

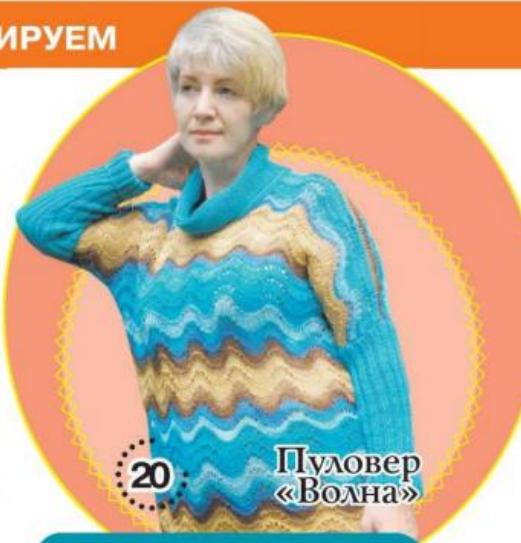
ШЬЕМ ♡ ВЯЖЕМ ♦ ВЫШИВАЕМ ♡ МАСТЕРИМ ♦ РЕМОНТИРУЕМ

Толока

делаем сами

№24 (477),
ДЕКАБРЬ
2020

П8171 (годовой), П1197 "ПОЧТА РОССИИ", 12660 "ПОЧТА КРЫМА"



20

Пуловер
«Волна»

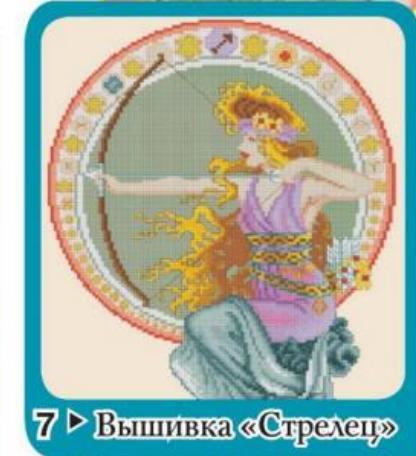


5
полезных
схем

16+

Новогодний декор
для дома

► 10



7 ► Вышивка «Стрелец»



12 ► Дед Мороз



25 ► Колонка в оправе

ISSN 1812-0733



20024>

9 771812 073001

ДОСТУПНЫЕ, ПРАКТИЧНЫЕ, ОРИГИНАЛЬНЫЕ СОВЕТЫ ОТ ЧИТАТЕЛЕЙ



От редакции

Приветствую вас, дорогие читатели! Новый год — праздник, который возвращает нас в детство. Именно тогда мы получили яркие и добрые воспоминания об этом торжестве, на всю жизнь запомнили пресловутый «запах елки и мандаринов» и ощущение волшебства. И если раньше новогодняя сказка создавалась мамиными и бабушкиными руками, то теперь пришла наша очередь дарить чудо своим детям. Как всегда, последний в этом году выпуск «ДС» по большей части посвящен этому замечательному празднику. Наши авторы щедро делятся идеями, как создать вокруг себя новогоднюю атмосферу, чтобы порадовать близких. И даже если кто-то из вас давно уже не верит в Деда Мороза, пролистайте странички нашего издания — уверены, вам непременно захочется что-нибудь повторить. Украшайте свой дом, наряжайте елку, смело загадывайте желания и, главное, всем сердцем поверьте в то, что они обязательно исполнятся! В этот волшебный праздник позвольте пожелать вам всего наилучшего. Пусть уходящий год останется для вас очередным этапом на пути к осуществлению мечты, а год приходящий станет годом ее свершения — удачным, стабильным, щедрым на прекрасные моменты, новые знакомства и достижения. Будьте здоровы, счастливы и успешны, любимы и востребованы. Верьте в чудо и создавайте чудеса своими руками. До встречи в новом году!

Наталья Аристова



5



14

Читайте в номере

Для дома

Закадычные друзья	4	Яркий пуловер
Вот так сюрприз!	5	и палантин
Обратите внимание	22	20
Декоративный фонарь	23	

Хозяину	
Кашпо-ведерко	
из цемента	24
Гирлянда на «ножках»	26
Обогреватель	
для погреба	27
Ремонт и утепление	
колодца	28

Хозяюшке

Цветочное чаепитие ...	6	
Украшения для класса	13	
Нарядное платье		
для девочки	14	

Пять минут для красоты

Даже при активной помощи домочадцев основные предпраздничные хлопоты все равно ложатся на женские плечи. Вот все уже готово, но подходишь к зеркалу и... видишь усталое лицо, с которым придется встречать Новый год. Что же делать? Не волнуйтесь. У вас в запасе еще есть час-полтора. Этого вполне достаточно, чтобы привести свою кожу в порядок и выглядеть по-праздничному.

Водные процедуры

Встаньте на 10 минут под душ с сильным напором теплой или ледяной воды. На несколько минут подставьте мелким струйкам лицо, особенно область вокруг глаз — так создается эффект точечно-го водного массажа, и лицо становится заметно свежее, сходит отечность. Сделайте массаж лица и шеи, смочив кончики пальцев в растительном масле. Смойте масло косметическим средством и ополоснитесь в конце процедуры прохладной водой (как вариант — умыв ею лицо и полив на ноги).

Маска

Отлично подойдет обычное яблоко. В яблочном соке содержатся фрук-

товые кислоты, много витаминов, что обеспечивает хороший тонизирующий и освежающий эффект, способствует подтягиванию кожи и улучшению ее текстуры. Помассируйте лицо и шею ломтиком свежего яблока — кожа сразу же подтянется, станет более розовой и помолодевшей.

Новогодний макияж

■ В новогоднюю ночь можно позволить себе много блеска, поэтому позаботьтесь о приобретении светоотражающей пудры, блеска для лица и тела и перламутровых теней в серебристой или зеленовато-серебристой гамме. Но имейте в виду, что в таком случае помада не должна быть перламутровой или с

КОНСУЛЬТАЦИЯ специалиста



блестками. Достаточно просто яркой помады.

■ Чтобы сделать взгляд открытым и сияющим, нанесите белые перламутровые тени или карандаш на внутренний уголок глаза, на верхнее и нижнее веко в виде буквы V.

■ Если вы хотите, чтобы ресницы выглядели гуще, просто присыпьте их слегка обычновенной рассыпчатой пудрой и затем нанесите тушь.

Александра Кажанова,
врач-косметолог, г. Белгород

Символ года 2021 – БЫК В СТИЛЕ СТИМ-ПАНК

СОВЕТ редакции

Наша редакция в канун нового года как всегда творчески и креативно подходит к подготовке и украшению кабинета. В 2018 году мы смастерили зеленую красавицу елку из ПЭТ-бутылок, в прошлом – веселого мышонка из проволоки и ниток, а в этом решили выполнить объемного быка в стиле стим-панк. Надеемся, символ года принесет удачу и счастье в ваш дом!

■ Каркас фигуры быка выполнен в технике паперкрафт. Распечатали схему для объемной модели, вырезали детали и склеили по цифрам (**фото 1**).

■ Лист фоамирана церного цвета (цвет не важен, так как изделие все равно будет краситься в черный) нарекли на небольшие прямоугольные кусочки. Оклеили ими всю фигуру с помощью термопистолета.

■ Собрали немного «хлама». В ход пошли: металлическая цепочка, пластиковая детская корона, сломанная бижутерия, пластиковый конструктор, пуговицы, снежинки от новогодней гирлянды, застежка молния



(предварительно срезали в ней тканевую окантовку). Приклеили полубусины для имитации заклепок (**фото 2, 3**). Все фиксировали термопистолетом. Покрыли заготовку черной акриловой краской.

■ Для пьедестала использовали коробку от обуви. Оклеили ее кусками фоамирана. Заклепки выполнили из половинок гороха. Детали фиксировали термопистолетом. Добавили в черную краску немного желтой и красной и покрыли основу. После просушки сверху приклеили быка.

■ Золотой акриловой краской методом сухой кисти затонировали всю поверхность, имитируя фактуру металла. Символ года – металлический бык – готов!

Алина Авдеева, корреспондент.
Foto автора

Салфетка-рукавичка

Новогоднее застолье пройдет весело, а блюда покажутся еще вкуснее, если и сам стол оформить яркими аксессуарами и декором, например, забавными салфетками для столовых приборов.

Понадобится: фетр 3-х оттенков (красный, зеленый и белый)

- нитки тех же цветов
- бумага
- карандаш
- бусины
- ножницы
- вата
- термопистолет
- снежинки
- ткань для шарфа.

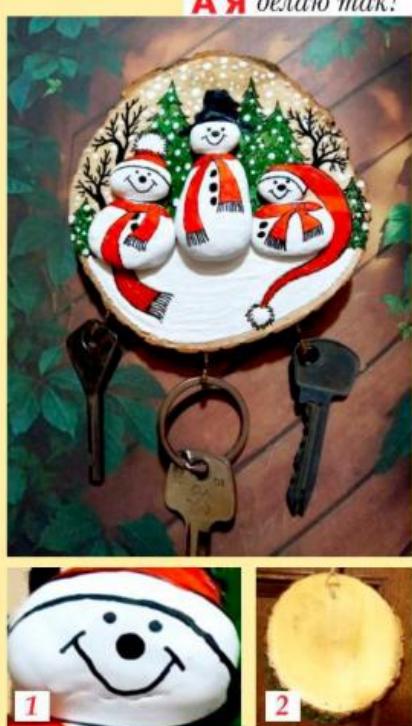
На бумаге рисуем эскиз нашей будущей рукавички, вырезаем. Лист красного фетра складываем пополам, прикладываем и обводим шаблон, вырезаем 2 заготовки (**фото 1**).

Из белого фетра выкраиваем круг, настрачиваем его на одну де-

тель рукавички (**фото 2**). На эту же деталь пришиваем полоски из зеленого фетра с шагом 1 см. Из черного фетра вырезаем шляпку, глаза, нос и рот. Шляпу пришиваем, остальные элементы приклеиваем термопистолетом. Пришиваем шарф (его можно связать или вырезать из старой шапки или свитера). Украшаем снежинками и бусинами и только в конце декоративной строчки сшиваем две заготовки (однотонную и с декором) в одну варежку.

Наталья Куцеполенко, г. Могилев.
Foto автора





Ключница «Веселая троица»

Порадуйте своих родных или друзей оригинальным и полезным аксессуаром для прихожей — ключницей с композицией из трех снеговиков.

Понадобилось: срез дерева

- 6 камней (морская галька)
- петля-подвес • 3 крючка с резьбой • акриловые краски
- акриловый лак • клей Момент.

■ Акриловыми красками разрисовал спил и камни, более крупные будут телом, поменьше — головы (**фото 1**).

■ Когда камешки высохли, приклеил их к срезу дерева Моментом в нужном порядке.

■ В ту часть грани спила, которая будет обращена вниз, вкрутил 3 крючка с резьбой для подвешивания ключей.

■ На обратной стороне среза шурупом прикрутил петлю-подвес, чтобы закрепить ключницу на стене (**фото 2**). Готовое изделие покрыл двойным слоем лака.

Игорь Захарчук,
г. Харьков.
Фото автора

Закадычные друзья

Предлагаю вместе со мной смастерить эту забавную парочку. Все, что нам понадобится: пара махровых носочков, синтепух и один свободный вечер.

Размер в готовом виде — 20 см.

1 Разрезаем носок на три части по пятке (**фото 1**).

2 Наполняем нижнюю часть носка синтепухом. Набиваем очень плотно. Зашиваем открытый край (**фото 2**).

3 Нитью (я использовала 200 ЛЛ) прошиваем небольшими стежками заготовку ровно посередине по кругу. Сильно стягиваем и закрепляем нитку.

4 Для изготовления ботиночек вырезаем из картона толщиной 2 мм две заготовки размером 4x5 см, также потребуются два кусочка велюра (примерно 6x7 см) и поролона. К велюру приклеиваем картонную заготовку (**фото 3**), внутрь ставим поролон высотой 2 см и стягиваем велюр по кругу нитью. Ботинок готов, точно так же делаем второй. Башмачки пришиваем к телу снеговичка (**фото 4**).

5 Из остатков носка и велюра подготавливаем ручки. Все швы назад иголку выполняем вручную. Готовые детали выворачиваем и набиваем синтепухом только в области варежки. Затем ручки пришиваем к телу (**фото 5**).

6 Личико снеговика оформляем на свой вкус, можно использовать бусины или маленькие пуговицы разных цветов. Шапочку и воротничок я связала обычной резинкой 1x1 на 40 петлях.

Юлия Жданова, г. Верхотурье,
Свердловская обл. Фото автора





Снеговики из лампочки

Игрушки из перегоревших лампочек можно смастерить буквально за час, получаются они очень милыми и забавными.

Понадобится: лампочки • гуашь
 • бесцветный лак • кисточка
 • нитки для вязания • спицы
 • пуговки • клей ПВА или термопистолет.

Лампочку раскрашиваем белой гуашью, а после высыхания покрыва-

ем лаком (**фото 1**). Затем скатываем из маленького листика конус, подклеиваем и красим оранжевой гуашью, наносим лак — получился носик. Приклеиваем его к лампочке. Рисуем черные глазки-бусинки, фиксируем лаком. Для шапки набираем 24 п. и вяжем 8-10 р. резинкой

2x2, а затем начинаем сокращать с каждой стороны по 2 п. в каждом последующем р. (**фото 2**). Сшиваем края, пришиваем помпончик — шапка готова.

Для шарфика набираем 40 п. и вяжем 4 р. Шапку надежно приклеиваем к цоколю лампочки, чтобы игрушка из нее не выпала. Украшаем пуговками и бусинами (**фото 3**).

Оксана Бабенко,
г. Запорожье.
Фото автора

Вот так сюрприз!

Предлагаю вариант изготовления яйца киндер-сюрприза, но не обычного размера, а увеличенного в несколько раз. В прошлый Новый год таким способом поздравила своих крестников, детвора была в восторге.

■ Воздушный шар надула до необходимого размера, все зависит от того, чем и в каком количестве планируете его заполнять. Подготовила раствор клея ПВА-Экстра с водой в пропорции 1:1. На небольшие кусочки порвала газету (**фото 1**).

■ Смачивая газетные обрывки в растворе, оклеила ими шар со всех сторон (**фото 2**). Заготовку лучше установить на какой-нибудь емкости подходящего размера, так удобнее с ней работать.

■ За газетным слоем идет слой бумаги (я использовала бумагу для принтера). Так же, как газету, нарезала ее на кусочки (только более мелкие) и фиксировала на основе уже неразбавленным kleem (**фото 3**), который наносила тонким слоем кистью. После шар подвесила и оставила сохнуть на сутки (максимум двое).

■ После высыхания в области хвостика аккуратно проколола шар и извлекла его из получившегося яйца. Отверстие заклеила бумагой.

СОВЕТ редакции

■ В Интернете нашла черно-белую надпись «Киндер-сюрприз», распечатала ее на принтере, вырезала шаблоны и наклеила их на яйцо. Разрисовала буквы фломастерами, а верх и низ — гуашью, как в оригинальной упаковке.

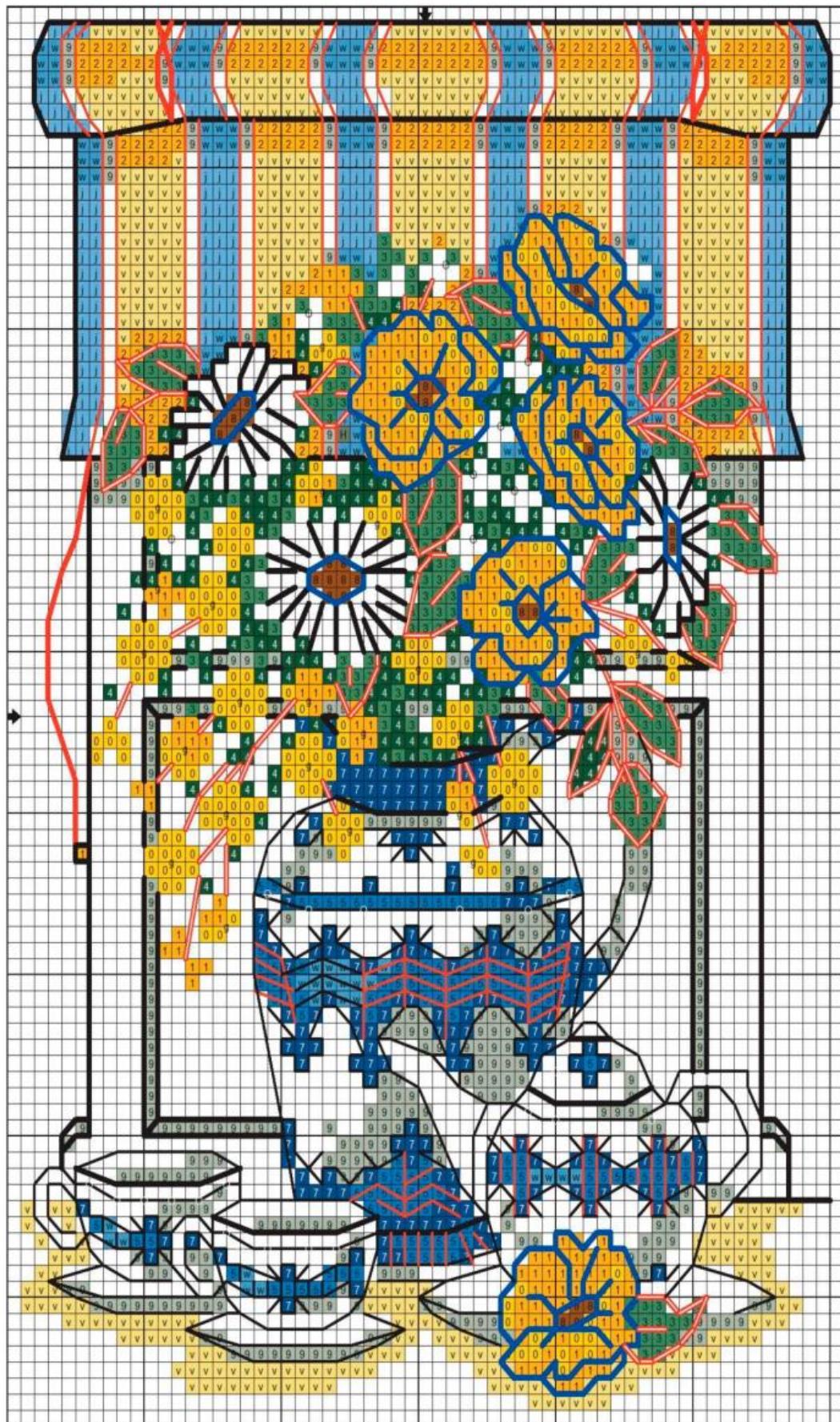
■ С противоположной стороны вырезала дверцу, но не по всему периметру, а только по трем сторонам, чтобы она просто открывалась. Ее размер зависит от самого большого предмета, который планируете поместить в яйцо. Сюрприз готов, осталось заполнить его сладостями и закрепить дверцу ленточкой.

Анна Головачёва,
г. Могилев.
Фото Николая Головачёва



Цветочное чаепитие

Такая вышитая картина станет отличным подарком и украшением любой кухни.



Канва: Аида 14

Размер: 59x86 стежков;
11x16 см.

*Крест
в две нити*

GAMMA DMC

3	0089	367
3	3023	400
0	0516	444
H	0154	645
9	0150	648
7	0083	796
0	0082	798
4	3152	890
1	3197	972

*Полукрест
в две нити*

Y	0020	744
W	0005	799
I	0304	809
Z	3197	972

*Французский
узелок
в одну нить*

9	3023	400
0	0083	796
0	0304	809

*Стежок
назад иголку
в одну нить*

—	3023	400
—	3229	645
—	0083	796
—	0005	799
—	3152	890
—	3197	972

Наталья Садовская,
г. Могилев

хозяюшке **ДС**

Зодиак – Стрелец

Завершаем публикацию серии схем для вышивки символов знаков зодиака. Сегодня в номере – Стрелец. Вышите свой талисман вместе с нами!

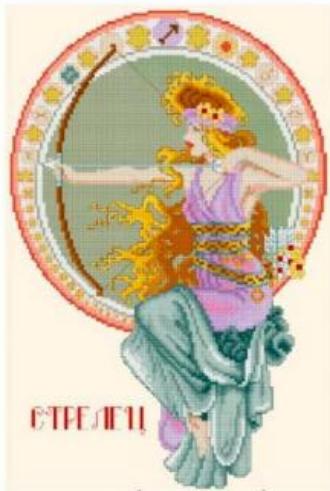
Канва: Аида 14

Размер: 117x171 стежков;
21x31 см.

Крест в две нити

GAMMA DMC

- 0111 208 Лаванда,
оч. т.
- 3107 209 Лаванда, т.
- W 0076 210
Лаванда, ср.
- 1095 211
Лаванда, св.
- 0219 300 Кр. дерева, оч. т.
- 3022 301 Кр. дерева, ср.
- P 0707 350 Корал. кр.,
ср.
- M 3031 407 Пуст. песька, т.
- S 3166 523 Папоротн.,
св.
- V 3165 524 Папоротн.,
оч. св.
- h 0119 666 Рожд. кр.,
яр.
- B 0019 742 Манда-рин., св.
- A 0104 743 Желтый,
ср.
- O 0020 744 Желтый,
бл.
- E 0024 817 Корал. кр.,
оч. т.
- 0666 924 Серо-зел.,
оч. т.
- 0664 926 Серо-зел.,
ср.
- 0662 927 Серо-зел.,
св.
- I 0661 928 Серо-зел.,
оч. св.
- H 3024 948 Персикий, оч. св.
- 0049 976 Золотистый
коричн., ср.
- 0925 3064 Пустынного песка
- 0039 3768 Серо-зеленый
- Z 5282 Золотистый
- 0415 В 5200 Белоснежный



■ M04 (металлик)
5282 Золотистый

■ 0415 В 5200 Белоснежный

*Полукрест
в две нити*

- P 0707 350 Корал. кр.,
ср.
- H 3024 948 Персикий, оч. св.

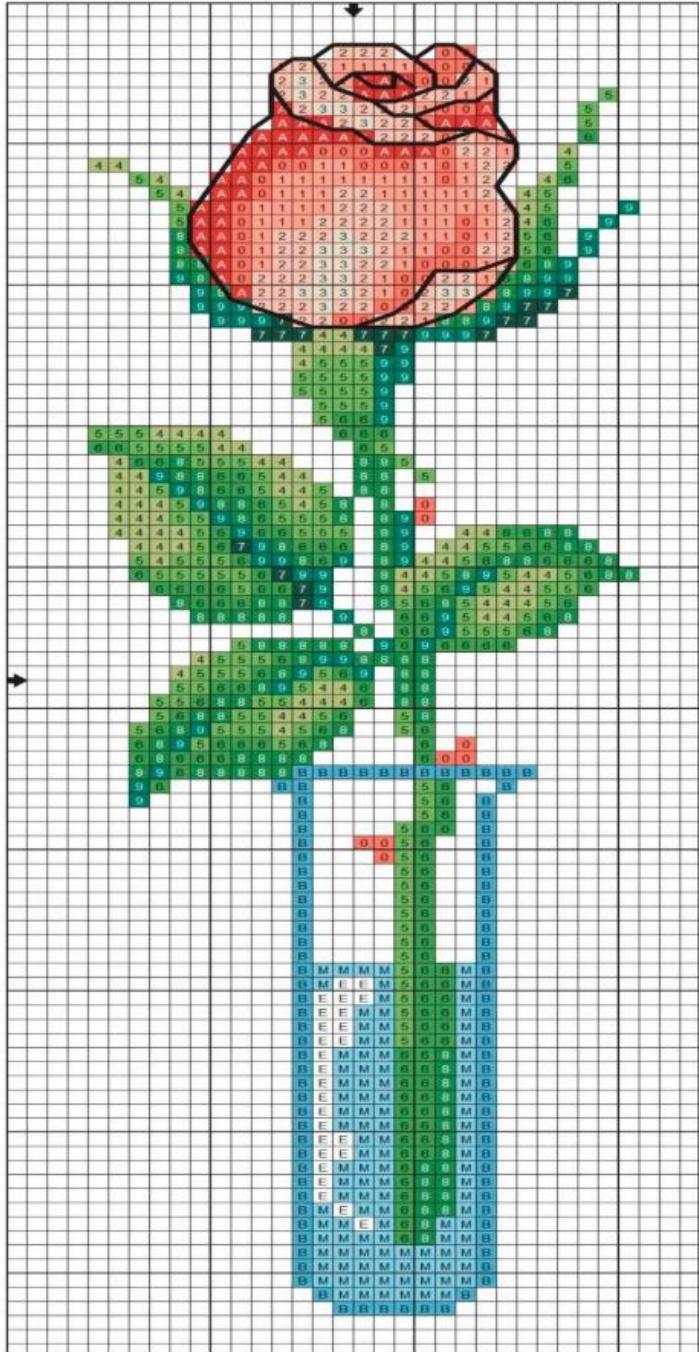
*Стежок назад
иголку в одну нить*

- 0111 208 Лаванда,
оч. т.
- 0219 300 Кр. дерева, оч. т.
- 0119 666 Рожд. кр., яр.
- 0024 817 Корал. кр., оч. т.
- 0666 924 Серо-зел., оч. т.
- 0664 926 Серо-зел., ср.
- 0662 927 Серо-зел., св.
- I 0661 928 Серо-зел., оч. св.
- H 3024 948 Персикий, оч. св.
- 0049 976 Золотистый коричн., ср.
- 0925 3064 Пустынного песка
- 0039 3768 Серо-зеленый

*Специальный
стежок*

- 3022 301 Кр. дерева, ср.
- 0024 817 Корал. кр., оч. т.
- 0925 3064 Пустынного песка

Алина Авдеева,
корреспондент



Закладка для книги «Роза»

Предлагаю смастерить не просто сувенир, а нужный и полезный аксессуар для всех любителей чтения. Закладка для книги с вышивкой станет отличным подарком к праздникам.

Канва: Аида 14

Размер: 27x90
стежков;
5x16 см.

*Крест в две
нити*

GAMMA DMC

■ E 0415 B5200
■ A 0708 349

■ 0705 351 ■ 3139 991

■ 3073 352 ■ 6115 3348

■ 0703 353

■ 0960 500

■ 0321 701

■ 0210 702

■ 0209 703

■ 3116 813

■ 3115 827

■ 0309 948

*Стежок
назад
иголку*

*в одну
нить*

■ 0420 310

Ольга Гаранина,
г. Минск

дс *хозяюшке* вторая жизнь вещей Лето в декабре

Хочу рассказать, как можно декорировать комнату в летнем настроении. Не знаю как вы, а я неравнодушна к маленьким подушечкам. Каких их только не было у меня: и вязаных, и сшитых из кусочков, и собранных из вышитых картин, и обвязанных кружевами по льну. Вот только штампованной до сих пор не обзавелась.

1 От домашнего растения монстры отрезала фигурный лист, немного подсохший по краям. Раскрасила его тремя оттенками зеленой акриловой краски по ткани (**фото 1**).

2 При переезде в подвале у папы нашла плотную, очень похожую на лен ткань. Решила ее использовать для чехла на подушку. Прикладывала к ткани лист монсте-

ры, равномерно прижимала, чтобы получить красивый отпечаток (**фото 2**). Оставила сушиться на сутки, затем прогладила ткань утюгом через марлю. Из лоскута с самым аккуратным отпечатком сшила подушечку со стороной 30 см.

3 Еще одну подушку сшила из старой футболки со стилизованным принтом также в виде листа монстры (**фото 3**).



4 Отбракованные отпечатки листьев не выбрасывала, аккуратно вырезала их из полотна, вручную подкрасила и подправила, разложила на стекле, вставила его в раму, а вместо подложки использовала такое же стекло от еще одной рамы (**фото 4**).

Ольга Попович, г. Полтава.
Фото автора



Сумка с принтом

В ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ ВСЕ БОЛЬШЕ ЛЮДЕЙ ОТКАЗЫВАЕТСЯ ОТ ПОЛИЭТИЛЕНОВЫХ ПАКЕТОВ В ПОЛЬЗУ ЭКОЛОГИЧНЫХ ХОЛЩОВЫХ СУМОК. Я ТОЖЕ РЕШИЛА ВНЕСТИ СВОЙ ВКЛАД В СОХРАНЕНИЕ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ. НО ПРОСТАЯ БЕЛАЯ СУМКА СМОТРЕЛАСЬ СКУЧНО (**ФОТО 1**). РЕШИЛА УКРАСИТЬ ЕЕ ПЕЧАТНЫМ ПРИНТОМ.

Понадобилось: краски по ткани • губка
• штампчики или трафарет • коробочный картон.

Сначала решила поэкспериментировать с отпечатками на разной ткани. Взяла джинсовый и трикотажный лоскут. Оттюжила заготовки, разложила на картоне на жесткой поверхности. Покрыла штамп нужным цветом очень быстро и тонким слоем, чтобы краска не затекла в ложбинки и потом не стекла на изделие, испортив очертания рисунка. Прижимала штамп и как мож-



но сильнее вдавливала его по всей поверхности — штамп прилипает к ткани, приходится его «отрывать». На трикотажной ткани работать сложнее — остаются небольшие подтеки и не отпечатанные места, к тому же прилипает он сильнее, чем к джинсовой или холщовой ткани (**фото 2, 3**). С джинсовой тканью результат лучше,

кстати, если сделать по краям джинсового лоскутка бахрому, то из него получится отличная стильная заплатка. Окрашенные отрезки постирала по инструкции при температуре 30-40 град. — ничего не смылось, значит, смело можно работать с вещами. Украсила принтами сумку, оттюжила изделие на максимальной темпера-



туре пять минут, вывернув наизнанку и подложив внутрь сумки кусок коробочного картона.

Елена Блинова, г. Кострома.
Фото автора

**Оформите
подписку
не выходя из дома
на сайте
toloka24.ru и
получите скидку 15%
по промокоду**

ЗИМА

Реклама

ЖИВУ С ДИАБЕТОМ

№ 12, декабрь 2020 г.

НОВИНКА!

16+

Толока

стр. 30
СОЛЕНЫЕ ОГУРЦЫ
ПОСЛЕДНИЙ ПЕРЕЧЕНЬ

стр. 12
ТОПИНAMBУР
САХАР КРОВИ
НЕ СНИЖАЕТ!

стр. 10
ВЫПАДАЮТ ВОЛОСЫ —
ПРИЧИТАЮЩИЕ ЦИТРАНОКИ

стр. 24
НОВОГОДНИЙ СТОЛ
с приставкой ДИА

ГИ 15 | 100 г
13 ккал
0,17 ХЕ

toloka24.ru (для жителей России), toloka24.by (для жителей Беларусь) и подпишитесь на наше издание, не выходя из дома. По промокоду «Осень» — скидка.'"/>

**Информацию о дополнительных акциях для подписчиков
читайте на страницах журнала**

**Оформите
подписку
не выходя из дома
на сайте
toloka24.ru и
получите скидку 15%
по промокоду**

ЗИМА

Реклама

Святы Сканворды

№ 12, декабрь 2020 г.

16+ **Толока**

ВСЕМ ШАМПАНСКОГО!
5 ИЗУЧИТЕЛЬНЫХ КОНТЕЙЛЕЙ НА ОСНОВЕ ИГРИСТОГО

КТО ТУТ САМЫЙ УМНЫЙ?
Ю ТЕСТ АМТИНУЗЯРЯ

НИИ ЧЕГО
ФИНИИ ИЗВЕСТНЫХ ФИЛЬМОВ,
О КОТОРЫХ МЫ НЕ ЗНАЛИ

Плюс
МЕЧТАТЬ НЕ ВРЕДНО
ВАШ САМЫЙ СЧАСТЛИВЫЙ ГОРОСКОП НА ГРЯДУЩИЙ ГОД

Сканворды + судоку + кейворды + филворды + лесенки + трио

**Информацию о дополнительных акциях для подписчиков
читайте на страницах журнала**

Новогодний декор для дома

НОВЫЙ ГОД – ОТЛИЧНЫЙ ПОВОД ДАТЬ СВОБОДУ СВОЕЙ ФАНТАЗИИ. ИМЕННО СЕЙЧАС МОЖНО ВОПЛОТИТЬ В ЖИЗНЬ САМЫЕ ЯРКИЕ И СМЕЛЫЕ ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ. Я, НАПРИМЕР, ПРОСТО ОБОЖАЮ СОЗДАВАТЬ КОМПОЗИЦИИ В ВИДЕ РОЖДЕСТВЕНСКИХ ВЕНКОВ И РАМОК. НА ТАКОЙ ДЕКОР УХОДИТ СОВСЕМ НЕМНОГО ВРЕМЕНИ И СРЕДСТВ, А В ИТОГЕ ВСЕГДА ПОЛУЧАЮТСЯ ПРАЗДНИЧНЫЕ, НЕПОВТОРИМЫЕ, ЯРКИЕ УКРАШЕНИЯ, КОТОРЫЕ РАДУЮТ И МЕНЯ, И МОИХ ДРУЗЕЙ.



1

Понадобится: основа из пенопласта • термопистолет • лента атласная • гирлянда из бусин • шары различной формы и размеров (фото 1).

■ Готовим основание под будущий венок. Сначала соединяем готовую осно-

ву из пенопласта на стыке с помощью клея (**фото 2**).

■ Затем равномерно обматываем заготовку лентой в тон шаров. Начало и конец ленты фиксируем термопистолетом (**фото 3**). Приклеиваем гирлянду из бусин — на нее мы будем вешать наш венок.

Кстати

Основу для венка можно вырезать из пенопласта, склеить из круглого вспененного утеплителя, изготовить из монтажной пены или из газет.



4



5



6



2



7



8



9



3

идея с обложки

для души **ДС**

■ Имеющиеся шары пересчитываем, сортируем по размеру и цвету. Приклеиваем их к основе, начиная с самых больших, если их три, то располагаем в виде треугольника (4 — квадрат, 5 — звезда и т.д.) (**фото 4**).

■ Основную композицию выстраиваем вокруг шаров (**фото 5**). В конце заполняем промежутки, образуя из игрушек круг (**фото 6**).

■ Не обязательно заполнять всю основу елочными шарами, в качестве украшений можно использовать другие игрушки (**фото 7**).

■ В корзинке любой рукодельницы найдутся ненужные пуговицы, моточки ниток или вязаные мотивы — из этого материала также можно создать рождественские венки (**фото 8-11**).

■ Сухоцветы сами по себе красивы, а в составе декоративных венков их великолепие станет еще ярче (**фото 12-14**).

Мастер рекомендует

1. Стараться использовать минимальное количество клея в процессе соединения шаров, чтобы засохшие потеки не испортили вид готового изделия.

2. Чтобы соединять детали более точно, нужно для начала определить, где и как будет расположен шар, затем, не убирая его, аккуратно термопистолетом добавить клей.

3. Ленты и тесьму, которые изначально есть на шарах, можно оставить и в дальнейшем замаскировать ими kleевыестыки.



10



11



12



13



14

Мария Степанова, г. Москва. Фото автора

Шишки в серебре

Понадобилось: газета • кусок

плотного картона • ткань

• скотч • термопистолет

• шишки • серебряная краска в баллоне • бусины, ленты, круже, бисер.

1 Вырезаем из картона круг d 26 см и шириной 4,5 см, рвем газету на кусочки. Приклеиваем их термопистолетом или на двухсторонний скотч к картонному кругу (**фото 1, 2**).



1



2

2 Затем оклеиваем газету скотчем (**фото 3**).

3 Обматываем получившееся кольцо плотной тканью, чтобы в дальнейшем на ней хорошо держались шишки (**фото 4**).

4 Термопистолетом приклеиваем шишки (**фото 5**). Красим венок спреем из баллона. Добавляем ленты, бусинки и все готово (**фото 6**!).

Марина Сафонова, г. Витебск.
Фото автора

А Я делаю так!



3



4



5

Дед Мороз из шишки

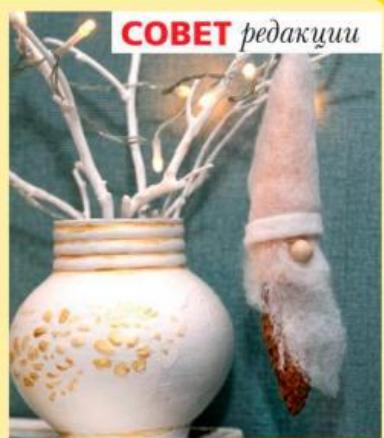
Этот новогодний атрибут можно повесить на елку или украсить им рождественский венок.



Понадобится: шишка
• синтепон • клей-карандаш • нитки • бусина белая с широким отверстием • декоративный тонкий шнур • маленький подплечник • кусочек ка-прона 3х3 см.

■ Верхнюю часть шишки промазываем kleem, плотно обворачиваем подплечником, формируя конус-колпак. Сметываем колпак снизу вверх (**фото 1**).
■ Из синтепона вырезаем бороду в форме удлиненного сердца (**фото 2**), приклеиваем к конусу, отступив от низа 1-2 см (**фото 3**).

■ На каpron кладем скатанный из синтепона шарик для будущего носа (**фото 4**). Стягиваем ниткой (**фото 5**), лишний каpron срезаем. Нос приклеиваем к конусу и дополнительно вокруг него фиксируем kleem кусочек распущеного синтепона (**фото 6**). А сзади приклеиваем волосы (**фото 7**).
■ Вырезаем деталь из синтепона размером по длине шишки и шириной, равной объему нижней части конуса плюс припуски по 1,5 см по всем сторонам. Проутюживаем ее через влажную марлю, чтобы синтепон стал плотным. С одной стороны по ширине делаем отворот, проутюживаем.



Складываем пополам по длине отворотом внутрь и пропстрчиваем на машинке будущий белый колпак (**фото 8**). Лишнее срезаем, выворачиваем на лицевую сторону.

■ На верхней части конуса крепим нитку с иголкой (**фото 9**), чтобы легче было натянуть белый колпак, а заодно закрепить сразу вверху бусину с петелькой из шнурка. Готово!

Ирина Савосина.
Фото автора



Гирлянда «Зима в городе»



Понадобится: коробочный картон • клей ПВА • белая акриловая краска или гуашь • цветные карандаши • белая гелевая ручка • шпагат.

1 Вырезаем из картона шаблоны домиков, дверок, окружности для снеговика, треугольники для елки, арки для окон. Мелкие детали приклеиваем на основной шаблон — это придаст объем композиции (**фото 1**). Чем больше деталей, тем интереснее получается работа.

2 Сухой кистью набираем на кончик краску и мазками раскрашиваем детали: самые верхние

элементы — достаточно плотно, а задний фон окрашиваем слегка (**фото 2**).

3 После высыхания краски дорисовываем цветными карандашами и гелевой ручкой мелкие детали (снежинки, завитки выюги, окошки). То же самое выполняем с обратной стороны изделия. Собираем заготовки в гирлянду, закрепив их на небольшом расстоянии друг от друга на бечевке. Если есть воздушный пластилин или синтепон, оклеиваем их кусочками бечевку и саму работу, имитируя снег.

Любовь Семыкина,
г. Челябинск.
Фото автора

Елочная игрушка из ваты

Елочные игрушки из ваты были популярны в советское время. Сейчас такие украшения вызывают светлую ностальгию. И даже появилась традиция наряжать елку в ретро-стиле. На самом деле, в их изготовлении нет ничего сложного, да и понадобится только вата, клей ПВА, проволока и краски.

Сначала я скрутила из проволоки каркас человечка (**фото 1**). На месте головы, ручек и ножек — петельки. Затем насадила на верхнюю проволочную петлю пластиковую голову от старой куклы (волосы срезала, т.к. они не понадобятся). А тело плотно обмотала полосками ваты, закрепляя их kleem PVA (**фото 2**).

Для одежки брала полосы ваты и формировалась из них

валеночки, шубку, шапку, платок. Клеем PVA, разведенным водой в пропорции 1:1, тщательно смазала всю поверхность ваты, аккуратно разглаживая ее в одном направлении, полностью высушила (**фото 3**). После этого игрушку раскрасила акриловыми красками. Последние штрихи нанесла сухой кистью: обмакнула ее в белую краску и «припорошила» ею шубку и валеночки

игрушки. У меня получилась девочка, но можно сделать и мальчика, а также космонавта, снеговика, клоуна, Деда Мороза или Снегурочки.



Елена Зуева, г. Каргополь,
Архангельская обл.
Фото автора

Украшения для класса

КАК БЫ ХОРОШО НЕ БЫЛО ДОМА, НО БОЛЬШУЮ ЧАСТЬ ВРЕМЕНИ ДЕТИ ПРОВОДЯТ В ШКОЛЕ. СОВМЕСТНО СОЗДАВАЯ ПРАЗДНИЧНУЮ АТМОСФЕРУ В КЛАССЕ, МЫ НЕ ТОЛЬКО ПОДНИМАЕМ ДРУГ ДРУГУ НАСТРОЕНИЕ, НО И СТАНОВИМСЯ ДРУЖНЕЕ!

Для подвески-мобиля нам понадобилась белая офисная и цветная бумага, клей PVA и CD-диски. Самый большой круг склеили из листов формата А4, предварительно наклеив с краев на короткие стороны полоски голубой цветной бумаги. Каждый подготовленный лист сложили гармошкой вдоль длинной стороны, а потом сложили заготовки пополам. Склели в круг 4 таких модуля (**фото 1**). Следующие элементы смонтировали из модулей меньшего размера. Приклеили их поочередно к декоративному шнуре с петлей наверху, украсили дисками и снежинками из бумаги (**фото 2**). Счетчик дней до Нового года вырезали лобзиком

из фанерной подставки под торт по произвольно нарисованному контуру. Покрасили заготовку водоэмульсионной краской с добавлением черной гуашь, затем покрыли акриловым лаком. Из блестящей цветной бумаги вырезали контур елочной игрушки, приклеили к фанерной заготовке (**фото 3**). Прорисовали сбоку шишки и ветки, наклеили термопистолетом пайетки и еще раз покрыли лаком (**фото 4**). Теперь на готовом «счетчике», как на школьной доске, каждый день записываем обычным мелом сколько дней осталось до главного праздника в году (**фото 5**)!

Наталия Губская, г. Валки. Фото автора



Нарядное платье для девочки

Рост: 80 см. Возраст: 1 год.

Понадобится: гипюр с фестонами по обеим сторонам — 70 см при любой ширине • 1 м фатина шириной 3 м • лоскут ткани для подкладки под гипюр (креп, лен, батист, хлопок, шелк) — 70x30 см • 0,5 м косой бейки • 0,5 м резинки в цвет.

Важно!

При раскрою гипюра для верха платья нужно следить, чтобы расположение фестонов было симметричным относительно середины переда. Лучше предварительно совместить середину переда с серединой фестона или между ними и только после этого отмерить в обе стороны по 35 см.

1 Стачиваем боковые швы подкладочных дет., оверлокиваем и разутюживаем (**см. схему на стр. 15**).

2 С дет. из гипюра работаем по лицевой стороне! Размечаем середину полочки на подкладке. От кончиков фестонов вверх откладываем 3-4 см и проводим меловую линию.

3 Складываем дет. изнанкой гипюра к лицу подкладки, совмещая линию низа (не срез!) спинки и полочки с меловой линией на гипюре, а линию середины кружевной детали с серединой полочки на подкладке. Обе детали скальваем по всем срезам и прокладываем наметку, отступив от разметки 0,5 см к центру дет.

4 Вырезаем горловины и проймы в кружевной дет. в соответствии с подкладкой. Далее работаем с дет., как с однослоиной. Стачиваем плечевые швы, оверлокиваем, разутюживаем.

5 Горловину обрабатываем косой бейкой потайным способом. Для этого, отогнув припуск по одному продольному краю бейки и соединив ее лицом к лицу с платьем, прокладываем строчку в сгиб. Под-

резаем припуск горловины и бейки, оставляя 0,4 см и рассекая на местах скругления оставшийся припуск. Носиком утюга, отвернув бейку на припуск, приутюживаем шов. Подрезаем бейку, чтобы от шва ее ширина составляла две ширины припуска. Обернув бейкой припуск и опустив его вниз, заметываем ее и пришиваем вручную. Утюжим.

6 По окатам рукавов прокладываем 2 строчки широким шагом по обе стороны от разметки детали. По разметке на выкройке трехступенчатым зигзагом притачиваем, растягивая, резинку. Длина резинки — 19 см, из них 2 см припуски. Стачиваем вертикальные швы рукавов, захватывая резинку, припуск по краю фестонов подшиваем вручную. Совмещая метки и припосадив рукав, втачиваем его в пройму.

7 Детали из фатина складываем попарно, тщательно выравнивая нижний срез. Прокладываем широким шагом строчку для сборки выше и ниже расчетной длины (у меня 26 см, строчки на высоте 25,5 и 26,5 см, отмеряя от низа). Припуск по линии талии заранее не подрезаем. Каждую пару деталей юбки присобираем до длины верха платья, оставляя несобранными по 2 см на припуски по среднему шву. Собранные юбки складываем, уравнивая нити сборки и скальвав портновскими булавками все слои. Прокладываем наметку выше и ниже нитей сборки на 1 см.

8 Убираем наметку, соединяющую гипюр и подкладку по талии, и отгибаем гипюр к верху платья. Юбку складываем с верхом платья лицом к лицу, при этом низ юбки направлен вверх, сметываем детали по линии талии. Проверяем



точность совмещения края горловины и талиевого шва, затем прокладываем строчку вдоль нитей сборки ровно между ними. Оверлокиваем срез по талии, снимаем наметку и убираем нити сборки. Гипюровую деталь опускаем, накрывая шов стачивания юбки и верха платья, вручную закрепляем ее потайными стежками к платью вместе с припуском.

9 Детали пояса попарно стачиваем по короткому срезу (получится 15x200 см), ширину каждого пояса по шву закладываем двумя-тремя складками, уменьшая его до 4,5 см, и вручную пришиваем на боковых швах в развернутом виде. Завязывается пояс двойными лентами на бант.

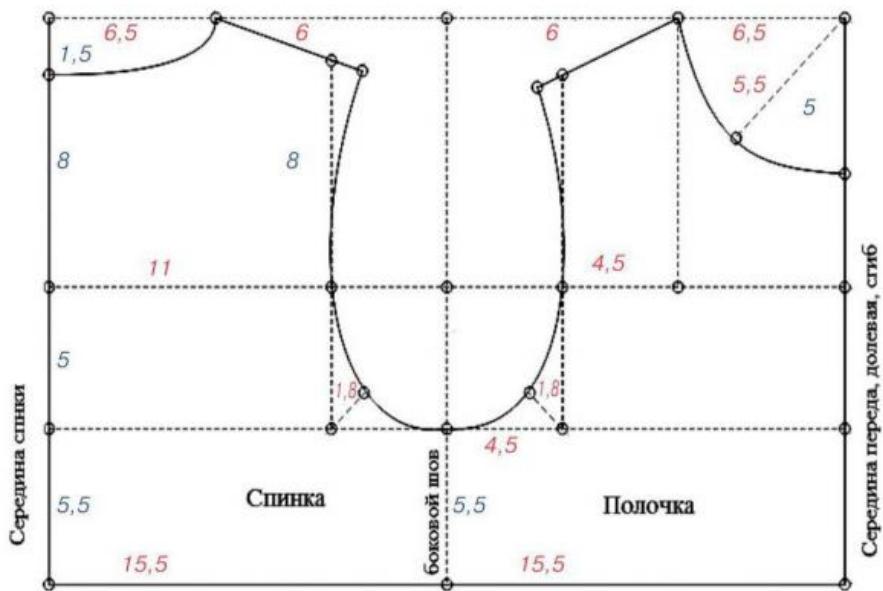
10 Тщательно совместив край горловины, талиевый шов, фестоны кружева и вертикальные срезы всех слоев юбки, стачиваем средний шов спинки, оставляя вверху 10 см на застежку. Разрез застежки отстрочиваем в край по сгибам. На левой стороне платья изготавливаем воздушную петлю, на правой пришиваем пуговицу.

Светлана Кривобокова,
г. Ростов-на-Дону. Фото автора

Нарядное платье для девочки (стр. 14)

*Размеры указаны в см

Деталь верхней части платья для девочки, р.80.



Красные цифры - размеры в см по горизонтальным и наклонным линиям, синие цифры - размеры вертикальных линий в см.

Из подкладочной ткани: 2 дет. спинки и 1 дет. полочки со сгибом, припуски на швы по горловине, плечевым швам, проймам — 1,2 см , по среднему шву спинки — не менее 1,5 см, по низу — не менее 2 см. Разметка боковых швов обязательна! Из фатина (припуски учтены): 4 дет. 285x30 см (юбка в четыре слоя), 4 дет. 15x100 см вдоль кромки (пояс). Из гипюра: 1 прямоугольная дет 30x70 см (вдоль фестонов), 2 рукава, нижний срез которых размещается вдоль фестонов, припуски по вертикальным срезам рукавов и окату по 1,2 см.

Мужские носки (стр. 19)

-	-	-	-	-
-				-
-		-		-
-		-		-

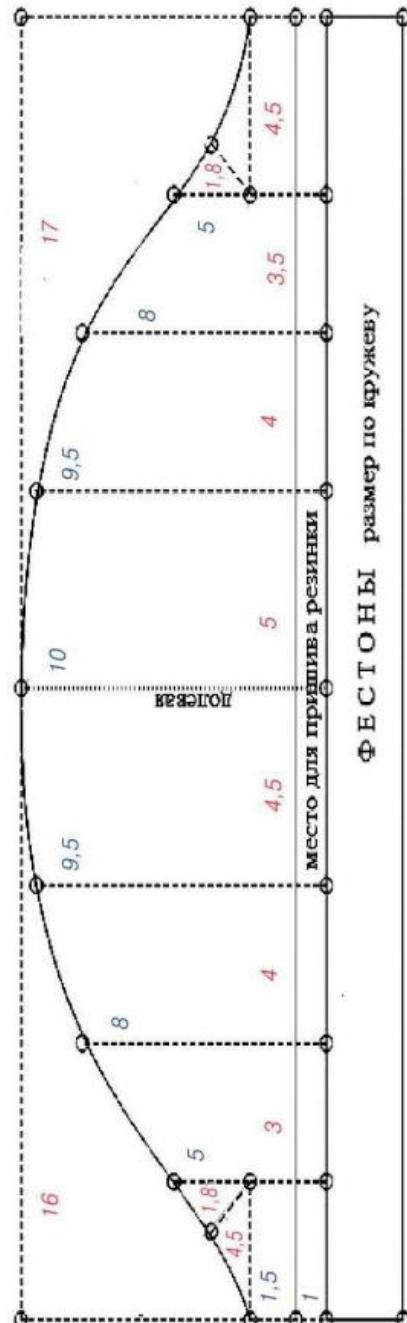
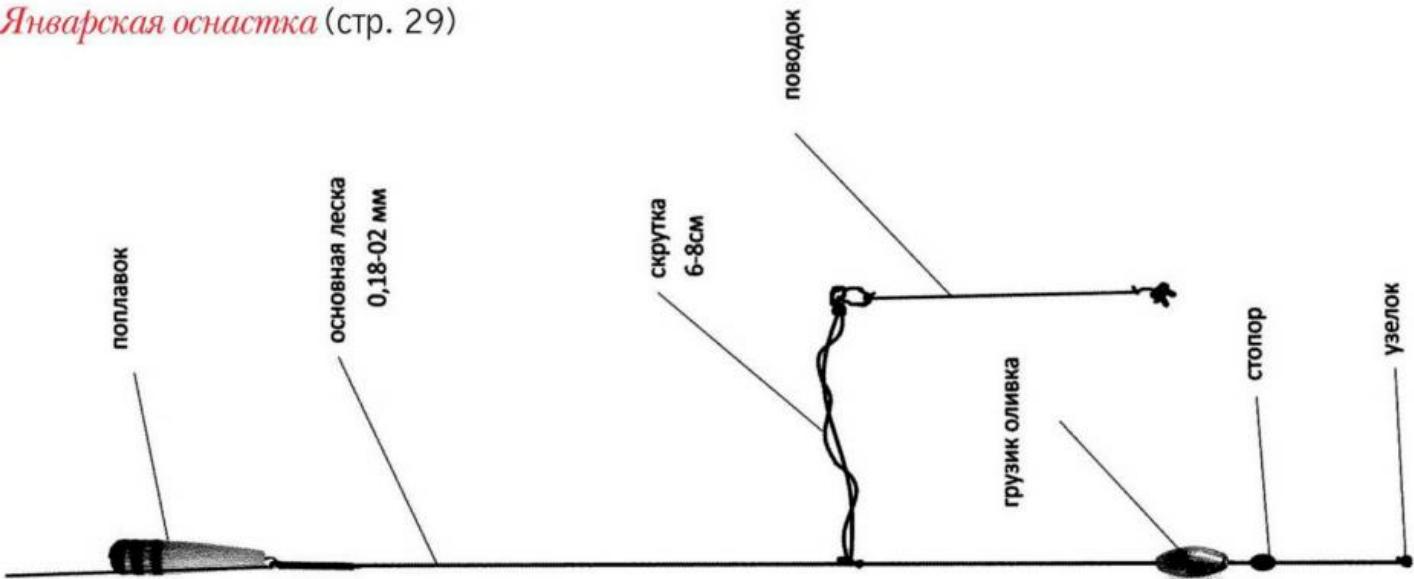
Раннорт

Рельефный узор

Резинка

Условные обозначения:
□ - лицевая;
- - изнаночная

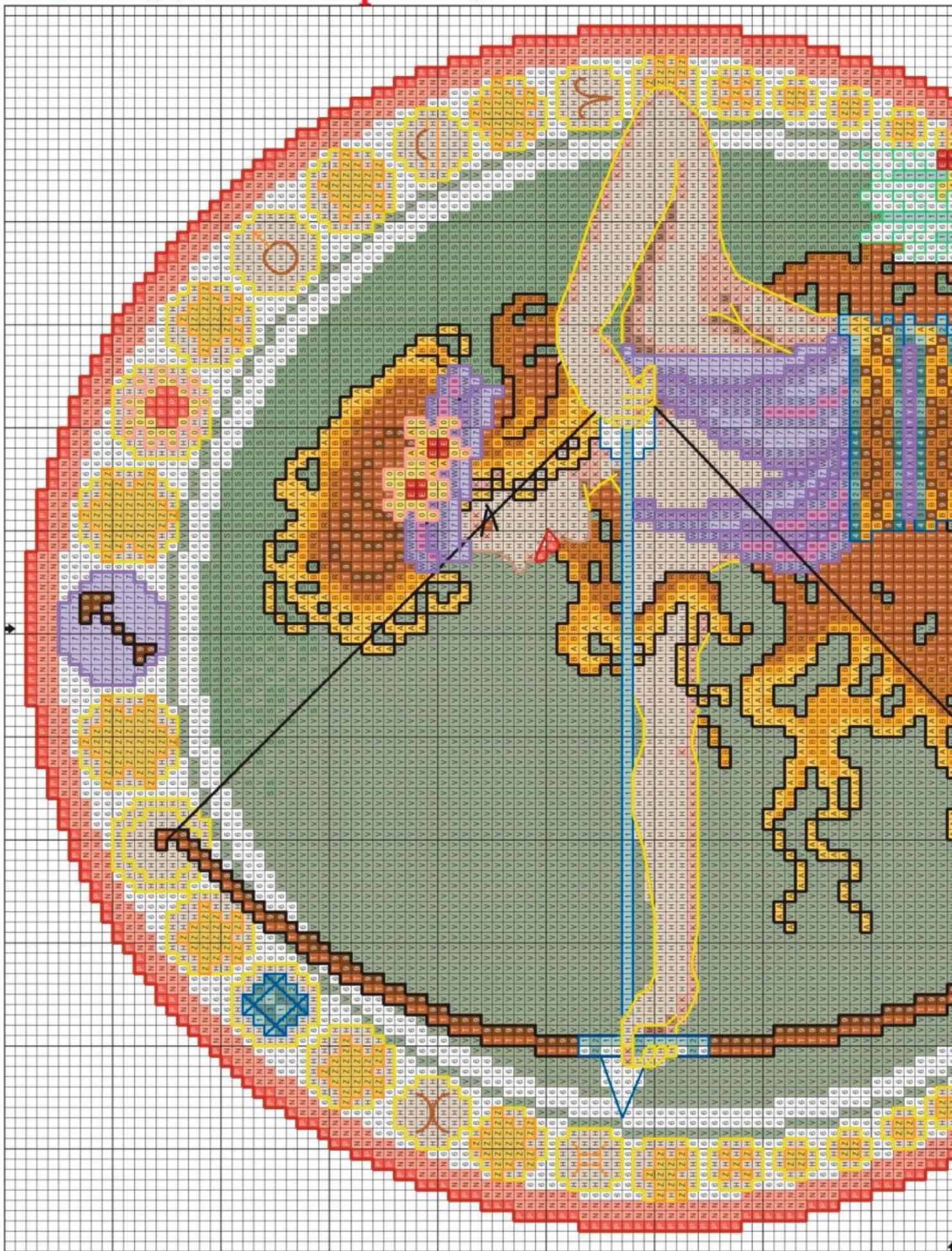
Январская оснастка (стр. 29)

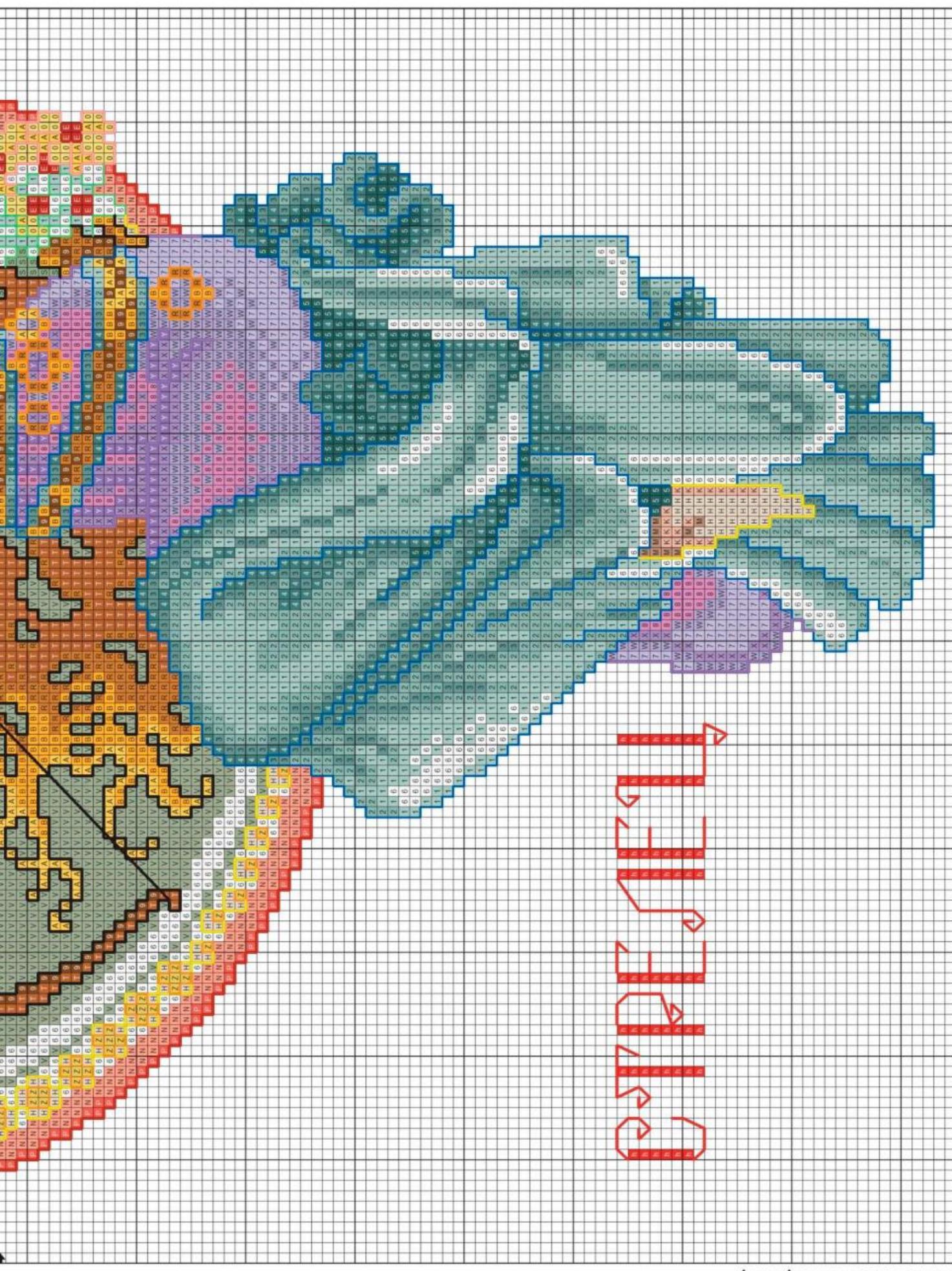


ФЕСТОНЫ размер по кружеву

Красные цифры - длина горизонтальных и наклонных участков чертежа.
Синие цифры - длина вертикальных участков чертежа.

Знак зодиака «Стрелец» (стр. 7)





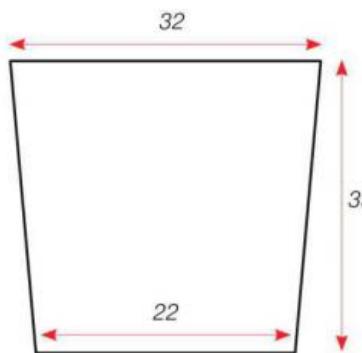
Алина Авдеева, корреспондент

Яркий пуловер и палантин (стр. 20)

*Размеры указаны в см

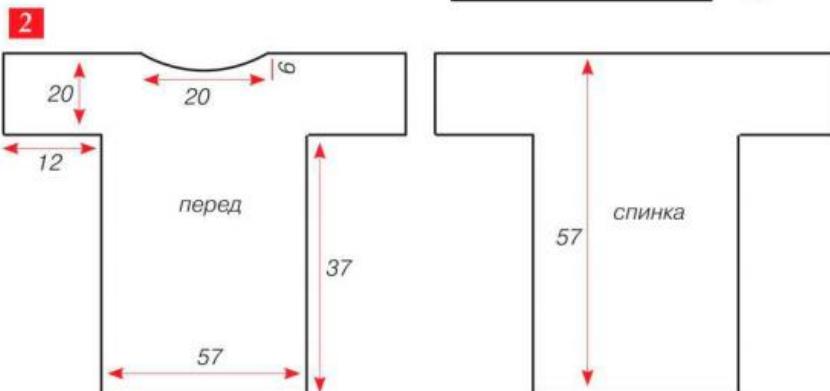
Условные обозначения:

- + - крайняя;
- | - лицевая;
- - изнаночная;
- - накид;
- Λ - 2 вместе провяз. лицевой



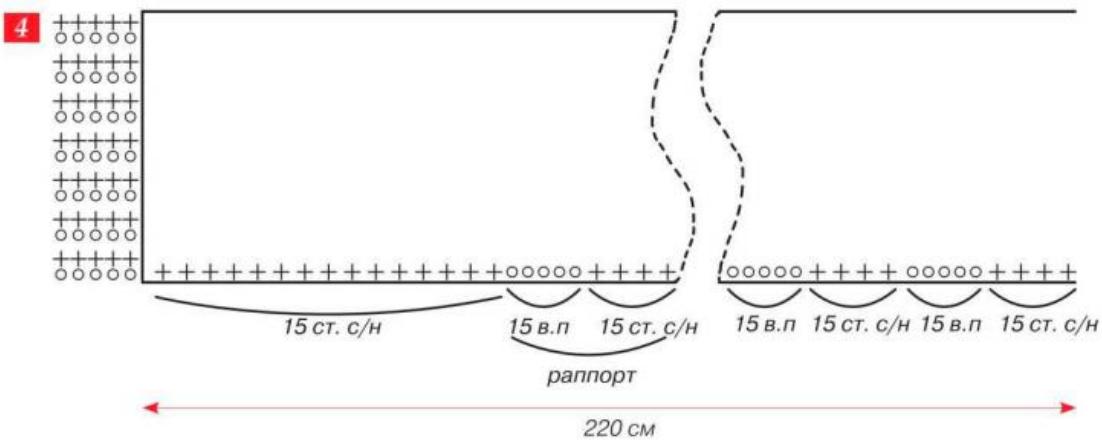
1

как первый ряд (повтор)		7
+	6	
+	5	
+	4	
+	3	
+	2	
ΛΛΛΛΙ	000000000000ΛΛΛΛ	1



3

↓++++++...+o.....↓
рассорт 15 в.п + 15 ст. с/н



7 см бахрома + 206 см + 7 см бахрома
высота — 90 рядов

Делаем сами. Спецвыпуск №1. «Вышиваем крестиком: цветы» Делаем сами. Спецвыпуск №2. «Вышиваем крестиком: животные»

Яркие пышные пионы, нежные ромашки, изысканные букеты, благородные лошади, ласковые кошечки, суровые волки — вот какое многообразие схем вышивки мы подготовили для вас, дорогие вышивальщицы, на следующее полугодие. Подписавшись на новые спецвыпуски нашего издания, кроме множества схем вышивок, вы узнаете:

- Как ухаживать за оформленной вышивкой, чтобы она долго радовала глаз?
- Что делать, если расчет размера канвы был неточным и подвел вышивальщицу? Как правильно размечать канву?
- Как предотвратить появление узелков на нити? Для чего нужны воск и кондиционер для ниток и чем их заменить?

А также упражнения для глаз и пальцев вышивальщиц, разработанные врачами. Оставайтесь с нами!

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ на 2021 год:

РОССИЯ: П8135 (ГОДОВОЙ), П2413 "ПОЧТА РОССИИ", 15584 "ПОЧТА КРЫМА"

БЕЛАРУСЬ: 01397

УНП 192173221. ООО «Издательский дом «Толока» Реклама



Мужские носки

Схемы см.
на стр. 15

НОСКИ ДЛЯ ЛЮБИМЫХ МУЖЧИН — ТЕПЛЫЕ, С ОРИГИНАЛЬНЫМ РИСУНКОМ И УКРЕПЛЕННОЙ ПЯТКОЙ. ПРИЯТНЫЙ ПОДАРОК НА ЛЮБОЙ ПРАЗДНИК ИЛИ ПРОСТО ТАК, БЕЗ ПОВОДА.

На размер ноги — 45.

Понадобится: 2 мотка пряжи Камтекс Северянка (30% шерсть, 5% вербл. шерсть, 65% акрил; 150 м/100 г) • комплект чулочных спиц № 3.

Манжет (фото 1)

Набираем 56 п., распределяем их на 4 спицы (по 14 п.). Вяжем 3 см резинкой 2х2 (см. схему на стр. 15).

Голенище (фото 2)

Продолжаем вязать 12 см рельефным узором (рапп. рисунка — 7 п.). Затем на 1-ой и 4-ой спицах провязываем 1 см лиц. гл., а петли на 2-ой и 3-ей спицах — рельефным рисунком.



Укрепленная стенка пятки (фото 3)

Петли с 1-ой и 4-ой спицами переводим на одну (всего 28 п.) для вывязывания стенки пятки. На лиц. стороне вяжем: 1-ю п. снимаем, не провязывая (кром.), далее 1 лиц. п., 1 п. снимаем. Чередуем лиц. петлю и снятою до конца р. Заканчиваем р. изн. п. (кром.) на изн. стороне вяжем все п. изн., кром. п. снимаем, не провязывая. Таким образом провязываем 20-22 р., заканчиваем изн. р.

часть изн. п. и последнюю п. средней части провязываем со следующей п. вместе изн. Не довязывая р., поворачиваем работу.

Далее вяжем, чередуя 1-й и 2-й р. до тех пор, пока не закончатся все п. на боковых спицах, а на средней спице не останется 10 петель.

Клин подъема носка

Благодаря кром. п., которые мы вязали на укрепленной пятке, с двух сторон образовались косички. С помощью них будем поднимать петли на отложенные спицы. Спицей с центральной частью пятки набираем новые п. с лицевой стороны носка (14 п.). Далее вяжем рельефным рисунком спицами, которые не участвовали в пятке. Затем снова с другой стороны набираем 14 п. из косички. Снова в работе все 4 спицы: на 2-х спицах по 14 п. (рельефный узор), на других 2-х — по 19 п. (лиц. гл.). Такая разница необходима для того, чтобы подъем стопы получился свободным.

Чашечка пятки (фото 4)

Делим петли пятки на три части. Если число не делится на 3, то боковые части должны быть одинаковые, а остаток оставляем на центральную.

1-й р. (лиц. п.) — провязываем боковую и среднюю часть пятки, а последнюю п. средней части провязываем с первой п. боковой части вместе лиц. Далее, не довязывая р., переворачиваем работу.

2-й р. (изн. п.): снимаем 1-ю п., не провязывая, провязываем среднюю

Далее вяжем по кругу, убавляя лишние п., провязывая их по 2 вместе лиц. п. через ряд с краев ступни, то есть убавки делаем через один круговой ряд. Когда количество п. будет равным 14, убавки прекращаем. После этого вяжем нужную длину, можно примерить носок на ногу — вязание должно закрывать мизинец на ноге.

Мысок улитка (фото 5)

Для мыска в каждом 2-м круговом р. провязываем 2-ю и 3-ю п. вместе протяжкой. Для этого снимаем 2-ю п., провязываем 3-ю п. и протягиваем ее через снятую п. Продолжаем убавки таким образом 5 раз, затем делаем убавки в каждом круговом р. Когда на каждой спице останется по 2 п. (всего 8 п.), туга стягиваем их рабочей нитью и закрепляем на внутренней стороне носка. Второй носок вяжем аналогично. Отпариваем через влажную ткань.

Елена Киряшина, г. Ульяновск.
Фото автора



Яркий пуловер и палантин

Наверняка у каждой представительницы прекрасного пола естьвязаный свитер. Это не только теплая и комфортная вещь, но и незаменимый аксессуар осенне-зимнего гардероба. Предлагаю связать яркую и красивую обновку, которая отлично подойдет как под узкую юбку или классические брюки, так и под спортивные лосины или леггинсы. А если вдруг выдались свободные выходные, можно заодно связать оригинальный палантин.

Пуловер

Размер: 48-50.

Понадобилось: 350 г пряжи
(150 г однотонной, 200 г секционного крашения) (вискоза, хлопок; 350 м/100 г) • спицы № 3.

Основной рисунок

1-й р. — (2 вместе лиц.) x 3 раза, (1 лиц., 1 накид) x 6 раз, 1 лиц., (2 вместе лиц.) x 3 раза;
2-3-й р. — лиц. п.
4-й р. — изн. п.
5-й р. — лиц. п.
6-й р. — изн. п.
Повторяла с 1-го по 6-й р. (**см. схему 1 на стр. 18**).

Резинки

2 лиц., 2 изн.; 1 лиц., 1 изн.

Спинка

Сняв мерки, построила выкройку (**см. схему 2**). Набрала на спицы 135 п. (7 рапп. по 19 п. + 2 кром.). Вязала основным рисунком на высоту 37 см. Затем с каждой стороны

одновременно прибавила по 19 п. (т.е. по 1 рапп. на каждую сторону) и провязала еще 20 см. Закрыла все петли одновременно.

Перед

Набрала на спицы 135 п. Вязала, как и спинку. Для этого выполнила 37 см основным рисунком, затем прибавила одновременно с каждой стороны по 19 п. и провязала еще 14 см. Начала формировать вырез на груди, закрыв центральные 51 п. и далее через ряд с каждой стороны выреза горловины закрыла еще 3x1 п. Получила на вырез 57 п. На каждое плечо оставила по 58 п. и провязала ровно еще 4-6 см. Закрыла все п. одновременно.

Рукава

Набрала на спицы 60 п. и вязала резинкой 2x2 (2 лиц., 2 изн.) С каждой стороны рукава равномерно прибавила по 7 п. примерно через 4-5 см. Далее вязала рукав высотой 35 см и закрыла все 74 п.



Воротник-хомут

Набрала на спицы 50 п. (примерно 15 см) и вязала резинкой 1x1 на высоту 56 см.

Сборка

Сшила плечевые швы переда и спинки, выполнила боковые швы. Немного оттюжила детали для придания формы. Вшила рукава и пришила по горловине воротник широкой стороной (56 см). Готовое изделие отпарила. Пора примерять обновку (**фото 1**).



Палантин

Размер: 220 см (с баҳромой) x 43 см.
Вес: 290 г

Понадобилось: пряжа Ангора-файн секционного крашения (300 м/50 г) • крючок № 3 • маркеры для отметки рапортов.

Раппорт узора: 30 п. (15 в.п.+15 ст. б/н).



Набрала 405 п. (15 п. баҳрома + 375 п. полотно + 15 п. баҳрома). В первом р. провязала 15 ст. б/н, поставила маркер — это баҳрома с одной стороны. После этого вязала основное полотно палантина: 15 ст. б/н+15 в.п — это рапорт узора. В палантине 12 рапортов (**схема 3, 4**). В каждом р. повторяла одно и то же: в.п. провязывала в.п. над в.п., а ст. б/н — над ст. б/н. Баҳрому вязала 2-мя рядами: 1-й р. — 15 в.п.; 2-й р. — над каждой в.п. вязала ст. б/н (**фото 2, 3**).

Рита Кожан,
п. Дубовое, Белгородская обл.
Фото автора

Подписка без риска!

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ! ЕСЛИ ВЫ ЛЮБИТЕ НЕ ТОЛЬКО ПОЛУЧАТЬ ПОДАРКИ, НО И ДАРИТЬ ИХ, ЗНАЧИТ, ИМЕННО ДЛЯ ВАС РЕДАКЦИЯ «ДЕЛАЕМ САМИ» ПОДГОТОВИЛА ОЧЕРЕДНОЙ ПРЕЗЕНТ ЗА ПОДПИСКУ!

МАСТЕР-КЛАСС ПО ИЗГОТОВЛЕНИЮ СТИЛЬНОЙ ПОДАРОЧНОЙ УПАКОВКИ В КОМПЛЕКТЕ С ГОТОВЫЙ КАРТОННОЙ ВЫКРОЙКОЙ И ДЕКОРАТИВНОЙ АТЛАСНОЙ ЛЕНТОЙ!

1. Оформите подписку на наши издания в двух вариантах:

■ «Толока. Делаем сами» + «Мастерская на дому»

(«Вяжем дошкольятам», выходит 9 марта 2021 г.)

или

■ «Толока. Делаем сами» + «Толока. Делаем сами. Спецвыпуск»

(«Вышиваем крестиком: цветы», дата выхода 23 февраля 2021 г.

и «Вышиваем крестиком: животные», дата выхода 8 июня 2021 г.).

2. Вышлите на адрес редакции ксерокопии двух подписных абонементов (не менее чем на полгода!) и большой маркированный конверт не позднее 1 января 2021 г. (дата отправки по почтовому штемпелю).

И ждите подарок — заготовку коробочки-упаковки и атласную ленту!

Внимание! При оформлении

подписки на «ДС» на весь 2021 год

по выгодным индексам

П8171 «Почта России» и 12661 «Почта Крыма»

вы дополнительно получите

схему вышивки «Ангел с котенком»!



«Толока. Делаем сами»

П1197 «Почта России»,

12660 «Почта Крыма».

«Мастерская на дому»

П2396 (полугодовой), **П8106** (годовой)

«Почта России»; **12668** «Почта Крыма».

«Толока. Делаем сами. Спецвыпуск»

П2413 (полугодовой), **П8135** (годовой)

«Почта России»; **15584** «Почта Крыма».

Только на сайте toloka24.ru

вы можете подписать

на понравившееся издание «Толоки»

с любого месяца, не выходя из дома

со скидкой 15% по промокоду

«ЗИМА»!

дс для дома

Обратите внимание!

Хочу купить искусственную ель. Подскажите, пожалуйста, на что обратить внимание при покупке, и как выбрать наиболее подходящий для себя вариант среди широкого ассортимента представленных на рынке конструкций.

Виктория Савельева,
г. Мончегорск, Мурманская обл.

Отвечает Анна Михневич, продавец-консультант, г. Москва

Пушистость. Хорошенько осмотрите каждую ветвь — они должны быть покрыты «иголками» равномерно. Обратите внимание на прочность искусственной хвои. Проведите рукой против «роста» иголок: мягкие — вернутся на прежнее место, а твердые не должны высыпаться.

Размер. Многим хотелось бы поставить в канун Нового года роскошную красавицу, как в американских фильмах. Но все-таки нужно рационально подходить к выбору и оценивать параметры своего помещения. Верхушка не должна упираться в потолок, а слишком пышные лапки могут загромождать комнату. Празднично украшенное деревце не должно создавать неудобств. Еще один момент — слишком большие экземпляры даже в разобранном виде могут занимать много места.

Материал. Выбирая искусственное дерево, обратите внимание на каче-

ство материала, из которого оно сделано. Дешевая искусственная елка может нанести вред здоровью и стать причиной плохого самочувствия. Изготовитель должен указывать сведения о безопасности материалов на коробке, а также всю необходимую информацию можно узнать, изучив сертификаты качества, которые продавец обязан предоставить по требованию.

Производитель. Качественную недорогую продукцию можно найти у отечественных производителей. Китайские елочки часто изготавливают из токсичных материалов, а вот европей-

ские соответствуют всем стандартам. Но и цена у этих деревьев на порядок выше.

Цвет. В продаже представлен большой ассортимент искусственных елочек широкого цветового диапазона: зеленые, белые, голубые, золотистые, серебристые, розовые. Оригинальные расцветки, встроенные светодиодные фонарики, заснеженные лапки — все это поможет создать настоящую новогоднюю атмосферу в доме. Но перед покупкой подумайте, как будет смотреться деревце у вас дома. Возможно, в интерьер впишется классическая зеленая красавица, украшенная традиционными стеклянными шарами, а может, лучше отдать предпочтение необычной золотистой ели с подсветкой.

Гарантия производителя. Очень важный момент, если есть гарантия, значит, товар можно будет обменять или вернуть деньги. Рекомендую выбирать ели с длительным сроком службы, так вам не придется через несколько лет отправляться на поиски новой красавицы. Надежные производители дают гарантию на ели из ПВХ до 10 лет, а на литые конструкции — до 50-ти и более.



Гирлянда: 5 золотых правил

КОНСУЛЬТАЦИЯ специалиста

Прежде чем отправиться за покупкой очередной (быть может для кого-то первой) гирлянды, рекомендую взять на заметку пять простых, но важных правил выбора.

1 Вилка должна быть из качественного материала и стандартной формы. Многие производители меняют дизайн, в итоге она быстро выходит из строя и может стать причиной пожара или поражения током.

2 Длина подбирается просто — она должна быть в 3 раза больше высоты ели. Провод для подключения к розетке (без лампочек) длиной не менее 1,5 м для домашнего применения и примерно 10 м для уличного.

3 Лампочки должны держаться очень плотно, не шататься. Если провода и места соединения с лампами хлипкие и мягкие,

при любом неосторожном движении можно легко вырвать их из своих посадочных мест.

4 Короб блока питания должен открываться только с помощью дополнительных инструментов (отвертки, ножа, которыми поддеваются специальные защелки). Рекомендую перед покупкой проверять пайку проводов в блоке, она может быть

некачественной. Такая гирлянда долго не прослужит.

5 Качественная гирлянда не должна издавать посторонних запахов, особенно дешевой резины. Любая гирлянда во время использования нагревается, но только некачественная начинает выделять нериятный запах, вдыхая который, можно нанести вред здоровью.

Роман Абраменко,
электрик,
г. Могилев

Важно!

Обязательно ознакомьтесь со всеми надписями на упаковке. Многие гирлянды просто не предназначены для размещения на елке. У моделей с сертификатом на упаковке всегда указан ГОСТ. Во время покупки проверяйте комплектацию товара согласно списку на упаковке (если он есть).

Декоративный фонарь

Моя дочь к каждому празднику украшает квартиру. В прошлом декабре ей очень понравился в магазине декоративный фонарь и она спросила, могу ли я смастерить что-то похожее. С удовольствием согласился. Результатом остались довольны все.

Понадобилось: стекло • деревянные уголки 25x25 мм

- квадратный штапик сечением 10x10 мм • брус сечением 15x15 мм • обрезки плиты OSB и фанеры • маленькие гвозди
- клей ПВА по дереву • белая водоэмульсионная краска.

1 Из стекла выкроил стеклорезом 4 заготовки размером 20x30 см. Из обрезков OSB вырезал квадратные дно и крышку размером 225x225 мм (**фото 1**).

2 Стойки-ребра изготовлен из деревянного уголка 25x25 мм, для этого отрезал 4 заготовки длиной 30 см. Чтобы их усилить, нарезал штапики такого же размера. Для них в углах дна и крышки вырезал пазы (**см. фото 1**).

3 Отверстие в крышке обрамил брусками 15x15 мм. Прибил маленькими гвоздиками штапики сна-

чала ко дну (**фото 2**), затем к крышке. Место соединения дополнительно промазал kleem.

4 К штапикам приклеил уголки (**фото 3**), ими же обрамил дно, получились четверти (бортники) для установки стекол.

5 К полкам уголков изнутри приклеил полоски двухстороннего скотча (**фото 4**). К ним прикрепил стекла, которые заводил в каркас с небольшим наклоном. Последнее стекло (четвертое) прижимал рукой через отверстие в крышке

6 Дополнительно изготовил из обрезков фанеры и OSB еще одну вентиляционную крышку (**фото 5**), затем в ее стенках просверлил перьевым сверлом d 20 мм по три отверстия. Она будет маскировать проем в нижней крышке и пропускать воздух внутрь для поддержания горения свечей. Для удобства эксплуатации сверху к крышке прикрутил ручку от старой мебели.



7 Готовый фонарь дочь покрасила и поставила внутрь свечи (можно взять свечи на батарейках). Он отлично смотрится на камине.

Валерий Василюк,
г. Брест.
Фото автора

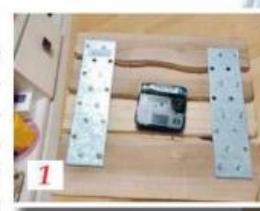


Ходики из яблоневых плашек

В последнее время изготовление настенных часов своими руками стало очень популярно, и это не удивительно, ведь из простых материалов можно смастерить оригинальную вещь. Решил попробовать себя в этом деле.

Циферблат изготавливал из яблоневых колодок. Разрубил две заготовки на дощечки примерно одинаковой толщины. Выбрал четыре плашки. Выровнял плоскости рубанком и отшлифовал наждачной бумагой. С одной стороны соединил заготовки вместе двумя металлическими пластиналами, закрепив их мелкими шурупами. В одной из планок про-

сверлил отверстие и в этом месте зафиксировал часовой механизм (**фото 1**). С обратной стороны закрепил стрелки и на суперклей зафиксировал цифры (**фото 2**). Осталось прикрутить петлю-подвес и повесить часики.



Андрей Маткин,
г. Новополоцк.
Фото автора

Кашпо-ведерко из цемента

Предлагаю взять на заметку вариант изготовления цветочного кашпо из цемента. В канун предстоящих праздников его можно использовать как подставку для ели, живой или искусственной, а по весне — по прямому назначению: на балконе или на даче.



- Подобрал ведерко подходящего размера и плотно наполнил его влажным песком. Затем накрыл емкость фанерным кругом с пленкой и перевернул ее. Аккуратно поднял ведерко, получился большой песочный «кулич» (фото 1).
- Приготовил жидкий цементно-песчаный раствор в пропорции 1:2 и нанес его на песчаную основу (фото 2). Затем замешал более густой раствор в пропорции 1:3, нанес его поверх первого слоя.
- Все неровности аккуратно выровнял широким шпателем, сверху (здесь будет дно) проколол отверстия до песчаного слоя (использовал деталь шприца) для слива лишней воды (фото 3).
- Мастихином с помощью линейки



разметил основу на равные сектора сверху вниз (фото 4), это будут дощечки.

- Этим же инструментом нанес рисунок, имитирующий фактуру состаренной древесины. Палочкой прочертил контуры верхнего и нижнего обруча и заполнил их густым раствором, затем подровнял мастихином (фото 5).
- После этого обработал дно, также выполнив имитацию древесных волокон (фото 6). Перевернул изделие и тоже самое проделал с верхней кромкой.
- Обмотал заготовку пищевой пленкой и оставил на 72 часа, чтобы раствор затвердел, как следует. Затем слегка обработал щеткой по металлу.
- Сначала ведерко покрасил смесью акриловой краски с грунтовкой в пропорции 1:1. Затем легкими движениями кисти нанес желтый цвет и разрисовал обручи. В конце все закрепил акриловым лаком. Цвета подбирая на свой вкус.

Виталий Лупеха, г. Киев.

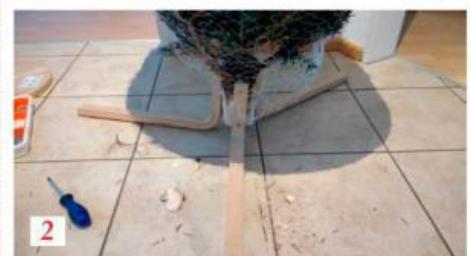
Фото автора.
Ютуб канал «DachaDecor»



Подставка для ели за полчаса

В прошлом году сосед купил ель в самый последний момент, 31 декабря, а про подставку забыл. Пришло время проявить смекалку.

Ель у них стоит только до рождества, поливать ее не обязательно. Это упростило задачу. Взял кухонный табурет и открутил от него три ножки (фото 1). Затем, используя длинные саморезы, прикрутил их к основанию дерева (фото 2). Получилась прочная устойчивая подставка. Ель установили в комнате и нарядили. Когда праздники закончились, сосед открутил ножки от дерева и прикрепил их обратно к сидушке.



Записал Николай Головачёв.
Фото автора

Колонка в оправе

Летом, отдыхая на даче, родители любят посмотреть кино на улице, выносят проектор и музыкальный центр, который не легкий и не маленький, к тому же за аппаратурой тянутся много проводов. Поэтому в голову пришла идея смастерить к следующему сезону в подарок маме портативную колонку. Вот что у меня получилось.

■ В Интернете заказал готовый bluetooth-модуль управления со встроенным гнездом зарядки. Также у меня хранились два автомобильных динамика d 16 см. Учитывая размеры этих деталей, продумал форму корпуса.

■ Детали каркаса колонки вырезал из фанеры на станке ЧПУ (можно использовать электролобзик). Все-го потребовалось три заготовки (**фото 1**).

■ Для изготовления фасада изделия из дощечек склеил щит. Затем вырезал из него необходимую заготовку. Склейл между собой детали каркаса

через бруски-вставки нужной длины. Для его облицовки использовал фанеру толщиной 8 мм.

■ Вырезал заготовку нужной ширины и приклеил ее по всему периметру каркаса, предварительно выполнив пропилы почти на всю толщину в местах загибов (**фото 2**). Чтобы в фанере не полопались волокна, перед креплением пролил ее кипятком. До полного схватывания клея зафиксировал корпус струбцинами (**фото 3**).

■ К корпусу приклеил фасад, до полной фиксации также стянул детали (корпус с фасадом) струбцинами. Затем короб отшлифовал мелкой



наждачной бумагой. Изнутри проклеил слой ткани для шумоизоляции. В разъемах закрепил колонки и блок управления, спаял их проводами. После к блоку дополнительно припаял усилитель, аккумулятор на 12 В и разъем AUX (**фото 4**).

■ После монтажа электроники закрепил сзади корпуса крышку, в которой в предварительно вырезанных отверстиях зафиксировал разъемы зарядки и AUX.

Борис Петров, г. Москва. Фото автора



Динамики в новой одежке

Знакомый отдал еще рабочие динамики от своей старой системы, так как купил новую. В сарае хранилось много обрезков МДФ. Из этого материала смастерил для них два прочных корпуса.



■ Учитывая размеры динамиков, определился с высотой и шириной корпуса. Из обрезков выпилил детали необходимого размера и на клей ПВА Столярный и саморезы собрал короба, сначала сделал один (**фото 1**), затем такой же второй.

■ Пока они лежали под прессом, изготовил посадочные гнезда под динамики (**фото 2**). Деталей потребовалось по две на каждый корпус.

■ На клей и саморезы закрепил подготовленные ранее детали на фасадах коробов (**фото 3**). К корпусам сза-

ди прикрутил крышки, не приклеивая, чтобы можно было припаять к динамикам провода после их установки.

■ Готовые корпуса покрасил белой акриловой краской в два слоя. Когда покрытие высохло, закрепил в отверстиях динамики, открутил задние крышки и соединил их проводами. Осталось подсоединить колонки к усилителю и можно наслаждаться любимой музыкой.

Владимир Рора,
Торонто.
Фото автора



Елка-мачта

Прошлое рождество встречали на даче. Чтобы украсить зону отдыха, на скользкую руку смастерил ель из подручных материалов.

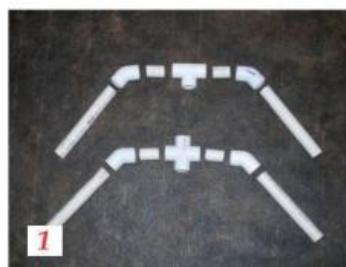
■ Из автомобильной шины, отрезка металлической трубы d 21 мм и цементного раствора изготовил основание (**фото 1**). Из плиты OSB электролобзиком вырезал диск — имитация нижнего яруса ветвей. По внешней его кромке на равном расстоянии друг от друга выпилил небольшие прорези, а в центре — отвер-

стие под трубу бетонного основания.

■ Диск покрасил и нанизал на основу (шина с бетоном), а в торчащую из нее трубу вставил «ствол» (**фото 2**), отрезок железной трубы. В ее верхушке предварительно просверлил отверстия d 5 мм и закрепил в них карабины (**фото 3**).

■ Через прорези на диске и карабины на верхушке трубы-ствола протянул уличную гирлянду. Из фанеры вырезал звезду, прибил к ней ножку. Просверлил несколько отверстий и вставил в них лампочки от гирлянды-снежинки (**фото 4**).

Дмитрий Пернавский,
г. Санкт-Петербург. Фото автора



Гирлянда на «ножках»

Знакомый попросил помочь ему закрепить уличную гирлянду по конькам крыши дома так, чтобы не повредить кровельный материал, а саму гирлянду можно было легко убрать и снова закрепить в следующем году.

■ Первое, что пришло в голову, смонтировать легкий и прочный сборный каркас, на котором можно будет закрепить гирлянду и потом установить его на конек крыши. Сначала хотели использовать деревянные рейки, но их надолго не хватит — со временем сгниют. И тут на глаза попались обрезки пластиковых труб, оставшиеся после ремонта водопро-

вода. Решили использовать их.

■ На строительном рынке купили соединительные фитинги под диаметр наших труб с учетом, что они будут плотно вставляться в них, а не впаиваться. Понадобились угловые соединители на 45 и 90 град., а также несколько крестовых и Т-образных фитингов.

■ Из обрезков труб и соединителей собрали две опоры (**фото 1, 2**). Длина ножки подбирается с учетом наклона крыши, в нашем случае каждая по 20 см. Измеряли самый короткий участок конька (над крыльцом) и по нему отпилили отрезок трубы, которым соединили опоры. Получилась удобная стойка (**фото 3**).

■ По такому же принципу собрали необходимое количество стоек нужной длины на все сектора конька. Расставили стойки по своим местам, соединили угловыми фитингами на 45 и на 90 град. по необходимости. К стойкам прикрепили гирлянду пластиковыми стяжками, последние фиксировали на расстоянии примерно 25-30 см друг от друга (**фото 4-6**).

■ Такой способ монтажа очень понравился товарищу. После праздников он просто разрежет стяжки и снимет гирлянду, рассоединит стойки и сложит их в сарай до следующего Нового года.

Юрий Афанасьев, Эстония.
Фото автора



Обогреватель для погреба

В этом году поздней осенью грянула неделя сильных морозов. Для моего погреба эта зима первая, поэтому решил перестраховаться и смонтировал компактный электрообогреватель небольшой мощности. Данную конструкцию также можно использовать для подогрева рассады в теплице.

1 Из листа алюминия толщиной 0,5 мм изготовил внешний корпус прибора (**фото 1**). Вырезал заготовку нужного размера и согнул из нее кожух. Стык кромок скрепил заклепками. Вырезал из листа еще две полоски, одинаково согнул их и приклепал к кожуху — это ножки.

2 На одну опору вырезал, выгнул и приклепал небольшой кронштейн, на нем зафиксировал термостат (**фото 2**), который купил в магазине электроники (можно заказать в Интернете).

3 Из того же листа алюминия вырезал заготовку и согнул ее в цилиндр, на нее намотал греющий провод (**фото 3**). Греющий провод представляет собой сердцевину из пучка угольных волокон в силиконовой изоляции. Цилиндр поместил в корпус, он должен входить с небольшим зазором в 3-5 мм (**фото 4**), зафиксировал заклепками. Чтобы закрепить начало и конец кабеля, с двух сторон цилиндра просверлил отверстия и через них подсоединил концы к проводам термостата напрямую.

Важно!

Концы греющего провода невозможно припаять, их необходимо зажимать медной гильзой вместе с защищенным концом обычного монтажного провода (от датчика).

4 Со стороны терморегулятора закрепил болтами вентилятор от ПК. Он будет выдувать теплый воздух из корпуса. Для его питания использовал заряд-



ное устройство от мобильного телефона. Блок закрепил металлической скобкой с обратной стороны термодатчика. Сетевую вилку удалять не стал, зачистил, залудил ее ножки паяльником и использовал как контактные площадки для припайивания проводов от термостата, то есть он одновременно служит источником питания и для вентилятора, и для датчика. После тщательно заизолировал эти места двумя слоями термотрубки (**фото 5**).

5 Термостат у меня двухканальный, на одном канале настроил минимальную температуру, при которой он включает обогреватель, второй измеряет температуру внутри устройства. Вентилятор вращается постоянно.

Сергей Романов,
д. Моховая, Пермский край. Фото автора



А я делаю так!

Как просушить погреб

Ведро с тлеющими углями. Проверенный дедовский метод. В старом ведре по стенкам и дну пробейте отверстия и разведите в нем огонь (можно использовать древесный и каменный уголь). Такую жаровню отправьте в погреб, можно подвесить, а можно поставить на пол. Закройте крышку (дверь) погреба, через каждые 25-30 минут ее нужно открывать для доступа кислорода, но это при наличии вентиляции, если ее нет, крышку (дверь) нужно приоткрыть. Когда огонь прогорит, уберите ведро и закройте помещение. Сразу в погреб спускаться нельзя, во избежание отравления угарными газами.

Сухие опилки. Насыпьте их на дно погреба слоем толщиной примерно 5-6 см, когда «наполнитель» намокнет, замените его сухим. Вместо опилок можно использовать разобранные картонные коробки.

Керамические кирпичи. Нагрейте 2-3 кирпича и оставьте в погребе. Остывая, они тянут на себя влагу. Когда кирпичи полностью остывают, разогрейте их снова. После десятого раза кирпичи нужно менять, они перестают впитывать влагу. Повторяйте процедуру до полного высыхания помещения.

Виктор Луценко,
г. Сумы

Ремонт и утепление колодца

Колодец достался нам вместе с домом. Крышка и люк были сделаны из соснового щита толщиной 60 мм, крыша с дверцей — из сосновых досок толщиной 20 мм. За 20 лет все сгнило. В конце осени выдалось свободное время и я решил заняться ремонтом и утеплением.

■ Разбирая старый каркас, обнаружил, что верхний край бетонного кольца колодца почти на уровне земли. Видны следы весенних промывов. Его необходимо поднимать. Разрезал вдоль лист оцинкованного железа — получилось две полосы шириной по 61 см.

■ Нарезал из соснового бруса 40x40 мм распорки длиной по 12 см (толщина будущей стенки). Установил внутренний лист с закрепленными на шурупы распорками на бетонное кольцо. Приварил к старой резьбе (на кольце) четыре анкера так, чтобы новая резьба выступала над краем опалубки на 80 мм. Затем наружный лист притя-

нул обжимной веревкой к бетонному кольцу. И скрепил листы опалубки между собой на шурупы и отрывные заклепки (**фото 1**). Щели по стыку с бетоном старого кольца запенил.

■ Приготовил цементно-песчаный раствор с добавлением щебня в пропорции 1:2:4. Залил бетон в опалубку, тем самым нарастив кольцо на 50 см.

■ Купил листы экструдированного пенополистирола толщиной 1200x600 мм толщиной 20 мм и 50 мм, лист ОСБ 125x2500 мм толщиной 16 мм и два листа металло-профиля 100x2000 мм.

■ Через неделю начал утепление. Выкопал вокруг колодца траншею глубиной 50 см. Почистил поверхность кольца и обтянул его листами пенополистирола. Стыки утеплителя пропенил. Выкроил из листа ОСБ крышку размером 1250x1250 мм. К ней с одной стороны шурупами с шайбами прикрепил листы



пенополистирола толщиной 50 мм. Выпилил люк размером 500x500 мм. Прикрутил к нему две деревянные опорные планки и ручку.

■ Для защиты от продувания перед укладкой крышки уложил по верху кольца прокладку из поролона толщиной 10 мм. Закрепил крышку-щит на анкерах гайками M12 с шайбами (**фото 2**).

■ По периметру щита смонтировал каркас из бруса сечением 60x60 мм и досок (**фото 3**). Обшил его профнастилом по наклон-

ным сторонам (**фото 4**), сразу смонтировал дверцу (**фото 5**).

■ Из стальной полосы 20x4 мм изготовил два шарнира и ручку. Установил их по месту также на кровельные саморезы. Для герметизации под шарниры и ручку подложил резиновые прокладки (**фото 6**).

■ Дополнительно изготовил и установил комплект углов, сливов и капельников (**фото 7-9**). Фронтоны крыши зашил доской.

Анатолий Матвейчук,
г. Заводоуковск. Фото автора

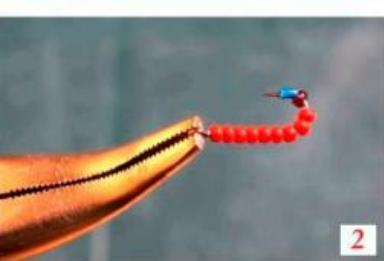


Январская оснастка

ЯНВАРЬ – СЛОЖНЫЙ МЕСЯЦ ДЛЯ РЫБАЛКИ. ГДЕ-ТО КЛЮЕТ ХОРОШО, А ГДЕ-ТО ПОЛНЕЙШЕЕ БЕСКЛЕВЬЕ. В СТОЯЧИХ НЕГЛУБОКИХ ПРУДАХ И ОЗЕРАХ ИЗ-ЗА ГНИЕНИЯ ПОДВОДНОЙ РАСТИТЕЛЬНОСТИ УМЕНЬШАЕТСЯ ДОЛЯ КИСЛОРОДА – РЫБА ВЯЛАЯ. ТАМ ЖЕ, ГДЕ ВОДОЕМЫ ПРОТОЧНЫЕ И ГЛУБОКИЕ, КИСЛОРОДА БОЛЬШЕ, ПОЭТОМУ ИХ ОБИТАТЕЛИ БОЛЕЕ АКТИВНЫ. И ВСЕ ЖЕ РЫБУ МОЖНО ПОЙМАТЬ. ГЛАВНОЕ, НУЖНО ПРАВИЛЬНО ПОДОБРАТЬ СНАСТИ.



1



2



3



4



5

Бомбочка

- Данная снасть очень хорошо соблазняет окуня. Для изготовления понадобится 3 крючка с широким колечком (**фото 1**), красный и черный бисер, кембрик и грузик.
- На крючок нанизываю несколько бисеринок красного и одну черного цвета и фиксирую их небольшим кусочком кембрика (**фото 2**). Здесь очень важно, чтобы бисеринки имели свободный ход, если насадили бисер впритык и он не двигается, то лучше одну бисеринку красного цвета снять.
- Для изготовления грузика использую скользящее грузило (**фото 3**). Его разрезаю пополам канцелярским ножом. Затем обрабатываю края надфилем.
- В узкой части просверлил отверстие (**фото 4**). Осталось собрать снасточку воедино. На леску d 0,22-0,25 мм нанизал крючок, смотрящий вправо, потом грузик и крючок, смотрящий влево. Оба конца лески связал на расстоянии 3-5 см от снасточки узлом (**фото 5**). Короткий кончик лески отрезал.
- Третий крючок привязал на эту же леску с поводком длиной 5-10 см таким образом, чтобы до узла он не доставал примерно 2,5-3 см (**фото 6**).
- При ловле необходимо ударять грузиком о дно и поднимать, шевеля кивком. Окунь хорошо клует на движущихся червячков. Но самым рабочим крючком является крючок на поводке.

Помощница джиг-головка (**фото 7**)

- Случается ситуация, когда, подтащив к лунке трофей, понимаешь, что рыба в нее

не пройдет. Именно для такого случая необходимо под рукой иметь джиг-головку с самым большим крючком, который можно найти. Изготовил специальный удильник с катушкой, на которую намотана толстая леска. На ее конец поставил вертлюжок с карабином для того, чтобы можно было быстро сменить кормушку на джиг-головку.

■ Остается, опустив в лунку джиг-головку, подцепить рыбку крючком и, подтянув ее ко льду, прижать к нему. Удильник положить на лед, зафиксировав ногой. Теперь можно брать бур или пешню и расширять лунку.

Монтаж поплавочной удочки

- Перед монтажом подготовил чертеж (**см. рис. на стр. 15**). К основной леске d 0,18-0,22 мм прикрепил поплавок. На леске, отступив 30-40 см, завязал маленькую петлю и выполнил скрутку примерно 6-8 см, которую зафиксировал узлом. На леску нанизал грузик-оливку (можно любой другой) и зафиксировал его стопором.
- На конце лески завязал узел, чтобы стопор с нее не соскочил. Когда стопор движется по леске, соответственно по ней будет двигаться грузик, а глубина нахождения крючка будет варьироваться в зависимости от грузика.
- Можно насадку положить едва касаясь дна или поднять над ним. Достоинства этой снасти – изменение глубины насадки, здесь крючок не привязан к грузику и остается на леске практически невесомым. Рыба его почти не чувствует.

Ни хвоста Вам, ни чешуи.
Всегда ваш Геннадий Борода



6



7

В следующем номере

■ Манишка — прекрасная альтернатива шарфам и палантинам, особенно в детском гардеробе. Свяжите своей крохе яркий комплект из шапочки и манишки вместе с нами!



■ Французский дизайнер Вероник Ажинер разработала схемы ботанических вышивок цветов, ягод, фруктов и овощей, которые покорили сердца рукодельниц всего мира. Предлагаем вышить серию картин по полюбившимся популярным мотивам.

■ Устали тратить время на поиски нужной стамески, отвертки или напильника? Смастерите простой держатель для инструмента из деревянной рейки и горлышек от тетрапаков.

■ Если вы решили поменять деревянные входные двери на более надежные — из металла, а монтажом займешься самостоятельно, вам просто необходимо знать о нюансах, на которые стоит обратить особое внимание.

■ В рубрике «Ремонт» мы расскажем, как из бамбуковых шпажек и гофрокартона смастерить лекало-копир для вырезания углов при укладке ламината или линолеума.

Российская Федерация

«ТОЛОКА. ДЕЛАЕМ САМИ» 16+ № 24 (477), 22 декабря 2020 г.

Свидетельство о регистрации
ПИ № 77-11635 от 21.01.2002 Министерство Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций

Главный редактор ЯЛОВА М.В.

Учредитель и издатель ООО

«Издательский дом «Толока»

Юридический адрес: Россия, 214000, Смоленская область, г. Смоленск, ул. Тенишевой, 4а

● Адрес редакции:

Россия, 214000, Смоленская область, г. Смоленск, ул. Тенишевой, 4а.

E-mail: ru@toloka.com

Для писем: Россия, 214000, Смоленская область, г. Смоленск, глашпочтamt, а/я 200; www.toloka.com;

E-mail: ru@toloka.com ds@toloka.com

Подписные индексы (помесечные):

П1197 «Подписные издания Официальный каталог АО «Почта России», 12660 «Каталог периодических изданий Республики Крым и г. Севастополя»

Распространитель — ООО «Толока»
Тел. (4812) 61-19-80, (4812) 64-74-54.

E-mail: ru@toloka.com

По вопросам доставки

и качества изданий: тел. (4812) 64-75-47

Свободная цена.

Подписано в печать 11.12.2020 г. в 18.00

Тираж 20 400 экз. Заказ № 6573

Отпечатан в ООО «Типографский комплекс «Девиз», Россия, 195027, г. Санкт-Петербург, ул. Якорная, д. 10, корпус 2, литер А, помещение 44.

Отдел рекламы в Москве:

8 (495) 662-92-18, 8 (903) 615-56-07;

E-mail: reklama_ru@toloka.com

За стиль и содержание рекламы ответственность несет рекламодатель.

Перепечатка и любое использование ма-

териалов возможны только с письменного разрешения редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Подлежит распространение в России и странах СНГ. For distribution in Russian Federation and CIS countries. Экспорт и распространение издания за пределы РФ и РБ осуществляется только с письменного разрешения правообладателя.

Редакция оставляет за собой право редактировать материалы.

Редакция имеет право публиковать любые присланые в свой адрес письма читателей и иллюстрированные материалы. Факт пересылки означает согласие их автора на передачу редакции прав на использование произведения в любой форме и любым способом на территории стран СНГ, Литвы, Латвии. За опубликованные материалы, при отсутствии отказа от получения, выплачивается вознаграждение (гонорар), размер которого устанавливается редакцией.

Условия выплаты вознаграждения: после публикации и при наличии следующих персональных данных: ФИО, адрес регистрации и почтовый адрес (в случае его отличия от регистрации), номер телефона, серию и номер паспорта, когда и кем он выдан, дату рождения, номер свидетельства государственного пенсионного страхования, ИИН. При начислении вознаграждения последний рабочий день месяца публикации материала включается в страховую пенсионный стаж. Предоставлением своих персональных данных субъект персональных данных выражает свое согласие на сбор, хранение и обработку его персональных данных для осуществления и выполнения функций и обязанностей, возложенных на оператора законодательством Российской Федерации.

Фото: Shutterstock.com, Preametime

Издается с марта 1996 г.

Выходит два раза в месяц.

Следующий номер выйдет 12 января 2021 года

Если у вас есть отзыв, вопрос или претензия по доставке издания, позвоните нам по телефону
(4812) 64-75-47

УЖЕ в продаже! Спецвыпуск «Народного доктора» № 4 — «Мумие исцелит и омолодит»

Барагшун, мумие-асиль, чао-тун, горная смола, горный бальзам — как только не называют мумие в разных уголках Земли. Но в одном сходятся люди, добывающие его по всему миру — это уникальное целебное изобретение природы. Всего лишь кусочек размером со спичечную головку, разведенный в стакане воды, способен помочь при заболеваниях сосудов и сердца, печени, переломах костей, ранах, простуде.

Большая подборка разнообразных рецептов на основе этого природного биостимулятора ждет вас в спецвыпуске «Народного доктора» №4. Вы узнаете, какие бывают виды мумие, кому, когда и как принимать его внутрь, а когда использовать наружно. Наши консультанты раскроют секреты, как проверить мумие на подлинность в домашних условиях. А также подробно расскажут о его лечебном и косметическом действии.



УНП 192173221. ООО «Издательский дом «Толока» Реклама

Республика Беларусь

ЖУРНАЛ «ДЕЛАЕМ САМИ» 16+ № 24 (477), 22 ДЕКАБРЯ 2020 г.

Выходит 2 раза в месяц

Издается с марта 1996 г.

Главный редактор: САНЧУК Татьяна Ивановна

Редактор: АРИСТОВА Наталья

Журнал «Делаем сами» зарегистрирован Министерством информации Республики Беларусь в Государственном реестре средств массовой информации за № 277

Подписные индексы: 01173, 01172, 00233

● Адрес редакции:

Беларусь, 220004, г. Минск, ул. К. Цеткин, 51, 4 этаж, офис № 1

Тел. (8-017) 373-45-60

E-mail: ds@toloka.com

Адрес для писем:

Беларусь, 212030, г. Могилев, ул. Первомайская, д. 42, тел. (8-0222) 77-09-02

По вопросам рекламы обращаться по тел.:

8 (017) 373-45-86, 8 (017) 373-46-60

E-mail: reklama_by@toloka.com

По вопросам доставки и качества изданий: (017) 272 46 21

Подписан в печать 11.12.2020 г.

Время подписания 18.00

Свободная цена

Тираж 4 050 экз. Заказ № 6576

Отпечатан в ООО

«Типографский комплекс «Девиз»

Адрес типографии: 195027, г. Санкт-Петербург, ул. Якорная, д. 10, корпус 2, литер А, помещение 44.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре «Толоки».

© ООО «Издательский дом «Толока» Перепечатка материалов из журнала «Делаем сами» — только с письменного разрешения редакции.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Редакция имеет право публиковать любые присланые в свой адрес произведения, обращения читателей, письма, иллюстративные материалы.

Факт пересылки означает согласие их автора на использование присланных материалов в любой форме и любым способом на территории СНГ, Литвы, Латвии.

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и имеет право отказаться от публикации реклам

К сведению авторов!

Гонорар вы сможете получить только при указании адреса, ФИО (полностью) и паспортных данных (серия, номер, кем и когда выдан, личный номер); лицам до 16 лет — данных свидетельства о рождении (серия, номер, кем и когда выдан); контактного телефона!

Если у вас есть отзыв, вопрос или претензия по доставке издания, позвоните нам по телефону 8 (017) 272-46-21

Фото на обложке Ирины Савосиной

Приди, лесной олень, по моему хотению...

В декабре, когда витрины магазинов манят красивыми подарочными упаковками и елочными украшениями, на улицах устанавливают зимние инсталляции, окна домов оклеены белоснежными бумажными снежинками, начинаешь задумываться о подарках для своих близких и друзей. С соседкой Татьяной дружу с первого класса, у нас уже давно сложился тандем: она — генератор идей, а я с помощью простых материалов и сварки украшаю ее подворье интересными поделками.



Сначала я сделал рисунок мелом прямо на внешней оштукатуренной стене дома в натуральную величину, и так смог отмерить необходимое количество проволоки. Раньше всю проволоку для своих изделий гнул руками, а потом смастерили специальные приспособления, с помощью которых могу придать нужную форму своим за-

готовкам. Чтобы создать объемное туловище, сварил несколько колец. Диаметр каждого равен ширине фигуры животного в определенном месте (всего их четыре). От головы до хвоста по «хребту» оленя проложил единый отрезок проволоки, приварив его к каждому кольцу каркаса (**фото 1**). Таким же образом соединил кольца

каркаса снизу и по обоим бокам, приварив проволоку от боковой поверхности «шеи» ближе к «животу». Больше всего пришлось повозиться с ногами и копытцами, чтобы будущий король леса твердо стоял, а также почти ювелирной работы потребовала мордочка оленя. Готовый проволочный каркас (**фото 2**) покрасил серебряной краской, потом плотно обернул его длинной елочной гирляндой с лампочками и теперь эта объемная садовая скульптура ждет своего часа, чтобы произвести фурор на нашей улице (**фото 3**).

Василий Дружинин,
Центральное Черноземье.
Фото Валерия Фролова

Елочки на ножках

Понадобится: картон зеленого цвета формата А3 • сизаль (можно декоративный шнур) • ножницы • термопистолет • 1 палочка (клевовая или палочки для суши) • ткань • проволока • новогодние украшения • апельсиновые дольки и корица.



- 1 Скручиваем конус из картона, фиксируем горячим kleem или степлером. Низ конуса обрезаем ножницами, чтобы он был устойчивым.
- 2 Один конец проволоки немного загибаем, а другой вставляем в конус через верх, подклеиваем термопистолетом. Проволоку загибаем полукругом.
- 3 Надеваем заготовку на палку, чтобы она не двигалась внутри, наполняем конус салфетками.
- 4 Плотно обматываем елку и проволоку сизалем или декора-



тивным шнуром, фиксируя kleem. Декорируем апельсиновыми дольками, корицей, бусами. На кончик проволоки приклеиваем снежинку (**фото 1**).

- 5 Кусок картонной трубы или втулку от туалетной бумаги оклеиваем тканью. Внутрь кладем пенопласт и вставляем в него саму елку на палочке. На стаканчик приклеиваем маленькие шоколадки (**фото 2**).

Наталья Куцеполенко,
г. Могилев. Фото автора

**Оформите
подписку
не выходя из дома
на сайте
toloka24.ru и
получите скидку 15%
по промокоду**

ЗИМА



Реклама

Подарок от ведического астролога!

Календарь-памятка советов на каждый день недели от ведического астролога Светланы БОРОВЛЯН, г. Москва, — каждому!

Ведический астролог расскажет, когда следует планировать операцию, когда стоит отказаться от дальних поездок, чего можно ожидать в тот или иной день в зависимости от планеты-управителя.

Подарки
отправим
не позднее
1.02.2021 г.

Для получения подарка:

- 1** Подпишитесь на 1 полугодие 2021 года на издания «Давление в норме 120/80» и «Тётя Соня» по экономным индексам:
 * «Тётя Соня» **ПР114***
 * «Давление в норме 120/80» **ПР502*** (со скидкой 10%**);
- 2** До 31.12.2020 г. пришлите копии подписных квитанций по адресу: 214000, г. Смоленск, главпочтamt, а/я 200 или по электронной почте: **ts@toloka.com**, **dvn@toloka.com**

* «Почта России» ** Для первой тарифной зоны

ВНИМАНИЕ!

Двойная выгода при подписке на год!
 Подписавшиеся на весь 2021 год дополнительно в подарок получат ведический оберег — Перунов Цвет, обладающий мощными целительными свойствами.

«Тётя Соня»

ПР114

«Давление в
норме 120/80»

ПР501

Тел. для справок (4812) 64-75-65