон, считают предком всех современных галстуков. Носят его с камзолом, который обычно надевают на мероприятия, проводимые до 3 часов дня. Вообще камзол можно носить только до 6 часов вечера, затем приходит время переодеться в смокинг. В некоторых странах камзол считается идеальной одеждой для свадебных торжеств. А несколько устаревший в смысле моды пластрон до сих пор надевают в Англии во время лисьей охоты.

Изнаночная часть достаточно узкая, чаще всего этот вид галстука бывает серебристого цвета. Такие цвет и форма идеально подходят к серому или черному камзолу.

Завязывать его можно самыми различными способами. В этой книге приведен наиболее известный из них, который используется до настоящего времени.

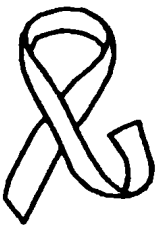


Совет

С камзолом можно также носить обычный современный галстук, а узел, предназначенный для пластрона, использовать для завязывания шарфов, косынок или большого четырехугольного платка.

Когда вы закончите узел, оба конца галстука нужно сложить вместе. А в зависимости от вашей активности или личных пристрастий концы пластрона можно прикрепить к рубашке с помощью специальной булавки, которая зачастую бывает украшена небольшим камнем или бусиной, и ее можно приобрести в антикварном магазине. На последнем рисунке указано место, на которое обычно прикалывают булавку.

Чтобы завязать пластрон, нужно:



Накинуть бант на шею, перекрестив концы так, чтобы рабочий конец оказался чуть длиннее.



Рабочим концом сделать петлю, как показано на рисунке.



Рабочий конец опустить.



Используя второй конец, сделать узел.



Затянуть узел, потянув за концы банта.



Скрепить концы пластрона специальной булавкой.

«Виллароза»

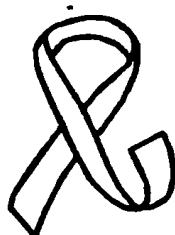
«Виллароза» предназначена для особых торжеств и завязывается на галстуке с концами одинаковой ширины. Этот узел отлично смотрится с любым воротником.



Совет

Поскольку «Виллароза» состоит из двух одинаковых узлов, для нее лучше подобрать гладкую ткань без рисунка.

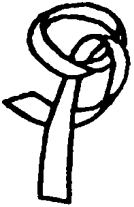
Чтобы завязать узел «Виллароза», нужно:



Накинуть бант на шею, перекрестив концы так, чтобы рабочий конец оказался чуть длиннее.



Рабочим концом сделать петлю, как показано на рисунке.



Рабочий конец опустить и пропустить под вторым концом.



Рабочий конец пропустить под горловиной, формируя петлю.



Через образовавшуюся петлю протянуть рабочий конец.



Затянуть узел.



Рабочий конец перекинуть через горловину.



Рабочий конец пропустить через образовавшуюся петлю.



Затянуть узел.

ПЛАТОК

Передовые тенденции женской моды таковы, что шелковые платки очень часто завязывают типично мужскими узлами. И хотя не каждый галстучный узел подходит для шелкового платка, некоторые из них смотрятся весьма презентабельно.

Косынка ковбоя

В настоящее время завязывать косынку или платок так, как это делают ковбои, могут не только мужчины, но и женщины. Благодаря этому можно разнообразить свой гардероб.

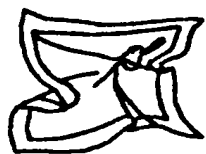
Например, если у вас есть стильный жакет с маленьким вырезом, подберите к нему несколько подходящих по цвету и фактуре косынок или платков, и ваш наряд каждый раз будет выглядеть по-новому. Ковбойская косынка подойдет и к рубашке, если расстегнуть верхнюю пуговицу.



Совет

Чтобы драпировка выглядела более эффектно, выбирайте платок из плотной ткани. Прозрачные ткани не подойдут, так как они плохо держат форму и не скроют внутренний узел, образующийся при завязывании ковбойской петли.

Чтобы завязать косынку ковбоя, нужно:



Косынку положить на ровной поверхности изнаночной стороной вверх и посередине сделать аккуратный узел.



Косынку сложить по диагонали изнаночной стороной внутрь и хорошо расправить образовавшиеся складки.



Завязать косынку на шее так, как показано на рисунке.

Узел «Аскот»

Завязанный «Аскотом» платок часто можно видеть на игроках в гольф, так как он прекрасно держит форму. Платки, завязанные этим узлом, хорошо сочетаются с рубашками или джемпером.

Если по случаю праздничного мероприятия вы решили надеть вместо галстука платок, его можно завязать именно таким узлом.



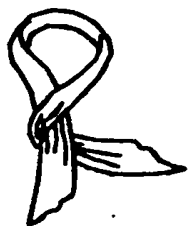
Совет

Для завязывания «Аскота» платок или косынку придется свернуть до ширины около 10 см.

Чтобы завязать узел «Аскот», нужно:



Платок накинуть на шею и перекрестить его концы так, чтобы рабочий конец оказался длиннее.



Рабочим концом обернуть второй конец.



Рабочий конец пропустить под горловиной так, как показано на рисунке.



Рабочий конец опустить и слегка расправить пальцами для того, чтобы придать ему красивую форму.

«Ложный»

«Ложный» узел, как и предыдущий, используется для завязывания платков или косынок.

Если в вашем гардеробе есть джемпер с V-образным вырезом или спортивная рубашка, вы можете дополнить их косынкой или платком, завязанными данным видом узле.



Совет

Узел «Ложный» довольно сложно выполнить с первого раза на шелковом платке. Для этого придется немного раз потренироваться. Основной момент заключается в следующем: перед завязыванием узла нужно сложить платок в виде шарфа шириной 7–8 см. Затем следует сделать узел на рабочем конце платка. При этом необходимо правильно определить его местоположение: снизу оно не должно превышать $\frac{1}{3}$ длины платка.

Чтобы завязать узел «Ложный», нужно:



На рабочем конце платка сделать узел. Для этого концы перекрестить так, как показано на рисунке.



Рабочий конец ввести в петлю.



Слегка стянуть петлю.



Накинуть платок на шею и протянуть рабочий конец через сформированный, но не затянутый узел.

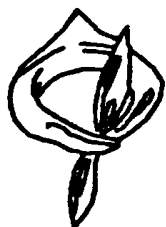


Затянуть узел.

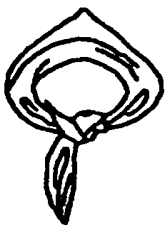
Шейный платок

Нижеприведенный узел можно использовать для шейных платков и косынок из тонкой легкой ткани. Он идеально сочетается с джемперами, блузками и спортивными рубашками и подходит как для повседневного, так и для строгого делового костюма.

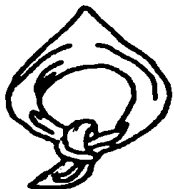
Чтобы завязать шейный платок, нужно:



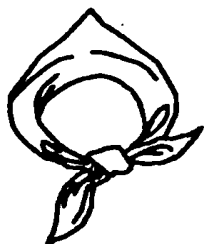
Накинуть платок или косынку на шею, перекрестить концы и пропустить один из них через горловину.



Второй конец также перекинуть через горловину поверх первого и вывести слева, как показано на рисунке.



Ввести второй конец в образовавшуюся петлю.



Затянуть узел.

ШАРФ

Большинство из нас никогда не задумывались о том, как завязать обычный шерстяной шарф, хотя этой деталью туалета мы привыкли пользоваться с самого детства. А ведь можно надеть шарф так, чтобы он выглядел модно и презентабельно.

Предлагаемые ниже два варианта петель могут исправить это положение. В результате шерстяной шарф будет послушно лежать у вас на груди и не развяжется даже при активном движении.

Простая петля

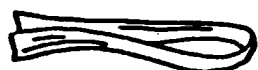
Эта петля идеально смотрится на длинных шарфах, выполненных крупной или средней по плотности вязкой. Шарфы, завязанные таким образом, носят как с пальто, так и с курткой.



Совет

Шарф лучше подбирать в тон верхней одежды или же по принципу контраста.

Чтобы выполнить простую петлю, нужно:



Сложить вместе оба конца шарфа и накинуть его на шею.



Концы шарфа продеть в образовавшуюся петлю.



Затянуть шарф на нужную длину.

Перекрестная петля

Перекрестная петля лучше всего смотрится на шарфах с плотной вязкой. Правильно выполненная, она хорошо сохраняет форму и не боится даже очень сильных порывов ветра.



Совет

Выбирая шарф, помните о том, что длинный зрительно удлиняет шею, а короткий делает ее еще короче.

Чтобы выполнить перекрестную петлю, нужно:



Сложить вместе оба конца шарфа и накинуть его на шею.



Один конец шарфа продеть в образовавшуюся петлю.



Второй конец шарфа продеть в ту же петлю, но не сверху, а снизу.



Затянуть узел.

Приложение

ТЕСТ «НАСКОЛЬКО ВЫ ЭЛЕГАНТНЫ?»

Этот небольшой тест состоит всего из 10 вопросов, на каждый из которых даны три ответа. Ваша задача заключается в том, чтобы суметь выбрать вариант, наиболее соответствующий вашему характеру. Отвечать нужно честно, так как только в этом случае вы сможете получить точные результаты.

1. Что такое эlegантность?

А. Одежда.

Б. Стилb.

В. Образ жизни.

2. Правдива ли поговорка «Не одежда красит человека»?

А. Да.

Б. Нет.

В. Только наполовину.

3. Как можно создать собственный стиль?

А. Только путем проб и-ошибок.

Б. Это дано нам от рождения.

В. Каждый человек может создать собственный стиль.

4. Если вы не наделены красотой от природы, как вы к этому отнесетесь?

А. Не в красоте счастье.

Б. Для мужчины это не проблема, но женщины должны по этому поводу сильно переживать.

В. Это может стать причиной различных комплексов.

5. Что вы надеваете, когда собираетесь в театр?

А. Идете в своей повседневной одежде.

Б. Вы надеваете что-то праздничное.

В. Выбираете одежду в зависимости от окружения.

6. Как часто вы чистите зубы?

А. Не чистите совсем, так как для вас это непозволительная роскошь.

Б. Один раз в день.

В. Два раза в день.

7. Какое влияние оказывают деньги на внешний облик человека?

А. Не оказывают никакого влияния.

Б. Положительное.

В. Могут иметь как положительное, так и отрицательное влияние.

8. Что для вас мода?

А. Это понятие для вас — пустой звук.

Б. Вы иногда ею интересуетесь.

В. Обязанность.

9. Что для вас журнал мод?

А. Периодическое издание, которое вам ни к чему.

Б. Вы иногда его просматриваете.

В. Любимый журнал.

10. Чем вы руководствуетесь при покупке одежды?

А. Ориентируетесь на то, что носят другие.

Б. Подсказкой друзей.

В. Журналами мод.

Преобладание ответов «А»: вы далеко не элегантны. Вам следует серьезно поработать над собой, чтобы ваш внешний облик изменился к лучшему.

Преобладание ответов «Б»: вы элегантны только отчасти. Вам стоит обратить внимание на некоторые детали вашего туалета.

Преобладание ответов «В»: вы по-настоящему элегантный человек и правильно поняли, о чем шла речь в этом тесте.

Литература

1. Cassidy J. The Klutz Book of Knots (Step by Step Manual).
2. Neckties. How to Tie a Tie Book by Necktie. Accessories yellow hard cover books.
3. Flusser A. Dressing the man.

Содержание

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. КАК ПРАВИЛЬНО ВЫБРАТЬ ГАЛСТУК.....	5
Материалы	6
Цвет и рисунок галстука	9
Галстук расскажет о многом.....	10
Галстук в цветочек.....	10
Галстук с узором.....	10
Однотонный галстук	11
Галстук в крапинку или горошек	12
Галстук в полоску	12
Фасон галстука	13
Качество галстука	14
ГЛАВА 2. КАК НОСИТЬ ГАЛСТУК	18
Длина.....	18
Сочетание галстука с формой	
воротника рубашки	20
Отложной воротник	21
«Акулий плавник»	22
Воротник на пуговицах	23
Воротник на кнопке	24
Воротник на булавке	25
Украшения.....	26

Аксессуары	27
Стилистические нюансы	29
Гардероб делового мужчины	30
Пиджак или костюм	30
Рубашка	32
Галстук	32
Обувь	33
Портфель или папка	33
Прочие аксессуары	34
Стиль «три С»	35
Тест «Правильно ли вы носите костюм и галстук?»	39
Галстуки в женском гардеробе	43
Уход за галстуком	49
Бережное использование и хранение	49
Удаление пятен	51
 ГЛАВА 3. СПОСОБЫ ЗАВЯЗЫВАНИЯ ГАЛСТУКА	54
Основные правила	55
Виды галстучных узлов	59
«Балтус» (изнаночный)	59
«Ганновер» (изнаночный)	61
«Грантчестер» (изнаночный)	63
«Двойной Виндзор»	64
«Диагональ»	66
«Кейвендиш»	68
«Кельвин»	70
«Кент» (простой узел)	72

«Крестовый»	74
«Манхэттен» (изнаночный)	76
«Никки» (изнаночный)	78
«Онассис»	80
«Ориенталь» (изнаночный)	82
«Плацбург» (изнаночный)	84
«Полувиндзор» («Виндзор»)	86
«Поперечный»	87
«Пратт» (изнаночный)	89
«Принц Альберт»	92
«Святой Андрей» (изнаночный)	94
«Четвертной»	96

ГЛАВА 4. ВАРИАЦИИ НА ТЕМУ 99

Бант и бабочка	99
Классический бант	101
Простой бант	102
Бабочка	104
Галстук с одинаковыми по ширине концами (пластрон)	106
«Виллароза»	108
Платок	110
Косынка ковбоя	110
Узел «Аскот»	111
«Ложный»	112
Шейный платок	114
Шарф	115
Простая петля	115
Перекрестная петля	116

ПРИЛОЖЕНИЕ	118
Тест «Насколько вы элегантны?»	118
ЛИТЕРАТУРА	121