

37.24

M74

85



mogga

37.24
M74



МОДЕЛИ 1, 2

Зимнее пальто из двух видов тканей. Силуэт прямой. Застежка потайная, асимметричная. Мягкозавязывающийся воротник из пушистого меха.

Комплект: укороченное зимнее пальто и юбка. Рукав цельнокроеный. Воротник-шаль и манжеты из пушистого меха.

Автор Т. Шевель



МОДЕЛИ 3, 4

Зимнее пальто. Силуэт приталенный. По линии талии отрезное. Рукав цельнокроеный. Воротник меховой. Дополнение — пояс.

Зимнее пальто. Силуэт прямой. Воротник-шаль из меха.

Автор Т. Бачуро



МОДЕЛИ 5, 6

Женский зимний костюм. Силуэт прямой. Рукав на основе цельнокроеного. Кокетки отрезные. Отделка — мех.

Женское пальто. Силуэт прямой. Рукав «кимоно». Воротник и шапка из каракуля. Отделка — кожа.

Автор Т. Шевель

Автор Т. Бачуро



МОДЕЛИ 7, 8

Женское демисезонное пальто. Силуэт прямой. Застежка асимметричная. Отделка — кожа.

Мужское демисезонное пальто. Силуэт прямой. Рукав рубашечный. Отделка — искусственная кожа и строчка.

Автор Т. Бачуро

Автор В. Колинченко



МОДЕЛИ 9, 10

Женское демисезонное пальто. По полочкам и спинке вертикальные рельефы. Рукав рубашечный. Воротник асимметричный.

Автор Н. Злотская

Женское демисезонное пальто. Силуэт прямой. Рукав рубашечный. Воротник и карманы из отделочной ткани. Отделка — канты из искусственной кожи. Дополнение — пояс.

Автор В. Колинченко



МОДЕЛИ 11, 12

Женское пальто из плащевой ткани на синтепоне. Воротник и манжеты из искусственного меха. Отделка — строчка и вельвет.

Молодежный комплект. Куртка из плащевой ткани двух цветов. Застежка по планке.

Автор Т. Бачуро

Автор О. Попова



МОДЕЛИ 13, 14

Молодежный комплект из плащевой ткани. Детали куртки и брюк простеганы на синтепоне. По талии куртки продет шнурок — «кулиска».

Молодежный комплект. Полупальто из плащевой ткани на искусственном меху. Застежка по планке. Юбка из клетчатой ткани.

Автор О. Попова

Автор Т. Шевель



МОДЕЛИ 15, 16

Мужская зимняя куртка на синтепоне, из двух видов тканей. Воротник меховой. Отделка — строчка.

Мужская зимняя куртка на искусственном меху. Застежка потайная.

Автор Т. Шевель



МОДЕЛИ 17, 18

Мужская молодежная куртка из плащевой ткани двух цветов. Воротник и низ изделия вязаные.

Женский костюм из твидовой ткани. Жакет объемный с цельнокроеным рукавом. Юбка в групповые складки. Отделка — искусственная кожа.

Автор Т. Шевель

Автор И. Барышева



МОДЕЛИ 19, 20

Женский костюм из твидовой ткани двух цветов. Рукав реглан-погон.

Женский костюм. Жакет из однотонной ткани. По линии талии отрезной. Рукав объемный, «кимono». Воротник жакета и юбка из клетчатой ткани.

Автор Т. Шевель



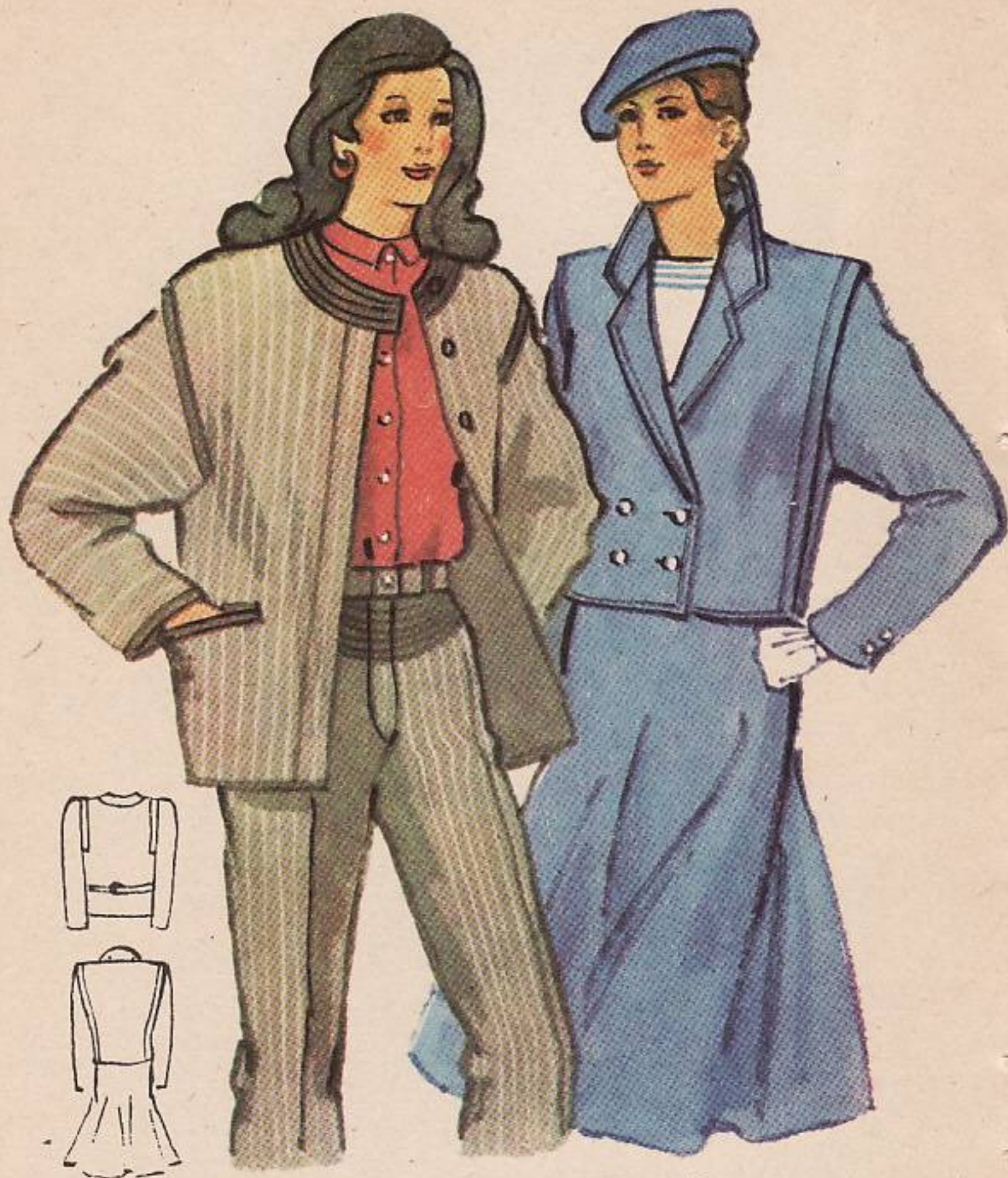
МОДЕЛИ 21, 22

Женский костюм из двух видов тканей, контрастных по цвету. Рукав рубашечный. Застежка асимметричная. Юбка прямая.

Женский костюм из тканей двух цветов. Жакет трапецевидный. Рукав полуреглан. Юбка с подрезом, расширенная.

Автор И. Барышева

Автор В. Колинченко



МОДЕЛИ 23, 24

Молодежный костюм. Жакет прямой. Рукав рубашечный. Воротник-бейка. Брюки на кокетке, укороченные. Отделка — кожа.

Женский костюм. Жакет укороченный. От линии плеча вертикальные складки. Юбка объемная.

Автор. И. Барышева

Автор О. Попова



МОДЕЛИ 25, 26

Женский костюм. Жакет прямого силуэта. Рукав рубашечный. Отделка — контрастная ткань. Юбка прямая. Блузка с ассиметричным воротником.

Автор Н. Злотская

Женский комплект. Платье из легкой ткани. Силуэт приталенный. Пиджак — классический.

Автор В. Колинченко



МОДЕЛИ 27, 28

Женский костюм. Жакет по линии талии отрезной. По полочкам и спинке вертикальные рельефы. Юбка прямая с подрезом.

Женский комплект. Платье приталенного силуэта. Юбка в складки. Жакет укороченный, приталенный.

Автор О. Попова



МОДЕЛИ 29, 30

Женский костюм. Блузон объемный. Рукав рубашечный. Линия талии подчеркнута кожаным поясом. Юбка прямая с вертикальными рельефами.

Женский костюм. Жакет прямого силуэта. Рукав рубашечный с квадратной проймой. Отделка — искусственная кожа.

Автор Т. Бачуро

Автор. О. Попова



МОДЕЛИ 31, 32

Женский костюм. Блузон объемный. По кокеткам и центру рукава-вышивка.

Женский костюм. Блузон с рубашечным рукавом. Воротник — фигурный. Отделка — вышивка.

Автор Т. Бачуро



МОДЕЛИ 33, 34

Женское платье. Силуэт приталенный. По линии талии отрезное. Рукав «кимоно». Отделка — вышивка.

Женское платье. Силуэт приталенный. Рукав «кимоно». Юбка с кокеткой. Отделка — вышивка.

Автор Е. Нефедова



МОДЕЛИ 35, 36

Женское платье из шерстяной ткани. Силуэт прямой. Рукав «кимоно». Отделка — контрастная ткань.

Женское платье. Силуэт прямой. По полочкам и спинке заложены складки. Дополнение — декоративный пояс.

Автор Л. Авилкова



МОДЕЛИ 37, 38

Женский комбинезон из шерстяной ткани. Рукав рубашечный, на манжете. Отделка — контрастные бейки.

Автор В. Колинченко

Молодежный мужской комплект: утепленный жилет и брюки. Силуэт прямой. Застежка на пуговицы.

Автор Т. Шевель



МОДЕЛИ 39, 40

Мужская сорочка из двух тканей. Отделка — строчка.

Автор Т. Шевель
Молодежное платье из хлопчатобумажной ткани. На юбке подрезная кокетка и мягкие складки. Кокетка и накладные карманы из сетчатой ткани.

Автор О. Попова



МОДЕЛИ 41, 42

Женский комплект. Блузка отделана защипами. Воротник, бант и манжеты из отделочной ткани, оформлены вышивкой. Рукав рубашечный, присборенный. Юбка прямая с подрезными рельефами.

Молодежный комплект. Блузка объемная. Рукав рубашечный. Застежка потайная. Отделка — строчка. Юбка из твидовой ткани. Отделка — искусственная кожа.

Автор О. Попова

Автор И. Барышева



МОДЕЛИ 43, 44

Молодежный мужской комплект. Отделка — клетчатая ткань и строчка.

Молодежное платье из двух видов тканей. Рукав цельнокроеный. Дополнение — пояс с кошельком.

Автор Т. Шевель

Автор О. Попова



МОДЕЛИ 45, 46

Женское платье из двух видов тканей. Силуэт прямой. Отделка — строчка.

Автор О. Попова

Женское платье. Силуэт прямой. Карманы накладные. Отделка — вышивка и цветные бейки.

Автор Т. Бачуро



МОДЕЛИ 47, 48

Женское платье. Силуэт прямой. Рукав втачной на основе рубашечного, с манжетой. По плечу асимметричная драпировка и застежка.

Женское платье-костюм. Силуэт прямой. По горловине подрез с мягкой драпировкой. Рукав рубашечный. По юбке подрез с оборкой и рельефы.

Автор Н. Злотская



МОДЕЛИ 49, 50

Женское платье из трикотажного полотна. Рукав на основе «кимоно». Вырез горловины — «лодочка» с асимметричной драпировкой. Юбка прямая с подрезной кокеткой, присобранная.

Женское платье. Силуэт приталенный. Рукав «кимоно». Драпировка асимметричная.
Автор Т. Бачуро



МОДЕЛИ 51, 55

Женское платье. Силуэт прямой. Рукав рубашечный. Драпировка асимметричная. Дополнение — пояс.

Женское платье. Рукав комбинированный. Отделка — цветные бейки. Дополнение — мягкозавязывающийся пояс.

Автор В. Колинченко



МОДЕЛИ 53, 54

Платье-костюм для торжественных случаев. Блузон из легкой шифоновой ткани с ассиметричным заходом. Пояс, кокетка, манжеты из ткани в цвет юбки.

Нарядный комплект из шелковых тканей: платье и жилет. Жилет отделан вышивкой.

Автор Л. Авилкова



МОДЕЛИ 55, 56

Вечерний комплект из легкого трикотажного полотна двух цветов. Жакет укороченный, силуэт прямой.

Платье из набивного шелка для торжественных случаев. Воротник-бант из отделочной ткани.

Автор В. Колинченко



МОДЕЛЬ 57

Женское платье. Силуэт приталенный.
Рукав цельнокроеный. Карманы под-
резные. Дополнение — пояс.
Выкройку модели (размер 164—92—
96) см. в приложении.

Конструктор Н. Апостолова
Автор Л. Авилкова



МОДЕЛЬ 58

Женское платье. Силуэт приталенный. По переду и спинке подрезная кокетка со сборками. Воротник и бант из отделочных тканей. Дополнение — пояс.

Выкройку модели (размер 164—92—96) см. в приложении.

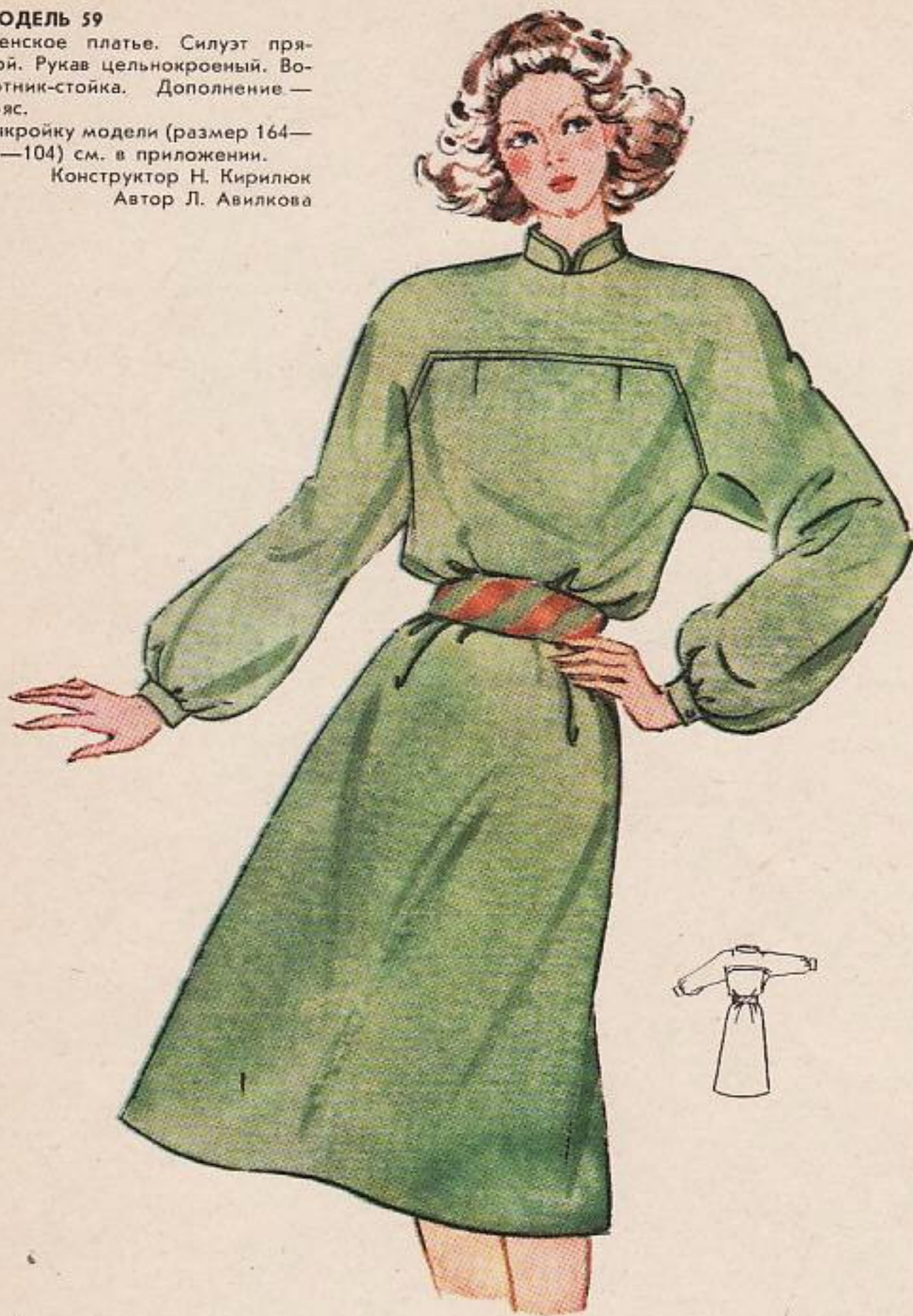
Конструктор Н. Василец
Автор Л. Авилкова

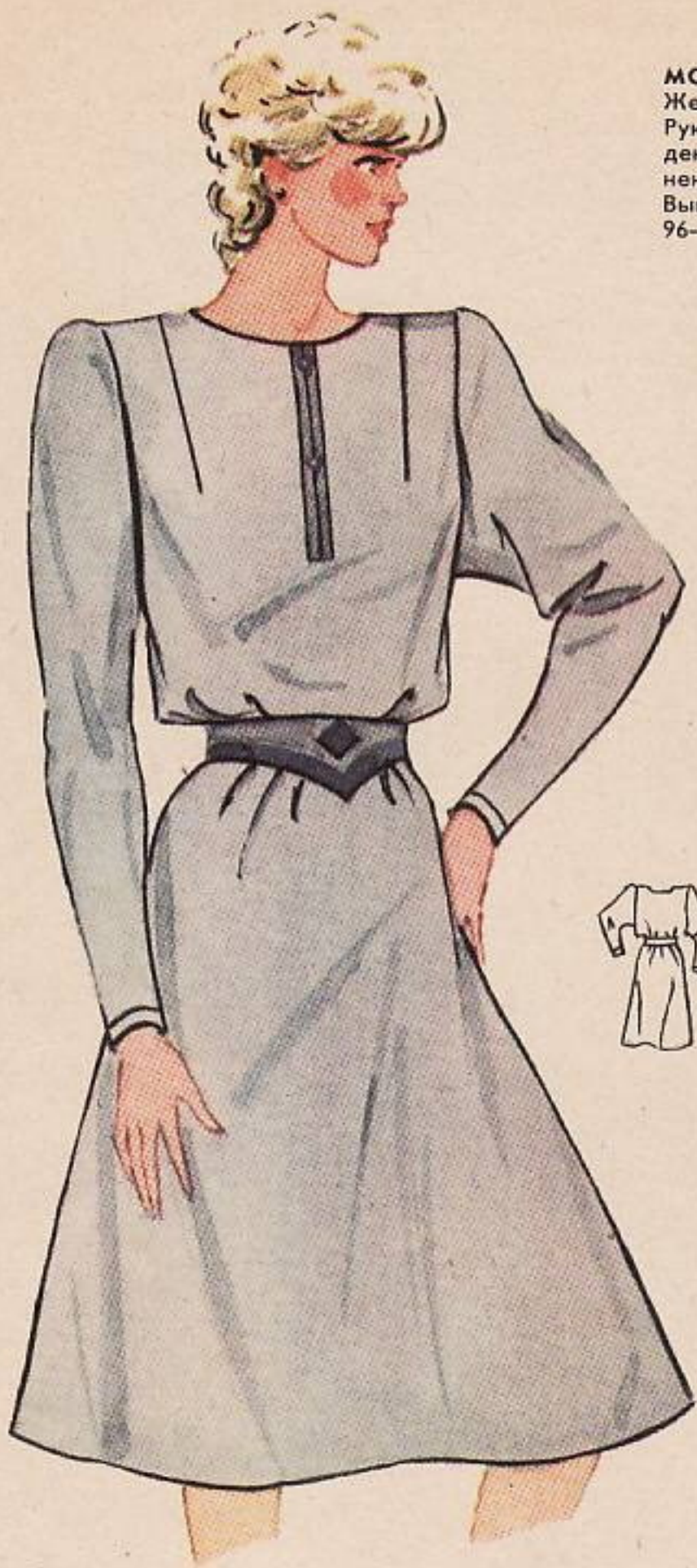
МОДЕЛЬ 59

Женское платье. Силуэт прямой. Рукав цельнокроеный. Воротник-стойка. Дополнение — пояс.

Выкройку модели (размер 164—96—104) см. в приложении.

Конструктор Н. Кириллюк
Автор Л. Авилкова





МОДЕЛЬ 60

Женское платье. Силуэт прямой.
Рукав рубашечный. Отделка —
декоративная строчная. Допол-
нение — пояс.

Выкройку модели (размер 164—
96—104) см. в приложении.

Конструктор Н. Кирилюк
Автор Л. Авилкова



60 к.

