www.orukodelii.com

КАЛЕНДАРЬ

Результаты розыгрыша-2018

Всё о рукоделии

№ 56 январь-февраль 2018

ЖУРНАЛ ДЛЯ ТВОРЧЕСКИХ ЛЮДЕЙ

ВЫШИВКА
Зима в Копенгагене

ВЫШИВКА
Мой сад

ВЫШИВКА
Братец Кролик

ISSN 2223-9850

Яркая мечта

ШИТЬЕ
Весенний ветер

ВЫШИВКА
Морозное утро

ВЫШИВКА
Смешная история

СКРАПБУКИНГ
Открытка

Что такое клуб подписчиков журнала Всё о рукоделии

◀ Это участие в розыгрыше наборов для вышивания, который будет проводиться в каждом журнале.

◀ Это скидки на товары рукоделия в интернет-магазине журнала www.orukodelii.in.ua

◀ Это приглашение в рубрику «Подписчик номера». Вместе с журналом № 56 2018 каждый редакционный подписчик получит список вопросов. Пришлите ответы на три самых интересных вопроса (creativ@orukodelii.com), и, возможно, первым гостем нашего клуба станете именно вы. Гость клуба получит подарок – НАБОР ДЛЯ ВЫШИВАНИЯ ТМ «МАРІЧКА».

В этом номере наборы для вышивания подушек ТМ «Vervaco» выиграли
6 РЕДАКЦИОННЫХ ПОДПИСЧИКОВ:

Лидия Цимбалюк, с. Зозулинцы, Хмельницкий р-н, Винницкая обл.
Виктория Швиденко, пгт Чабаны, Киевская обл.
Дарья Кесь, г. Днепр
Наталия Морозова, г. Чернигов
Раиса Пороскун, г. Сумы
Алина Носко, г. Киев

БОНУС ДЛЯ РЕДАКЦИОННЫХ подписчиков журнала «Все о рукоделии» – ЗАГОТОВКА С МАГНИТОМ для оформления пасхальной марки.

Автор дизайна:
Анна Петунова

Чтобы вышивка поместилась в заготовку с магнитом, выполняйте ее на канве Aida 18.

Ключ. Таблица цветов

	Anchor	DMC	Gamma
Шов «крест» в 2 нити			
+	55	603	3079
S	128	775	0301
◊	176	793	3111
▲	144	800	3115
⁄	121	809	0302
■	257	905	0030
○	256	906	3160
✱	255	907	3159
△	48	963	3236
Шов «крест» в 2 нити			
◪	87	3607	0072
↑	25	3716	0114
♥	278	3819	0206
·	1	B5200	0415
■	403	310	0420
Шов «назад иголку» в 1 нить			
—	403	310	0420
Шов «назад иголку» в 2 нити			
—	403	310	0420

Описание выполнения швов см. на вкладке

Чтобы присоединиться к Клубу подписчиков, оформляйте подписку в редакции журнала «Все о рукоделии».

СТОИМОСТЬ РЕДАКЦИОННОЙ ПОДПИСКИ (6 номеров) – 250 грн

Заказывайте: www.orukodelii.in.ua *Пишите: info@orukodelii.com.*

Звоните: +38(066)370-77-55, +38(044)500-56-05

Содержание

Вышивка крестом

11 **Ушастый сорванец**
Дизайн ТМ «Olanta»

15 **Франция**
Дизайн Катерины Бесперстовой

19 **Зима в Копенгагене**
Дизайн Милы Вождь

25 **Морозное утро**
Дизайн Анны Петуновой

29 **Мой волшебный сад**
Дизайн Анны Петуновой

37 **Со Светлой Пасхой!**
Дизайн Татьяны Кузнецовой

40 **К празднику**
Дизайны Татьяны Кузнецовой

43 **Чудесная история**
Дизайн Татьяны Кузнецовой

45 **Облачко на ножках**

Вышивка декоративными швами и аппликация

47 **Зайка на лужайке**
Дизайн Ирины Китаевой

Календарь

32 **Сказочный городок**
Дизайны Алины Ильиной

Лист идей

36 **Лист пасхальных дизайнов**
Дизайны Татьяны Кузнецовой

Итоги РОЗЫГРЫША *среди редакционных подписчиков* *на стр. 8*

Содержание

В мире рукоделия

13 **Вышиваем в технике Рококо с ТМ «Olanta»**

18 **Креативные наборы компании «Абрис Арт»**

Из номера в номер

6 **Новости рукодельного мира**

48, вкладка **Азбука рукодельницы**

Мастер-классы

49 **Скрапбукинг**
Дизайнер Татьяна Обухова

52 **Фетр**
Дизайнер Анастасия Соцкова

55 **Шитье**
Дизайнер Светлана Волкова

3 **Клуб подписчиков**

5,8 **Результаты розыгрыша-2018**

КВИТАНЦИЯ НА ОПЛАТУ ПОДПИСКИ НА 2018 ГОД В УКРАИНЕ

КВИТАНЦИЯ НА ОПЛАТУ

Отримувач платежу ТОВ «Арт Крафт Паблішинг»

Рахунок отримувача **26005013100381** Код отримувача **40579117** МФО банку **300658**

АТ «ПІРЕУС БАНК МКБ»
найменування банку

прізвище, ім'я, по батькові платника

поштовий індекс та адреса платника

на 2018 рік по номерах

1	2	3	4	5	6

Повідомлення
Касир

Вид платежу	Дата	Сума
Замовлення журналу «Все о рукоделии»		

Підпис платника

Отримувач платежу ТОВ «Арт Крафт Паблішинг»

Рахунок отримувача **26005013100381** Код отримувача **40579117** МФО банку **300658**

АТ «ПІРЕУС БАНК МКБ»
найменування банку

прізвище, ім'я, по батькові платника

поштовий індекс та адреса платника

на 2018 рік по номерах

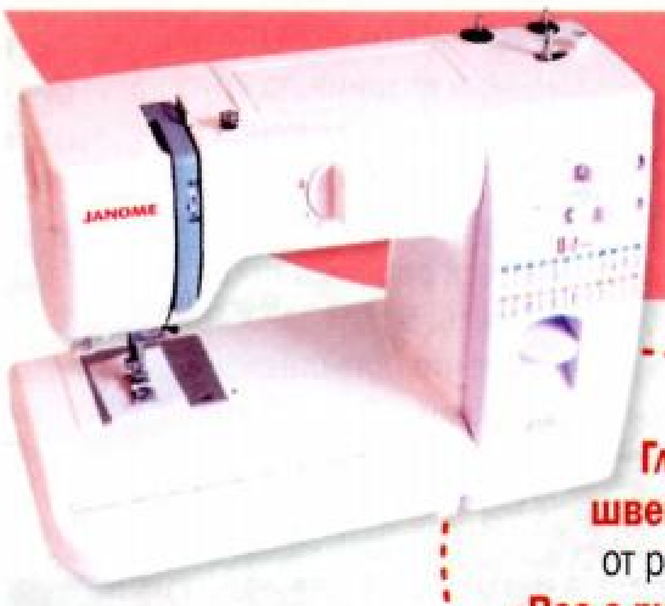
1	2	3	4	5	6

Повідомлення
Касир

Вид платежу	Дата	Сума
Замовлення журналу «Все о рукоделии»		

Підпис платника

Розыгрыш



Главный приз – швейную машинку – от редакции журнала **«Все о рукоделии»** выигрывает **Наталья Дулинова**, г. Павлоград, Днепропетровская обл.

Среди подписчиков журнала, которые оформили подписку в редакции, состоялся розыгрыш ПОДАРКОВ*. Поздравляем счастливчиков!

Результаты розыгрыша смотрите на стр. 8-10

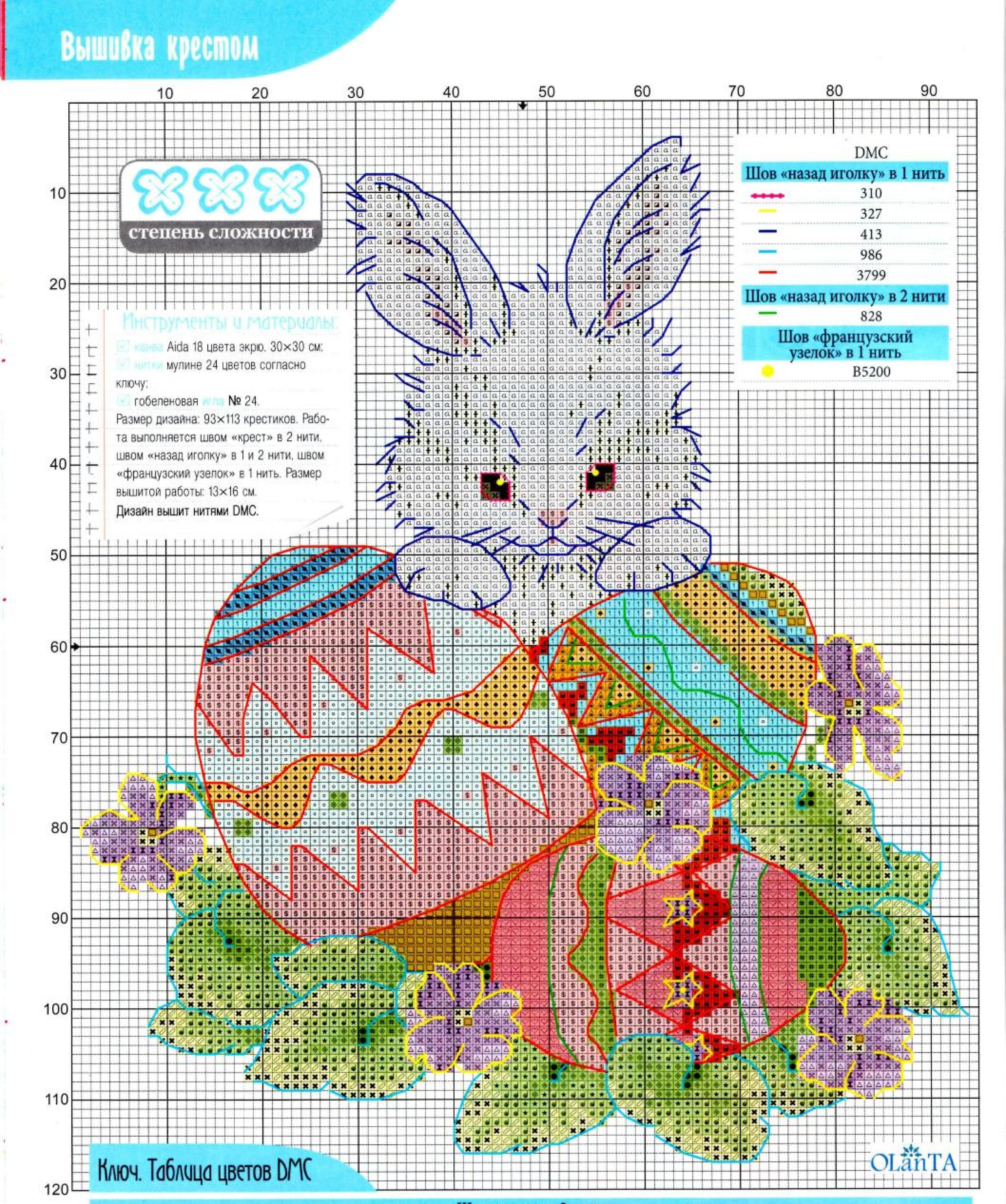
*Возможность приобрести подарки за 0,01 грн.

OLanTA

Умастый сорванец

Вместо того, чтобы носиться по лужайке наперегонки с красотками-бабочками, озорной кролик серьезно готовится к отмечанию Светлой Пасхи и уже разукрасил писанки для своих лучших друзей.

Услуги по оформлению дизайна предоставлены сетью багетных мастерских Арт-Сервис (www.art-servis.ua)



Шов «крест» в 2 нити

	208		349		986		3844		B5200
	209		742		988		3846		472+745
	210		745		989		3853		472+989
	310		818		3326		3854		986+988
	335		828		3799		Ecru		

Описание выполнения швов см. на вкладке

Вышиваем в технике Rococo с ТМ «Olanta»

*Компания «Olanta» возродила объемную вышивку, выпустив новую серию наборов для рукоделия для вышивания в **стиле Rococo**. Эта серия очень понравилась рукодельницам и получила много положительных отзывов и пожеланий для создания новых сюжетов. Сегодня «Olanta» продолжает активно развивать это направление.*

Раньше каждая уважающая себя женщина владела искусством вышивания. Со временем это занятие утратило актуальность. Получившие возможность строить карьеру женщины забросили вышивку. Но не так давно рукоделие вновь обрело популярность, начали возрождаться старинные техники, например, объемная вышивка.

Преимуществ у объемной вышивки по сравнению с вышивкой крестом много. Объемные швы выполняются быстрее и отнимают меньше времени и сил, следовательно, готовый результат радует вышивальщицу скорее. Свободный стиль объемной вышивки позволяет рукодельницам создавать реалистичные, словно живые, изображения растений и цветов, животных и людей. Также объемная вышивка дает возможность соединить в одной работе несколько разных техник – от художественной глади до плетения иглой, благодаря чему получается создать объем у картины, передать тончайшие переходы и нюансы цвета, а также выбрать самые разнообразные сюжеты для вышивки. Освоить технику выполнения базовых швов объемной вышивки под силу даже начинающим рукодельницам.

Особое место среди объемных швов занимает **Rococo**. Для этого шва характерны определенные черты – подчеркнутая декоративность и объем, а также возможность минимизировать отделку композиции. Вышивка Rococo отличается от иных техник возможностью использовать самые разные материалы.

В качестве основного приема техники **Rococo** используется навив. Суть его заключается в следующем: игла мастерицы обвивается нитью, а при помощи получившихся завитков образуется изящный узелок. В зависимости от способа обвития иглы и количества витков формируются элементы, из которых и составляются различные композиции.

В состав набора для вышивания в стиле **Rococo** входит габардин с напечатанной схемой, игла для вышивания, необходимая цветовая гамма ниток на удобных органайзерах, подробная инструкция по вышивке в данной технике. Для создания эффекта объема картин в наборах «Olanta» используются шерстяные нитки Riolis и мулине RERI. Еще одной приятной особенностью наборов является невысокая и доступная цена.

Вышивая наборы производителя «Olanta», мастерица сможет создавать очень интересные, элегантно-утонченные и рельефные картины. Яркие и объёмные цветочные композиции, красивые пейзажи, стилизованные сюжеты, исполненные в данной технике, являются прекрасным дополнением для декора интерьера.

Объемная вышивка и ТМ «Olanta» поможет рукодельницам создавать шедевры ручной работы. Стоит один раз попробовать свои силы в технике объемной вышивки, и вы непременно увлечетесь данным направлением и, конечно же, станете поклонницей **Rococo**. Смелее осваивайте новые виды рукоделия! Вышивайте наборы ТМ «Olanta» и получайте радость от красоты, созданной своими руками.

Украина, г. Харьков
e-mail: admin@kartiny-biserom.com
магазин: kartiny-biserom.com
тел. +38 050 343 31 06
тел. +38 067 576 01 82

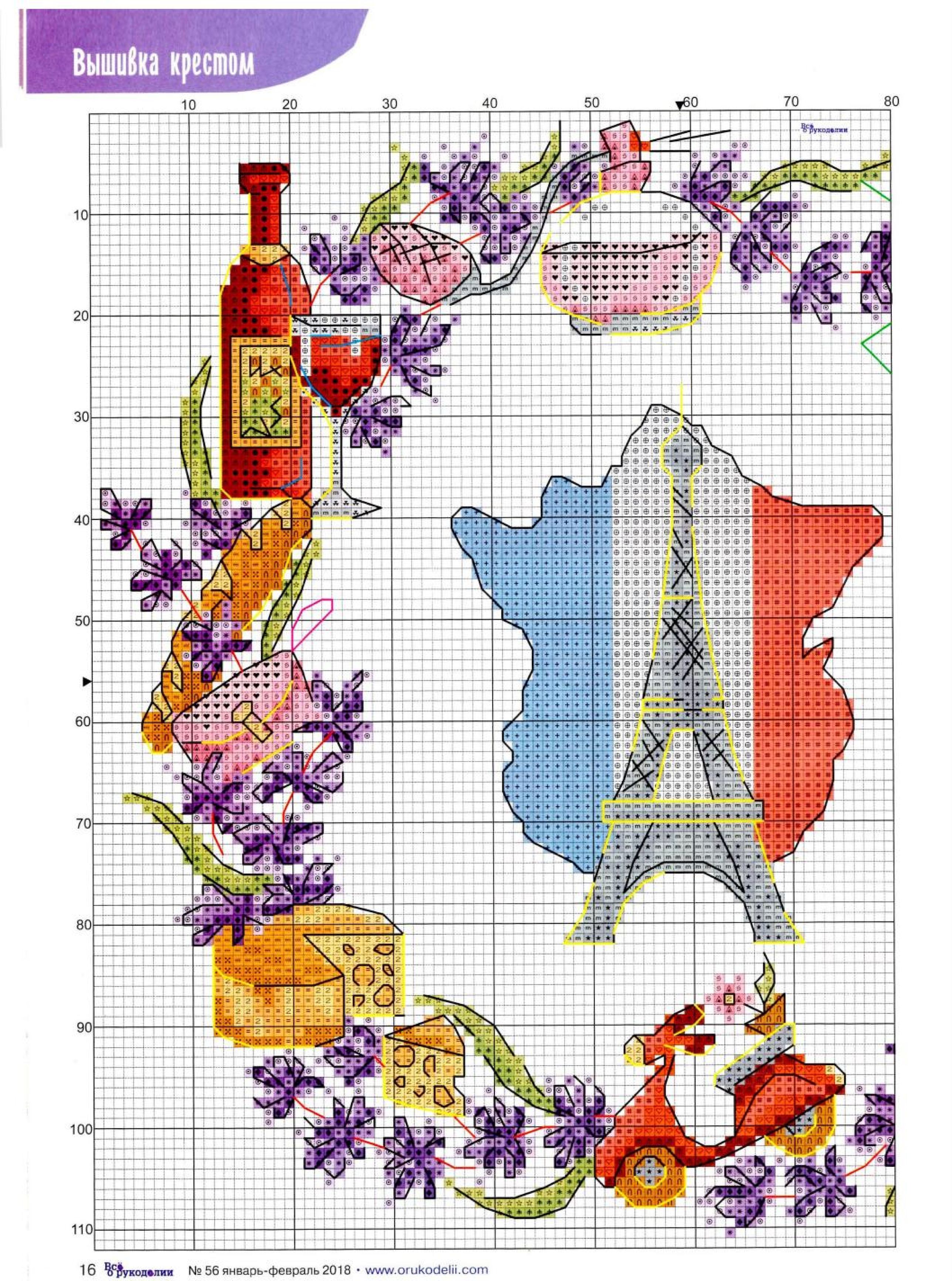
ПРИГЛАШАЕМ
К СОТРУДНИЧЕСТВУ
МАГАЗИНЫ РУКОДЕЛИЯ!

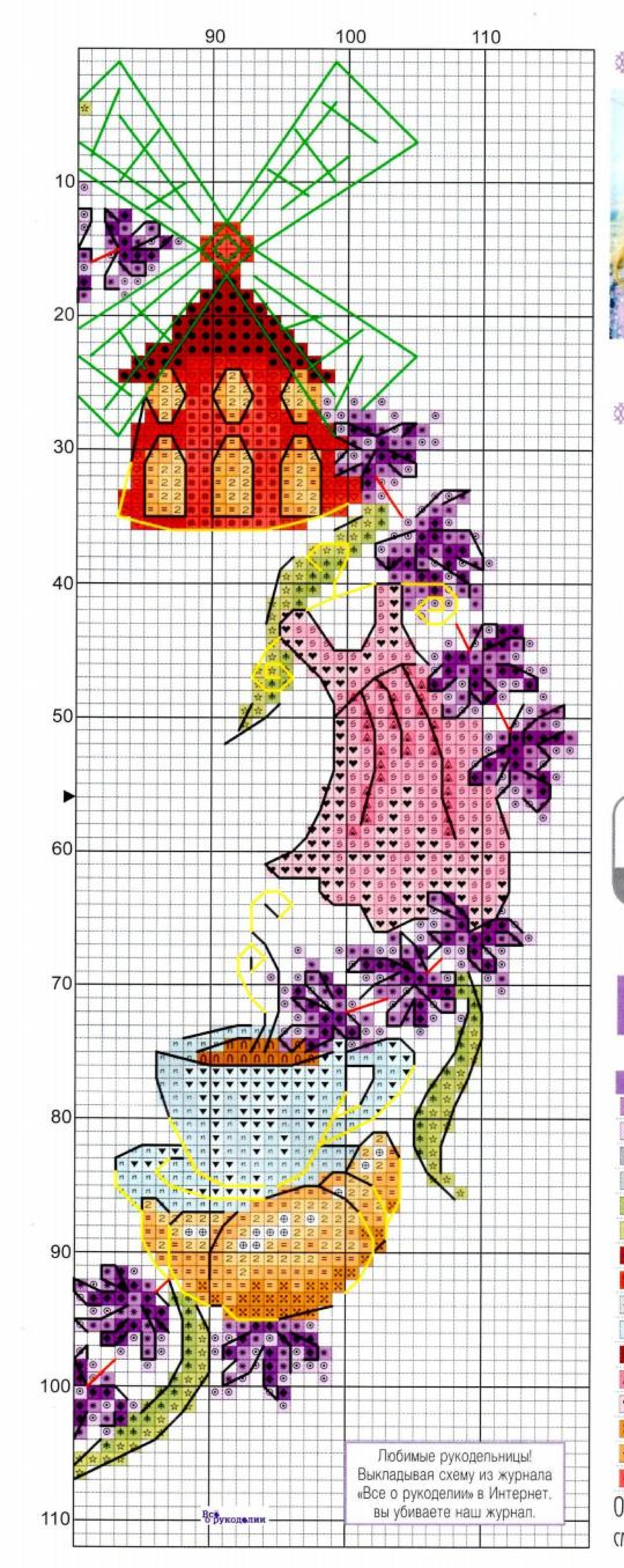
Если вы без ума от Франции или мечтаете там побывать, то обязательно вышейте дизайн Катерины Бесперстовой.

Франция

Автор схемы и иллюстрации:
Катерина Бесперстова

Услуги по оформлению дизайна предоставлены сетью багетных мастерских Арт-Сервис (www.art-servis.ua)


10
20
30
40
50
60
70
80
90
100
110
Все о рукоделии



Катерина Бесперстова

Любовь к рисованию и увлечение вышивкой подтолкнули меня к созданию схем для вышивки крестиком. Вначале это были небольшие разработки для себя и подруг. Потом я поняла, что дизайн схем – это серьезное увлечение. Каждый день что-то новое: придумываешь сюжет, рисуешь эскизы, изучаешь стежки, цвета, палитры. Это развивает. Никогда не поздно изменить свою жизнь и заняться любимым делом. Бывает сложно, иногда страшно, но в итоге, когда видишь результат своего труда, – получаешь ни с чем не сравнимое удовольствие.

Инструменты и материалы:

- ☑ канва Aida 14 белого цвета, 35×35 см;
- ☑ нитки мулине 26 цветов согласно ключу;
- ☑ гобеленовая игла № 24.

Размер дизайна: 116×110 крестиков.
Работа выполняется швом «крест» в 2 нити, швом «назад иголку» в 1 и 2 нити.
Размер вышитой работы: 21×20 см.
Дизайн вышит нитями DMC.

На заметку рукодельнице

Этот дизайн можно вышить как единое целое, а можно использовать его отдельные элементы для украшения обложки блокнота, открытки, сумочки, кошелька или футляра для зеркальца.

Ключ. Таблица цветов

	Anchor	DMC	Gamma
Шов «крест» в 2 нити			
✱	109	209	3107
⊙	342	211	1095
★	399	318	3257
m	398	415	0006
♣	266	471	0817
☆	254	472	0816
●	1005	498	4055
■	46	666	0119
☘	234	762	3231
n	128	775	0301
■	44	815	0709
▲	75	962	3079
♥	48	963	3236
✕	1001	976	0049
⇐	1002	977	3209
#	35	3705	0118

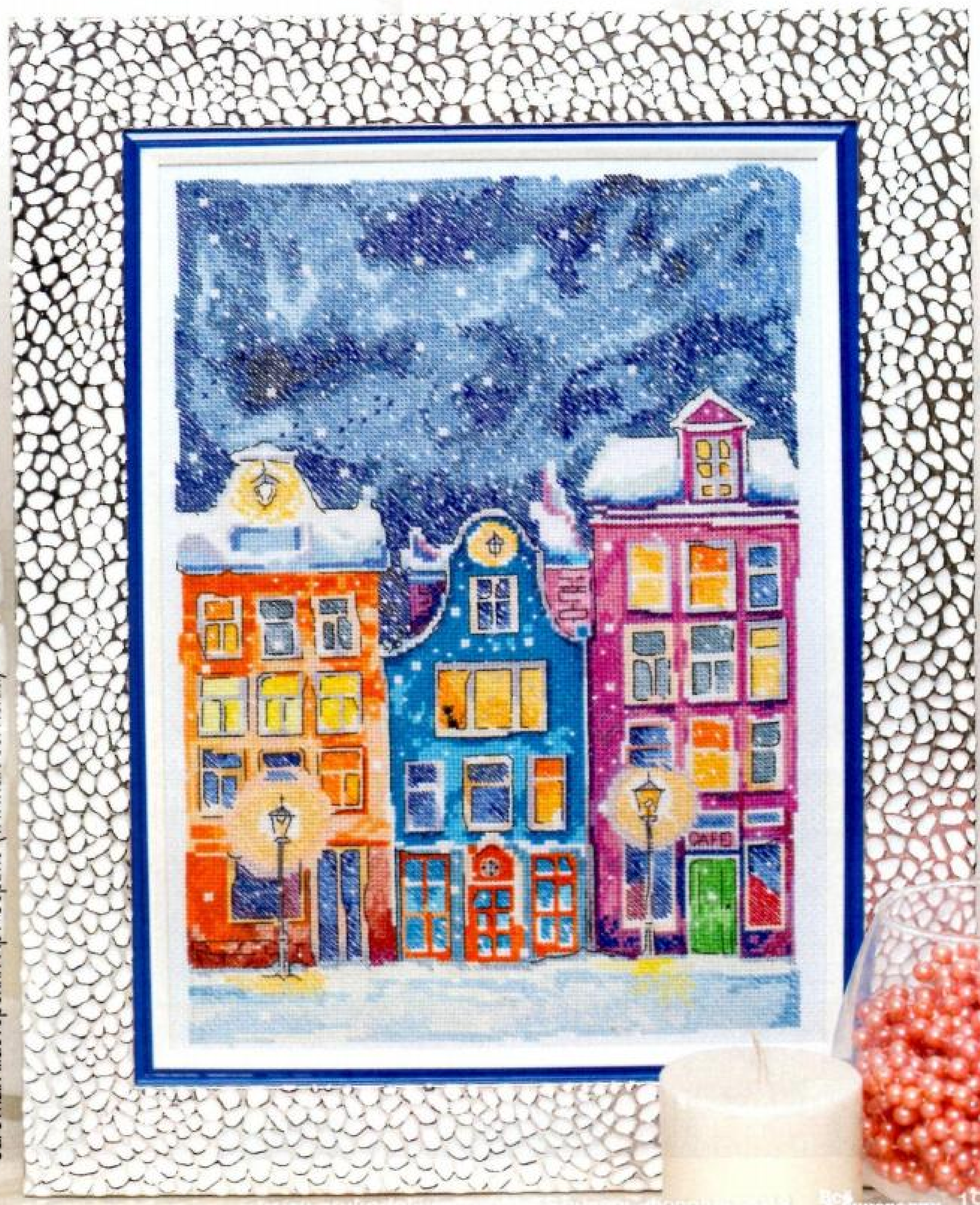
	Anchor	DMC	Gamma
Шов «крест» в 2 нити			
s	25	3716	0114
+	140	3755	3115
▼	1037	3756	5173
●	112	3837	0112
=	313	3854	3194
2	311	3855	0020
⊕	1	B5200	0415
∩	1049+ 1001	3826+ 976	0048+ 0049
Шов «назад иголку» в 1 нить			
—	403	310	0420
—	1	B5200	0415
Шов «назад иголку» в 2 нити			
—	403	310	0420
—	267	469	3174
—	44	815	0709
—	75	962	3079

Описание выполнения швов см. на вкладке

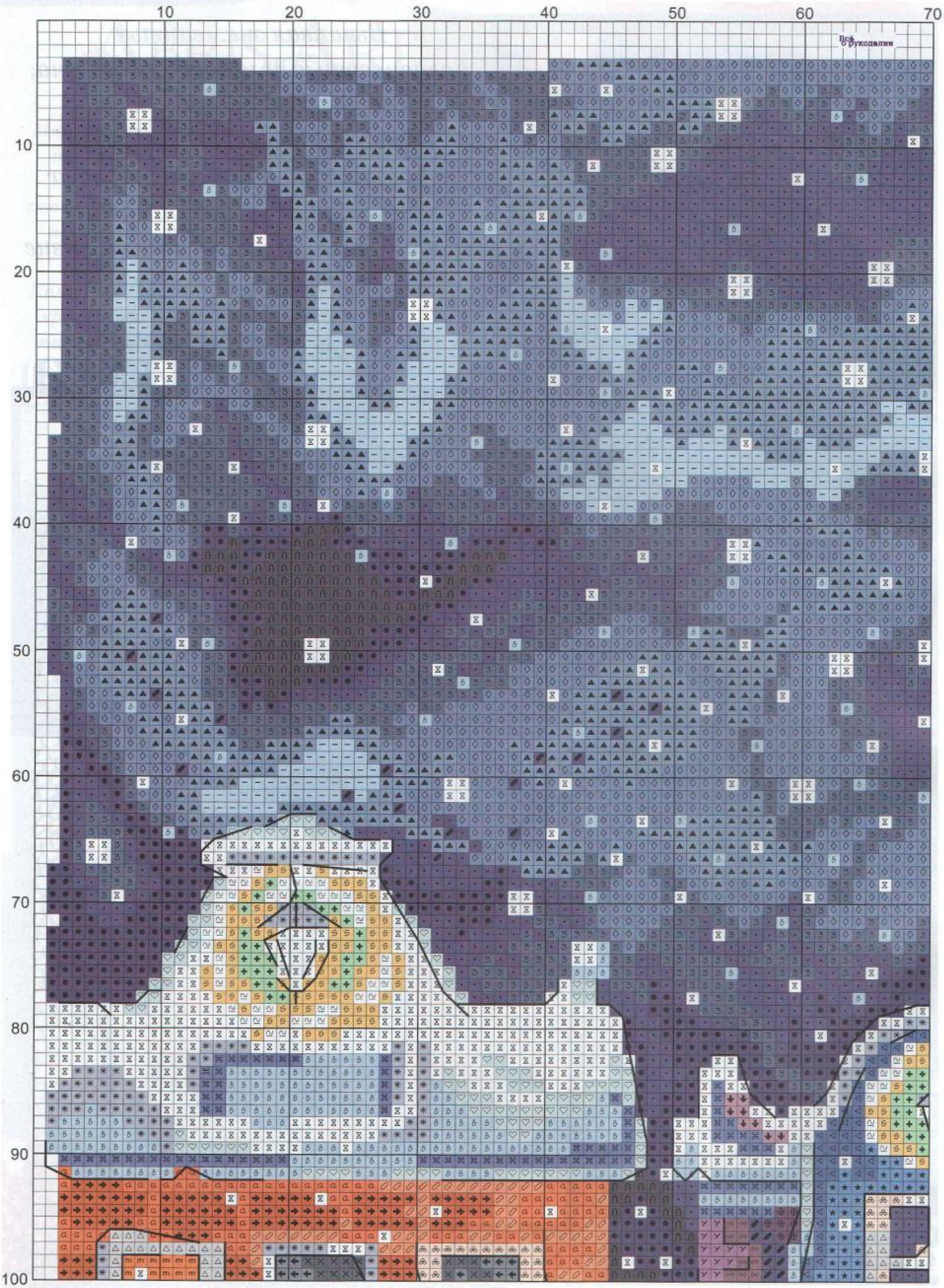
Вышивая знаменитые разноцветные домики Копенгагена, которые озорница-метель уютно укутывает пушистыми снежинками, вы сможете снова насладиться красотой зимы и заодно запланировать путешествие в датскую столицу.

Автор схемы: Мила Вождь
Автор иллюстрации: Наталья Костюнина

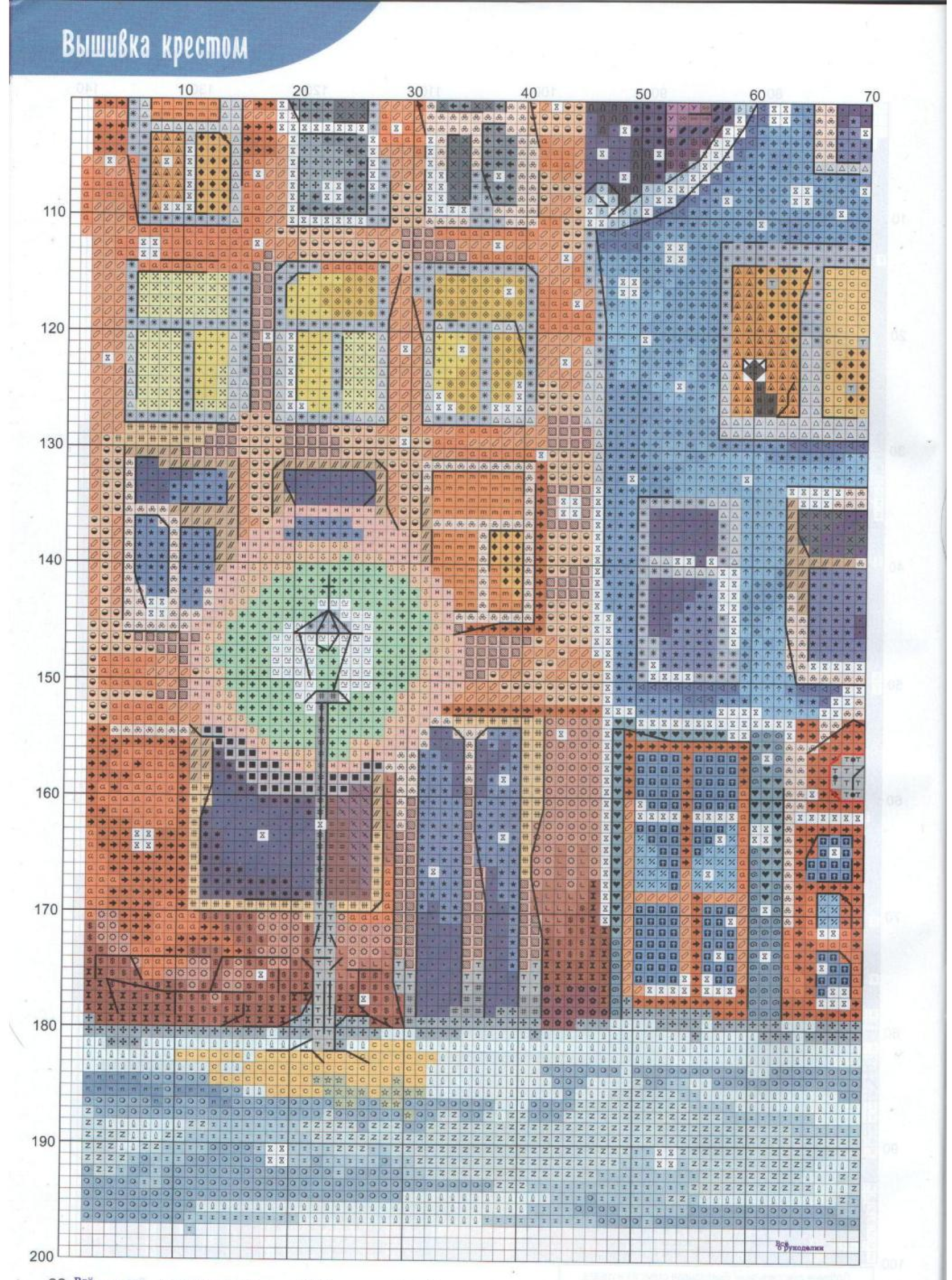
Зима в Копенгагене

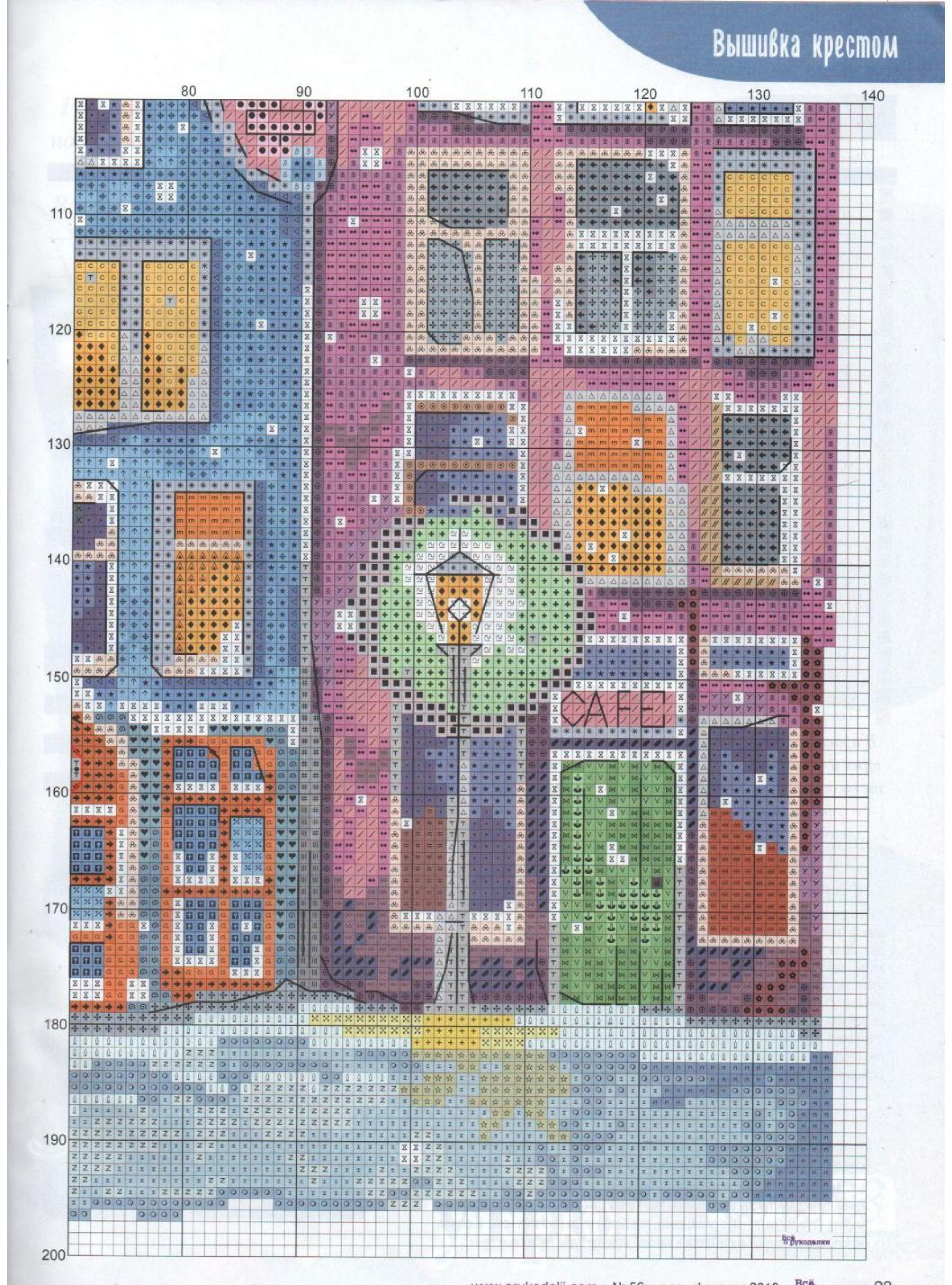


Услуги по оформлению дизайна предоставлены сетью багетных мастерских Арт-Сервис (www.art-servis.ua)


10
20
30
40
50
60
70
80
90
100
Всё о рукоделии

Любимые рукодельницы! Выкладывая схему из журнала «Все о рукоделии» в Интернет, вы убиваете наш журнал.


10
20
30
40
50
60
70
110
120
130
140
150
160
170
180
190
200
Всё о рукоделии


80
90
100
110
120
130
140
110
120
130
140
150
160
170
180
190
200
CAFE
Всё о рукоделии

Ключ. Таблица цветов

Anchor	DMC	Gamma
Шов «крест» в 2 нити		
120	159	3047
403	310	0420
399	318	5221
6	353	0310
1014	355	3212
1013	356	3027
914	407	3025
235	414	3258
398	415	0006
362	437	3208
1039	518	3055
98	553	0729
326	720	0109
324	721	3199
323	722	3204
234	762	3231
128	775	0301
133	796	0308
146	798	0082
205	911	5211
209	912	5210
1011	948	5200
203	954	5208
410	995	0086
433	996	3121
129	3325	0302
87	3607	0072
66	3688	0070

Anchor	DMC	Gamma
Шов «крест» в 2 нити		
49	3689	3093
169	3760	3125
69	3803	3094
5975	3830	3211
99	3835	0074
90	3836	0068
1089	3843	3122
311	3855	0020
1	B5200	0415
311+6	3855+353	0020+0310
6+1013	353+356	0310+3027
87+98	3607+553	0072+0729
69+133	3803+796	3094+0308
133+410	796+995	0308+0086
Шов «полукрест» в 3 нити		
289	307	3192
979	312	3118
1019	315	3099
47	321	0120
978	322	3052
977	334	0756
290	444	0516
288	445	0041
316	740	3198
314	741	0105
303	742	3197
302	743	0104

Anchor	DMC	Gamma
Шов «полукрест» в 3 нити		
128	775	0301
133	796	0308
146	798	0082
161	813	3116
134	820	3114
152	823	0026
162	826	3128
160	827	3115
1035	930	0758
1034	931	0023
1033	932	0755
410	995	0086
433	996	3121
129	3325	0302
1037	3756	5173
99	3835	0074
133+1019+133	796+315+796	0308+3099+0308
290+160+160	444+827+827	0516+3115+3115
Шов «полукрест» в 4 нити		
6	353	0310
302	743	0104
869	3743	0725
311	3855	0020
1	B5200	0415
Шов «полукрест» в 4 нити (2 нити одного цвета +2 нити другого цвета)		
311+6	3855+353	0020+0310
Шов «назад иголку» в 1 нить		
403	310	0420
Шов «назад иголку» в 2 нити		
1	B5200	0415
Шов «французский узелок» в 1 нить		
403	310	0420

В проекте автор использует бленды, которые состоят из трех и четырех нитей. Вышивая бленд в три нити, возьмите по одной нити каждого цвета. Выполняя бленд в четыре нити, соедините по две нити каждого цвета.

На заметку рукодельнице

В этой вышивке автор использовала много длинных стежков шва «назад иголку». При выполнении таких стежков контролируйте натяжение нити. Выполнив длинный стежок, закрепите нить на изнанке вышивки несколькими стежками и переходите к выполнению следующего длинного стежка.

Инструменты и материалы:

- ☑ канва Aida 14 светло-голубого цвета, 40×50 см;
- ☑ нитки мулине 59 цветов согласно ключу;
- ☑ гобеленовая игла № 24.

Размер дизайна: 138×195 крестиков.

Работа выполняется швом «крест» в 2 нити, швом «полукрест» в 3 и 4 нити, швом «назад иголку» в 1 и 2 нити, швом «французский узелок» в 1 нить.

Размер вышитой работы: 25×35 см.

Дизайн вышит нитями DMC.

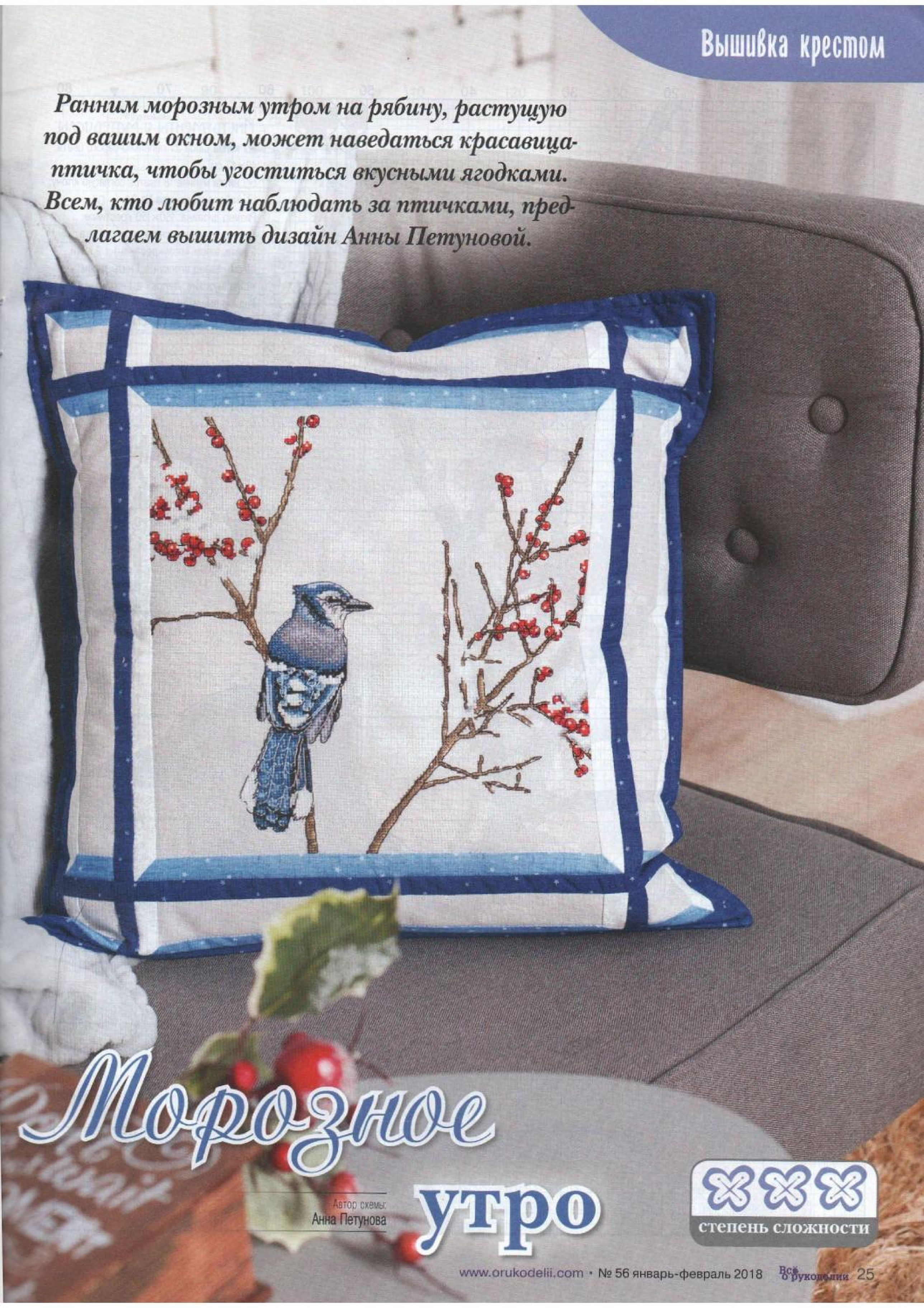
Автор иллюстрации: Наталья Костюнина

Совет дизайнера

Внимательно подойдите к выбору основы для вышивания этой картины. В зависимости от цвета канвы в вашем городе может измениться погода и время суток.

Автор схемы Мила Вождь советует вышивать этот дизайн на светло-голубой канве, благодаря такому цвету основы ваш Копенгаген утонет в нежных зимних сумерках. Если выбрать темно-синию канву, то в Копенгагене настанет ночь. В случае использования канвы белого цвета в датской столице будет пасмурный день.

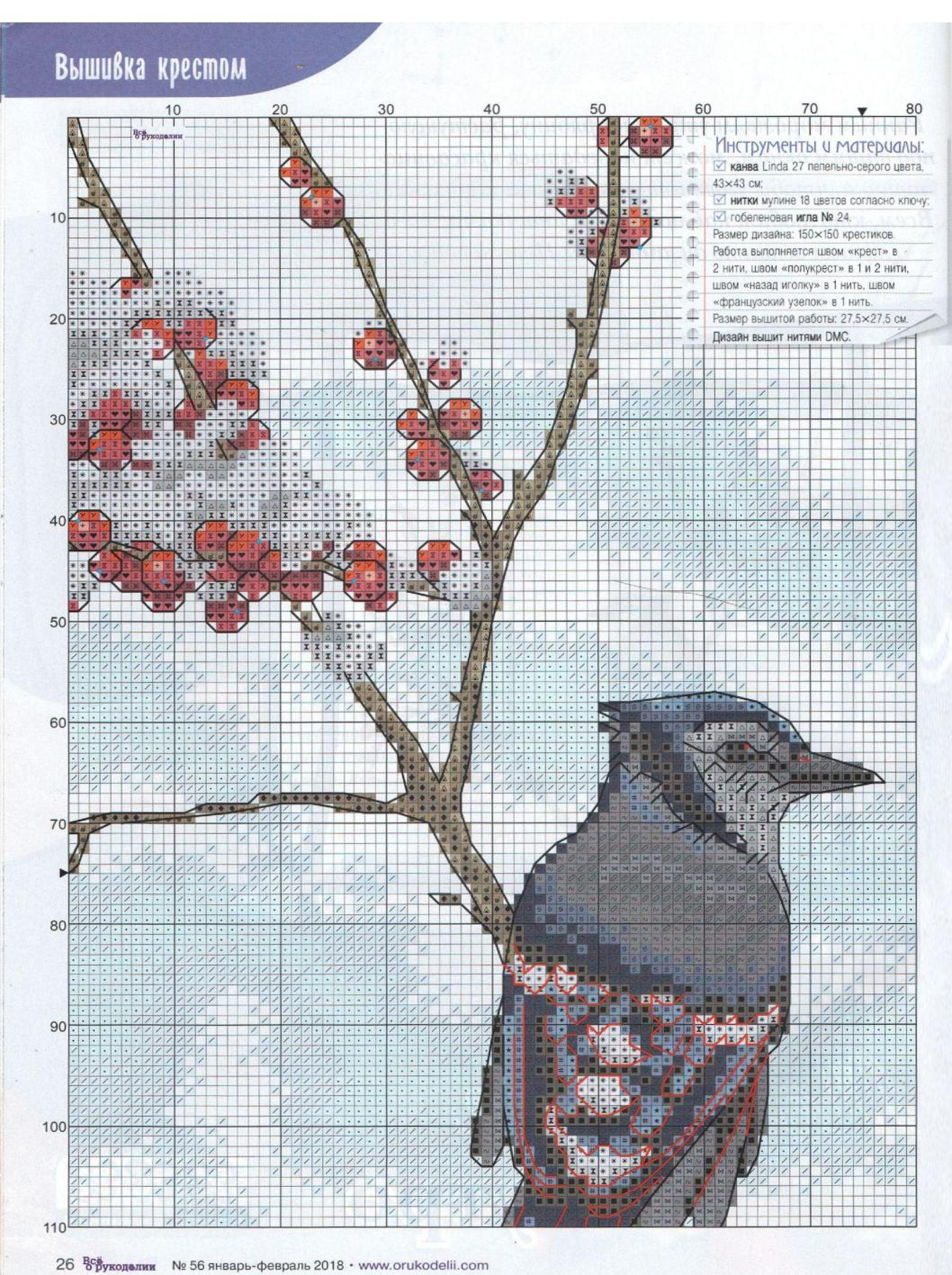
Ранним морозным утром на рябину, растущую под вашим окном, может наведаться красавица-птичка, чтобы угоститься вкусными ягодками. Всем, кто любит наблюдать за птичками, предлагаем вышить дизайн Анны Петуновой.



Морозное утро

Автор схемы:
Анна Петунова

степень сложности



Инструменты и материалы:

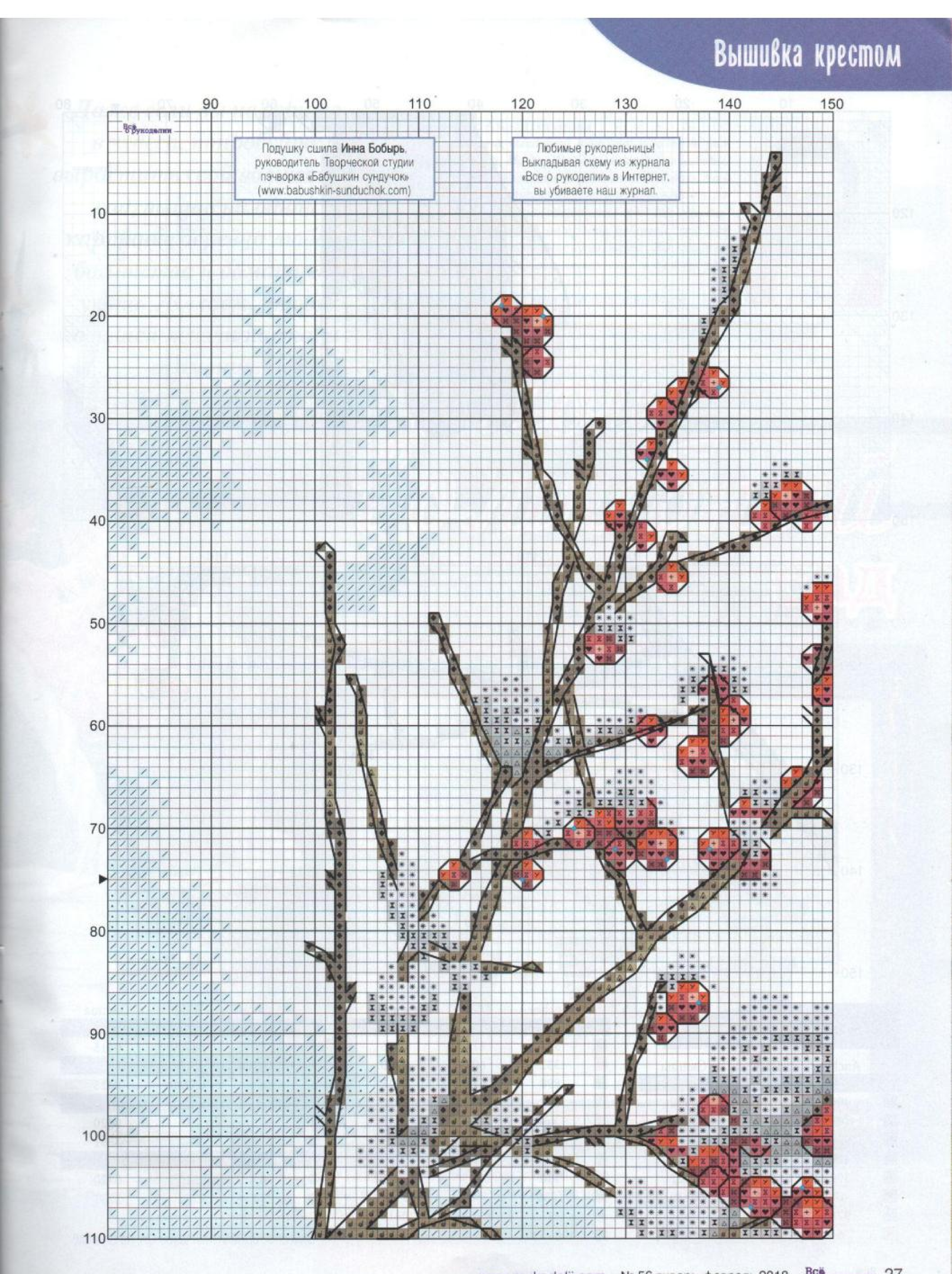
- ☑ **канва** Linda 27 пепельно-серого цвета, 43×43 см;
- ☑ **нитки** мулине 18 цветов согласно ключу;
- ☑ гобеленовая **игла № 24**.

Размер дизайна: 150×150 крестиков.

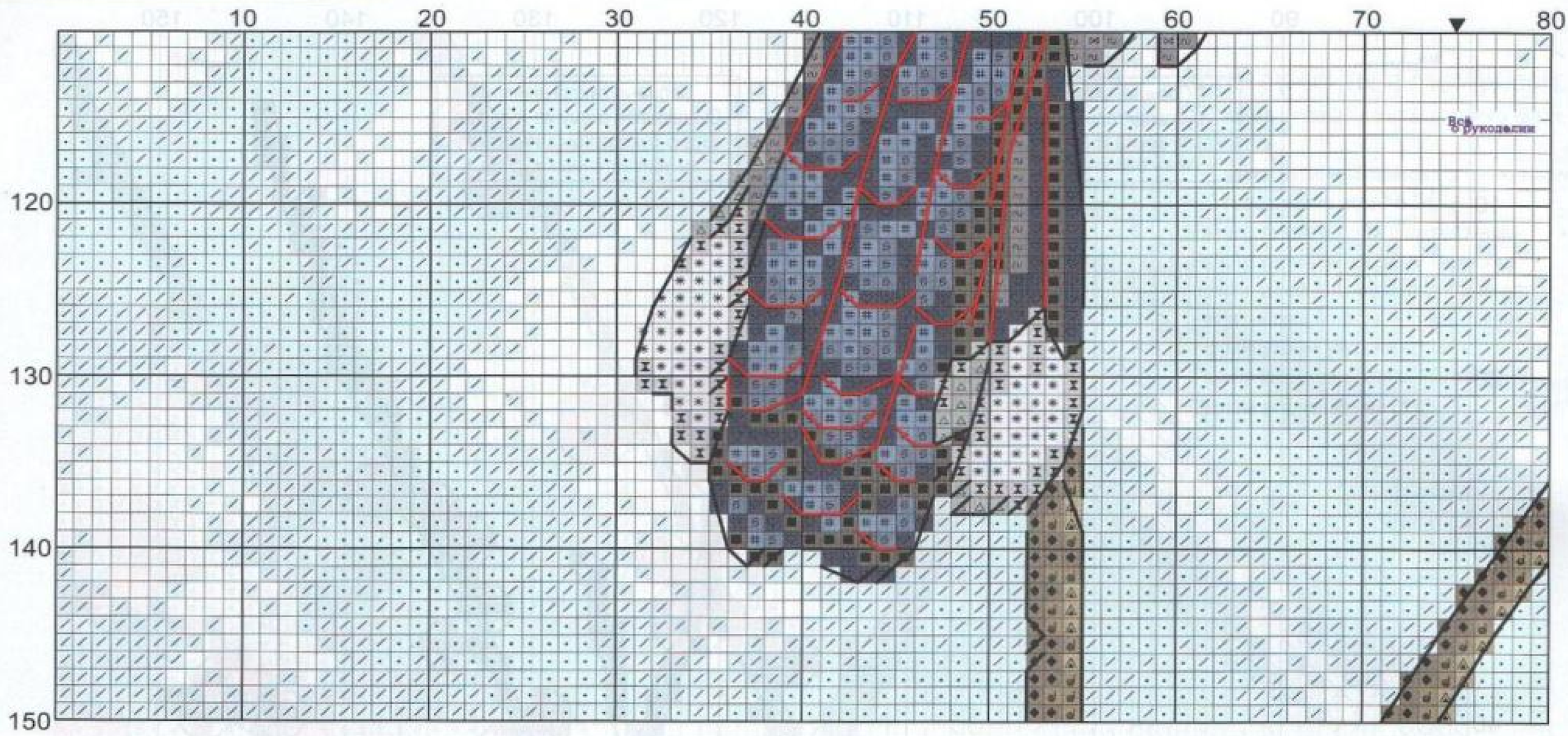
Работа выполняется швом «крест» в 2 нити, швом «полукрест» в 1 и 2 нити, швом «назад иголку» в 1 нить, швом «французский узелок» в 1 нить.

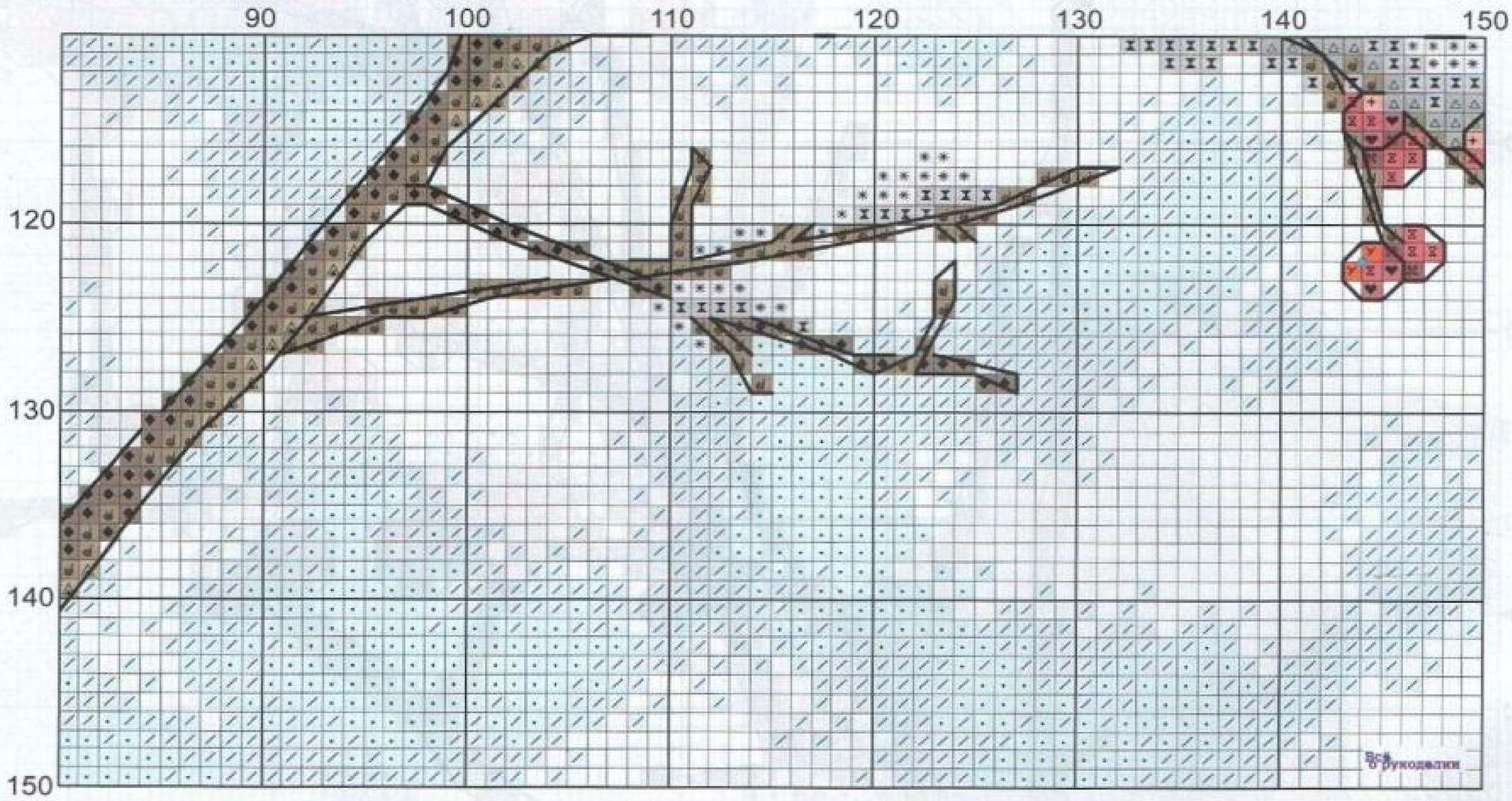
Размер вышитой работы: 27,5×27,5 см.

Дизайн вышит нитями DMC.


Подушку сшила **Инна Бобырь**, руководитель Творческой студии пэчворка «Бабушкин сундучок» (www.babushkin-sunduchok.com)
Любимые рукодельницы! Выкладывая схему из журнала «Все о рукоделии» в Интернет, вы убиваете наш журнал.

Вышивка крестом





Ключ. Таблица цветов

	Anchor	DMC	Gamma
Шов «крест» в 2 нити			
■	403	310	0420
■	148	311	3119
■	979	312	3118
■	400	317	5220
■	399	318	5221
■	47	321	0120
■	978	322	3113
■	6	353	0310

	Anchor	DMC	Gamma
Шов «крест» в 2 нити			
■	398	415	0006
■	332	608	3200
■	898	611	0917
■	832	612	3180
■	46	666	0119
■	234	762	3231
■	43	815	0709
■	140	3755	3115
■	1050	3781	3181
■	1	B5200	0415
■	400+399	317+318	5220+5221

	Anchor	DMC	Gamma
Шов «полукрест» в 1 нить			
/	1	B5200	0415
Шов «полукрест» в 2 нити			
·	1	B5200	0415
Шов «назад иголку» в 1 нить			
—	403	310	0420
—	234	762	3231
Шов «французский узелок» в 1 нить			
●	403	310	0420
●	234	762	3231

Описание выполнения швов см. на вкладке

Даже если вы не верите в чудеса, попробуйте вырастить свой волшебный сад, вышив на одной картинке деревца любви, богатства и домашнего уюта. Желаем, чтобы в вашей жизни настала гармония.

Дизайнер Анна Петунова

Мое увлечение вышивкой началось задолго до разработки схем. Но всегда, покупая готовые наборы, понимала, что хочется что-то свое. Надеюсь, что мое творчество нравится людям, потому что работа дизайнером по разработке схем для вышивания для меня стала не просто работой, это моя жизнь, моя страсть, мое вдохновение. Желаю всем поклонникам вышивки легких схем и ровных крестиков! Творите в удовольствие!

Заходите в гости: http://vk.com/a.petunova

Мой волшебный сад

Автор схемы и иллюстраций
Анна Петунова

Услуги по оформлению дизайна предоставлены сетью багетных мастерских Арт-Сервис (www.art-servis.ua)

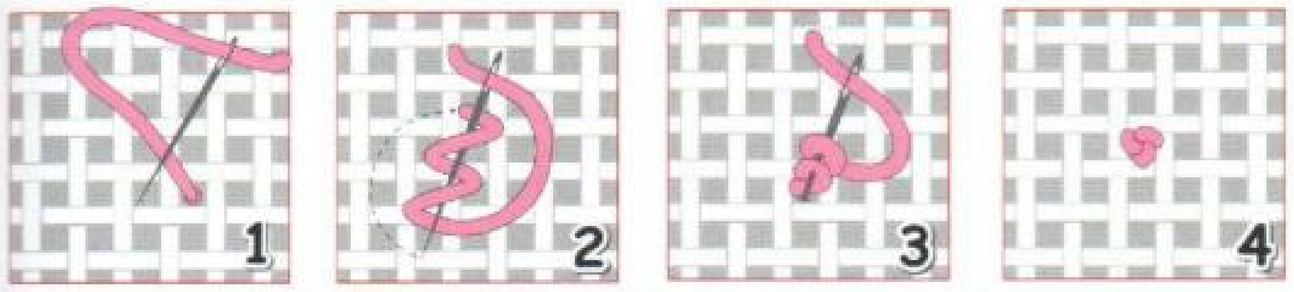
Любимые рукодельницы! Выкладывая схему из журнала «Все о рукоделии» в Интернет, вы убиваете наш журнал.
Все о рукоделии

Описание техники выполнения основных швов

Шов «французский узелок»

Применяется для украшения уже готовой работы.

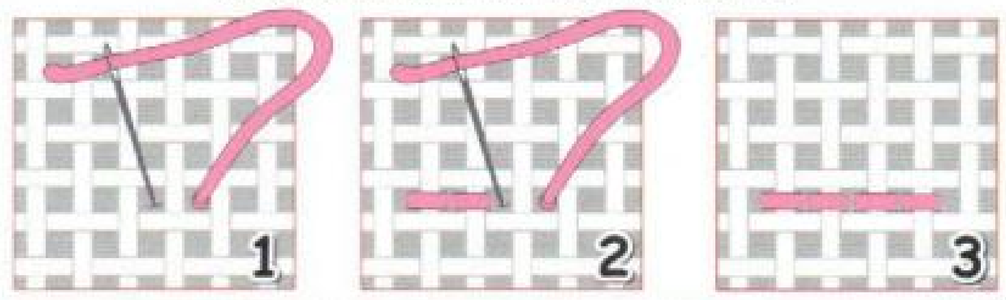
Выведите вышивальную иглу на лицевую сторону в месте, обозначенном на схеме **(фото 1)**. Сделайте необходимое количество обвивов нити вокруг иглы, как правило 2-3 раза **(фото 2)**. Выведите иглу на изнанку через 1 нить от начальной точки. Левой рукой натягивайте нить, чтобы узелок затянулся в точно обозначенном месте **(фото 3)**. Протяните нить на изнаночную сторону. Узелок готов! Поэкспериментируйте с количеством навивов и толщиной нити узелки получатся различной величины. **(фото 4)**.



Шов «бекстич» (или «назад иголку»)

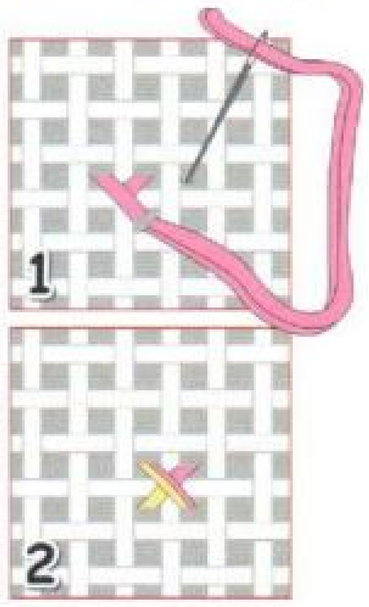
Применяется для придания четкости деталям дизайна и выполняется в последнюю очередь.

Выведите иглу на лицевую сторону. Удобнее использовать иглу для вышивки с острым концом **(фото 1)**. Выполняйте стежок «назад иголку» таким образом, чтобы он покрывал одну клетку канвы в соответствии с вашей схемой **(фото 2)**. Выполняйте стежки, как бы возвращаясь назад. В результате у вас получится ровная строчка, одинаковая на лице и изнанке **(фото 3)**.



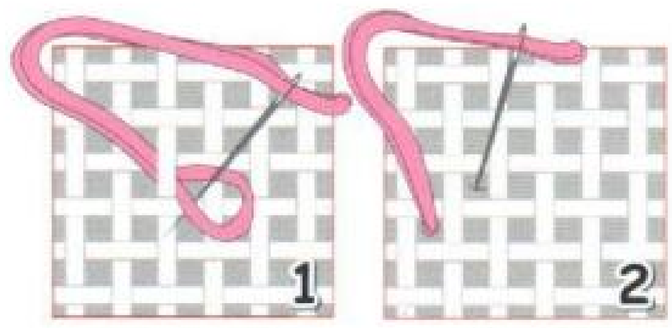
Шов «дробный крест»

Если на схеме символ занимает половину площади клеточки, значит, и на канве надо вышить половину крестика, т.е. дробный крест.



Швы «крест», «полукрест»

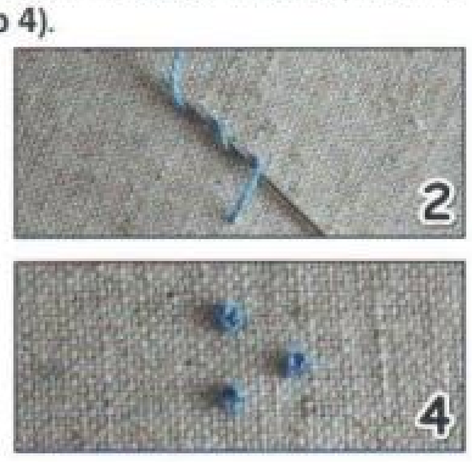
Возьмите нить мулине длиной около 60 см, сложите вдвое и вставьте в иглу. Сделайте стежок, захватив одну нить основы **(фото 1)**. У вас получилась «петелька». Введите в нее иглу и затяните. Дальнейшие крестики скроют на изнанке этот стежок **(фото 2)**. После закрепления нити выполните наклонные стежки **(фото 3)**. Следите, чтобы нить не перекручивалась. У вас получился шов «полукрест» **(фото 4)**. Закончив вышивать нижние стежки, выполняйте поверх них верхние для завершения крестиков. Все верхние стежки должны быть выполнены в одном направлении, так вышивка выглядит аккуратнее **(фото 5)**. По окончании вышивания фрагмента выведите иглу на лицевую сторону, проведите ее под готовыми крестиками. Слегка натяните и обрежьте острыми ножничками **(фото 6)**. Таким нехитрым способом достигается так называемая «идеальная изнанка» при вышивке – заслуженный предмет гордости многих вышивальщиц **(фото 7)**!



Описание техники выполнения швов к дизайну «Зайка на лужайке» на стр. 47-48

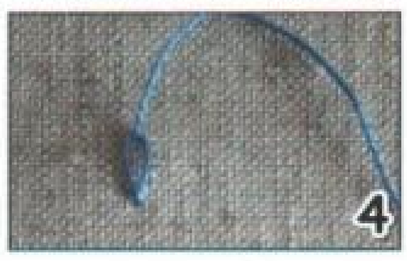
Французский узелок

Выведите иголку на лицо работы **(фото 1)**. Сделайте нужное количество навивок на иглу. Придерживайте рабочую нить, чтобы навивки не соскользнули с иголки **(фото 2)**. Выведите иголку на изнанку максимально близко к точке, из которой выводили иглу на лицо, но не в ту же точку, иначе узелок не закрепится, а уйдет на изнанку **(фото 3)**. Шов готов **(фото 4)**.



Петля вприкреп

Выведите иглу на лицо работы. Это будет точка основания стежка **(фото 1)**. Вколите иглу в точку, где будет основание шва, и выведите в точку, где будет верхушка **(фото 2)**. Набросьте нить на иголку **(фото 3)**. Протяните ее вперед **(фото 4)**. Закрепите стежок **(фото 5)**. Шов готов **(фото 6)**!



Назад иголку в раскол

Выведите иголку на лицо работы **(фото 1)**. Сделайте прямой стежок **(фото 2)**. Выведите иголку на лицо, отступив 3-5 мм от предыдущего стежка **(фото 3)**. Проколите предыдущий стежок, раскалывая его, и протяните нить **(фото 4)**. Продолжайте таким же образом. Шов готов **(фото 5)**!

Сказочный городок

Автор схем:
Алина Ильина

Приглашаем в новый проект журнала «Все о рукоделии» «Сказочный городок», благодаря которому вы сможете сделать для себя настольный календарь!

Вышейте дизайн с домиком-мартом, оформите его как пинкип. Следуя инструкции, соберите календарь, прикрепите к нему вышитый пинкип и календарный листок.

Календарь готов! Приступайте к вышивке домика-апреля!

Апрель

04 Апрель

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

03 Март

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

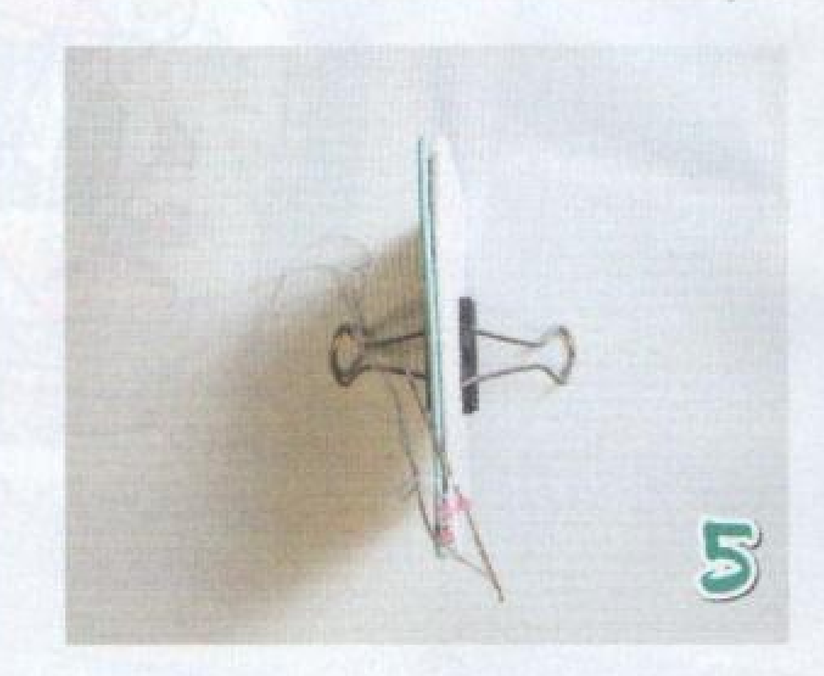
ТЕХНИКА ВЫПОЛНЕНИЯ

Как сделать пинкип

1 Вырежьте из картона два квадрата 6,5х6,5 см. Выкроите из ткани лоскут размером 8,5×8,5 см.

2 Положите ткань лицом вниз, разместите на ней картонный квадрат, приклейте к квадрату припуски, сложив их на углах складками **(фото 1)**.

3 Обрежьте складки, отступив от основания складки на пару миллиметров **(фото 2)**.



4 Красиво уложите уголки припусков и подклейте их **(фото 3)**.

5 Таким же образом натяните канву с вышивкой на второй картонный квадрат **(фото 4)**.

6 Сложите две детали изнаночными сторонами друг к другу и сшейте по краям небольшими стежками, добавляя к каждому второму стежку бисеринку **(фото 5)**.

Инструменты и материалы:

- ☑ канва Aida 14 белого цвета, для одного дизайна 8,5×8,5 см;
- ☑ нити мулине согласно ключу;
- ☑ три листа картона А4 белого цвета;
- ☑ гобеленовая игла № 24;
- ☑ ткань для оформления пинкипа, для одного дизайна 8,5×8,5;
- ☑ однотонная ткань желательно темного цвета для оформления внешней стороны
- ☑ булавки;
- ☑ ткань для оформления внутренней стороны календаря;
- ☑ бисер в тон вышивке;
- ☑ круглая узкая резинка;
- ☑ две пуговицы;
- ☑ канцелярский нож для резки картона;
- ☑ коврик для резки картона;
- ☑ коврик для работы с клеем;
- ☑ клей-карандаш;
- ☑ линейка, простой карандаш;
- ☑ палочка для биговки, ножницы.

Дизайн вышит нитями DMC.

Ключ. Таблица цветов

	DMC	Gamma
Шов «крест» в 2 нити		
■	210	0076
?	211	5206
c	224	0876
✳	340	3238
⊘	353	0310
○	355	0708
v	445	5140
↑	743	0104
x	760	3075
=	775	3124
◊	911	5211
z	913	5209
♥	3325	5166
5	3328	3072
••	3726	3032
⌀	3837	0077
△	3854	0019
◈	B5200	0415
Шов «назад иголку» в 1 нить		
—	939	3120
Шов «французский узелок» в 2 нити		
●	939	3120

Описание выполнения швов см. на вкладке

Как сделать основу для календаря

Основа календаря состоит из одной внешней и трех внутренних деталей.

Подготовьте такие детали:

• Вырежьте из картона с помощью ножа для резки картона три прямоугольника размером 9,4×20,5 см. Это заготовки для внутренних деталей календаря.

• Выкроите из ткани для внутренней детали календаря две узких заготовки размером 11,5×22,5 см и одну широкую размером 12,5×22,5 см.

• Из ткани для внешней детали календаря выкроите заготовку размером 32,5×24 см.

1 Лист картона А4 разметьте карандашом, разделив его на три прямоугольника: крайний правый прямоугольник – 10×21 см, средний – 9,6×21 см, крайний левый – 10×21 см.

2 Пробигуйте лист картона по намеченным линиям. Для биговки вы можете использовать непишущий стержень шариковой ручки.

3 Смажьте клеем заднюю сторону пробигованного листа картона и приклейте к заготовке из ткани (**фото 1**).

4 Приклейте к картону припуски, сложив их на углах складками. Обрежьте складки, отступив от основания складки на пару миллиметров. Красиво уложите уголки припусков и подклейте их (**фото 2**).

5 Пришейте пуговицы, как показано на **фото 3**. Внешняя деталь календаря готова.

6 Таким же образом обклейте тканью две картонных заготовки для внутренних деталей (**фото 4**).

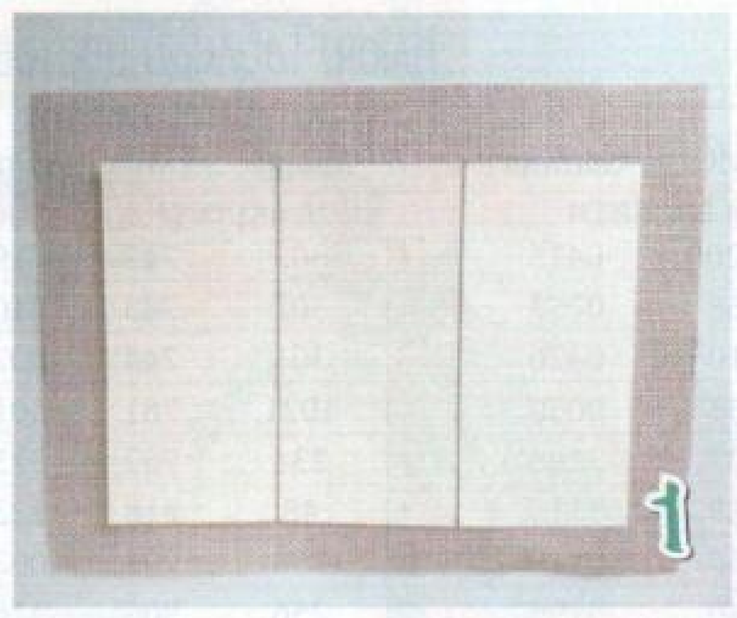
7 Третью картонную деталь смажьте клеем и приклейте к широкой заготовке из ткани, припуски не обрезайте. Приклейте к картонной заготовке только верхние и нижние припуски (**фото 5**).

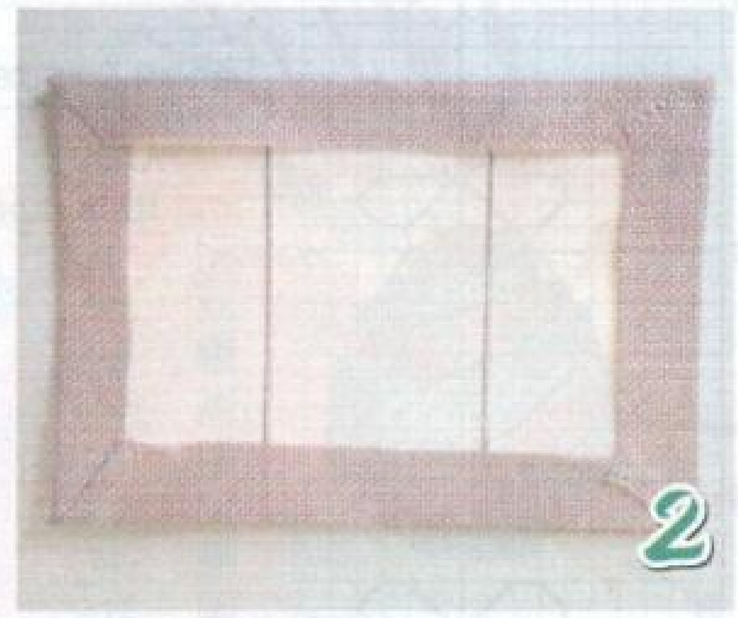
8 Приклейте к средней части внешней детали календаря третью заготовку (**фото 6**). Припуски аккуратно разложите по стенкам.

9 Приклейте первую и вторую заготовки к крайним частям внешней детали календаря (**фото 7**).

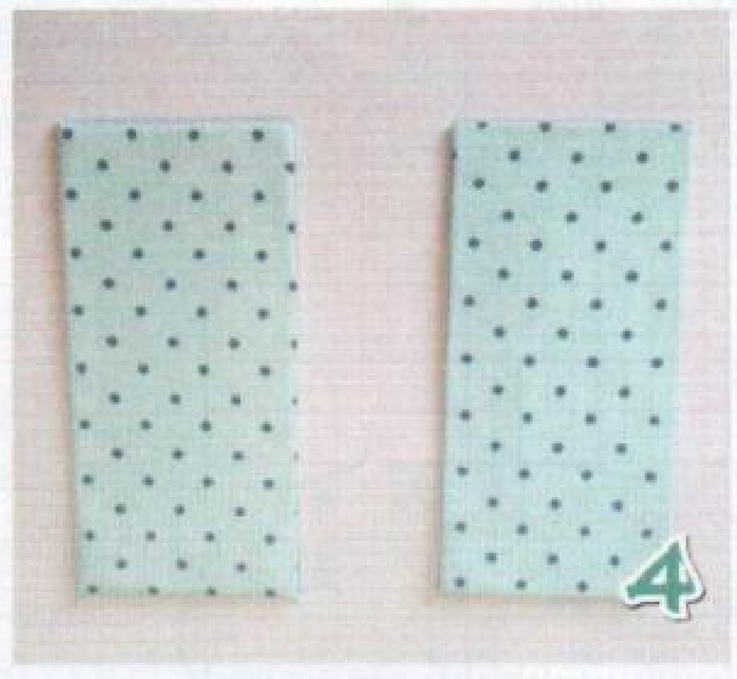
10 Из круглой узкой резинки сделайте две петельки и вклейте их между внешней и внутренней деталями календаря, так чтобы они совпали с пуговицами, пришитыми к противоположному краю календаря. Согните календарь «домиком» и застегните пуговки. Приколите с помощью булавок к средней части календаря пинкип с вышитой картинкой и календарный листок. Календарь готов!

Листки календаря на украинском или английском языке вы можете скачать на сайте www.orukodelii.com


1


2

3

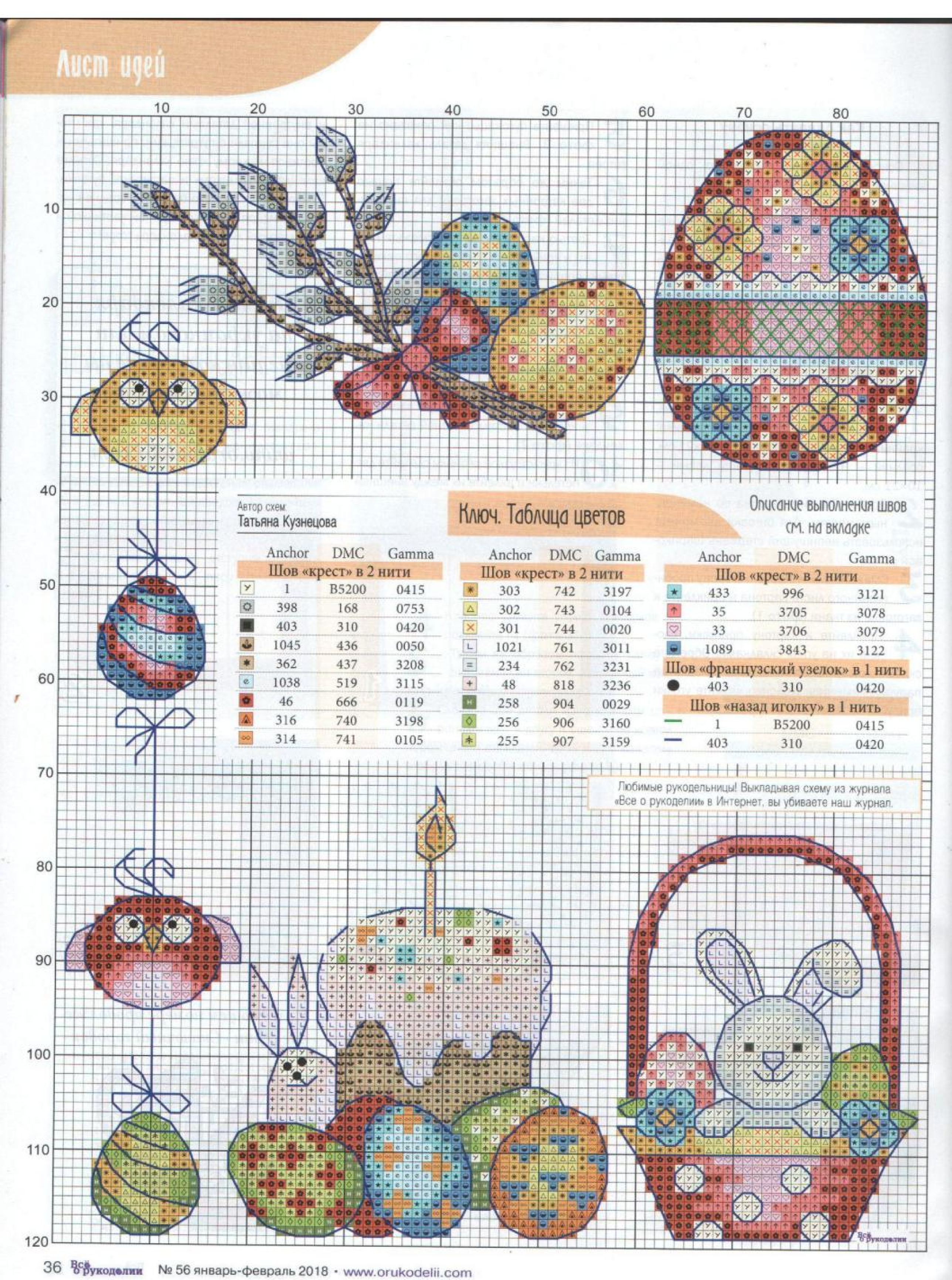

4

5

6

7

В следующем номере продолжение серии «Сказочный городок»



Автор схем:
Татьяна Кузнецова

Ключ. Таблица цветов

Описание выполнения швов см. на вкладке

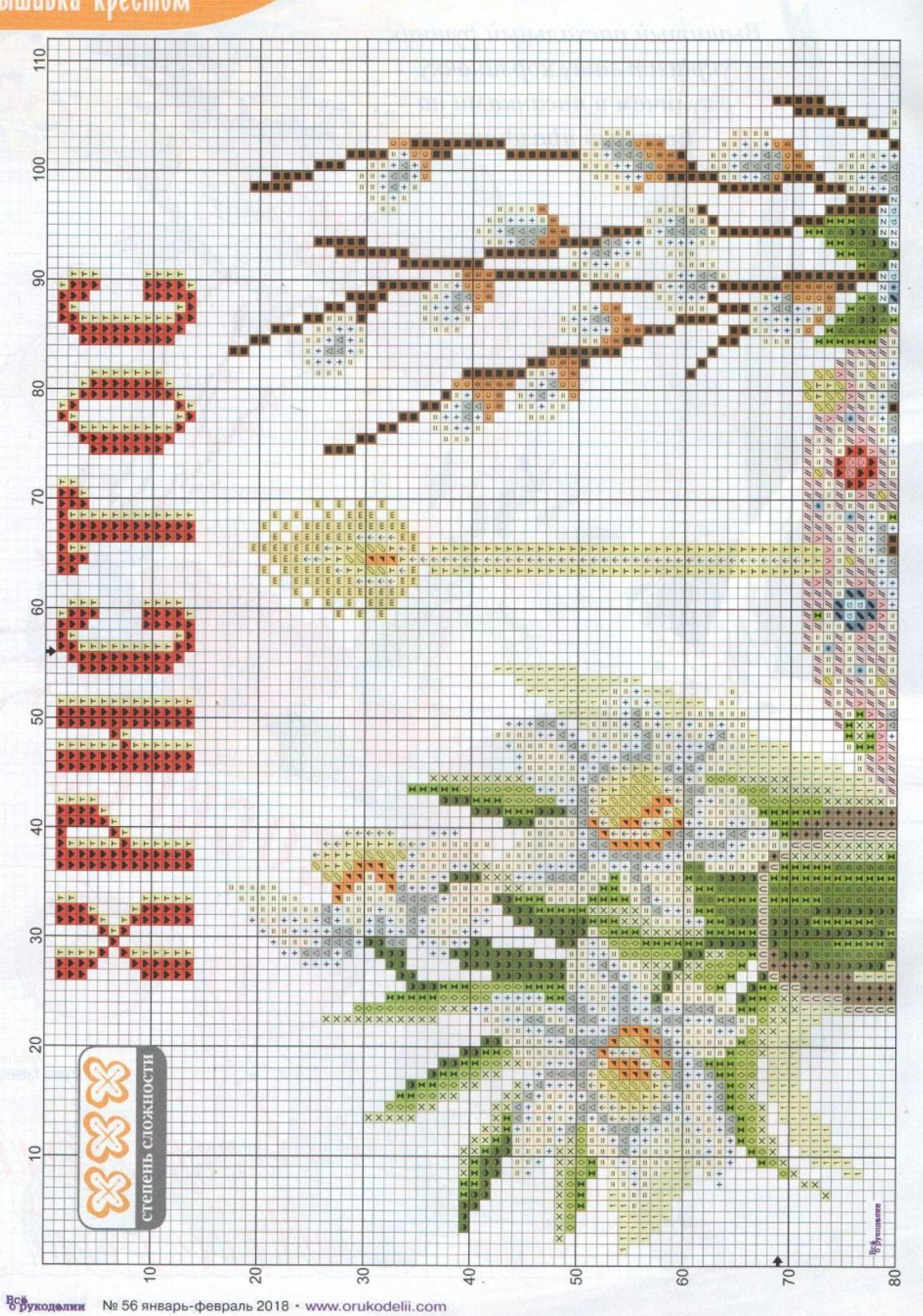
	Anchor	DMC	Gamma
Шов «крест» в 2 нити			
	1	B5200	0415
	398	168	0753
	403	310	0420
	1045	436	0050
	362	437	3208
	1038	519	3115
	46	666	0119
	316	740	3198
	314	741	0105
	303	742	3197
	302	743	0104
	301	744	0020
	1021	761	3011
	234	762	3231
	48	818	3236
	258	904	0029
	256	906	3160
	255	907	3159
	433	996	3121
	35	3705	3078
	33	3706	3079
	1089	3843	3122
Шов «французский узелок» в 1 нить			
	403	310	0420
Шов «назад иголку» в 1 нить			
	1	B5200	0415
	403	310	0420

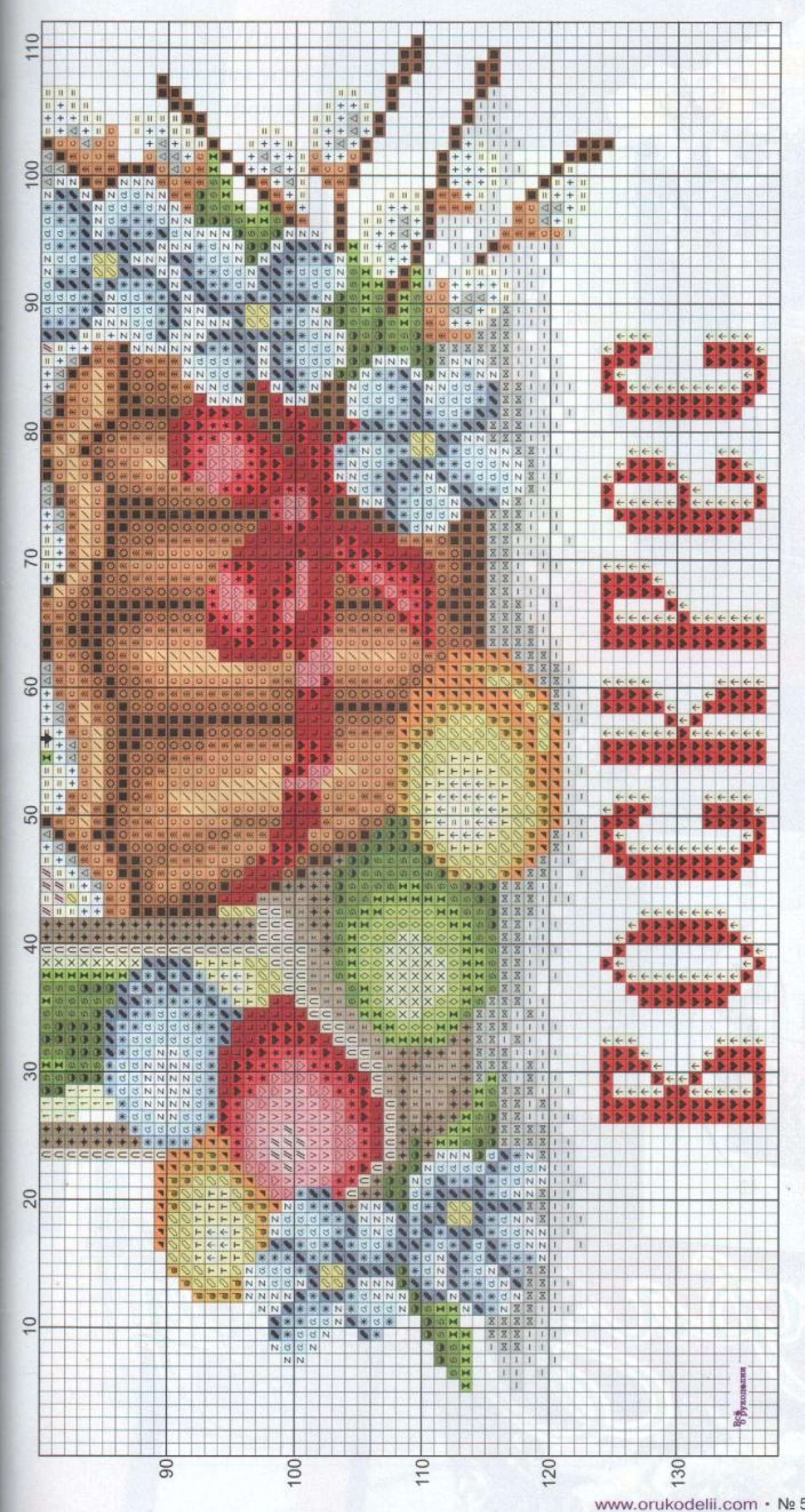
Любимые рукодельницы! Выкладывая схему из журнала «Все о рукоделии» в Интернет, вы убиваете наш журнал.

Вышитый пасхальный рушник украсит вашу корзиночку с куличем и писанками на Светлый праздник.

Автор схемы:
Татьяна Кузнецова

Со Светлой Пасхой!


степень сложности



Инструменты и материалы:

- ☑ рушниковое полотно, 39×60 см;
- ☑ нитки мулине 25 цветов согласно ключу;
- ☑ гобеленовая игла № 24.

Размер дизайна: 110×136 крестиков.

Работа выполняется швами «крест» и «полукрест» в 2 нити. Размер вышитой работы: 23×27,5 см.

Дизайн вышит нитями DMC.

Ключ. Таблица цветов

	Anchor	DMC	Gamma
Шов «крест» в 2 нити			
=	1	B5200	0415
z	159	162	0301
△	398	168	0753
L	47	321	0120
♥	46	666	0119
×	238	704	0207
◢	314	741	0105
⁄	303	742	3197
T	302	743	0104
↑	301	744	0020
+	234	762	3231
✳	161	813	3116
◢	162	826	3128
a	160	827	3115
✦	1084	840	3035
I	1082	841	3034
∩	1080	842	3033
◒	258	904	0029
X	256	906	3160
■	355	975	0002
/	363	977	3209
♡	35	3705	3078
V	33	3706	3079
//	1020	3713	3236
≈	349	3826	0048
◢	314+303	741+742	0105+3197
c	349+363	3826+977	0048+3209
○	355+349	975+3826	0002+0048
◎	258+256	904+906	0029+3160
◇	256+238	906+704	3160+0207
★	35+46	3705+666	3078+0119
Шов «полукрест» в 2 нити			
⋈	398	168	0753
1	238	704	0207
m	301	744	0020
–	234	762	3231

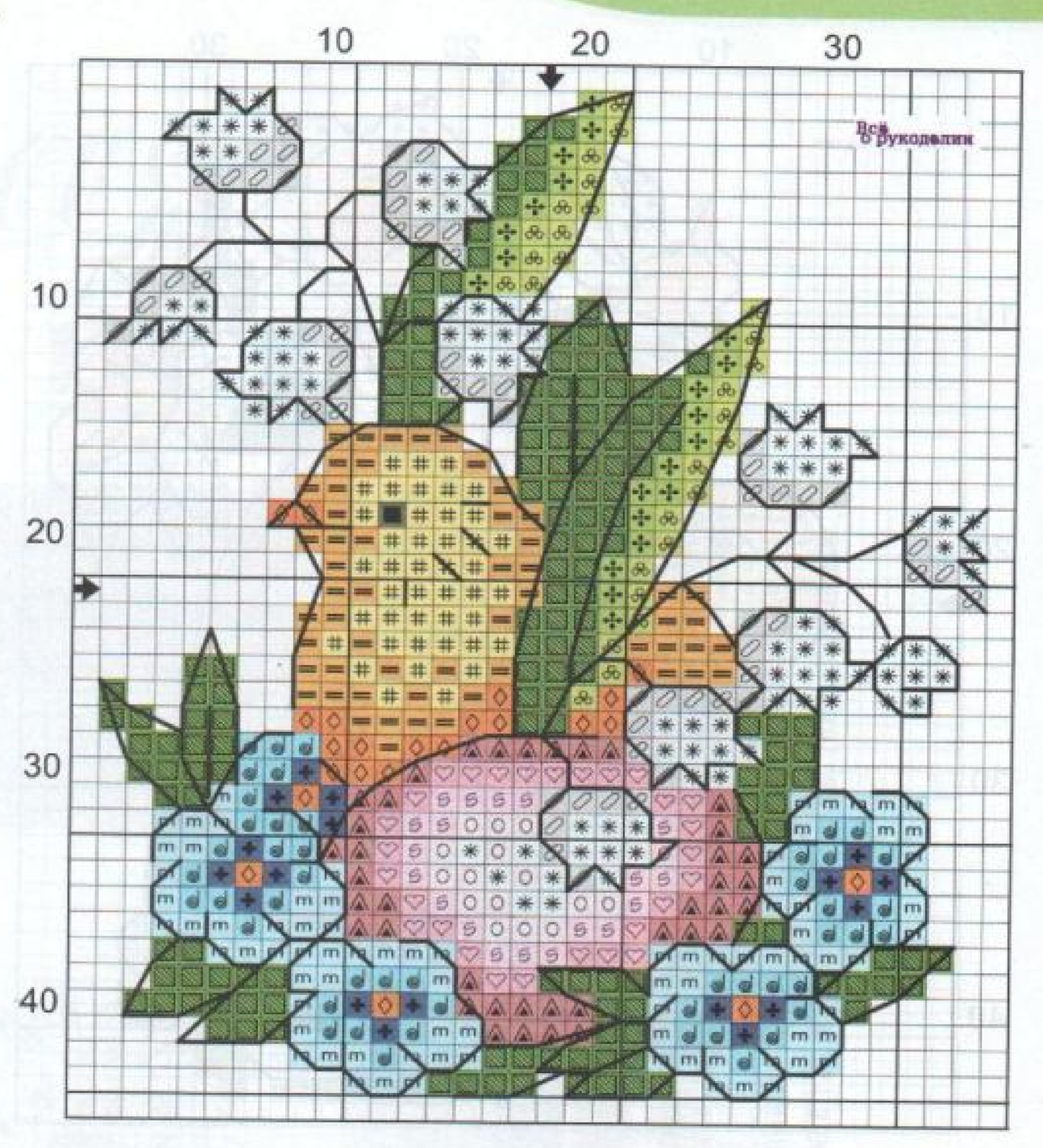
Описание выполнения швов см. на вкладке

Любимые рукодельницы! Выкладывая схему из журнала «Все о рукоделии» в Интернет, вы убиваете наш журнал.

К празднику

Автор схем:
Татьяна Кузнецова

Даже если до Пасхи осталось немного времени, вы успеете вышить и оформить парочку поздравительных открыток для родных и близких.

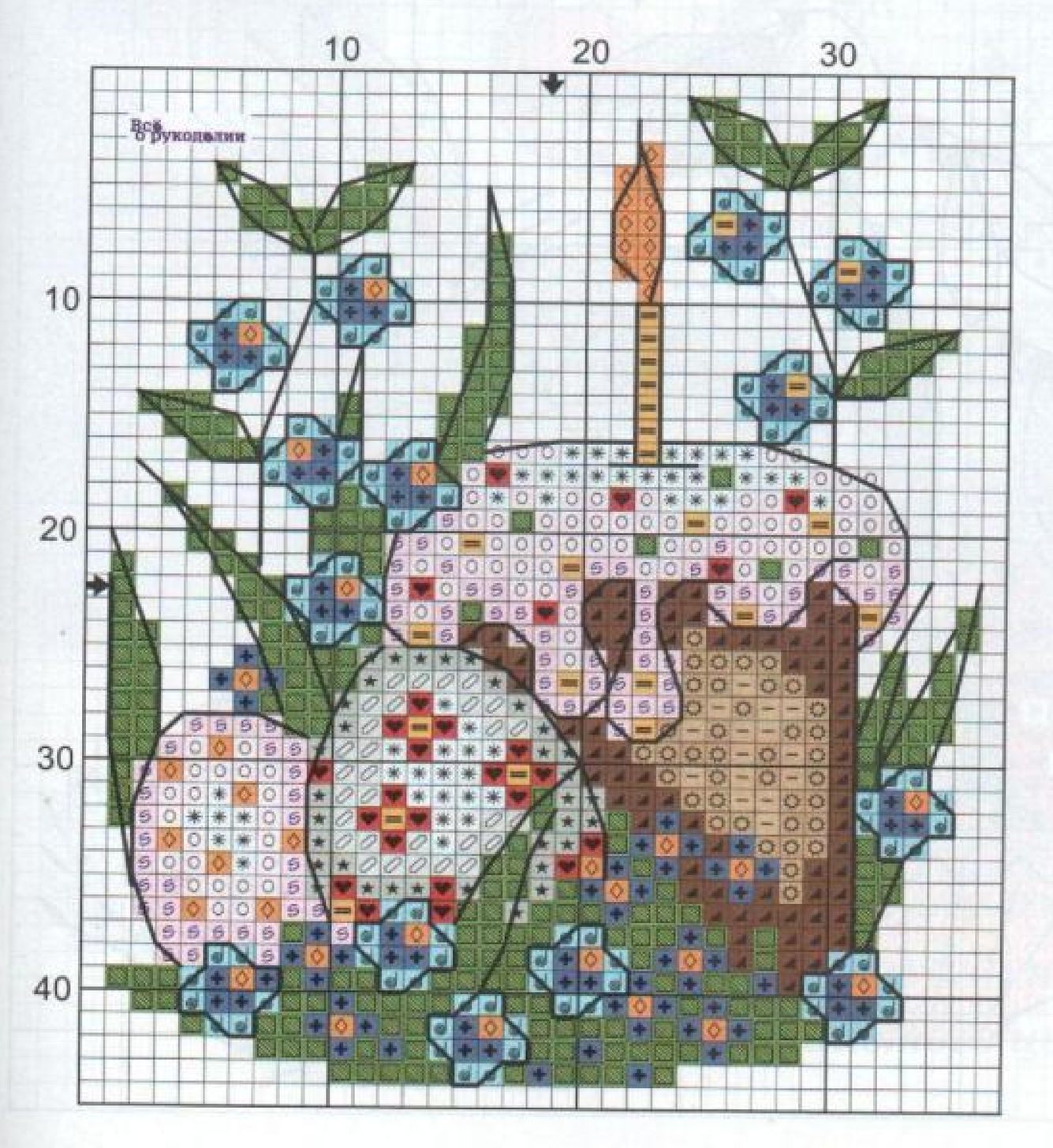


Инструменты и материалы:

- канва Aida 14 белого цвета, для одного дизайна 15×15 см;
- нитки мулине согласно ключу;
- гобеленовая игла № 24.

Дизайны выполняются швом «крест» в 2 нити, швом «назад иголку» в 1 нить.

Дизайны вышиты нитями DMC.



Ключ. Таблица цветов

	Anchor	DMC	Gamma
Шов «крест» в 2 нити			
*	1	B5200	0415
★	398	168	0753
■	403	310	0420
◢	310	434	3186
✿	1045	436	0050
–	362	437	3208
m	1038	519	3115
♥	46	666	0119
◇	314	741	0105
=	303	742	3197
#	302	743	0104
a	301	744	0020
▲	1022	760	3012
s	1021	761	3011
⁄	234	762	3231
△	9159	828	3124
▧	256	906	3160
♣	255	907	3159
$	316	970	3199
d	433	996	3121
o	1020	3713	3236
+	1089	3843	3122
Y	234+398	762+168	3231+0753
▽	1022+1021	760+761	3012+3011
✣	255+256	907+906	3160+3159
Шов «назад иголку» в 1 нить			
—	403	310	0420

Описание выполнения швов см. на вкладке

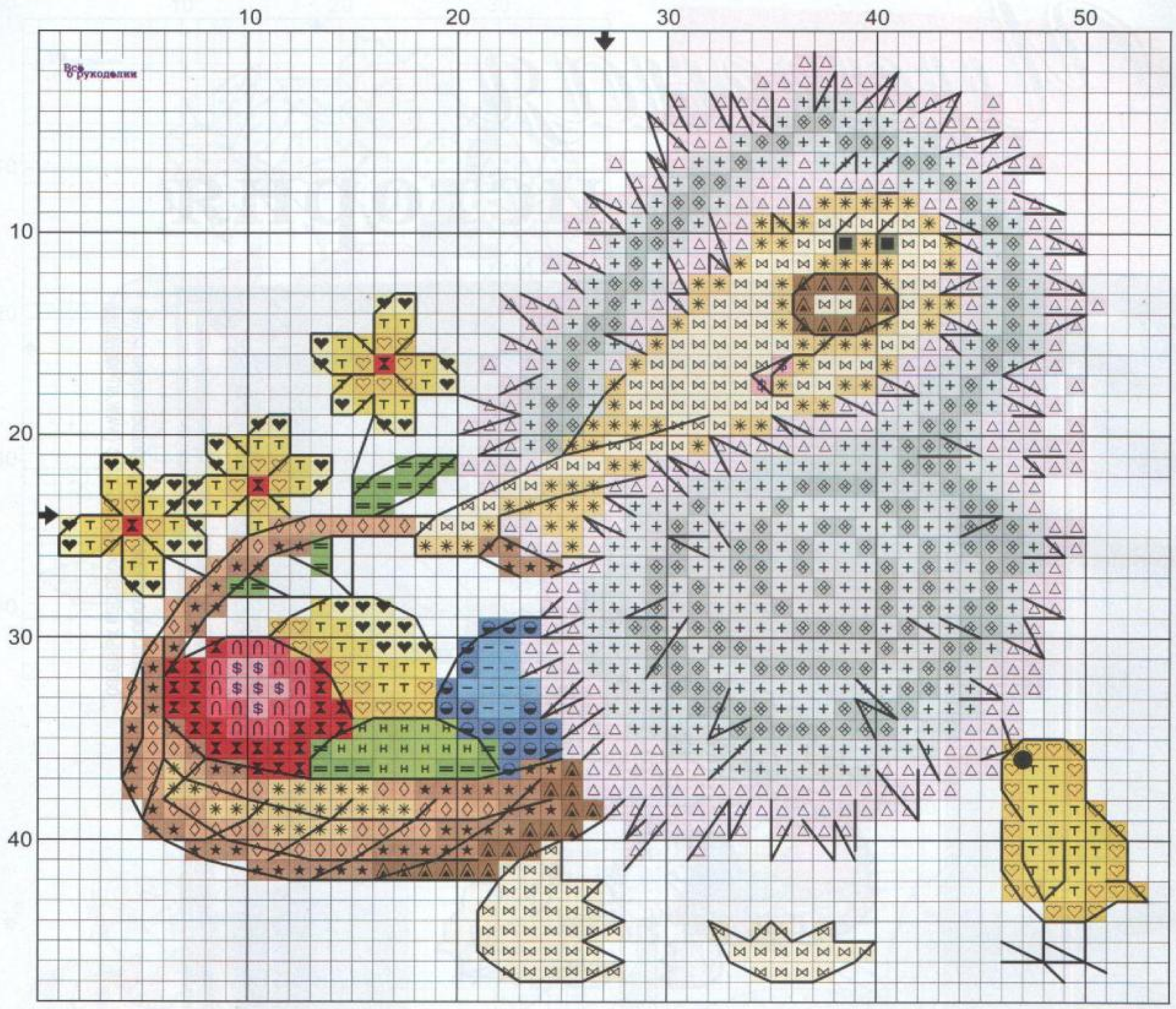
10
20
30
10
20
30
40
Всё о рукоделии
Любимые рукодельницы! Выкладывая схему из журнала «Все о рукоделии» в Интернет, вы убиваете наш журнал.
10
20
30
40
10
20
30
40
Всё о рукоделии
степень сложности

Чудесная история

Автор схемы:
Татьяна Кузнецова

Услуги по оформлению дизайна предоставлены сетью багетных мастерских Арт-Сервис (www.art-servis.ua)

Во время пасхальной недели случаются чудеса.
От ежика Колючки убежала писанка...
и превратилась в пушистого цыпленка!



Ключ. Таблица цветов

	Anchor	DMC	Gamma
Шов «крест» в 2 нити			
◈	398	168	0753
T	289	307	3192
■	403	310	0420
△	310	434	3186
★	1045	436	0050
◇	362	437	3208
♡	290	444	0516
♥	288	445	0041
X	46	666	0119
✳	366	738	2125
⋈	276	739	3021
+	234	762	3231

	Anchor	DMC	Gamma
Шов «крест» в 2 нити			
▬	256	906	3160
H	255	907	3159
–	433	996	3121
∩	35	3705	3078
$	33	3706	3079
◒	1089	3843	3122
Шов «полукрест» в 2 нити			
△	234	762	3231
Шов «французский узелок» в 1 нить			
●	403	310	0420
Шов «назад иголку» в 1 нить			
—	403	310	0420

Описание выполнения швов см. на вкладке

Инструменты и материалы:

- ☑ канва Aida 14 белого цвета, 20×20 см;
- ☑ нитки мулине 18 цветов согласно ключу;
- ☑ гобеленовая игла № 24.

Размер дизайна: 52×46 крестиков.

Работа выполняется швами «крест» и «полукрест» в 2 нити, швами «назад иголку» и «французский узелок» в 1 нить.

Размер вышитой работы: 9,5×8,5 см.

Дизайн вышит нитями DMC.

Облачко на ножках

Милая овечка является традиционным в Европе символом Пасхи и обязательно принесет мир и гармонию в ваш дом.

Техника выполнения

Как сшить овечку

1 Вышейте по схеме орнамент. Вокруг вышивки нарисуйте маркером для ткани «облачко» произвольной формы. По нарисованному контуру прошейте швом «вперед иголку». Отступив от контура на 0,5 см, вырежьте переднюю деталь туловища овечки **(фото 1)**.

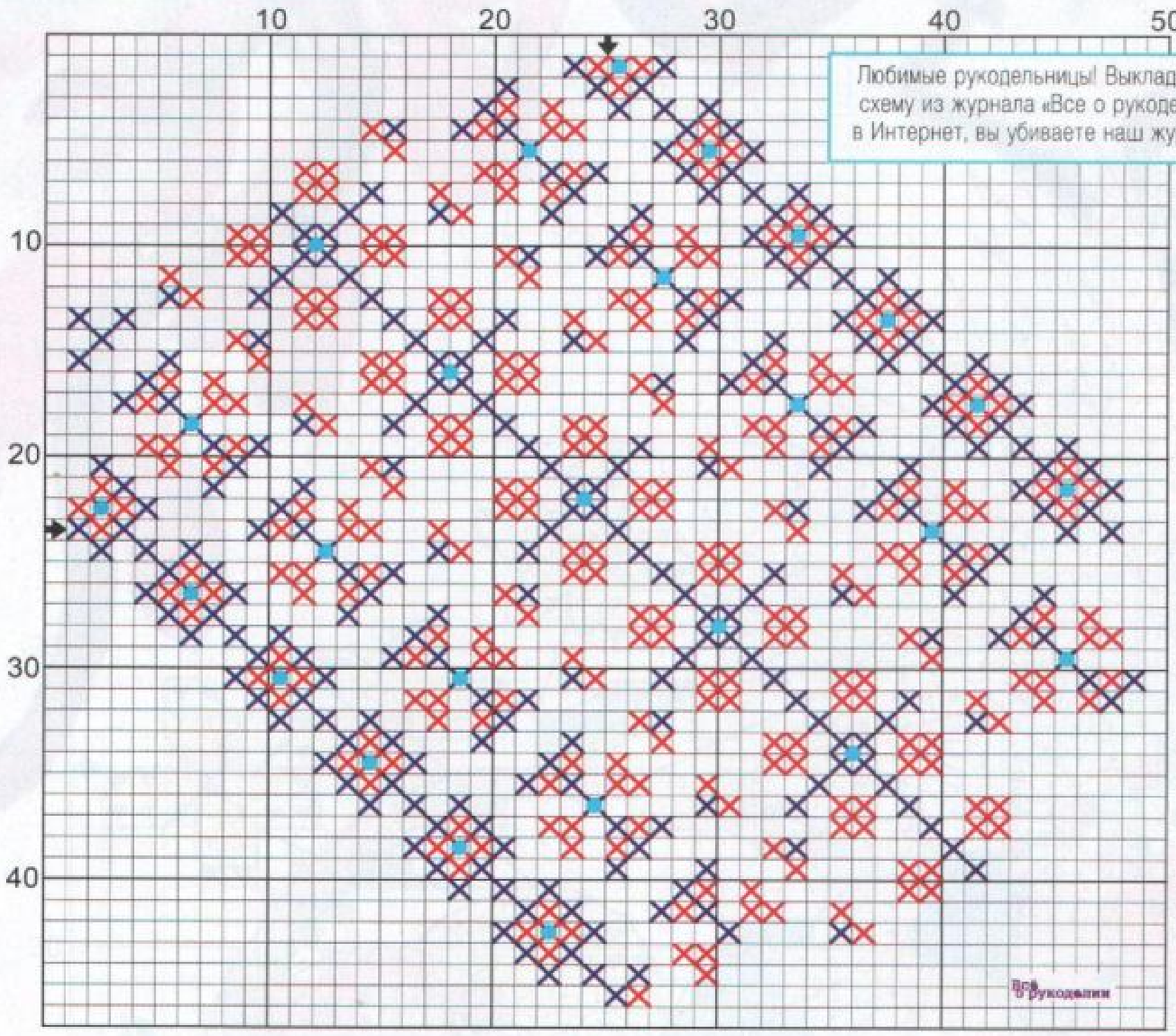
2 Выкроите из ткани заднюю деталь туловища овечки такой же формы, как передняя деталь туловища с вышивкой. Для этого положите на ткань переднюю деталь туловища и обведите маркером. Пришейте к задней детали хвостик – пуговицу **(фото 2)**.

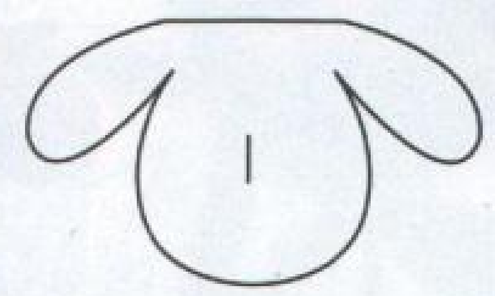
3 Перенесите на кальку контур мордочки овечки и вырежьте ее. Положите на фетр шаблон мордочки овечки и обведите. Вырежьте из фетра мордочку овечки. Вышейте носик овечки **(фото 3)**.

4 Подготовьте две бисеринки черного цвета. Приложите к туловищу мордочку и пришейте глазки-бисеринки, проводя иглу насквозь через фетровую деталь мордочки и туловище овечки и пришив таким образом мордочку к туловищу **(фото 4)**.

5 Сделайте четыре витых шнура длиной 4 см. Для одной ножки овечки подготовьте шнур и две пуговицы **(фото 5)**. Конец шнура, на котором нет узелка, проденьте в дырочки пуговицы и затяните петлей **(фото 6)**. Сверху положите вторую пуговицу и пришейте ее. Таким же образом сделайте еще три ножки.

6 Отметьте на детали туловища с вышивкой места, где будут ножки овечки. Сложите лицом к лицу две детали туловища. Ориентируясь на отметки для ножек, вложите





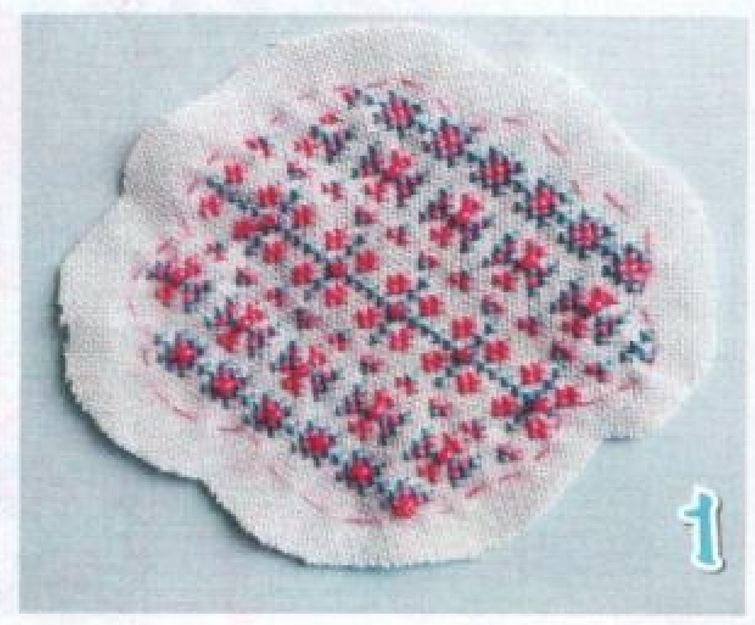
Инструменты и материалы:

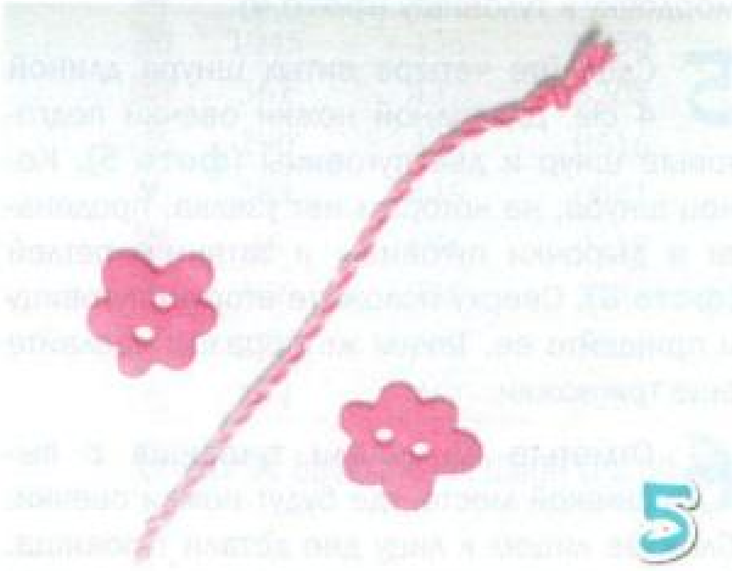
- канва Linda 27 размером 10×10 см;
- хлопковая ткань размером 10×10см;
- нити мулине двух цветов на ваш вкус;
- нить мулине черного цвета (для носика);
- две бисерины черного цвета (для глазок);
- 4 витых шнура длиной 4 см;
- бисер, красиво сочетающийся с нитями мулине;
- декоративные пуговицы.

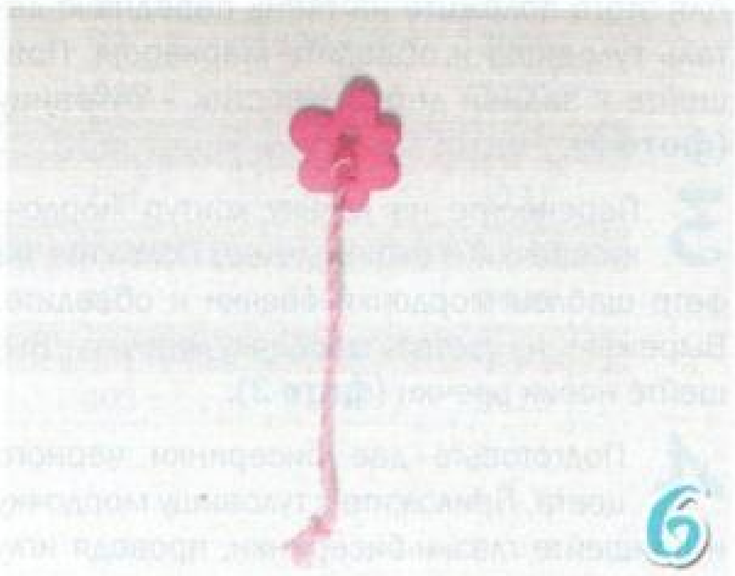
между деталями туловища шнурки так, чтобы внутри оказались концы шнуров с пуговицами, а снаружи узелки (фото 7). Закрепите ножки булавками и стежками.

7 Сшейте туловище овечки швом «назад иголку» по контуру, стежки делайте небольшими, оставьте отверстие для выворачивания игрушки.

8 Выверните овечку. Набейте наполнителем. Зашейте отверстие. Украсьте мордочку овечки пуговицами-цветочками. Игрушка готова!







Зайка на лужайке

Автор:
Ирина Китаева

В Германии главный герой Пасхи – заяц, который во время этого праздника обретает уникальную способность нести, как курочка, разноцветные яйца и дарить их послушным деткам. Поэтому-то мешочек для пасхальных подарков Ирина Китаева предлагает украсить именно фигуркой зайки, отдыхающего на цветочной полянке.

Постоянно пробую себя в разных видах вышивки и очень люблю их совмещать. Мои эксперименты привели меня к идее создания собственных разработок дизайнов для вышивки. Сейчас большую часть своего времени я посвящаю проведению мастер-классов по декоративной вышивке. Весь мой творческий путь в мире вышивки собран на страницах моего блога «Ручные вещи» (www.art-mayster.blogspot.com).

Ирина Китаева

ТЕХНИКА ВЫПОЛНЕНИЯ

Аппликация

Перенесите контур зайчика на плотную бумагу и вырежьте шаблон. На лоскут цветной ткани положите шаблон зайчика и обведите маркером для ткани или карандашом. С помощью шаблона вырежьте фигурку зайчика из хлопковой ткани и клеевой паутинки.

Положите на ткань-основу деталь из паутинки, а сверху деталь из ткани и прогладьте горячим утюгом без пара. Аппликация готова!

Вышивка

Перенесите с помощью специального маркера на ткань цветочные узоры, расположив их под и над фигуркой зайчика.

Веточки вышейте швом «назад иголку в раскол» нитью темно-зеленого цвета в одно сложение.

Листочки вышейте швом «петля вприкреп» нитью светло-зеленого цвета в одно сложение.

Крупные цветочки вышейте швом «роза навивкой» нитями светло-персикового и светло-розового цвета в два сложения.

В серединку каждого цветка пришейте бисеринку.

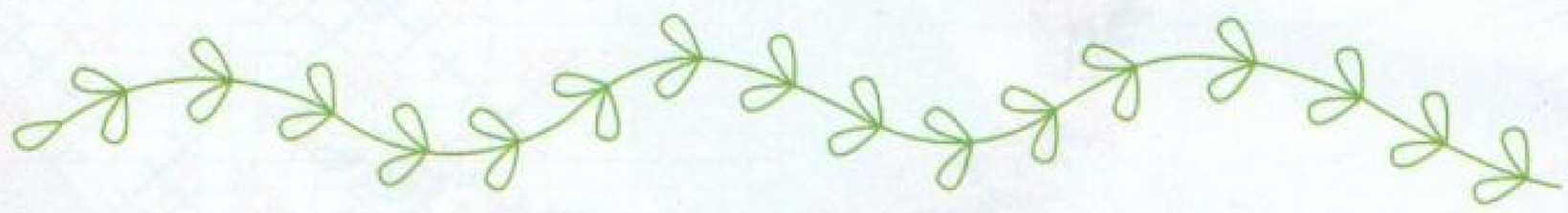
Маленькие цветочки вышейте швом «французский узелок» с двумя навивками нитями темно-персикового и темно-розового цвета в два сложения. Вышивка готова!

Инструменты и материалы:

- ☑ льняная или хлопковая ткань;
- ☑ цветная хлопковая ткань для аппликации;
- ☑ клеевая паутинка;
- ☑ бисер молочного цвета;
- ☑ нити мулине 6 цветов для вышивания;
- ☑ маленькая острая игла для шитья (№ 11);
- ☑ калька;
- ☑ простой карандаш;
- ☑ маркер для ткани.

Размер вышивки: 13×11 см.

Схема



Совет мастера

- Ткань выбирайте не рыхлую, с плотным переплетением нитей и средней плотности, не тонкую. Если ткань тонкая, уплотните ее дублерином.
- Перед началом работы ткань для вышивки желательно постирать или хорошо отпарить утюгом, чтобы не было усадки!

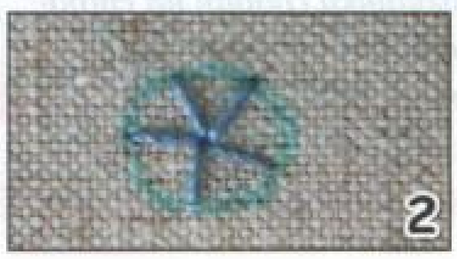
Ключ. Таблица цветов

	Anchor	DMC	Gamma
Декоративные швы			
светло-зеленый	266	471	0817
темно-зеленый	267	3346	0614
светло-розовый	48	963	3236
темно-розовый	55	604	0114
светло-персиковый	6	353	0310
темно-персиковый	9	352	0312

Описание выполнения швов см. на вкладке и на стр. 48

Шов «Роза навивкой»

Нарисуйте круг, равный диаметру розы. Выведите нить на лицо в центре круга **(фото 1)**. Из центра прямым швом сделайте пять лучиков **(фото 2)**. Выведите рабочую нить на лицо у основания одного из лучиков **(фото 3)**. Обплетайте лучики по такому принципу: над первым лучиком нить проходит сверху, потом снизу под вторым, затем сверху над третьим и т. д. Следующие круги вышивайте по такому же принципу, но проводите нить наоборот – там, где она проходила под лучиком, теперь она будет сверху и наоборот **(фото 4)**. Продолжайте до тех пор, пока нить не закроет лучики. Роза навивкой готова **(фото 5)!**



Предлагаем создать открытку в популярном стиле «clean and simple», что переводится как «чисто и просто», используя напечатанные в этом выпуске (см. вкладку) дизайны, сделанные штампами ТМ «Леся Згарда».

ХОЧУ ТЕБЯ *поздравить*

С чистого листа

Автор мастер-класса
Татьяна Обухова

Наконец-то! Мы дождались ее! Весна! И так хочется распахнуть окно пошире, чтобы впустить свежий весенний воздух, вздохнуть полной грудью и начать день с чистого листа, наполнив его отличным настроением и яркими красками. И держать в себе эти чувства совершенно невозможно, хочется поделиться с окружающим миром, например, создав яркую весеннюю открытку.

Штампы ТМ «Леся Згарда» первый раз увидели мир в 2011 году. Если ваше знакомство с коллекциями штампов уже состоялось, то вы знаете, что они совершенно уникальны, а их оттиски просто великолепны. Это объясняется тем, что рисунок каждого штампа Леся создает с особой тщательностью и любовью, а собственное производство позволяет постоянно контролировать и улучшать качество продукции.

Мастер класс подготовила **Татьяна Обухова** – *основательница интернет-магазина ScrapUA.com, который известен самым большим в Украине ассортиментом товаров для скрапбукинга и кардмейкинга (изготовление открыток ручной работы).*

ТЕХНИКА ВЫПОЛНЕНИЯ

Заготовка для открытки

1 Разогнув скрепки, аккуратно достаньте из середины журнала вкладку. Разрежьте ее на две страницы. На одной странице размещены две заготовки для открыток **(фото 1)**.

2 Разрежьте страницу с заготовками по намеченной линии **(фото 2)**.

3 Переверните заготовку для открытки надписью вниз и с помощью линейки и палочки для биговки проведите посередине линию сгиба **(фото 3)**.

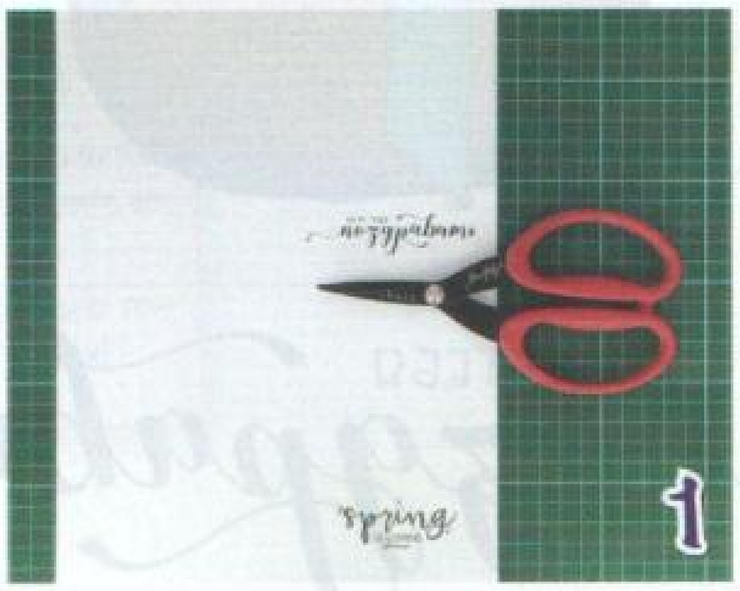
4 Согните заготовку пополам **(фото 4)**.

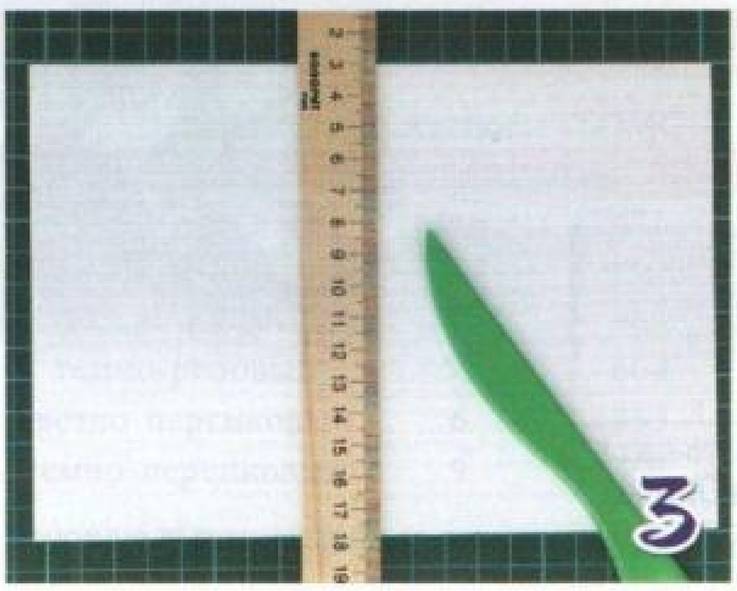
Рамочка и декор

5 На второй странице вкладки размещены картинки для раскрашивания. Выберите одну из картинок, определите, какими цветами вы будете раскрашивать ее и подберите 2-3 маркера одного цвета разных тонов **(фото 5)**.

Инструменты и материалы:

- ☑ **ножницы**;
- ☑ **линейка**;
- ☑ **палочка** для биговки (ее может заменить непишущая шариковая ручка);
- ☑ объемные клеевые **квадратики** (или вспененный скотч);
- ☑ акварельные **карандаши** и/или специальные **маркеры** для раскрашивания.





SCRAP ua
ScrapUA.com
Товары для скрапбукинга
Чудеса доступны каждому!
Код на скидку – VR4. Срок действия скидки: до 01.04.18
Сертификат на скидку в магазине scrapua.com 5%

6 Раскрасьте цветы самым светлым тоном из выбранных маркеров **(фото 6)**.

7 Вторым по насыщенности маркером закрасьте те части цветочков, которые вы хотите сделать темнее **(фото 7)**.

8 Снова возьмите самый светлый тон и раскрасьте весь цветок. Это позволит сделать переход между тонами более плавным **(фото 8)**.

9 Нанесите буквально несколько штрихов маркером самого темного тона на нижнюю часть цветков и те части лепестков, которые должны находиться в тени **(фото 9)**.

10 Повторите п. 7 **(фото 10)**.

11 Повторите п. 6 **(фото 11)**.

12 Аналогично раскрасьте другие цветы **(фото 12)**.

13 Таким же образом раскрасьте стебли **(фото 13)**. Вместо маркеров можете использовать акварельные карандаши.

14 Раскрасьте остальные элементы картинки **(фото14)**.

15 Вырежьте картинку ножницами, обязательно отступая от контура 1-2 мм и оставляя белый контур **(фото 15)**.

Сборка открытки

16 На обратную сторону вырезанного букета наклейте объемные клеевые квадратики **(фото 16)**.

17 Разместите букет по центру заготовки над надписью **(фото 17)**. Открытка готова! Приятного творчества и счастливой весны!

Таким же образом сделайте вторую открытку. Остальные картинки вы можете использовать для создания других открыток, заготовки для которых можно сделать из акварельной бумаги или плотного картона.

9

10

11

12

13

14

15

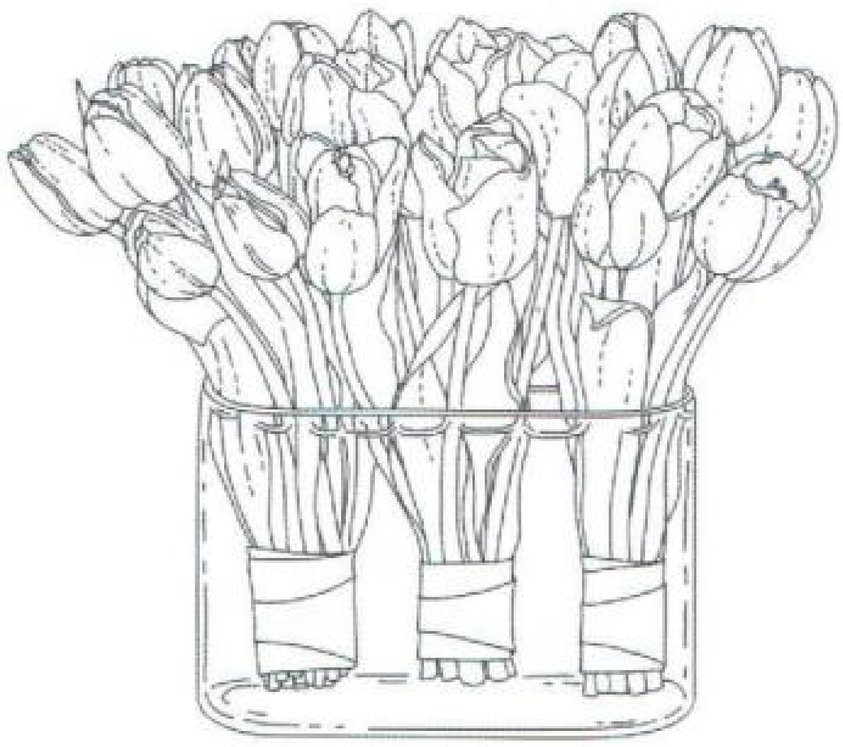
16

17

ХОЧУ ТЕБЯ
поздравить

bimaro

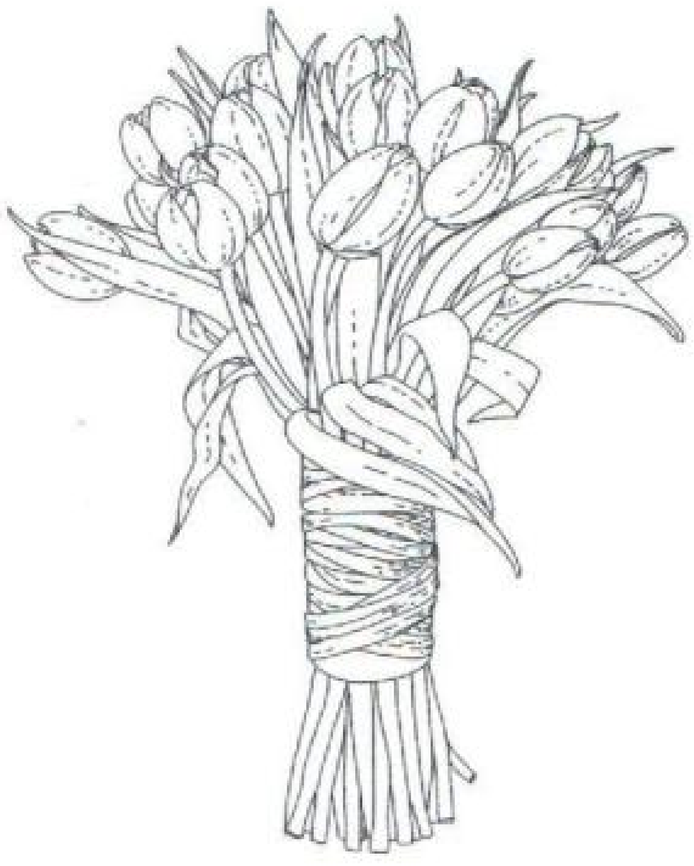
Lesia
ZGHARDA
STAMPS



spring
IS COMING

весна
НА ПОРОГЕ

ХОЧУ ТЕБЯ
поздравить



Ваш малыш наверняка будет счастлив, найдя пасхальным утром зайчишку с корзинкой, полной приятных сюрпризов.

Соцкова Анастасия

По образованию я художник по текстилю. Отсюда и моя любовь ко многим видам рукоделия. Мои работы можно увидеть в группе MYстерня: https://www.facebook.com/mysterny/

Подарки от зайчишки

Автор мастер-класса
Анастасия Соцкова

Техника выполнения

Зайка

1 Выкроите из фетра белого цвета две одинаковые детали туловища **(деталь 1)** и четыре детали для ушек **(деталь 2)**, две маленькие детали для ушек из ткани с рисунком **(деталь 3)**, одну деталь мордочки из фетра персикового цвета **(деталь 4)**, одну деталь носика из фетра розового цвета **(деталь 5)**.

2 К детали туловища пришейте мордочку обметочным швом. Сверху пришейте тем же швом носик. Вышейте ниткой темно-розового цвета усики и перепонку (фото 1).

3 Пришейте глазки-бусинки.

4 Пришейте обметочным швом маленькую деталь уха, выкроенную из ткани, к большой детали из фетра (фото 2). Это передняя деталь ушка.

5 Сшейте переднюю деталь ушка с второй деталью из фетра. Наполните ушки синтепоном. Сшейте таким же образом второе ухо.

6 Вставив ушки, сшейте обе детали туловища зайчика, оставив отверстие для наполнения игрушки синтепоном. Наполните синтепоном голову до места, где находится шея, и выполните шов, проводя иглу через два детали насквозь. Наполните синтепоном лапки, их тоже отделите швом, выполнив его насквозь.

7 Наполните синтепоном туловище и зашейте отверстие (фото 3). На шею зайке пришейте маленький бантик из ленточки розового цвета.

Корзиночка

8 Выкроите два прямоугольника и круг **(детали 6 и 7)**. Один прямоугольник выкроите из плотного фетра молочного цвета, а второй – из тонкого фетра розового цвета. Круг (дно корзиночки) выкроите из фетра молочного цвета. Выкроите декоративные элементы **(детали 8 и 9)**: два маленьких цветка розового цвета, маленький цветок сиреневого цвета и большой цветок персикового цвета. Каждый цветок обработайте по краям обметочным швом (фото 4).

9 Пришейте все цветочки с помощью пуговки на прямоугольную деталь молочного цвета. Сложите прямоугольные детали молочного и розового цвета, сшейте их обметочным швом вдоль длинного края, это стенка корзиночки. Пришейте стенку корзиночки ко дну обметочным швом (фото 5).

10 Сшейте боковые стороны стенки корзиночки в кольцо.

11 Пришейте к корзиночке зайчика так, чтоб закрыть боковой шов. Вначале пришейте нижний край игрушки (фото 6), а затем лапки несколькими стежками к верхнему краю корзиночки (фото 7).

12 Корзиночка с зайкой готова!

Инструменты и материалы:

- ☑ плотный фетр молочного цвета толщиной 3 мм;
- ☑ тонкий фетр белого, розового, персикового и сиреневого цвета;
- ☑ небольшой отрез ткани с рисунком;
- ☑ 2 черные бусины;
- ☑ три пуговицы молочного цвета;
- ☑ маленький бантик из розовой ленты;
- ☑ нитки мулине розового, персикового, сиреневого и белого цветов;
- ☑ тонкая игла (для сшивания деталей);
- ☑ наполнитель (силикон или синтепон).

1

2

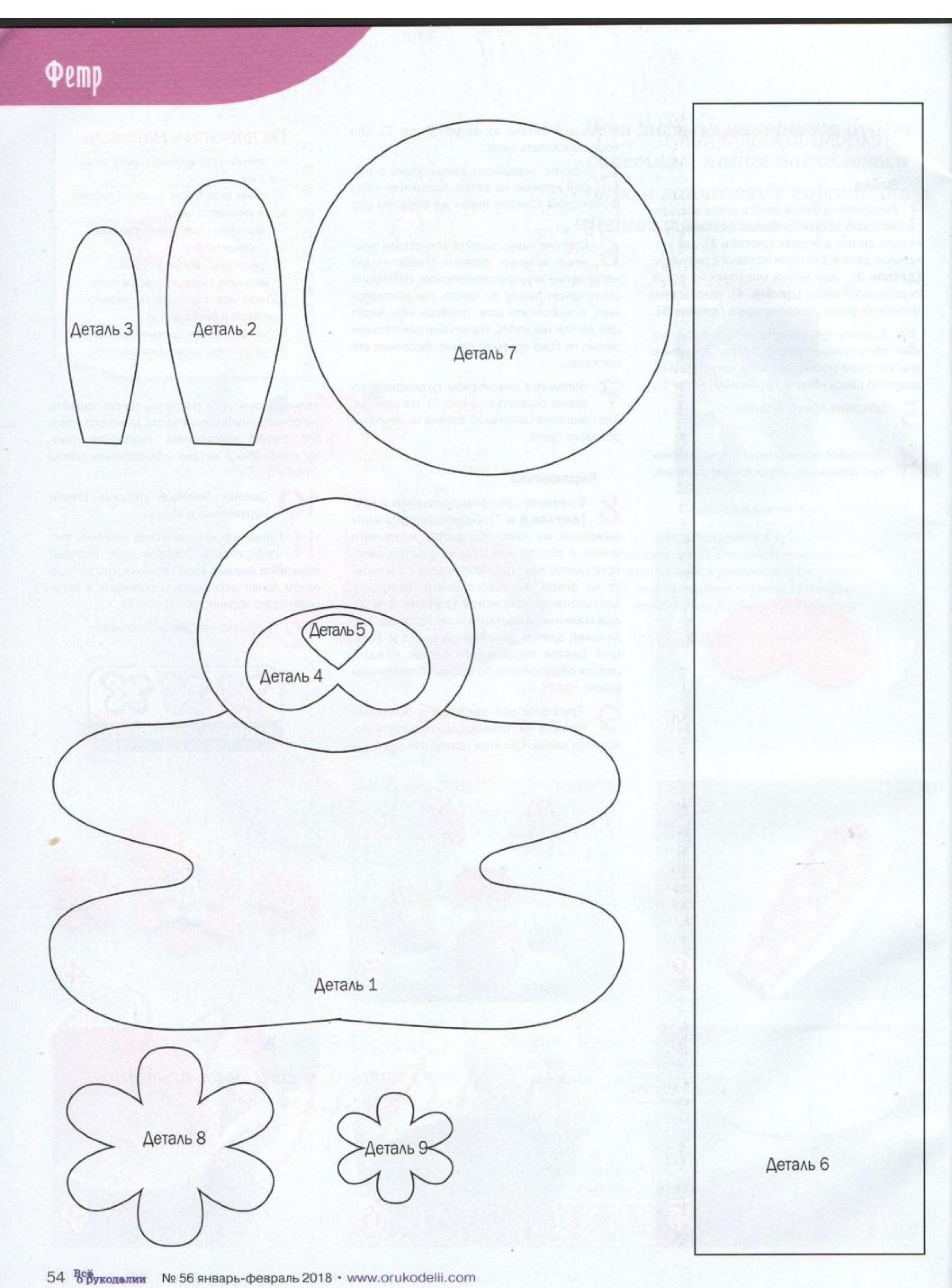
3

4

5

6

7


Деталь 3
Деталь 2
Деталь 7
Деталь 5
Деталь 4
Деталь 1
Деталь 8
Деталь 9
Деталь 6

Мастер-класс предоставлен сетью хобби-гипермаркетов «Леонардо».
www.leonardo.ru
Леонардо®
хобби-гипермаркет
ЗАО «Планета увлечений» 105554, г. Москва, ул. 11-я Парковая, д.9/35, ОГРН 1077761771537

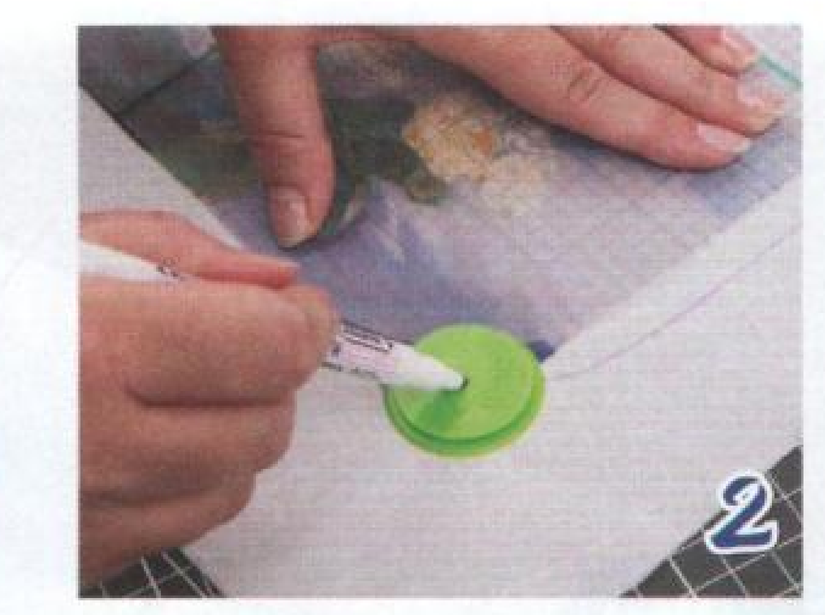
Весенний ветер

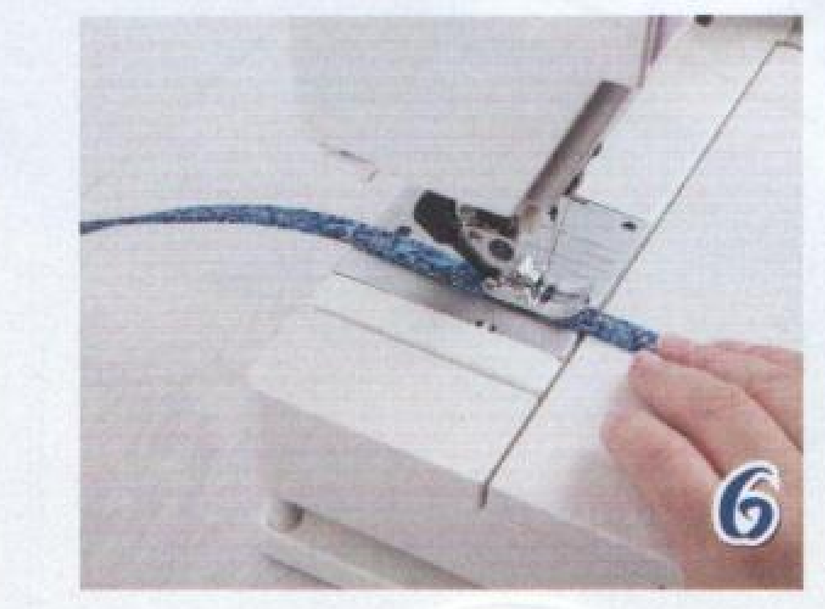
Автор мастер-класса
Светлана Волкова

Светлана Волкова

Шить любила всегда. Еще когда я училась в институте, мне пришла идея сшить лоскутное одеяло. Кусочков тканей у меня скопилось много, и я их пустила в дело. Как надо сшивать лоскуты, я представляла смутно, поэтому сделала все возможные ошибки. Тем не менее прослужило одеяло довольно долго. Повторять подвиг не хотелось, и думала, что больше никогда не попаду на эти галеры... Но никогда не говори никогда...

Вышивка лентами смотрится очень изящно и стильно, особенно если ее использовать для украшения небольшого клатча, который станет великолепным дополнением как повседневного, так и вечернего наряда.





Техника выполнения

Раскрой деталей

По указанным на схеме размерам на пластиковом листе начертите деталь клатча и вырежьте шаблон. Этот шаблон используется для раскроя всех деталей клатча, кроме кармана и ручки.

Для клатча вам придется выкроить два вида деталей – одинарные и двойные. При раскрое одинарных деталей положите шаблон на ткань, обведите и выкроите. При раскрое двойных (овальных) деталей учитывайте, что шаблон – половина детали, то есть середина детали – это прямая сторона шаблона. Поэтому чтобы выкроить двойную овальную деталь, положите шаблон на ткань, обведите, затем переверните и расположите на ткани вплотную к прямому краю нарисованного контура, начертите вторую часть детали.

Все детали выкраиваются с припуском шириной 1 см, кроме деталей из дублерина, которые вырезаются без припусков **(фото 1)**.

Чтобы отмерить припуск нужной ширины, воспользуйтесь специальным приспособлением для разметки контура. Для этого выберите пластиковый круг с радиусом, равным ширине припуска, приложите его вплотную к пластиковому шаблону, вставьте стержень самоисчезающего маркера в центральное отверстие круга и, двигая вдоль края шаблона, нарисуйте линию на ткани **(фото 2)**.

Для кроя деталей из темной ткани используйте специальный самоисчезающий маркер для темных тканей белого цвета, а для светлых тканей – маркер темного цвета.

Прямоугольные детали (карман и ручка клатча) выкраивайте с помощью раскройного ножа и линейки для пэчворка.

Выкроите такие детали **(фото 3)**:

из темной ткани – 2 одинарных детали клатча и ручку (полоса размером 4 × 35 см);

из светлой ткани – одинарную деталь клатча, двойную (овальную) деталь и внутренний карман (прямоугольник размером 15 × 21 см);

из клеевого дублерина - одинарную деталь клатча, двойную (овальную) деталь;

из ткани с вышивкой – одинарную деталь клатча;

из утеплителя – одинарную и двойную (овальную) детали.

Пошив клатча

1 Сложите деталь с вышивкой и одинарную деталь клатча из темной ткани лицом к лицу и стачайте вдоль прямого среза так, чтобы получилась овальная деталь **(фото 4)**. Это внешняя деталь клатча.

2 Одинарную и двойную детали из светлой ткани проклейте деталями из клеевого дублерина **(фото 5)**.

3 Полосу для ручки сложите в четыре раза срезами внутрь и проутюжьте. Отстрочите полоску в край вдоль длинных сторон **(фото 6)**.

4 Одинарные детали из светлой и темной ткани сложите лицом к лицу, сверху положите деталь из утеплителя. Все три детали стачайте по верхнему краю так, чтобы строчка проходила вдоль края дублерина, не захватывая его. Срежьте из припуска утеплитель как можно ближе к строчке **(фото 7)**. Это внутренняя деталь клатча.

5 Выверните внутреннюю деталь на лицо так, чтобы утеплитель оказался внутри. Отстрочите заготовку по верхнему краю **(фото 8)**.

6 Деталь внутреннего кармана сложите пополам лицевой стороной внутрь. Стачайте боковые срезы. Карман выверните, проутюжьте и отстрочите верхний сгиб **(фото 9)**.

7 На двойной детали из светлой ткани, укрепленной дублерином, отступив от короткого края на 2 см, наметьте линию притачивания нижнего края кармана. Приложите к этой линии нижний край кармана, причем деталь и карман должны «смотреть» в разные стороны, и притачайте его **(фото 10)**.

8 Отверните карман и настрочите его на деталь по трем сторонам **(фото 11)**.

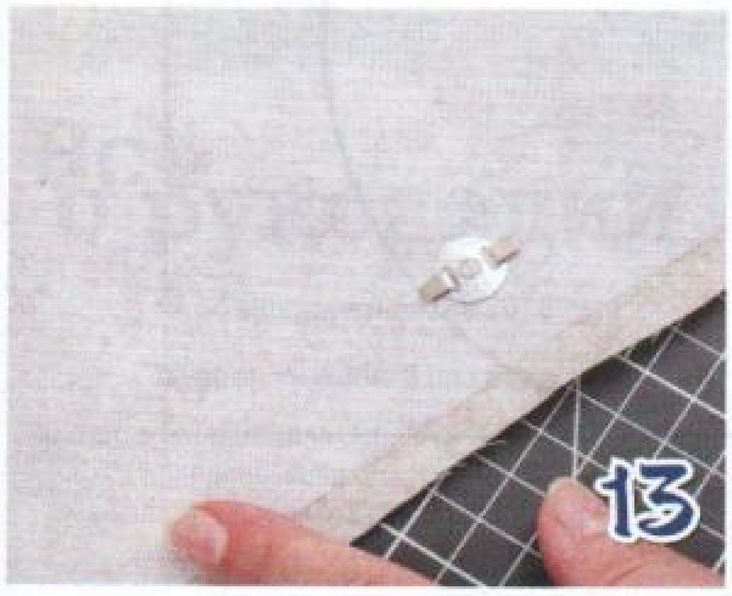
9 На противоположную сторону двойной детали из светлой ткани положите магнитную кнопку и через отверстия на ней отметьте маркером места разрезов для усиков кнопки **(фото 12)**.

10 В отмеченных местах аккуратно прорежьте ткань макетным ножом. Вставьте усики кнопки в прорези и отогните их в разные стороны с изнаночной стороны **(фото 13)**. Вторую часть кнопки поставьте на внутреннюю деталь клатча, закрепив ее на ткани темного цвета и утеплителе. Убедитесь, что две половинки кнопки совпадут при застегивании.

11 На овальную деталь из утеплителя положите овальную деталь с вышивкой

Инструменты и материалы:

- ☑ готовая вышивка по набору для вышивания «Живая картина» (PANNA, арт. ЖК-2022 «Течение»);
- ☑ темная и светлая ткань для пэчворка (PEPPY, арт. 4522 (№ 897), арт. SRKM-13694-74 (SAPPHIRE));
- ☑ дублерин белого цвета (GAMMA, арт. G-273t);
- ☑ утеплитель белого цвета (Warmtex, арт. S&B (№ 1805));
- ☑ магнитные металлические кнопки диаметром 14 мм (BLITZ, арт. MKM-01);
- ☑ полиэстеровые нитки светло-желтого и серо-синего цвета (GAMMA (№ 133 и 313));
- ☑ складной мат для кроя (GAMMA, арт. DKF-01);
- ☑ бытовая швейная машина (Micron Classic 1035);
- ☑ раскройный нож (GAMMA, арт. DKP-045);
- ☑ нож для художественных работ (Mr. Painter, арт. HKN);
- ☑ портновские ножницы (GAMMA, арт. G-303);
- ☑ ножницы-«зигзаг» (GAMMA, арт. G-ZG -1);
- ☑ приспособление для разметки контура при рукоделии (GAMMA, арт. DM-04);
- ☑ линейка для пэчворка (GAMMA, арт. RL-001);
- ☑ самоисчезающий маркер с корректором (GAMMA, арт. MKR-001);
- ☑ самоисчезающий маркер для темных тканей (GAMMA, арт. RA-004);
- ☑ клипсы для фиксации (GAMMA, арт. QC-01);
- ☑ пластиковый лист для создания лекал и шаблонов (GAMMA, арт. PSM-01);
- ☑ иглы для закалывания со стеклянными головками (GAMMA, арт. PH-010).



лицом наверх. К темной части овальной детали с вышивкой положите темной тканью вниз внутреннюю деталь клатча, темные ткани должны располагаться лицом к лицу **(фото 14)**.

12 Отогните верхнюю светлую ткань внутренней детали клатча. Притачайте внутреннюю деталь к детали с вышивкой по боковым и нижнему срезам, не пришивая светлую ткань **(фото 15)**.

13 Отогните подкладку. Сложите ручку пополам, сформировав петельку. Положите петельку между деталью с вышивкой и светлой тканью, причем края петельки должны быть снаружи. Сверху положите двойную овальную деталь из светлой ткани лицом вниз **(фото 16)**.

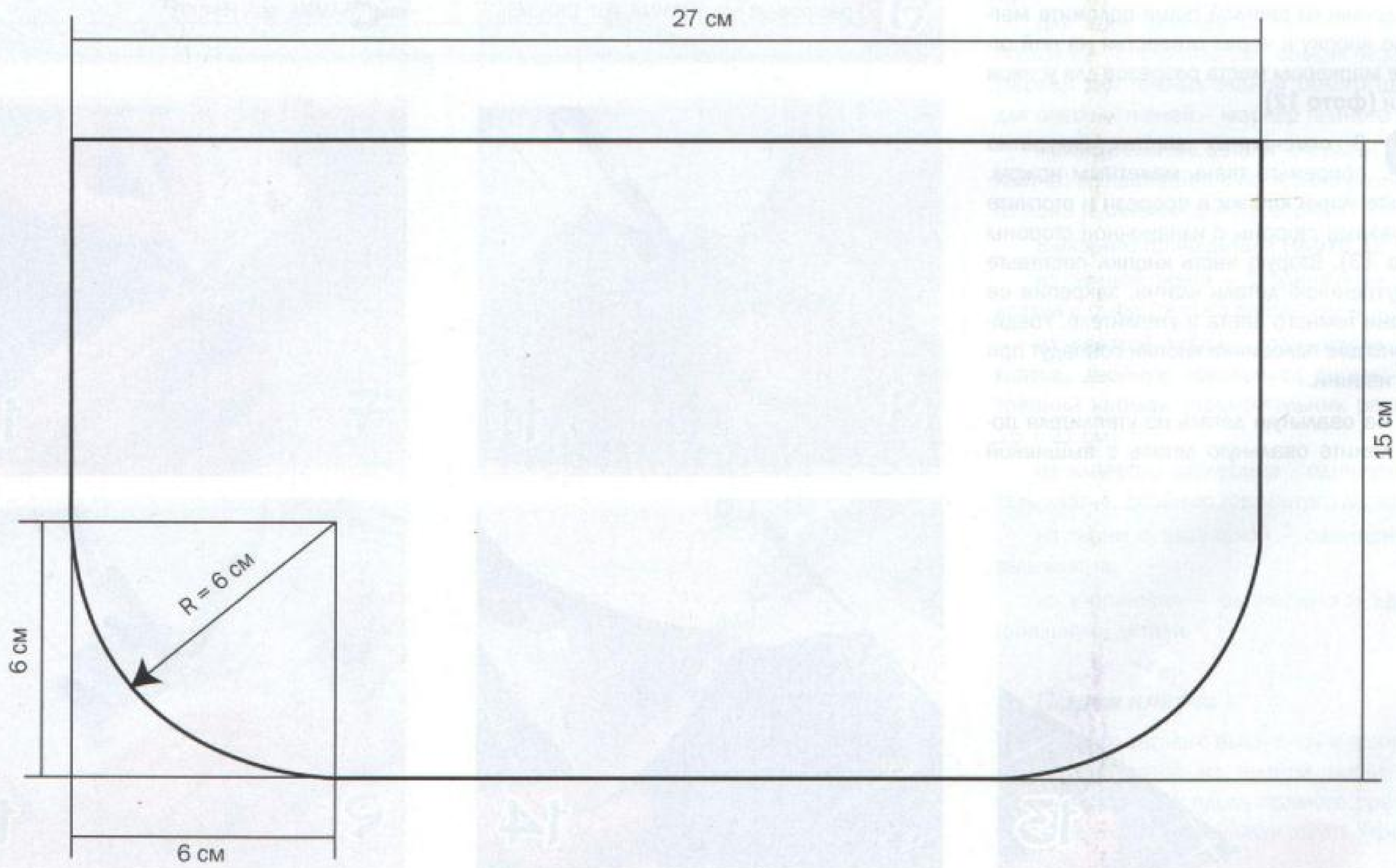
14 Стачайте две детали по периметру, прокладывая строчку по краю дублерина. В нижней части заготовки оставьте несшитым отверстие для выворачивания **(фото 17)**. Аккуратно срежьте лишний утеплитель как можно ближе к строчке.

15 Закругленные края заготовки обработайте ножницами «зигзаг» **(фото 18)** или сделайте на них поперечные надрезы. Выверните заготовку на лицо через незашитое отверстие.

16 Застрочите отверстие близко к краю **(фото 19)**.

17 Заправьте подкладку внутрь клатча **(фото 20)**. Клатч готов!

Деталь клатча

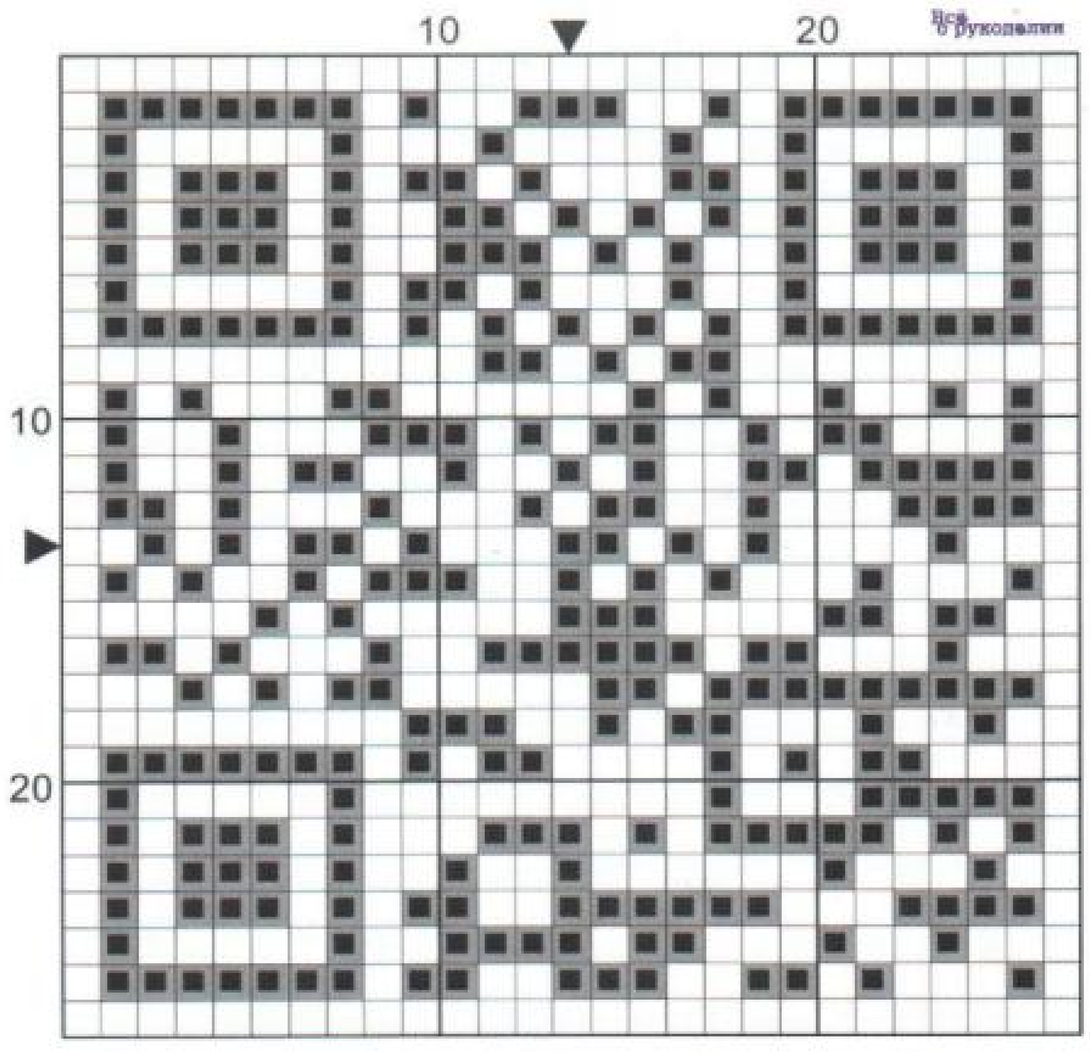


Добрый день, редакция!

Я на работе вела разработки QR-кодов для компании. Так как я еще и вышиваю, то идея родилась сама собой. Пиксели кода похожи на крестики. Можно ли зашифровать с помощью генератора QR-кодов определенную информацию и вышить полученный код? С помощью онлайн генератора QR-кодов я зашифровала слова «Я тебя люблю!», сделала в программе схему, вышила ее и оформила. Проверка прошла успешно: вышитый QR-код считался сканером. Хочу поделиться идеей и схемой с журналом и другими рукодельницами. Схема вышивается часа за четыре. И подсказка: вы можете сами зашифровать все, что угодно, и вышить!

Ксения Ольховская

Иногда редакция «Все о рукоделии» получает интересные письма с замечательными идеями. Хотелось бы поделиться с вами, дорогие наши читатели, таким письмом. Если у вас есть интересные предложения и идеи, предлагаем поделиться с нами. Ждем ваши письма на почту creativ@orukodelii.com.



Ждите в следующем

выпуске журнала «Все о рукоделии»:

Девочка Весна

На берегу

Быстрее ветра

Панно «Лондон»

Журнал «Все о рукоделии» в Facebook
www.facebook.com/orukodelii

Журнал «Все о рукоделии» в Instagram
www.instagram.com/wse_o_rukodelii

Группа «Все о рукоделии»
vk.com/orukodelii

Все о рукоделии — Официальный сайт журнала
www. orukodelii.com

Все о рукоделии

№ 56 январь-февраль 2018

Журнал выходит 6 раз в год

Учредитель и Издатель ООО «Арт Крафт Паблишинг»
Адрес редакции и издателя:
Украина, 02091, а/я 43

Тел.: +38 (044) 500-56-05, +38 (066) 370-77-55
E-mail: info@orukodelii.com
creativ@orukodelii.com

Перепечатка материалов, опубликованных в журнале «Все о рукоделии», и использование их в любой форме возможны только с разрешения редакции. Пересылая тексты, фотографии и другие графические изображения, отправитель тем самым дает свое согласие, а также подтверждает согласие изображенных на фотографиях лиц на публичный показ, отображение и распространение присланных текстов, фотографий и других графических изображений в издании «Все о рукоделии». Рукописи, фотографии, поступившие в редакцию, не рецензируются и не возвращаются. Редакция оставляет за собой право редактировать материалы. Редакция оставляет за собой право не отвечать на все письма читателей. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений.

Материалы, помеченные значком ®, публикуются на правах рекламы. Ответственность за достоверность рекламных материалов несет рекламодатель.

Свидетельство государственной регистрации печатного СМИ Серия КВ №22237-12137ПР выдано Министерством юстиции Украины 12.08.2016

Отпечатано: ООО «Компания «Юнивест Маркетинг», типография «Юнивест Принт», ул. Дмитриевская, 44-б, г. Киев, 01054,
тел.: +38 (044) 494-09-03.
Тираж: 10000 экз. Цена договорная

Подписной индекс ДП «Преса:
97751 – на полугодие или год.

Мулине Gamma®

Длинноволокнистый египетский хлопок
Самая широкая цветовая палитра

675 цветов

в том числе меланж и металлик

Реклама

Спрашивайте в лучших магазинах вашего города!

Оптовые продажи:

фирма Гамма

www.firma-gamma.ru

Розничные продажи:

ИГОЛОЧКА®
ВСЁ ДЛЯ ШИТЬЯ И РУКОДЕЛИЯ

www.igla.ru

Розничные продажи:

Леонардо®
хобби-гипермаркет

www.leonardo.ru

ООО «Жаккард», 105554, г. Москва, ул. 11-я Парковая, д.9/35, комн.32, e-mail: shop@igla.ru, тел. 8 (495) 603-87-59, ОГРН 1137746742869
ЗАО «Планета увлечений», 105554, г. Москва, ул. 11-я Парковая, д.9/35, e-mail: shop@leonardo.ru, тел. 8 (800) 700-51-27, ОГРН 1077761771537