

1/2002

# КСЮША

ДЛЯ ТЕХ,  
КТО ШЬЕТ

ОСВЕЖАЮЩИЙ БЕЛЫЙ  
И ЗАВОРАЖИВАЮЩИЙ ЗОЛОТИСТЫЙ

**30**  
**МОДЕЛЕЙ**  
С ВЫКРОЙКАМИ...



**ЛУЧШИЙ ПОДАРОК  
МОЛОДОЖЕНАМ**

# КСЮША

1/2002

ДЛЯ ТЕХ, КТО ШЬЕТ

Издается с 1993 года.

Учредитель:  
УП "БОНТОН".  
Юридический адрес:  
220012, г. Минск,  
ул. Чернышевского,  
10а, к. 323;  
регистрационный  
номер: №159  
от 5.10.2000 г.,  
выдан Государственным  
комитетом РБ по печати.  
Бумага – мелованная.  
Подписано в печать  
15.01.2002 г.  
Формат – 60x84 1/8.  
Объем 6 п. л.

Тираж экз.  
Заказ .

Республиканское унитарное  
предприятие "Издательство  
"Белорусский дом печати",  
220013, г. Минск,  
пр. Ф. Скорины, 79.

Над номером работали:

Директор  
Сергей Добровольский  
Главный редактор:  
Арина Муравьева  
Арт-директор  
Александр Ключников  
Модели выполнены:  
Г.П. Осипова (1-9, 12, 13, 19),  
А. Муравьева (10, 11, 22-25),  
Н. Макарова (20), Р. Гулакевич (21),  
Н. Колосова (16, 17, 18),  
О. Щербаченя (14, 15).  
Компьютерная верстка:  
Елена Фальковская  
Фото: ФА "ВИС"  
В. Сибриков,  
В. Картуль, А. Павлюць.

Ваши отзывы и пожелания  
направляйте по адресу:  
РБ, 220049, Минск, а/я 91, "Ксюша".

© "БОНТОН", 2002  
Перепечатка, копирование и/или  
воспроизведение иным образом мате-  
риалов журнала полностью или частич-  
но, для последующего коммерческого  
использования возможны только с  
официального разрешения редакции.

Для оптовых покупателей  
и рекламодателей:  
тел. в Минске: 285-69-43.

По вопросам оптово-розничной  
реализации в России и Украине  
обращайтесь:

г. Москва, 109316,  
ул. Сосинская, 43  
(ст. м. "Волгоградский пр-т")  
тел. (095) 276-06-01.  
000 "Мода и рукоделие"

ДОСТУПНО НА  
IBAMEDIA  
www.ibamedia.com

ВМЕСТЕ С ЭТИМ ЖУРНАЛОМ ВЫШЛИ В СВЕТ:



Творческие  
идеи к  
празднику  
Пасхи,  
украшения  
из бисера,  
вязаные  
и вышитые  
салфетки,  
а также  
рушники  
с нацио-  
нальными  
мотивами.

Если вам не  
хочется носить  
обычные вещи  
с прилавка  
магазина, если  
вы хотите  
блеснуть своим  
неповторимым  
обликом, попробуйте  
использовать идеи  
нашего журнала,  
воплощая которые,  
вы можете стать  
творцом прекрасного.

КСЮША. ДЛЯ ЛЮБИТЕЛЕЙ РУКОДЕЛИЯ  
подписной индекс 74942

КСЮША. ДЛЯ ТЕХ, КТО ВЯЖЕТ  
подписной индекс 74945

СПРАШИВАЙТЕ В КИОСКАХ "СОЮЗПЕЧАТЬ" И У РАСПРОСТРАНТЕЛЕЙ!



## Лучший свадебный подарок - наряды для молодоженов!

Дать молодым  
возможность выглядеть  
в этот незабываемый день  
неотразимыми  
– это в Ваших руках.  
Выполненное из блестящего  
белого атласа платье (1)  
невесты можно украсить  
воздушным боа из перьев,  
которое подчеркнет нежный  
изгиб открытых плеч.  
Строгий костюм жениха (4, 5)  
тоже нелегко бывает  
подобрать в магазине,  
поэтому решимся предложить  
Вам сшить его самим.  
В этом деле очень  
важна техника обработки.

На второй день молодой  
можно сшить длинное  
платье на бретелях (2)  
и жакет-болеро (3)  
нежно-лимонного цвета.

Модель 1. Размер 44.  
Модель 2. Размер 44.  
Модель 3. Размер 44.  
Модель 4. Размер 54.  
Модель 5. Размер 54.

# Все ГОСТИ...

Участие в любом праздничном мероприятии – это не столько желание повидаться с друзьями и родными, поздравить их, но и возможность показать себя во всем блеске.

Модель 6. Размер 44.  
Модель 7а. Размер 44.



6

7a

Оба комплекта – свободного покроя. Один из них выполнен из благородного черного бархата. Прямой блузон (8) и брюки (9) без боковых швов несложны в исполнении и очень удобны. Второй комплект выполнен из легко драпируемого шелка или легкого трикотажного полотна. Блузон (10) имеет цельнокроенный воротник, который укладывается мягкими складками на декольте. Брюки в тон (11) выполнены на кокетке. Украшением этого комплекта является пояс из искусственной кожи.



10

11



8

9

Модель 8. Размер 58.  
Модель 9. Размер 58.  
Модель 10. Размер 48.  
Модель 11. Размер 48.

## ...нарядно одеты!

В моде – трикотажное полотно. Синтетическое или натуральное, тонкое или плотное (“букле”), с рисунком или без него, основным его качеством всегда остается пластичность. Блуза рубашечного покроя (13) в сочетании с длинной юбкой (76) выглядит достаточно строго. Но если эту же блузу надеть вместе с брюками или джинсами – это уже спортивный стиль. Как, например, блузон (14) с ассиметричным низом в сочетании с прямыми брюками с отворотами (15).

Модель 76. Размер 44.  
Модель 13. Размер 44.  
Модель 14. Размер 44.  
Модель 15. Размер 44.

13

76

# ГОРОДСКОЙ СТИЛЬ

12

14

15

Короткий облегающий блузон из полотна “букле” (12) имеет V-образный вырез горловины и расклешенные рукава.

Модель 12. Размер 44.

ЗАВОРАЖИВАЮЩИЙ ЗОЛОТИСТЫЙ...

# и ОСВЕЖАЮЩИЙ БЕЛЫЙ

Нарядная блуза из белого нежного шифона (16) так воздушна благодаря воротнику с кокилье и рукавам с манжетами-воланами.

Боди (17) из золотистого трикотажного полотна имеет очень оригинальное оформление декольте.

Модель 16. Размер 46.

Модель 17. Размер 46.



17



16

# ИНСТРУКЦИИ ПО ШИТЬЮ

- Детали выкроек понравившейся Вам модели в натуральную величину Вы можете найти на листе выкроек, вложенном в журнал. Нужную деталь помогут отыскать уменьшенные образцы выкроек для каждой модели. Там же Вы найдете расход ткани, необходимый для пошива этой модели, описание работы, номер листа выкроек, на котором изображены выкройки, а также характерный для них тип линий. Каждая деталь выкройки имеет свой номер, соответствующий номеру на большом листе выкроек. Этот номер находится среди цифр верхнего или нижнего ряда листа выкроек.
- Перед раскроем проверьте, совпадают ли Ваши основные раз-

меры с приведенными в таблице и, если нужно, слегка откорректируйте детали выкроек (но не больше, чем на один размер). Необходимо знать, что в выкройках учтены припуски на свободное облегание.

- **Припуски на швы (если нет дополнительных указаний):**
  - для плечевых, боковых, средних швов, швов рукавов и швов соединения верха платья с юбкой – 1,5-2 см;
  - для горловины, воротников, проймы, оката рукава, обтачки и клапанов карманов, пояса и других мелких деталей – 0,7-1 см;
  - для подгибки низа – 3-5 см.

## ПОЯСНЕНИЯ К ТЕРМИНАМ ПО ШИТЬЮ

**ПРИПОСАДИТЬ** — уменьшить линейные размеры детали (например, рукава) без создания сборок. По обеим сторонам размеченной линии шва верхней части оката рукава вручную мелкими стежками проложить две вспомогательные строчки. При вметывании рукава в пройму излишняя ширина оката стачивается вдоль этих строчек до тех пор, пока окат не войдет в пройму.

**ВЫМЕТАТЬ** — временно закрепить вручную края деталей для сохранения приданной им определенной формы (например, выметать воротник или подборт).

**ДОЛЕВАЯ НИТЬ** — это направление нити основы ткани (продольные нити, натянутые на ткацком станке). Размеченная на деталях бумажной выкройки линия долевой нити всегда должна проходить параллельно кромке ткани. Если на выкройке не указано направление долевой нити, то она проходит вдоль линии сгиба или середины. Мелкие детали, переснимаемые с основных, имеют то же направление, что и основная деталь, если нет специальной оговорки.

**ОБТАЧКА** — отдельно выкраиваемая деталь для обработки срезов, всегда повторяющая форму среза. Поэтому для обтачки не дается, как правило, отдельная выкройка — она переснимается с основной детали выкройки как отдельная деталь. Направление долевой нити обтачки и основной детали совпадают, если нет специальных указаний. **Цельнокроеная обтачка:** если подлежащий обработке срез прямой, обтачку можно выкроить вместе с основной деталью.

**СТАЧАТЬ** — соединить срезы при помощи швейной машины.

**ПРИТАЧАТЬ** — пристрочить мелкую деталь к крупной.

**ВТАЧАТЬ** — сшить детали по овалному контуру.

**ОТСТРОЧИТЬ “В КРАЙ”** — проложить отделочную строчку по лицевой стороне изделия, отступив 1-2 мм от края или шва притачивания.

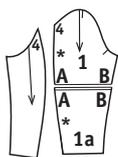
**КОСАЯ БЕЙКА** — полоска ткани, выкроенная под углом 45° и используемая для обработки и окантовки срезов. Ширина бейки должна быть в 4 раза больше готовой окантовки. Стачивают косые бейки только по долевой или поперечной нити.

**ЧИСТО ВЫТАЧАТЬ** — значит выполнить ряд конкретных операций:

- сложить детали лицевыми сторонами и стачать срезы;
- обработать припуски шва: на прямых срезах — срезать близко к строчке, на скругленных срезах или внутренних углах — рассечь к строчке, на внешних углах — срезать наискосок;
- вывернуть деталь на лицевую сторону;
- выметать вытачанный край;
- приутюжить.

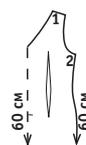
**ПОДШИТЬ ПОТАЙНЫМИ СТЕЖКАМИ** — значит подшить вручную одним из потайных швов так, чтобы нитки на лицевой стороне были не видны.

## УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ



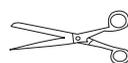
Если выкройка детали состоит из 2-х частей (например, 1 и 1а), то эти части переснимают отдельно, а затем склеивают друг с другом внахлест таким образом, чтобы совпали точки, отмеченные одинаковыми буквами (А-А, В-В).

**ЦИФРОВЫЕ МЕТКИ** показывают, как соединять для стачивания детали края. При сметывании участок между двумя \* припосадить, а затем сутюжить при помощи утюга. Стрелка указывает направление долевой нити.



**УДЛИНИТЬ ДЕТАЛЬ** — деталь, не поместившаяся на листе выкроек целиком, достраивается продлением линии от конца стрелок на указанную величину. Линию низа вычертить, соединив конечные точки продленных линий.

**ЛИНИЯ СГИБА** — прерывистая линия, которую при раскрое следует совместить со сгибом ткани.



— обозначение линии разреза



— обозначение линии строчки, например отделочных или для кулисок



— петля

— пуговица

— кнопка

ТАБЛИЦА ДЕТСКИХ РАЗМЕРОВ:

Рост	104	110
Обхват груди	58	59
Обхват талии	55	56
Обхват бедер	62	64

ТАБЛИЦА МУЖСКИХ РАЗМЕРОВ:

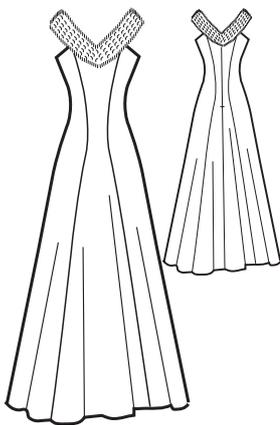
Рост	46	48	54
Обхват груди	92	94	108
Обхват талии	80	82	98
Обхват бедер	98	98	114
Длина спины	46	50	50
Длина рукава	62	64	64

ТАБЛИЦА ЖЕНСКИХ РАЗМЕРОВ:

Рост	44	46	48	58
Обхват груди	88	92	96	122
Обхват бедер	94	98	102	128
Обхват талии	70	74	78	104
Длина спинки	41	41,5	42	44,5
Длина переда	44,5	45,5	46,5	51,5

## Модель 1. ПЛАТЬЕ

Размер 44



**Рекомендации по выбору ткани:**  
блестящие ткани, держащие форму, например, дюшес, креп-атлас или тафта.

**Вам потребуется:** основная ткань по вашему выбору 3,35 м при ширине 1,40 м, подкладочная ткань 3,15 м при ширине 1,40 м, флизелин для прокладки планок декольте, фатин для нижней юбки 7 м; застежка-молния длиной 45 см; боа.

### Раскрой.

#### Из основной ткани:

- |                          |                      |
|--------------------------|----------------------|
| 1 Средняя часть переда   | — 1 деталь со сгибом |
| 2 Боковая часть переда   | — 2 детали           |
| 3 Средняя часть спинки   | — 2 детали           |
| 4 Боковая часть спинки   | — 2 детали           |
| 5 Планка декольте переда | — 2 детали со сгибом |
| 6 Планка декольте спинки | — 4 детали           |

**Из подкладочной ткани:** детали 1-4.

**Прокладка:** приутюжить флизелин к планкам декольте: детали 5, 6.

#### Описание работы.

- Выполнить средний шов спинки, оставив сверху открытым разрез для застежки на молнию. Выполнить передние и задние рельефные швы. Выполнить боковые швы. В таком же порядке выполнить швы в подкладке. Соединить подкладку с верхом платья лицевыми сторонами. Стачать срезы пройм.
- Подкладку отвернуть, сметать, не подворачивая, срезы для пришива планок декольте.
- На внешних и внутренних деталях планок декольте выполнить плечевые швы. Желательно сначала подогнать их по плечикам. Внешнюю и внутреннюю половинки планок сложить лицевыми сторонами и стачать верхние и нижние (между поперечными метками проймы) срезы. Планку вывернуть. Внешнюю половинку планки притачать к срезам горловины переда и спинки до поперечных меток.
- Застежку-молнию притачать под края разреза для застежки, включая планку декольте так, чтобы зубчики не были видны.
- Подкладку подвернуть и пришить к тесьмам застежки-молнии. Внутреннюю половинку планки подвернуть, приметать, а потом желательнее притачать вручную над швами притачивания внешней по-

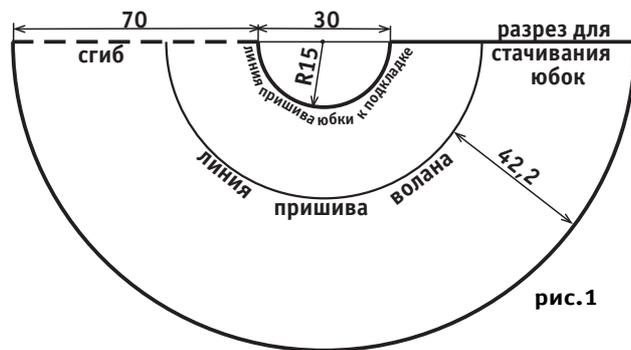


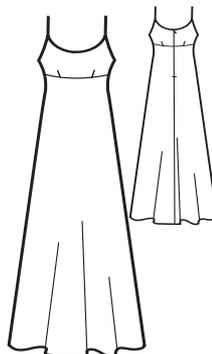
рис.1

ловинки планки.

- Низ платья и подкладки обработать плотной узкой зигзагообразной строчкой. Подкладка должна быть ок. 2 см короче.
- **Нижние юбки из фатина:** из 3,5 м фатина выкроить 2 юбки-солнце: отрез фатина разделить на 2 квадрата. Затем квадраты сложить пополам и выполнить раскрой по рис.1.
- Стачать обе юбки по боковым швам.
- Из оставшегося фатина выкроить 4 оборки. Не стачивая друг с другом, оборки последовательно притачать к юбке-солнце вдоль линии пришива, делая по верхнему срезу равномерно защипы. Юбку-солнце с воланом, присобрав, притачать к подкладке с изнаночной стороны (между платьем и подкладкой) вдоль линии пришива. К планке декольте пришить боа.

## Модель 2. ПЛАТЬЕ

Размер 44



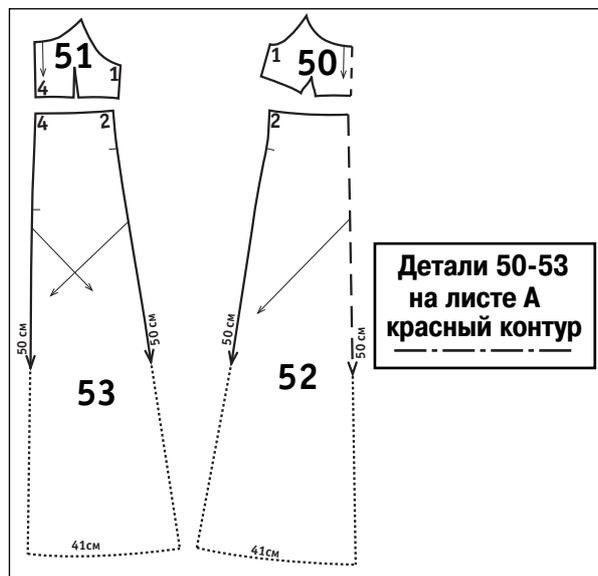
**Рекомендации по выбору ткани:**  
ткани, держащие форму, вискозный жоржет, полиэстр, дюшес и т. д.

**Вам потребуется:** дюшес и подкладочная ткань 2,45 м при ширине 1,40 м, 1 потайная застежка-молния длиной 60 см.

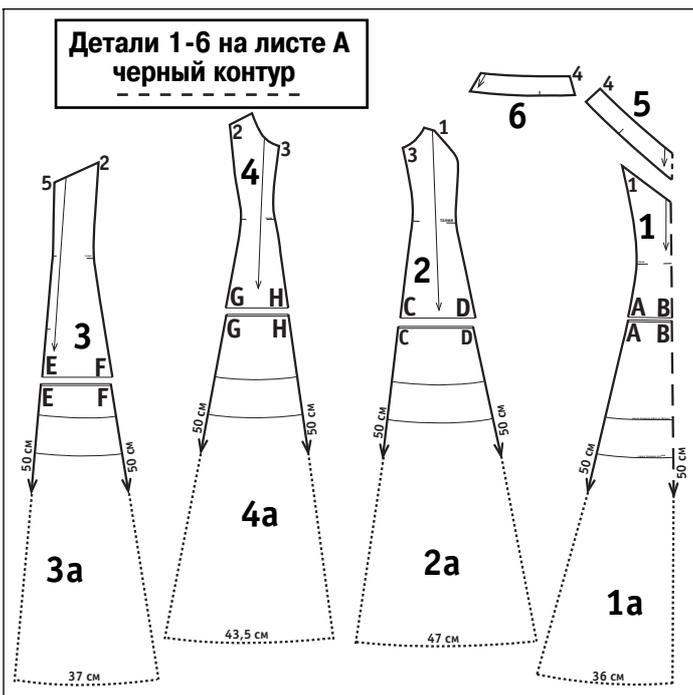
### Раскрой.

#### Из основной ткани:

- |                       |                      |
|-----------------------|----------------------|
| 50 Перед              | — 1 деталь со сгибом |
| 51 Спинка             | — 2 детали           |
| 52 Переднее полотнище | — 1 деталь со сгибом |
| 53 Заднее полотнище   | — 2 детали           |



### Детали 1-6 на листе А черный контур



а) 2 косые бейки для бретелей длиной по 32 см и шириной 3 см включая припуск.

**Из подкладочной ткани:** детали 50-53.

**Описание работы.**

- Стачать вытачки, глубины вытачек заутюжить. Выполнить боковые швы. Юбку притачать к верху платья. Выполнить средний шов спинки, оставив разрез под застежку. В разрез втачать потайную застежку-молнию.
- Из косых беек чисто вытачать бретели шириной по 0,5 см и приметать под верхние уголки переда.
- Платье примерить, отрегулировать длину бретелей и пришить их задние концы под верхние уголки спинки.
- На деталях края из подкладочной ткани стачать вытачки и выполнить швы. Срезы горловины и пройм обтачать подкладкой, т. е. верх платья из основной ткани сложить с верхом подкладки лицевыми сторонами.
- Припуск по нижнему срезу платья и подкладки обработать узкой зигзагообразной строчкой. Подкладка должна быть на 2 см короче платья.



- 9+9a** Спинка — 2 детали  
**10** Верхняя часть рукава — 2 детали  
**11** Локтевая часть рукава — 2 детали  
**12** Нижний воротник — 2 детали  
**13** Верхний воротник — 1 деталь со сгибом  
**14** Стойка воротника — 2 детали со сгибом  
**15** Обтачка горловины спинки — 1 деталь со сгибом  
**16** Листочка — 1 деталь  
**17** Мешковина верхнего кармана — 1 деталь  
**18** Клапан — 4 детали  
 а) 2 обтачки для нижнего кармана длиной 21 см шириной 5 см, включая припуск;  
 б) 2 обтачки внутреннего кармана верхнего длиной 17 см шириной 5 см, включая припуск;

**Из подкладочной ткани:** детали (7+7a) (без ширины подборта), 8, (9+9a) (без ширины обтачки горловины), 10, 11, 17 (1 деталь);

**19** Мешковина нижнего кармана — 4 детали

в) 2 мешковины внутреннего кармана длиной по 17 см и шириной 17 см, включая припуски.

**Описание работы.**  
 • Выполнить **дублирование** деталей. Для улучшения внешнего вида пиджака и придания ему формоустойчивости производят дублирование полочек, боковых частей полочек и спинки, подбортов, верхнего воротника, клапанов и листочки с клеевыми прокладочными материалами. Детали из прокладочных материалов выкраивают уже деталями из основной ткани на 0,4-0,5 см.

Долевая нить на клеевых деталях должна проходить в строгом соответствии с направлением долевой нити на деталях из основной ткани.

Полочки соединяют с клеевой прокладкой по всей поверхности.

Боковые части полочек соединяют с клеевой прокладкой около пройм, в месте расположения прореза бокового кармана и по низу; прокладку по низу прокладывают со стороны припуска на подгиб, располагая срез прокладки по линии подгиба. Боковые части могут быть соединены с клеевой прокладкой и по всей поверхности деталей (рис. 1, а).

Подборт в верхней части соединяют с клеевой прокладочной тканью таким образом, чтобы срезы прокладки входили в шов раскёпа и шов обтачивания борта (рис. 1, б).

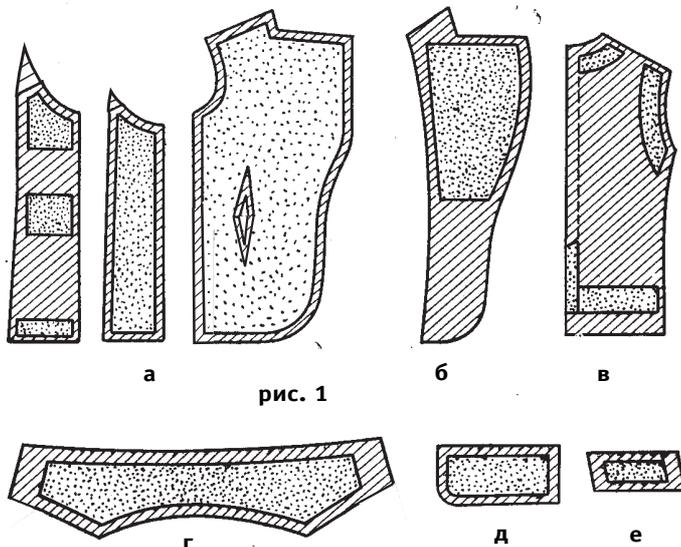
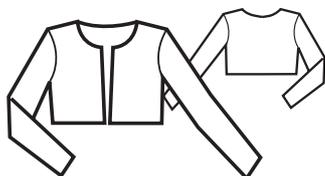


рис. 1

### Модель 3. ЖАКЕТ-БОЛЕРО

Размер 44



**Вам потребуется:** кружевное полотно 1, 25 м при ширине 1,40 м, флизелин 11 см для обтачек горловины и подборта.

**Раскрой:**

- 45** Полочка, цельнокроеная с подбортом — 2 детали  
**46** Спинка — 1 деталь со сгибом  
**47** Рукав — 2 детали  
**48** Обтачка горловины полочки — 2 детали  
**49** Обтачка горловины спинки — 1 деталь со сгибом

**Прокладка** из флизелина на детали 48, 49 и подбортик полочки.



**Описание работы.**

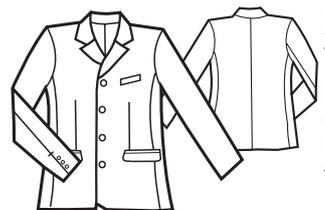
• Выполнить боковые и плечевые швы. На обтачках горловины выполнить плечевые швы. Обтачку горловины сложить с жакетом лицевыми сторонами и пришить к срезу горловины до бортов. Цельнокроеные подборта отвернуть на лицевую сторону. Свободные края обтачки горловины притачать к подбортам.

• Обтачку горловины и подборта отвернуть на изнаночную сторону, края приутюжить.

- Выполнить швы рукавов. Рукава втачать, припосадив по окату.
- Припуски на подгибку низа отвернуть на изнаночную сторону и притачать.

### Модель 4. МУЖСКОЙ ПИДЖАК

Размер 54, рост 180



**Вам потребуется:** держащие форму жакетные ткани, желательно с эластичными волокнами 2, 00 м при ширине 1,50 м, подкладочная ткань 1,70 м при ширине 1,40 м; клеевые прокладки — флизелин, 3 большие пуговицы и 6 маленьких, подплечники, лоскут ватифлиза.

**Раскрой:**

- 7+7a** Полочка — 2 детали  
 Подборт — 2 детали (линия подборта отмечена на выкройке)  
**8** Боковая часть — 2 детали

Для предохранения срезов от растяжения и для сохранения конфигурации конструктивных линий спинки по горловине, низу, на участке припуска на обработку шлицы, на участке проймы, отступая от срезов проймы на 0,3 см и сутюживая образовавшуюся при формировании слабинку, равную 0,5 см (рис. 1, в).

Верхний воротник соединяют с прокладкой, располагая ее на расстоянии от срезов стойки и раскепа, равном 0,3 см, по отлету — 1,5 см до линии перегиба концов воротника (рис. 1, г).

Прокладку в клапан располагают на расстоянии 0,3 см от срезов (рис. 1, д). Долевая нить прокладки должна совпадать с долевой нитью основной ткани.

Прокладку в листочку располагают на расстоянии 1 см от верхнего и нижнего срезов и 1,5 см — от боковых (рис. 1, е).

Долевая нить прокладки располагается вдоль детали.

- На левой полочке выполнить **прорезной карман с листочкой**. Листочку чисто вытачать по внешнему контуру. Листочку сложить с полочкой лицевыми сторонами и притачать по размеченной линии. Мешковину кармана из основной ткани приколоть напротив листочки вдоль линии прореза и притачать на таком же расстоянии от линии прореза, что и листочку, но шов выполнить короче на 0,5 см с обоих концов. Полочку прорезать между строчками, к концам строчек — наискосок. При этом не повредите детали кармана! Мешковину вытянуть на изнаночную сторону, листочку заутюжить вверх. С изнаночной стороны полочки приколоть к припускам шва притачивания листочку мешковину кармана из подкладочной ткани и притачать. Маленькие треугольники в концах прореза отвернуть на изнаночную сторону и притачать к мешковине точно от концов верхней строчки к концам нижней. Мешковину подрезать, уравнивая, и стачать. Короткие края листочки пришить вручную потайными стежками.

- Стачать вытачки, глубины вытачек приутюжить. Выполнить передние рельефные швы.

- **Прорезные карманы в рамку с клапаном**. На каждой полочке на расстоянии по 0,75 см (= ширина обтачки в готовом виде) от размеченных линий швов притачивания обтачек вычертить линии совмещения обтачек. Эти вспомогательные линии перевести на лицевую сторону полочки сметочными стежками. Каждую обтачку сложить вдвое пополам, лицевой стороной наружу, и приутюжить. Сложенные вдвое обтачки сложить с полочкой лицевыми сторонами и приметать по разметке, совместив сгибы обтачек с размеченными сметочными стежками вспомогательными линиями. Обтачки притачать на расстоянии по 0,75 см от сгибов по размеченным линиям швов притачивания обтачек. Полочку прорезать вдоль между строчками, к концам швов — наискосок. При этом не повредите обтачки! Обтачки отвернуть на прорез и приутюжить. Маленькие треугольники на концах прореза отвернуть на изнаночную сторону и настрочить на концы обтачек точно от концов одного шва к концам другого. Клапан чисто вытачать по внешнему контуру, подложить под верхнюю обтачку и настрочить на припуски шва притачивания верхней обтачки близко к шву. Мешковину кармана притачать к припускам швов притачивания обтачек. Мешковину подрезать, уравнивая, и стачать.

- Выполнить средний и рельефные швы спинки, а также плечевые швы.

- **Двухшовные рукава**. Обработку рукава с открытой шлицей можно начать со стачивания локтевых срезов. Сначала по вспомогательному лекалу намечают линию подгиба низа на верхней и нижней половинках рукава, а также линии стачивания углов шлицы со стороны изнанки верхней половинки рукава. Затем стачивают, как указано выше, локтевые срезы и участок, равный 2/3 длины припуска на обработку шлицы (рис. 2, строчка 1).

Углы шлиц стачивают, подкладывая со стороны припуска на подгиб низа прокладку; верхние срезы прокладок уравнивают со срезами припуска на подгиб низа. Угол шлицы верхней половинки стачивают по намеченной линии или надсечкам со стороны припуска на обработку шлицы, не доходя до срезов на 0,7-1 см. Угол шлицы нижней половинки обтачивают швом шириной 0,5 см, перегибая ее по надсечкам лицевой стороной внутрь и уравнивая по низу рукава с углом шлицы верхней половинки. Строчку заканчивают, не доходя до срезов на 0,7-1 см.

Излишки ткани в углу шлицы нижней половинки обрезают и угол выворачивают на лицевую сторону. Перед выворачиванием угла верхней половинки шов стачивания разутюживают или раскладывают. Низ и края шлицы рукава перегибают по намеченным линиям и заметывают, а угол шлицы нижней половинки выметывают, образуя кант шириной 0,1 см из нижней половинки рукава. Заметывание выполняют ручным способом со стороны припуска на подгиб, располагая строчку 2 на рассто-

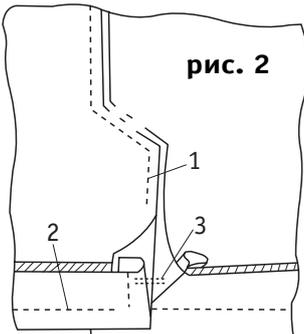


рис. 2



рис. 3

янии 1,5 см от сгиба (рис. 2). Длина ручных стежков равна 1,5-2 см. Низ рукава приутюживают угогом через влажный проутюжильник. После этого углы шлиц верхней и нижней половинок уравнивают по линии низа и скрепляют со стороны припуска двумя обратными строчками 3 длиной 0,5-0,7 см на расстоянии 0,7-1 см от срезов припуска на подгиб.

Низ рукавов пиджака обрабатывают после стачивания и разутюживания локтевых или передних срезов рукава. На одну сторону прокладки рукава прокладывают клеевую нитку на расстоянии 0,2-0,5 см от верхних срезов (рис. 3, а, строчка 1), а на другую сторону прокладку — на расстоянии 1,5-2 см от ее нижних срезов и на расстоянии 3-4 см от боковых срезов (строчка 2).

На рукав накладывают прокладку так, чтобы клеевая нитка, проложенная по верхнему срезу прокладки, располагалась к рукаву. Срезы рукава по низу и шлице подгибают и заутюживают; одновременно благодаря нагреванию клеевая нитка размягчается и прокладка приклеивается к рукаву, а подогнутые срезы рукава — к прокладке (рис. 3, б).

Локтевые срезы подкладки стачивают по нижней половинке, совмещая надсечки и делая посадку верхней половинки (в зависимости от конструкции). Ширина шва 1 см. Затем подкладку притачивают по подкладке вместе с прокладкой к припуску на подгиб низа рукава швом шириной 0,7-1 см, уравнивая срезы подкладки и прокладки со срезами припуска на подгиб рукава из основной ткани и совмещая локтевые швы подкладки с надсечкой на припуске низа.

Передние срезы рукава из основной и подкладочной ткани стачивают швом шириной 1 см по верхней половинке, посаживая нижнюю половинку на уровне линии локтя. При стачивании совмещают шов притачивания подкладки к припуску на подгиб низа на верхней и нижней половинках рукава.

В точке уступа шлицы нижней половинки шов надсекают, шлицу заутюживают в сторону верхней половинки, а локтевой и передний швы рукава из основной ткани разутюживают угогом на специальной колодке. Локтевой и передний швы подкладки прикрепляют к швам рукава со стороны верхней половинки на участке длиной 6-10 см, не доходя до низа не менее чем на 5 см. После этого рукав выворачивают на лицевую сторону, приутюживают и обрезают излишки подкладки по верхнему срезу рукава.

- Рукава втачать, припосадив по окатам. Под припуски шва втачивая каждого рукава на участке оката пришить полосу ваттефлиза шириной ок. 4 см. Пришить подплечники.

- **Воротник с лацканами**. Стачать детали нижнего воротника. Готовый воротник укрепить. Подборта и обтачку спинки сложить с пиджаком лицевыми сторонами и приколоть, при этом лацканы подбортов должны быть чуть шире лацканов полочек на уголках, чтобы уголки лацканов уже готового пиджака не задирались кверху. Подборта притачать к нижним срезам полочек, срезам бортов и лацканов до поперечной метки (подборта оставить пока лежащими на полочках лицевой стороной к лицевой стороне). Детали стойки воротника притачать к деталям воротника, контрольная метка 2. Припуски швов срезать близко к строчке и разутюжить. Воротник чисто вытачать по внешнему контуру до контрольной метки 3, при этом верхний воротник должен быть чуть шире нижнего, чтобы уголки воротника уже готового пиджака не задирались кверху. Воротник вложить между пиджаком и подбортами с обтачкой. Нижний воротник втачать в горло-

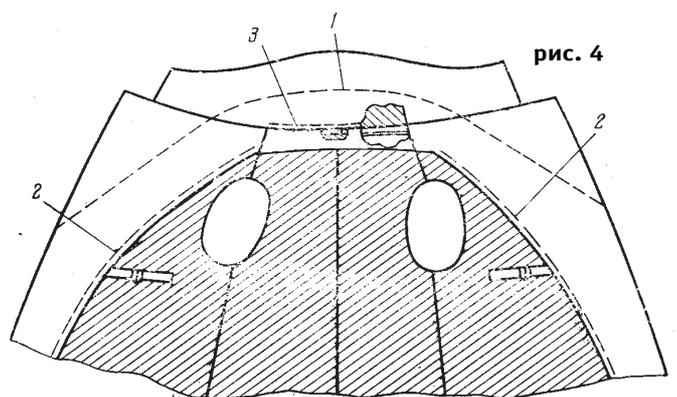
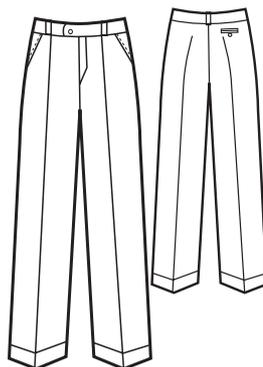


рис. 4

## Модель 5. БРЮКИ

Размер 54, рост 180 см, ОТ — 98 см



**Вам потребуется:** брючные ткани с эластичными волокнами или без них. Для усадки ткань желательнее пропарить. Количество ткани 2,05 м при ширине 1,50 м; подкладочная ткань 0,35 м шириной 1,40 м; флизелин; застежка-молния длиной 20 см, косая лента 1,10 м шириной 4 см; брючная лента 1,10 м, 2 пуговицы, крючок-застежка для брюк.

### Раскрой:

**23+23а** Передняя половинка — 2 детали

**25** Боковая часть передней половинки, цельнокроеная с мешковиной кармана — 2 детали

**26+26а** Задняя половинка — 2 детали

**27** Обтачка левого края застежки — 1 деталь

**а)** левый пояс длиной 55 см (из которых 6 см припуск на застежку) и правый пояс длиной 53 см. Каждый пояс шириной 8 см (в готовом виде 4 см);

**б)** полоса для 5 шлевок длиной 50 см и шириной по 4 см, включая припуски;

**в)** 2 обтачки заднего кармана длиной по 17 см и шириной 6 см;

**г)** откосок правого края застежки длиной 20,5 см и шириной 7 см (в готовом виде 3,5 см).

### Из подкладочной ткани:

**24** Мешковина кармана — 2 детали

**д)** 2 мешковины заднего кармана шириной по 17 см и длиной 14 см включая припуски (одна из основной, одна из подкладочной ткани).

### Описание работы.

• Вытачки на задних половинках брюк стачать по предварительно намеченным линиям, сводя строчку к концу вытачки на нет. Деталь при этом складывают лицевой стороной внутрь, передняя половинка складывается по средней линии. Вытачки на задних половинках брюк заутюживают в сторону среднего шва.

• На передних половинках брюк выполнить **боковые карманы с отрезным бочком** (рис. 1). На каждой передней половинке брюк обтачать мешковиной вход в карман и отстрочить в край (рис. 1, а). Переднюю половинку положить на боковую часть передней половинки по линиям совмещения и приколоть (рис. 1, б). С изнаночной стороны брюк стачать срезы мешковин (рис. 1, в). Мешковины приметать к передней половинке, предварительно срезав припуск правой мешковины по линии середины переда (рис. 1, г, д).

• Очень ответственным и важным этапом в изготовлении брюк является влажно-тепловая обработка, от которой в основном (как и от конструкции) зависит хорошая посадка изделия на фигуре.

Влажно-тепловую обработку начинают с передних половинок брюк. Их складывают лицевыми сторонами внутрь, уравнивая срезы, располагают на столе боковыми срезами к работающему. Участок бо-

вину пиджака с каждой стороны от поперечной метки (контрольная метка 3) до уголка полочки, в уголках надсечь припуски полочек к шву, а затем втачать продольный срез нижнего воротника. Верхний воротник втачать в горловину подбортов и обтачки, в уголках подбортов надсечь припуски. Припуски швов втачивания верхнего и нижнего воротников разутюжить. Подборта и обтачку отвернуть на изнаночную сторону. Точно сколоть швы втачивания верхнего и нижнего воротников. Обтачку спинки снова отвернуть вверх, припуски швов стачать близко к шву втачивания воротника.

• Внизу снова отвернуть подборта вниз и притачать вертикальные срезы припуска на подгибку низа пиджака к внутренним срезам подбортов, лицевая сторона к лицевой стороне. Припуск на подгибку низа пиджака заутюжить на изнаночную сторону. Выше подгибки низа срезать припуски по внутренним срезам подбортов.

• Стачать детали подкладки. На полочках подкладки выполнить внутренние прорезные карманы в рамку также, как на полочках пиджака, но без клапанов. **Соединить подкладку с пиджаком.** После обработки бортов и соединения нижнего воротника с горловиной подкладку соединяют с пиджаком. Подкладку уточняют ее на разложенное изделие изнаночной стороной вверх, совмещая боковые и плечевые швы и проверяют длину и ширину. На подбортах и подкладке намечают контрольные соединительные линии.

Затем подкладку складывают лицевой стороной с лицевой стороной пиджака и приметывают на расстоянии 0,9 см прямыми стежками длиной 1-2 см к подбортам и обтачке горловины спинки, совмещая надсечки и контрольные линии разметки на подкладке и изделии. В области груди делают посадку подкладки величиной 0,8-1 см, при этом мешковину внутреннего кармана отгибают в сторону подкладки. Плечевые швы и средний шов спинки подкладки совмещают с надсечками на обтачке горловины спинки. Если спинка подкладки шире пиджака, то ее излишек закладывают вверху складкой по среднему шву, направляя шов в сторону левой половинки спинки.

После приметывания подкладку притачивают со стороны подкладки швом шириной 1 см, подкладывая клеевую паутинку со стороны подбортов. Нитку приметывания удаляют и делают надсечки на швах подбортов в местах расположения внутренних карманов. Пиджак выворачивают на лицевую сторону.

Подборта и воротник расправляют, подборта приметывают к полочкам по сгибу лацканов, воротник — по сгибу стойки (рис. 4, строчка 1). Затем подборта приметывают к полочкам по внутреннему краю (строчка 2), отступив от шва притачивания подкладки на 0,3-0,5 см.

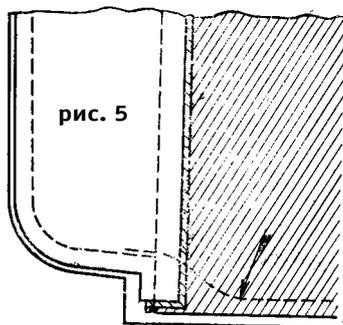
Шов соединения нижнего с верхним воротником прикрепляют к шву нижнего воротника в горловину (строчка 3). Строчку прокладывают со стороны верхнего воротника на участке между плечевыми швами на расстоянии 0,1 см от шва соединения воротников.

Пиджак выворачивают на изнаночную сторону. Внутренние края подбортов вместе с подкладкой прикрепляют к бортовой прокладке на машине потайного стежка или клеевой паутинкой. Швы притачивания подбортов к подкладке и концы обтачек внутренних карманов между надсечками раскладывают и направляют в сторону бортов.

Затем пиджак выворачивают на лицевую сторону, уравнивают плечевые и боковые швы подкладки и пиджака, проверяют длину подкладки по низу пиджака, раскладывая изделие лицевой стороной вверх. При этом из подкладки в верхней части пиджака образуют напуск, равный 1-1,5 см, и выпускают срезы подкладки на 1 см за подогнутый (заметанный) низ изделия. Излишки подкладки подрезают.

Подкладку притачают к низу пиджака со стороны подкладки швом шириной 1 см, начиная от строчки обтачивания углов бортов и плавно переводя строчку на подкладку (рис. 5), совмещая при этом боковые и средние швы подкладки и изделия. Если спинка подкладки шире изделия, то при притачивании ее излишек закладывают складкой на среднем шве, располагая шов в сторону левой половинки спинки. Рукава подкладки притачать к проймам пиджака.

• На левой полочке обметать петли.



**ПЕРЕД РАСКРОЕМ  
ПРОЧИТАЙТЕ ВСЮ ИНСТРУКЦИЮ  
ВЫБРАННОЙ ВАМИ МОДЕЛИ!**

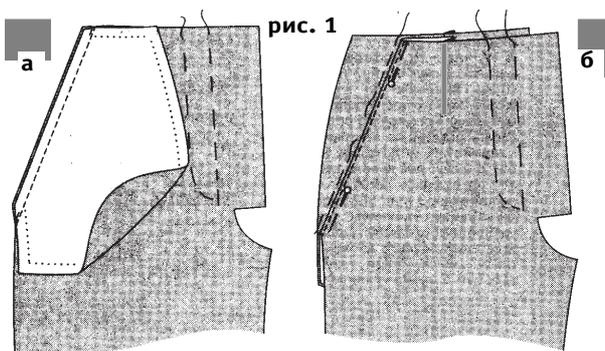
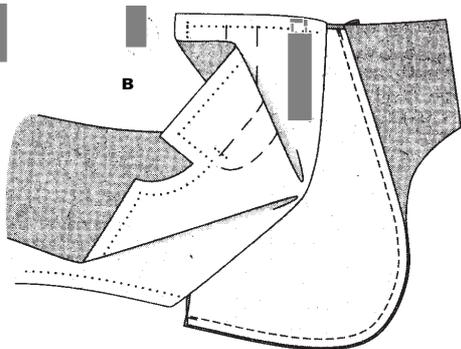
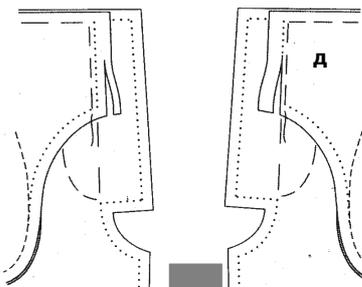


рис. 1



в

г



д

кового среза от низа до линии колена растягивают на 10-12 мм. Образовавшуюся слаbinу ткани сутюживают до середины передних половинок брюк. Таким же способом обрабатывают шаговые срезы (рис. 2а).

Затем детали переворачивают другой стороной и повторяют влажно-тепловую обработку другой половинки брюк.

После оттягивания боковых и шаговых срезов половинки брюк разъединяют и складывают каждую отдельно лицевой стороной внутрь так, чтобы на участке от низа до линии колена боковой срез совпадал с шаговым, а далее сгиб был направлен к сгибу верхней передней складки, и верхний конец шагового среза выступал за боковой срез на 10-15 мм (рис. 2б). Сложенные таким образом половинки увлажняют, сутюживают по сгибу на участке линии колена и ниже для получения плавной линии прогиба под коленом и слегка приутюживают сгиб. Для окончательного закрепления формы половинку переворачивают и повторяют приемы сутюживания. Влажно-тепловая обработка выполнена на должном уровне, если боковые и шаговые швы в сложенной пополам половинке брюк почти прямые или приближены к прямой линии. Задние половинки брюк складывают лицевыми сторонами внутрь, уравнивая срезы, и раскладывают на столе шаговыми срезами к работающему. Затем увлажняют участок верхней части шагового среза (до колена) и средний срез брюк, рукой берут за край надставки (вершина шагового среза) и, передвигая уголок, оттягивают шаговый срез на 15-20 мм, приближая его конфигурацию к прямой линии (рис. 2в). Одновременно оттягивают средний срез на участке наибольшей выемки, отводя половинку брюк в сторону бокового шва. Возникшую при этом слаbinу сутюживают до середины половинки. Половинки брюк переворачивают и повторяют те же приемы с другой стороны. Затем половинки разъединяют и складывают каждую отдельно лицевой стороной внутрь так, чтобы на участке от низа до линии колена боковой срез совпадал с шаговым, срезы низа были ровными, а далее сгиб должен быть направлен к верхней части среднего среза. В верхней части шаговый срез должен отстоять от бокового среза на такую же величину, на какую он выходил за боковой срез (рис. 2г) в верхней части передней половинки. Задние половинки брюк можно сложить, как указано выше, только лицевой стороной наружу, в таком случае дальнейшую влажно-тепловую обработку необходимо выполнять через увлажненный кусок бязи или

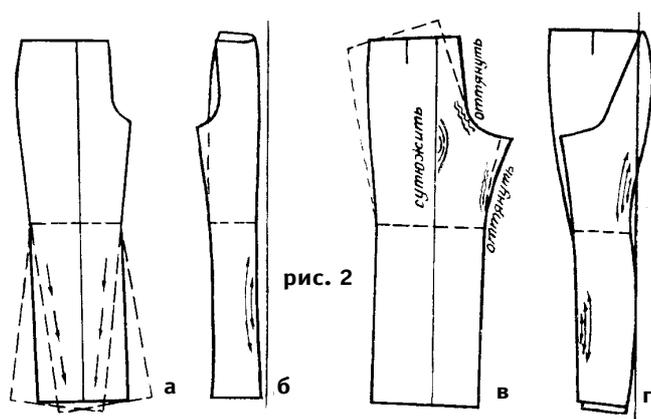


рис. 2

марли.

В таком положении придают окончательную форму задним половинкам брюк, сутюживая сгиб деталей под ягодичками, т. е. напротив верхнего участка шагового среза, получая при этом плавную вогнутую линию. В узких брюках небольшое оттягивание сгиба задних половинок выполняют против икроножных мышц, сутюживая при этом срезы на участке между коленом и низом брюк, как указано на рис. 2г.

Сгиб слегка приутюживают, образовавшуюся при этом по сгибу слаbinу сутюживают.

В брюках с подкладкой ее выкраивают из шелковой подкладочной ткани по передним половинкам брюк, но она не должна доходить до низа на 15-20 см. Нить основы должна проходить так же, как на передней половинке брюк из основной ткани.

Подкладка предназначена для предохранения брюк на коленях от растяжения и для сохранения формы, приданной брюкам при влажно-тепловой обработке.

Так как шелковая подкладка дает большую усадку, перед раскроем ее необходимо увлажнить и проутюжить до полного удаления влаги или замочить и высушить.

Нижний срез подкладки высекают мелкими зубчиками или застрачивают краевым швом в подгибку с закрытым срезом. Подкладку раскладывают на столе лицевой стороной вниз, на изнанку подкладки накладывают передние половинки брюк лицевой стороной вверх, уравнивают срезы и намечают детали вручную прямыми сметочными стежками длиной 30-35 мм параллельно боковым и шаговым срезам на расстоянии 15-20 мм от края среза. Одновременно закладывают складки согласно складкам на передних половинках брюк. Подкладку скрепляют с деталью из основной ткани во время обметывания срезов на машине.

В задних и передних половинках брюк обметывают боковые, шаговые и средние срезы (срезы сидения), срез банта правой передней половинки, а также нижние срезы брюк, если подгибка низа с открытым срезом. В брюках без подкладки срезы обметывают сразу после влажно-тепловой обработки.

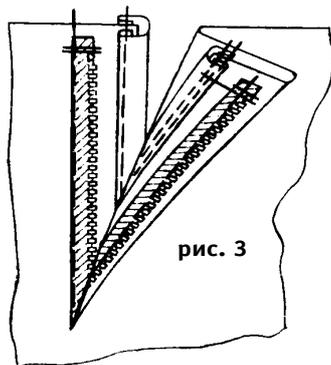
- На задних половинках выполнить **прорезные карманы в рамку**: с изнаночной стороны на линию прореза приутюжить полосу подкладки шириной ок. 4 см. Обтачки лицевой стороной наколоть на лицевую сторону задней половинки брюк и настрочить на расстоянии 0,5 см от размеченной линии прореза. Разрезать заднюю половинку между строчками, к концам строчек рассечь ткань наискосок. Прорезая отверстие, не повредите обтачки! Припуски швов разутюжить. Обтачки выправить в виде равномерной рамки, отвернув на изнаночную сторону и обернув ими срезы. Рамку выметать. Мешковину кармана из подкладочной ткани с изнаночной стороны брюк подложить под отверстие кармана так, чтобы мешковина была направлена вверх. С лицевой стороны притачать переднюю обтачку в шов притачивания, пристрачивая мешковину. Мешковину заутюжить вниз. Мешковину кармана из основной ткани подложить с изнаночной стороны и пристрочить в шов притачивания боковой обтачки. Маленькие треугольники, образовавшиеся на концах отверстия, отвернуть на изнаночную сторону и настрочить на обтачки точно от конца одной строчки к концу другой строчки. Карман отстрочить по контуру в край. Мешковины подрезать до одинакового размера и стачать.

- На передних половинках заложить и заметать складки-стрелки у пояса.

- Выполнить **застежку брюк на молнии** (рис. 3). Обработку застежки в таком случае начинают с правой половинки брюк. Откосок складывают с подкладкой лицевыми сторонами внутрь и обтачивают по внешнему срезу швом шириной 5-7 мм. Шов выправляют, край приутюживают или застрачивают, образуя из основной ткани кант шириной 2 мм. Строчку прокладывают на расстоянии 3 мм от края. Внутренний срез откоска вместе с прокладкой обметывают на машине. Одновременно притачивают край застежки-молнии. Обработанный откосок притачивают к правой передней половинке брюк от верхнего среза до надсечки на банте швом шириной 5-7 мм. Шов заутюжи-

вают в сторону половинки или настрачивают на расстоянии 1 мм от шва.

Для обработки левого среза застежки внутренний срез обтачки левой передней половинки брюк обметывают на машине. На обтачку с лицевой стороны по предварительно намеченной линии накладывают и настрачивают застежку-молнию, располагая строчку на расстоянии 2 мм от края застежки. Обтачку с настроченной застежкой-молнией складывают с передней половинкой брюк лицевыми сторонами внутрь и обтачивают со стороны половинки брюк швом шириной 5-6 мм.



Край банта выворачивают, выметывают и приутюживают, образуя из половинки брюк кант шириной 2 мм. Строчку выметывают, одновременно приметывая внутренний край обтачки.

Отделочную строчку банта прокладывают по передней половинке брюк на расстоянии 25-35 мм.

В брюках с цельнокроеными припусками на обработку левого и правого краев банта застежку-молнию настрачивают по намеченным линиям, как указано выше, внутренние срезы обметывают или окантовывают плоской подкладочной тканью.

• Выполнить боковые швы брюк.

• **Выполнение шлевок.** Шлевки для брюк могут быть различные — узкие, широкие, фигурные. Узкие шлевки не имеют подкладки и обрабатываются швом встык, широкие могут иметь подкладку, фигурные обычно пристегиваются на пуговицу и обрабатываются, как хлястики.

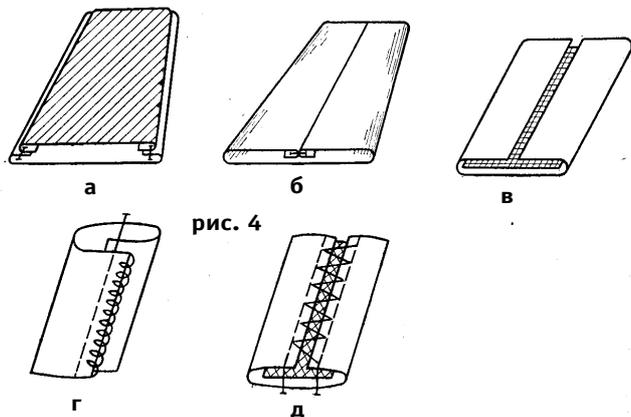
Широкие шлевки обрабатываются следующим образом. Для шлевок шириной, равной 4-10 см, подкладку выкраивают на 0,5-0,6 см уже основной детали. Основную деталь и подкладку шлевки складывают лицевыми сторонами, уравнивают срезы и стачивают боковые срезы со стороны подкладки швом шириной 0,5 см. Обтаченную шлевку выворачивают и приутюживают, образуя по боковым сторонам кант из основной ткани шириной 0,2-0,3 см (рис. 4).

Широкую шлевку без подкладки складывают вдоль лицевой стороны внутрь, стачивают швом шириной 0,5 см, выворачивают, шов разутюживают или заутюживают, располагая его посередине или у одного из краев детали (рис. 4, б). Такую шлевку можно обрабатывать с прокладкой из клеевой кромочной ткани, имеющей размеры шлевки в готовом виде. Прокладку накладывают на изнаночную сторону детали клеевой стороной вверх, боковые стороны шлевки подгибают, располагая срезы встык, и прессуют (рис. 4, в).

Узкие шлевки могут быть изготовлены обметыванием одного из ее срезов с последующим стачиванием на машинке (рис. 4, г). В этом случае полоску ткани перегибают вдоль изнанкой внутрь и, располагая срезы встык, стачивают. Две иглы машины выполняют прямые строчки, параллельные боковым срезам шлевки, а цепные стежки образуют фигурную строчку, предотвращающую осыпание ткани (рис. 4, д). Внутрь шлевки прокладывают для прочности тесьму.

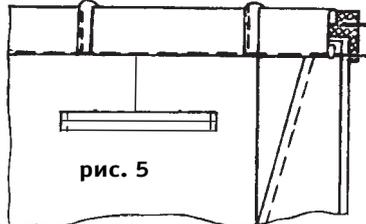
• **Соединение верхнего среза брюк.** После застежки обрабатывают верхний срез брюк. Перед притачиванием пояса намечают места расположения шлевок. Две шлевки располагают посередине передних половинок, две около бокового шва со стороны задних половинок и две — на расстоянии 6-7 см от среднего шва. Вместо двух последних шлевок на задних половинках брюк можно сделать одну, которая вкладывается в средний шов. Шлевки накладывают лицевой стороной на лицевую сторону половинок брюк, уравнивая срезы, и приметывают на расстоянии 7-8 мм от среза.

Наиболее распространенным является способ обработки пояса с



использованием корсажной тесьмы. При этом корсажную тесьму укладывают лицевой стороной вверх на лицевую сторону пояса так, чтобы край тесьмы перекрывал срез пояса на 8 мм, и настрачивают на расстоянии 1 мм от края тесьмы (рис. 5). После этого тесьму отгибают в сторону изнанки пояса и заметывают, образуя кант из пояса шириной 2 мм. Пояс приутюживают. Внутренний край тесьмы закрепляют отделочной строчкой по поясу на расстоянии 1 мм от шва его притачивания.

При обработке пояса с отделочной строчкой верхний срез пояса перегибают в сторону изнанки на 7-8 мм. На подогнутый край с изнанки накладывают корсажную тесьму и настрачивают на расстоянии 1 мм от подогнутого края пояса. После этого с лицевой стороны настрачивают шов притачивания, одновременно под строчку попадает внутренний край корсажной тесьмы.



Если отсутствует корсажная тесьма, верхний край пояса можно обработать подкладкой. При обработке пояса подкладкой необходимо выкроить прокладку из льняной ткани. Размер и форма прокладки должны соответствовать размеру и форме пояса и верхних участков брюк.

При обработке пояса подкладкой нижний срез прокладки растягивают утюгом на 15-20 мм и обтачивают подкладкой. Ширина шва 5-7 мм. Подкладкой огибают шов, образуя кант шириной 5-7 мм, и приутюживают.

Пояс с подкладкой складывают лицевыми сторонами внутрь, уравнивая срезы, и обтачивают. Затем выворачивают на лицевую сторону, края выправляют, выметывают, образуя кант из пояса в сторону подкладки шириной 2 мм, одновременно приметывают внутренний край подкладки строчкой по поясу или половинкам (в зависимости от того, заутюжен шов притачивания пояса на сторону или разутюжен).

Пояс приутюживают и закрепляют отделочной строчкой на расстоянии 1-2 мм от шва притачивания. Нитки выметывания удаляют, пояс еще раз приутюживают. Шлевки отвернуть вверх, подвернуть и настрочить у верхнего края пояса.

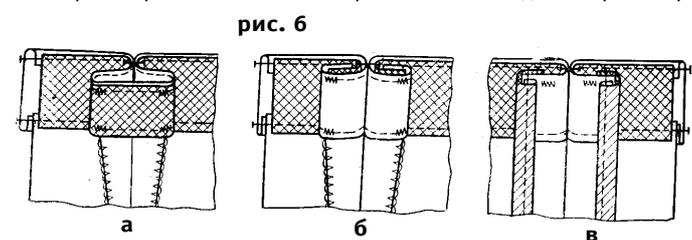
• **Соединение шаговых и среднего срезов брюк.** После обработки пояса приступают к соединению шаговых и средних срезов брюк.

Брюки раскладывают на столе шаговыми срезами передних и задних половинок встык и намечают мелом контрольные знаки. Затем каждую половинку брюк складывают лицевыми сторонами внутрь, совмещая контрольные меловые знаки, сметывают по намеченным линиям на расстоянии 9 мм от срезов, а затем стачивают по передней половинке. Ширина шва 10 мм. Нитки сметывания удаляют. Швы разутюживают, половинки брюк раскладывают на столе так, чтобы на участке от низа до линии коленей боковые швы совпали с шаговыми, и сутюживают передние половинки ниже линии коленей, а задние половинки ниже линии ягодиц, придавая половинкам брюк форму, соответствующую строению фигуры.

Перед соединением средних срезов уточняют ширину брюк сверху и намечают меловые линии. Правую и левую половинки брюк складывают лицевыми сторонами внутрь, совмещая меловые линии, и сметывают прямыми стежками длиной 10-15 мм, следя за совпадением швов притачивания пояса, надставок и шаговых швов и укладывая в шов конец вдвое сложенной шлевки. Стачивание выполняют по левой половинке двумя строчками (при этом вторую строчку прокладывают в первую) или одной строчкой, но так, чтобы в игле было две нитки. При стачивании шов растягивают, особенно по наибольшей вогнутой части внизу среднего шва. Нитки сметывания удаляют, шов разутюживают.

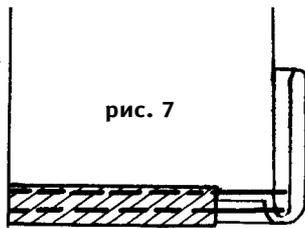
Средние срезы на участке пояса могут быть обработаны припуском целой корсажной тесьмы (рис. 6, а) или окантовочным швом (рис. 6, в). Края пояса на участке среднего шва прикрепляют к поясу на машине или вручную.

• **Обработка низа брюк.** После стачивания шаговых и среднего среза остается обработка низа брюк. Меловые линии ширины манжет переводят на внешние стороны брюк. Специальную тесьму для предохранения низа брюк от истирания накладывают утолщенным краем вверх на срез низа так, чтобы край тесьмы выходил за срез вверх



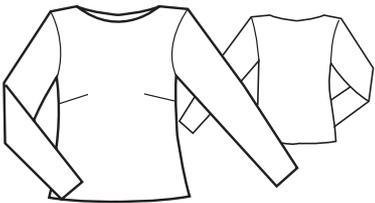
на 1-2 мм, и настрачивают около утолщенного края (рис. 7). Концы тесьмы накладывают один на другой, располагая их на 10-15 мм от шаговых швов в сторону передних половинок. Затем низ брюк перегибают наизнанку по средней меловой линии и настрачивают по тесьме на расстоянии 1 мм от края.

Манжеты отгибают на лицевую сторону так, чтобы утолщенный край тесьмы выходил ровным кантом за низ брюк, и заметывают прямыми стежками длиной 30 мм. Манжеты прикрепляют к низу брюк с изнанки вдоль боковых и шаговых швов вручную 5-6 стежками. Длина за-крепки — 10 мм. Манжеты приуто-живают.



## Модель 6. БЛУЗКА

Размер 44



**Вам потребуется:** прозрачное трикотажное полотно, имитирующее органзу 1, 25 м при ширине 1,50 м.

### Раскрой:

- 36 Полочка — 1 деталь со сгибом
- 37 Спинка — 1 деталь со сгибом
- 38 Рукав — 2 детали

### Описание работы.

- Стачать на полочке вытачки и заутюжить глубины вытачек вниз.
- Боковые и плечевые швы выполнить как французский шов: детали сложить изнаночными сторонами, стачать припуски на расстоянии 5 мм от размеченной линии, припуски срезать до ширины 3 мм, затем детали сложить лицевыми сторонами и стачать точно по размеченной линии.

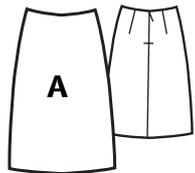


### Детали 36-38 на листе А красный контур

- Припуски по срезам горловины полочки и спинки заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть вдвое и настрочить.
- Выполнить швы рукавов (французский шов). Припуски на подгибку низа рукавов подвернуть и настрочить.
- Рукава втачать, припосадив по окатам. припуски швов срезать до ширины 5 мм и обметать вместе.
- Нижний срез блузки обметать по желанию: оверлочным стежком, подогнув, как рукава.

## Модель 7. ЮБКИ (А и Б)

Размер 44

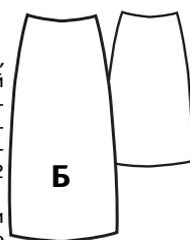


**Вам потребуется:**  
**мод. А:** искусственный мех, нейлоновая ткань шириной 1,50 м длиной 0,60 м, подкладочная ткань 0,60 м шириной 1,40 м; потайная застёжка-молния длиной 22 см, косая бейка из тонкого флизелина.

**мод. Б:** легкое трикотажное полотно 1,00 м при ширине 1,40 м, подкладки 0,95 м при ширине 1,40 м, резинка для юбки (по талии) флизелин.

### Раскрой мод. А:

- 34 Переднее полотнище — 1 деталь со сгибом
- 35+35а Заднее полотнище — 2 детали



Из подкладочной ткани: детали 34 и (35+35а).

**Прокладка:** косые бейки из флизелина приутюжить к полотнищам из подкладочной ткани с изнаночной стороны вдоль верхних срезов.

### Раскрой мод. Б:

- 34+34а Переднее полотнище юбки — 1 деталь со сгибом
- 35+35а Заднее полотнище — 1 деталь со сгибом

### Описание работы мод. А.

- На задних полотнищах стачать вытачки, глубины вытачек заутюжить к линии среднего шва.
- Стачать средний шов, притачать потайную застежку-молнию.
- Выполнить боковые швы.
- Стачать детали края из подкладочной ткани и обтачать подкладкой верхний срез юбки. Припуск на подгибку низа юбки заутюжить на

изнаночную сторону и пришить вручную. По низу подкладки выполнить подгибку так, чтобы подкладка была на 2 см короче юбки.

### Описание работы мод. Б.

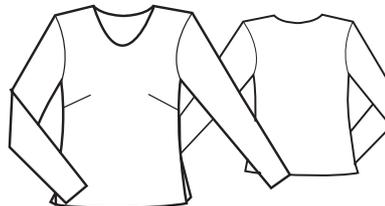
- Выполнить боковые швы.
- Стачать детали края подкладочной ткани. Приложить к верхнему срезу юбки резинку (замеренную по талии) и подкладку. Стачать зигзагообразным швом.
- Припуск на подгибку низа юбки заутюжить на изнаночную сторону и пришить вручную. По низу подкладки выполнить подгибку так, чтобы подкладка была на 2 см короче.



### Детали 34-35а на листе А красный контур

## Модель 8. БЛУЗОН

Размер 58



Длина изделия 80 см.

**Вам потребуется:** бархат-стрейч 1,70 м при ширине 1,40 м или любая эластичная ткань.

### Раскрой:

- 38+38а Перед — 1 деталь со сгибом
- 39+39а Спинка — 1 деталь со сгибом
- 40 Рукав — 2 детали

### Описание работы.

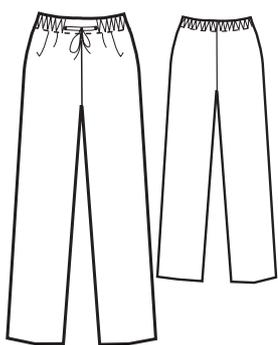
- На передне стачать вытачки, глубины вытачек заутюжить над паром вниз. Выполнить боковые швы специальной эластичной строчкой или узкой зигзагообразной строчкой, до отметки боковых для разрезов.
- Выполнить плечевые швы, швы рукавов. Втачать рукава.
- Припуски на подгибку низа блузона, рукавов и горловины отвернуть на изнаночную сторону и проложить вдоль сгиба плотную узкую зигзагообразную строчку, слегка растягивая трикотажное полотно. С изнаночной стороны изделия осторожно срезать излишний припуск близко к зигзагообразной строчке.



### Детали 38-40 на листе В красный контур

## Модель 9. БРЮКИ

Размер 58



Длина брюк: 112 см.

Вам потребуется: бархат-стрейч 2,40 м при ширине 90 м, желательно мягко струящиеся ткани, Эластичная тесьма длиной 1 м.

Раскрой:

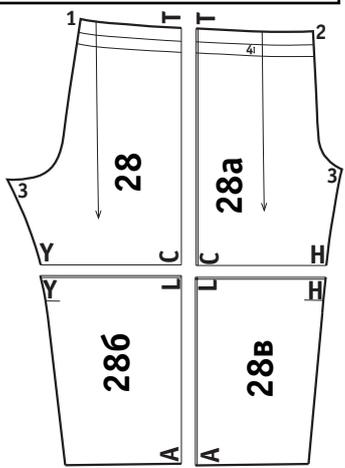
28+28а+28б+28в Половинка цельнокроеная — 2 детали

а) долевая бейка длиной 40 см и шириной 3 см (в готовом виде 1,5 см).

Описание работы.

- Все швы стачиваются узкой зигзагообразной строчкой (ширина стежка 1 мм длина стежка 3 мм).
- Выполнить шаговые швы. Половинки брюк вложить одну в другую лицевыми сторонами и единой строчкой выполнить передний и задний средний шов, оставив отрезок для вдевания эластичной тесьмы.
- Цельнокроеную обтачку пояса отвернуть на изнаночную сторону.
- Брюки отстрочить для кулиски по верхнему краю. В кулиску вдеть отрезок эластичной тесьмы длиной, удобной для вашей талии. К месту с отметкой 4 пришивается долевая бейка. Завязывается впереди брюк, как украшение.
- Припуск на подгибку низа обработать и, отвернув на изнаночную сторону, притачать.

Детали 28-28в на листе А  
черный контур



21+21а Спинка, цельнокроеная с воротником-"хомут"

— 1 деталь со сгибом

Обтачка воротника

— 1 деталь со сгибом

22 Рукав

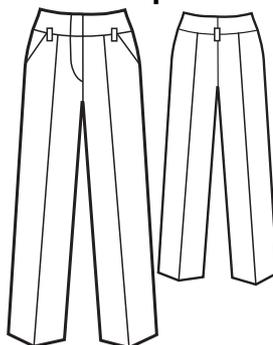
— 2 детали

Описание работы.

- Выполнить боковые и плечевые швы, продолжая строчку на боковые срезы воротников.
- Обтачки воротника полочки и спинки сострочить по боковым срезам в кольцо. Готовую обтачку сложить с воротником лицевой стороной и притачать. Обтачку отвернуть на изнаночную сторону, свободный срез обработать и закрепить в плечевых швах.
- Выполнить швы рукавов. Рукава, приспособив по окатам, втачать в проймы.
- Припуски на подгибку низа блузона и рукавов обработать, отвернуть на изнаночную сторону и пристрочить либо подшить вручную потайным швом.

## Модель 11. БРЮКИ

Размер 48



Вам потребуется: плотная шелковая ткань, либо креп длиной 1,65 м при ширине 1,50 м, флизелин для кокетки и цельнокроеных обтачек застежки, застежка-молния длиной 20 см, 2 крючка для брюк.

Раскрой:

11+11а Передняя половинка — 2 детали

12+12а Задняя половинка — 2 детали

13 Кокетка передней половинки — 4 детали

14 Кокетка задней половинки — 4 детали

15 Боковая часть передней половинки с мешковиной кармана — 2 детали  
Мешковина кармана — 2 детали

Внимание! Длина кокетки левой передней половинки короче длины правой.

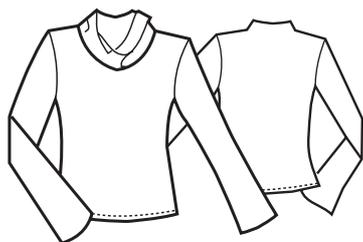
а) 3 шлевки длиной по 2 см и шириной по 1 см (0,5 см в готовом виде).

Описание работы.

- Выполнить карманы с отрезным бочком (см. мод. 5).
- Шлевки чисто вытачать и закрепить в верхних срезах брюк: 2 спереди, 1 — сзади.
- Детали передней и задней кокеток стачать попарно по верхним срезам и притачать внешними деталями к верхним срезам передних и задних половинок брюк, прихватывая шлевки.
- Стачать боковые и шаговые срезы, а также срезы банта ниже метки разреза для застежки и, не прерывая строчку, средние срезы задних половинок брюк и деталей задних кокеток.
- Цельнокроеные обтачки застежки отвернуть на изнаночную сторону по линии сгиба. Под левый край притачать застежку-молнию, располагая зубчики вплотную к сгибу. Разрез сколоть. Свободную тесьму застежки-молнии приколоть и притачать к обтачке правой стороны

## Модель 10. БЛУЗОН

Размер 48



Вам потребуется: тонкое трикотажное полотно, любая тонкая эластичная ткань 1,60 м при ширине 1,40 м.

Раскрой:

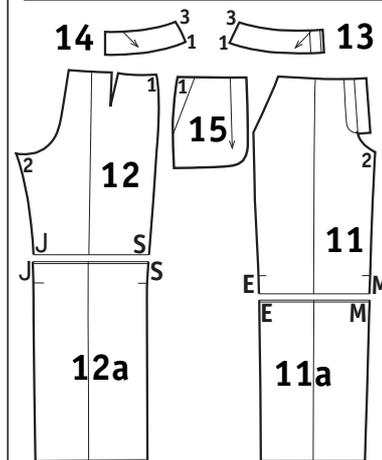
20+20а Полочка, цельнокроеная с воротником-"хомут" — 1 деталь со сгибом

Обтачка воротника — 1 деталь со сгибом

Детали 20-22  
на листе А  
черный контур



Детали 11-15 на листе В  
черный контур



застежки, не прихватывая при этом ткань правой передней половинки брюк. Правую переднюю половинку отстрочить по разметке, одновременно пристачивая обтачку.

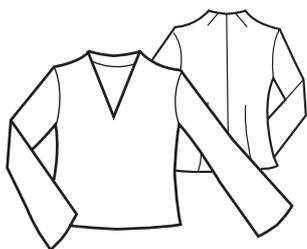
• Внутренние детали кокеток отвернуть на изнаночную сторону и, обработав срезы, притачать с лицевой стороны в шов притачивания внешних деталей. Верх брюк отстрочить.

• Поперечные срезы внутренних деталей кокеток повернуть и пришить к тесьме застежки-молнии. Припуск на подгибку низа каждой половинки брюк отвернуть на изнаночную сторону и пристрочить на расстоянии 0,75 см.

• Спереди по талии брюк пришить два крючка. В брюках заутюжить стрелки.

## Модель 12. ПУЛОВЕР

Размер 44



**Вам потребуется:** лёгкое вязаное полотно 1,25 м при ширине 1,60 м.

**Раскрой:**  
**58** Перед — 1 деталь со сгибом  
 Обтачка низа — 1 деталь со сгибом  
**59** Спинка — 2 детали  
 Обтачка низа — 1 деталь со сгибом

**60** Рукав — 2 детали  
 Обтачка низа — 2 детали  
**61** Обтачка горловины переда — 1 деталь со сгибом  
**62** Обтачка горловины спинки — 1 деталь со сгибом

### Описание работы.

**Внимание!** Детали кроя из вязаных полотен стачиваются специальной эластичной строчкой или узкой зигзагообразной строчкой.



- Выполнить средний шов спинки и стачать вытачки. Выполнить боковые и плечевые швы, при этом в плечевые швы пуловера со стороны переда прихватить по косой бейке из подкладочной ткани шириной ок. 2 см.
- Стачать плечевые срезы обтачек горловины.
- Выполнить швы рукавов. Рукава втачать, припосадив по окатам.
- Горловину и низ пуловера рукавов обработать обтачками, либо просто подложить.

## Модель 13. БЛУЗКА

Размер 44



**Вам потребуется:** лёгкие жакетные ткани, можно стрейч, искусственная кожа, 1,60 м при ширине 1,40 м, 10 пуговиц, флизелин.

### Раскрой:

**41** Полочка — 2 детали  
**42** Спинка — 1 деталь со сгибом  
**43** Рукав — 2 детали  
**44** Планка для застежки — 2 детали со сгибом  
**45** Воротник — 2 детали со сгибом  
**46** Стойка воротника — 2 детали со сгибом  
**47** Манжета — 4 детали со сгибом  
**48** Стойка манжета — 4 детали со сгибом

а) две косые бейки для окантовки разрезов рукавов длиной по 15 см и шириной по 3 см, включая припуск.

**Прокладка** из флизелина приклеивается к стойкам воротника и стойкам манжет рукавов, к манжетам рукавов и воротнику, на планку до ее середины (линии сгиба).

### Описание работы.

- На полочках и спинке стачать вытачки. Глубины вытачек заутюжить к линии середины. Припуск на подгибку низа полочек заутюжить на изнаночную сторону и пришить вручную.
- Выполнить боковые и плечевые швы. Припуски швов приутюжить на спинку.
- Припуск на подгибку низа спинки подвернуть и настрочить на расстоянии 0,75 см.
- Планки для застежки притачать к срезам бортов. Каждую планку сложить вдоль и чисто вытачать по нижнему краю. Внутренние края планок приметать с изнаночной стороны к швам притачивания планок. Планки отстрочить вдоль швов притачивания планок близко к шву.
- **Воротник со стойкой.** Воротник чисто вытачать по внешнему кон-

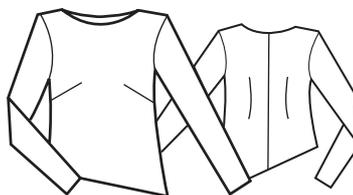


туру. Детали стойки воротника сложить лицевыми сторонами, проложив между верхними срезами воротник. Стойку чисто вытачать по передним и верхнему краям. Внешнюю деталь стойки втачать в горловину, внутреннюю деталь стойки подвернуть и пришить над швом втачивания стойки. Стойку отстрочить по контуру в край.

- На каждом рукаве выполнить разрез и разложить его в прямую линию. Косую бейку сложить с рукавом лицевыми сторонами и притачать рукав к одному из продольных срезов бейки (лицевая сторона к лицевой) максимально близко к краю разреза пришить внутреннюю половинку бейки над швом притачивания. С изнаночной стороны рукава стачать обе половинки окантовки у верхнего конца разреза наискосок. Выполнить шов рукава. По нижнему срезу рукава заложить и заметать складки. Технология выполнения манжета со стойкой аналогична воротнику со стойкой.
- Втачать рукава.
- На планке правой полочки, на правом конце стойки воротника, а также на передних концах манжет обметать петли.

## Модель 14. БЛУЗОН

Размер 44



**Вам потребуется:** тонкое трикотажное полотно, легкий стрейч 1,50 м при ширине 1,40 м.

### Раскрой:

**1 + 1а** Полочка — 1 деталь  
**2** Спинка — 2 детали  
**3** Рукав — 2 детали

**Внимание!** При раскрое обратите внимание на ассиметричную линию низа спинки и полочки.

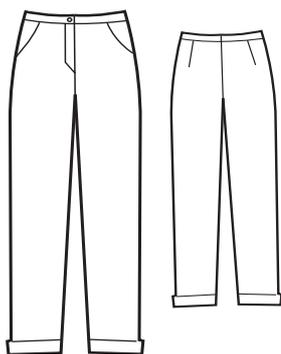
### Описание работы.

- Стачать вытачки на полочке, заутюжить вниз.
- Выполнить боковые и плечевые швы.
- Припуск горловины обработать и, отвернув на изнаночную сторону, притачать. Горловину можно обработать также косой бейкой или обтачкой.
- Выполнить швы рукавов. Рукава втачать в проймы.
- Припуски на подгибку низа блузона и рукавов отвернуть и притачать.



## Модель 15. БРЮКИ

Размер 44



**Вам потребуется:** смесовое полотно на основе стрейча 1,70 м при ширине 1,40 м, флизелин для пояса, застежка-молния длиной 20 см, 1 пуговица.

### Раскрой:

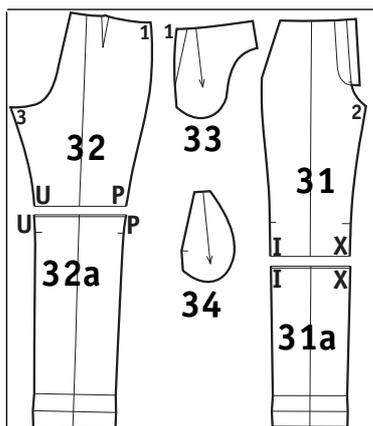
- 31+31a** Передняя половинка — 2 детали  
**32+32a** Задняя половинка — 2 детали  
**33** Боковая часть передней половинки с мешковиной кармана — 2 детали  
**34** Мешковина кармана — 2 детали

а) левая часть пояса длиной 43,5 см (из них 2,5 см — припуск под застежку);

б) правая часть пояса длиной 40 см, обе части шириной 8 см (4 см в готовом виде).

### Описание работы.

- Выполнить **боковые карманы с отрезными бочками** (см. мод. 5).
- Стачать вытачки на задних половинках, боковые и шаговые швы.
- **Застежка на молнии и пояс** (см. мод. 5, но с учетом правосторонней женской застежки).
- **Отвороты:** см. мод. 5.



### Детали 31-34 на листе В красный контур

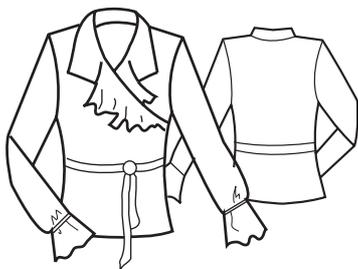


### Детали 29-33 на листе А черный контур

- Верхнюю деталь воротника с воланом-кокилье приметать к горловине лицевой стороной, совместив метки. Проложить вдоль края припусков горловины и волана строчку. Припуски нижней части воротника подвернуть, выполнив перекал воротника и притачать в шов притачивания верхнего воротника.
- Чисто вытачать шарф-пояс. Подборта сложить с полочками лицевыми сторонами, приколоть к срезам бортов и горловины.
- Подборта притачать к бортам и низу блузы. Подборта отвернуть и приутюжить. Припуск на подгибку низа блузы заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть и настрочить.
- Выполнить швы рукавов. Волан каждого рукава обметать по прямому короткому и длинному внешнему округленному срезу зигзагообразной строчкой (см. выше).
- Воланы притачать к нижним срезам рукавов. Припуски швов обметать, заутюжить на рукава и настрочить на расстоянии 0,5 см, оставив над швом рукава открытым участок для вдевания резиновых жлоков. В кулиску каждого рукава вдеть 2 резиновые жилки длиной по 18,5 см, концы резиновых жлоков связать. Рукава втачать, припосадив по окату.
- Шарф-пояс можно закрепить короткой строчкой в одном из боковых швов.

## Модель 16. БЛУЗА

Размер 46



**Вам потребуется:** шифон длиной 2,75 м при ширине 1,10 м, резиновые жилки.

### Раскрой:

- 29** Полочка, цельнокроеная со спинкой — 1 деталь со сгибом  
 Подборт — 2 детали  
**30** Рукав — 2 детали  
**31** Волан-кокилье полочки — 2 детали  
**32** Воротник — 2 детали со сгибом  
**33** Волан рукава — 2 детали со сгибом  
 а) шарф-пояс длиной 2,30 м и шириной 24 см (12 см — в готовом виде).

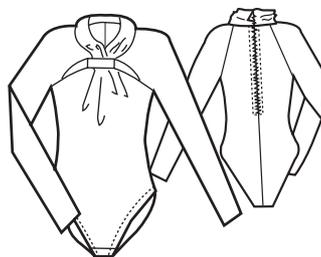
### Описание работы.

**Общие рекомендации:** припуски швов срезать до ширины 0,5 см, обметывать вместе и заутюживать в одну сторону.

- Выполнить плечевые швы.
- На воланах-кокилье полочек обметать **плотной зигзагообразной строчкой** внешние срезы: припуск по срезу заутюжить на изнаночную сторону, с лицевой стороны детали вдоль сгиба проложить узкую, плотную зигзагообразную строчку, с изнаночной стороны детали осторожно срезать излишний припуск близко к строчке.
- Воротник чисто вытачать по внешнему контуру до контрольной метки 3. Не выворачивая воротник выполнить строчку от метки 3 до метки 4, прихватывая обработанный верхний срез волана-кокилье, совместив метки. Воротник вывернуть и приутюжить.

## Модель 17. БОДИ

Размер 46



**Вам потребуется:** трикотажное велюровое полотно, можно бархат со стрейчем 1,30 м при ширине 1,40 м, застежка-молния длиной 60 см; тонкая резинка длиной 2,30 м, тесьма с крючками и петлями, либо контактная лента 10 см шириной 2 см.

### Раскрой:

- 35+35a** Перед, цельнокроеный с воротником — 1 деталь со сгибом  
**36** Спинка — 2 детали  
**37** Рукав — 2 детали

а) перемычка длиной 12 см и шириной 6 см, включая припуск.

### Описание работы.

- Выполнить боковые швы и средний шов спинки (до метки разреза под застежку).
- Выполнить швы рукавов. Рукава втачать в проймы (от метки 2 вдоль спинки до метки 3 спереди).
- Притачать цельнокроеный воротник, совмещая метки 5 и 6.
- Все швы обработать, свободные припуски, отвернув на изнаночную сторону, приутюжить и подшить потайными стежками.
- Поперечные срезы воротника со спинки присобрать.
- В разрез среднего шва спинки втачать потайную застежку-молнию, продолжая строчку на попе-

### Детали 35-37 на листе В красный контур

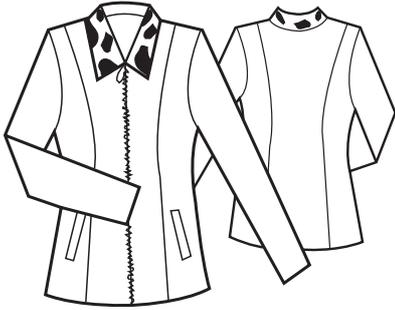


речные срезы воротника.

- Припуски по вырезам для ног заутюжить на изнаночную сторону и, закрепив булавками или стежком, притачать с лицевой стороны по размеченным линиям. От тонкой резинки отрезать два отрезка по 115 см и вдеть их в кулиску, закрепив концы.
- **Застёжка низа:** припуски по нижним коротким поперечным срезам отвернуть на изнаночную сторону, приутюжить и притачать тесьму с крючками и петлями, либо контактную ленту (липучку).
- Перемышку чисто вытачать и сшить в кольцо, прихватывая участки переда на уровне груди.

## Модель 18. КУРТКА

Размер 46/48



**Вам потребуется:** лаковая ткань или искусственная кожа длиной 1,65 м при ширине 1,40 м; лоскут искусственного меха под “долматин” для воротника размером 13 см, для обтачек низа куртки и рукавов шириной по 5 см; подкладочная ткань длиной 1,45 м при ширине 1,40 м, флизелин (для дублирования рекомендуемой нами ткани нельзя использовать приутюживающиеся прокладки); 1 разъемная за-

стёжка-молния длиной 60 см, подплечники.

### Раскрой.

#### Из лаковой ткани:

- |                          |                      |
|--------------------------|----------------------|
| 54 Средняя часть полочки | — 2 детали           |
| 55 Боковая часть полочки | — 2 детали           |
| 56 Средняя часть спинки  | — 1 деталь со сгибом |
| 57 Боковая часть спинки  | — 2 детали           |
| 58 Верхняя часть рукава  | — 2 детали           |
| 59 Нижняя часть рукава   | — 2 детали           |
| 60 Нижний воротник       | — 1 деталь со сгибом |
| 61 Мешковина кармана     | — 2 детали           |

а) 2 листочки карманов длиной 16 см и шириной 1 см;

#### Из искусственного меха:

- |  |                      |
|--|----------------------|
| 54 Подборт   | — 2 детали           |
| 60 Верхний воротник  | — 1 деталь со сгибом |
| б) обтачка низа длиной 88 см и шириной 5 см;                 |                      |
| в) 2 обтачки низа рукавов длиной по 57 см и шириной по 5 см; |                      |

#### Из подкладочной ткани:

детали 55-57, 58, 59 (все за вычетом обтачек низа) и 61 - 2 детали.

#### Описание работы.

- Выполнить передние и задние рельефные, боковые и плечевые швы.
- Выполнить **прорезные карманы с листочкой с втачными концами** на полочках: (см. мод. 20).
- Выполнить швы рукавов. Припуск на подгибку низа каждого рукава сложить лицевой стороной с обтачками из искусственного меха, сострочить. Обтачки отвернуть, на изнаночную сторону. Рукава втачать, припосадив по окатам.
- Воротник чисто вытачать по внешнему контуру и, взяв вместе открытые срезы, вметать в горловину. Подборта укрепить флизелином (**не клеящимся**) и притачать к горловине. Припуски по срезам бортов полочек и подбортов закрепить на изнаночную сторону. Разнять длинную застежку-молнию и приметать ее половинки под края бортов так, чтобы зубчики были видны. Полочки и подборта отстрочить вдоль бортов на расстоянии 0,75 см. Подборта пришить

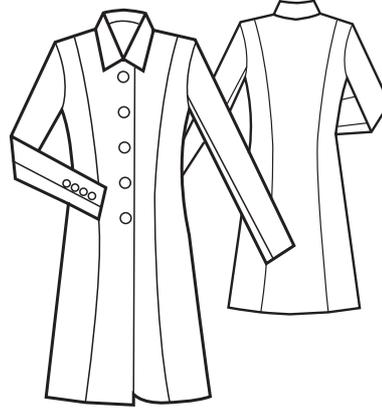


вручную к тесьмам застежки-молнии вдоль линий строчек. Низ куртки обработать обтачкой из искусственного меха. Ниже застежки-молнии пришить подборта вручную к краям куртки. Пришить подплечники.

- **К куртке пришить подкладку.** Стачать детали кроя из подкладочной ткани, втачать рукава. Подкладку притачать к обтачке низа, затем по внутренним срезам подбортов. Куртку вывернуть через воротник. Подкладку подшить вручную к обтачкам низа рукавов и к воротнику.

## Модель 19. ПОЛУПАЛЬТО

Размер 44



**Вам потребуется:** ткань букле в продольную полоску длиной 2,80 м при ширине 1,50 м; подкладочная ткань шириной 1,40 м, длиной 2,30 м; 5 больших пуговиц, 8 маленьких пуговиц; подплечники.

Рекомендации по выбору тканей: шерстяные или смешанные ткани.

### Раскрой:

- |  |                      |
|--|----------------------|
| 4 Средняя часть полочки, цельнокроеная с подбортом | — 2 детали           |
| 5 Боковая часть полочки                            | — 2 детали           |
| 6 Средняя часть спинки                             | — 1 деталь со сгибом |
| 7 Боковая часть спинки                             | — 2 детали           |
| 8 Воротник   | — 2 детали со сгибом |
| 9 Верхняя часть рукава                             | — 2 детали           |
| 10 Локтевая часть рукава                           | — 2 детали           |

Из **подкладочной ткани:** детали 4 (за вычетом двойной ширины подборта); 5-7, 9, 10 (без шлиц).

#### Описание работы.

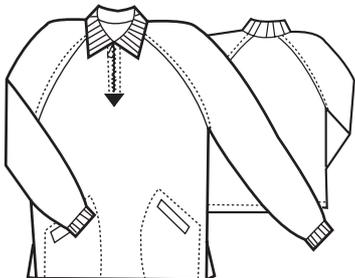
- Выполнить рельефные швы полочки и спинки, боковые и плечевые швы.
- Выполнить передний, затем локтевой шов рукава. С изнаночной стороны рукава стачать продольные и верхние короткие срезы обтачки шлицы и припуска под шлицу. По разметке пришить маленькие пуговицы, прихватывая припуск под шлицу.
- Рукава втачать, припосадив по окатам. К припускам шва втачивая каждого рукава на участке оката пришить полоску ваттефлиза шириной 4 см, пришить подплечники.
- Воротник чисто вытачать по внешнему контуру и, взяв вместе открытые срезы, вметать в горловину.
- На деталях кроя из подкладочной ткани выполнить рельефные швы и боковые швы. Полочки подкладки притачать к внутренним срезам подбортов, оставив внизу открытыми участки по ок. 8 см.
- Выполнить плечевые швы. Выполнить швы на рукавах подкладки. Рукава втачать.
- Цельнокроеные подборта и подкладку отвернуть на лицевую сторону пальто и обтачать горловину с подбортами и воротником.



- Пальто подшить. Подборта пришить к подгибке низа пальто. На подкладке выше подгибок низа пальто и рукавов заколоть складки глубиной 1 см. Подкладку подвернуть и пришить к подгибкам низа либо оставить свободной.
- Выполнить оставшиеся открытые участки швов подкладки (у подбортов). На правой полочке обметать 5 петель.

## Модель 20. КУРТКА-БЛУЗОН

Размер 46/48



**Вам потребуется:** велвет длиной 2,00 м при ширине 1,40 м; застежка-молния длиной 20 см; подкладочная ткань для мешковины кармана, резинка шириной 2 см длиной 50 см, лоскут искусственной кожи.

### Раскрой.

#### Из основной ткани:

- |                                 |                      |
|---------------------------------|----------------------|
| 16+16a Перед                    | — 1 деталь со сгибом |
| Мешковина кармана               | — 2 детали           |
| 17+17a Спинка                   | — 1 деталь со сгибом |
| 18+18a Передняя часть рукава    | — 2 детали           |
| 19+19a Задняя часть рукава      | — 2 детали           |
| 20 Воротник                     | — 2 детали со сгибом |
| 21 Обтачка разреза для застежки | — 2 детали           |

а) 2 листочки карманов длиной по 20 см и шириной по 2 см (1 см — в готовом виде) (без припусков);

#### Из подкладочной ткани:

Мешковина кармана — 2 детали

#### Описание работы.

• Обтачки разреза для застежки на молнию наложить лицевой стороной на лицевую сторону переда поверх размеченной линии разреза и приколоть. По сторонам разметки разреза близко к ней проложить строчки, у метки разреза проложить поперечную строчку длиной ок. 5 мм. Обтачку и перед разрезать между строчками, к вершинам нижних уголков — наискосок. Обтачку отвернуть на изнаночную сторону, края разреза приутюжить. Застежку-молнию подложить под края разреза и притачать в край так, чтобы зубчики были видны. Из лоскута искусственной кожи выкроить равнобедренный треугольник, длина боковой стороны — 2,5 см, длина основания — 4,5 см. Кожаный треугольник наложить на перед у нижнего конца застежки на молнию. Из лоскута искусственной кожи выкроить ремешок длиной 8 см и шириной 0,75 см. Ремешок продеть в отверстие замочка застежки-молнии, сложить пополам до длины 4 см, срезы стачать.

• На детали переда выполнить **прорезные карманы с листочкой с втачными концами**. С изнаночной стороны полочки поверх разметки кармана приутюжить полосу прокладки шириной ок. 5 см. Листочку и мешковину кармана из кожи сложить с полочкой лицевыми сторонами и притачать по размеченным линиям швов. Полочку прорезать вдоль между строчками, к концам швов — наискосок. При этом не повредите листочку и мешковину! Мешковину кармана вытянуть через прорез на изнаночную сторону, листочку отвернуть к боковой срезу, совместив сгиб листочки со швом притачивания мешковины. С изнаночной стороны полочки притачать мешковину из подкла-

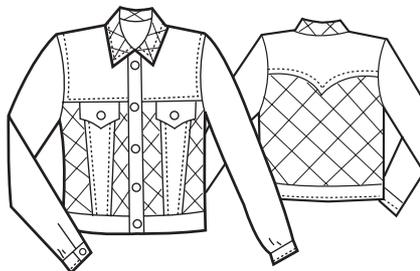
дочной ткани к припускам шва притачивания листочки. Маленькие треугольники на концах прореза отвернуть на изнаночную сторону и настрочить на концы листочки точно от концов одного шва к концам другого. Стачать срезы мешковины.

- Выполнить фигурную строчку по разметке.
- Стачать передние части рукавов с передом, а задние — со спинкой. Швы отстрочить.
- Выполнить плечевые швы, продолжая строчку на верхние срезы рукавов.
- Выполнить боковые швы от меток разрезов, продолжая строчку на нижние срезы рукавов.
- Обработать нижние срезы рукавов обтачками, обтачки отвернуть на изнаночную сторону и пристрочить, образуя кулиски для резинки (не забудьте оставить отрезок для вдевания резинки). Резинки вдеть в рукава, соединив края резинки.
- **Воротник** чисто вытачать по внешнему контуру. Верхний воротник втачать в горловину, лицевая сторона к изнаночной стороне. Припуски шва срезать до ширины 0,75 см и заутюжить на воротник. Нижний воротник подвернуть и вручную пришить над швом притачивания. Воротник отстрочить по внешнему контуру в край. Припуск на подгибку низа и боковых разрезов, заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть и настрочить.

## Модель 21. КУРТКА

Размер 46

Длина куртки 54 см.



**Вам потребуется:** джинсовая ткань 1,30 м при ширине 1,50 м; отделочная ткань с рисунком 0,35 м при ширине 1,50 м, флизелин для воротника, 11 кнопок, подплечники, контактная лента для прикрепления подплечников ок. 15 см.

**Перед раскроем** разрезать деталь бумажной выкройки 49 по размеченной линии на центральную и боковые части.

### Раскрой.

#### Из джинсовой ткани:

- |                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| 49 Центральная часть полочки | — 2 детали           |
| 50 Кокетка полочки           | — 2 детали           |
| 52 Кокетка спинки            | — 1 деталь со сгибом |
| 53+53a Рукав                 | — 2 детали           |
| 55 Клапан                    | — 4 детали           |
| 56 Пояс                      | — 2 детали со сгибом |
| 57 Планка с подбортом        | — 2 детали           |

а) 2 манжеты, каждая длиной 27 см (из которых 2 см — припуск под застежку), и шириной 8 см (4 см — в готовом виде).

#### Из отделочной ткани:

- |                          |                      |
|--------------------------|----------------------|
| 49 Боковые части полочки | — по 2 детали        |
| 51 Спинка                | — 1 деталь со сгибом |
| 54 Воротник              | — 2 детали со сгибом |

#### Описание работы.

**СОВЕТ:** все декоративные строчки выполняйте двойными нитками!

• **Рельефные швы полочек:** боковые части полочек притачать к центральным частям полочек. Припуски швов обметать, заутюжить в стороны средних частей и с лицевой стороны куртки притачать близко к швам и на расстоянии 0,75 см.

• **Клапаны.** Укрепленную и не укрепленную прокладкой детали кла-

### Детали 16-21 на листе В черный контур

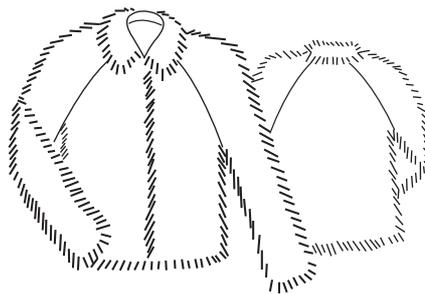


### Детали 49-57 на листе В красный контур



## Модель 22. КУРТКА

Размер 46-48



**Вам потребуется:** искусственный мех длиной 2,25 м при ширине 1,40 м; подкладочная ткань длиной 1,60 м при ширине 1,40 м, 6 крючков

### Раскрой:

<b>27+27a</b> Полочка с цельнокроеным подбортом	— 2 детали
Мешковина кармана	— 4 детали (из подкладочной ткани)
<b>28</b> Спинка	— 1 деталь со сгибом
<b>29</b> Передняя половинка рукава	— 2 детали
<b>30</b> Задняя половинка рукава	— 2 детали

а) воротник длиной 73 см и шириной 30 см, в готовом виде 15 см.

**Из подкладочной ткани:** деталь (27+27a) за вычетом двойной ширины подборта (до линии подкладки), а также 28, 29, 30.

### Описание работы.

**Рекомендации по работе с искусственным мехом:** стачивая детали кроя из искусственного меха, надо аккуратно отворачивать на деталь ворсинки меха при помощи ножниц. Лучше всего выполнять строчку по направлению ворса искусственного меха. Припуски каждого шва следует раскладывать по обе стороны от шва и приглаживать пальцами. А с лицевой стороны изделия после выполнения шва нужно аккуратно вытягивать булавкой попавшие в шов ворсинки искусственного меха.

- Выполнить боковые швы, оставив открытыми входы в карманы.
- **Карманы в швах.** С изнаночной стороны куртки сложить обе мешковины каждого кармана с припусками входа в карман лицевыми сторонами и притачать вдоль срезов припусков. Мешковины кармана заутюжить на изнаночную сторону, подрезать, уравнивая, и стачать.
- Выполнить швы рукавов. Рукава втачать в открытые проймы.
- Полочки подкладки притачать к подбортам. Передние половинки рукавов подкладки притачать к полочкам подкладки и верхним коротким срезам подбортов. Задние половинки рукавов подкладки притачать к спинке подкладки. На подкладке выполнить верхние швы рукавов, а также боковые швы и нижние швы рукавов, оставив в одном из боковых швов открытым участок длиной ок. 30 см.
- Воротник сложить вдоль пополам и чисто вытачать концы. Воротник, взяв вместе открытые срезы, вметать в горловину жакета от размеченных линий (метка 4).
- **К куртке пришить подкладку, подгибка низа.** Подборта и подкладку отвернуть на куртку, лицевая сторона к лицевой стороне, и стачать срезы горловины. Припуски шва несколько раз надсечь. Нижние срезы подбортов приколоть по линии низа куртки. Нижний срез подкладки приколоть к нижнему срезу куртки, не совместив при этом размеченные линии низа куртки и подкладки. Подборта настроить на подгибку низа куртки на ок. 2 см ниже размеченной линии низа куртки, при этом начать каждый шов у края борта и от внутреннего края подборта к нижним срезам куртки и подкладки строчить плоской дугой, а затем стачать нижние срезы куртки и подкладки на расстоянии ок. 1 см.

пана сложить лицевыми сторонами и стачать боковые и нижние срезы. Припуски швов срезать близко к строчке, в уголках — наискосок. Клапан вывернуть, края выметать, приутюжить и отстрочить в край и на расстоянии 0,75 см. Открытые срезы клапана сметать. В размеченном месте обметать петлю. Клапан приметать к верхнему срезу полочки между поперечными метками. К полочке в соответствующем месте пришить пуговицу, либо пробить кнопки.

• **Кокетки.** Кокетку каждой полочки сложить с полочкой лицевыми сторонами и притачать, одновременно притачивая клапан. Кокетку спинки притачать к спинке. Припуски швов обметать, заутюжить в стороны кокеток и с лицевой стороны куртки притачать близко к швам и на расстоянии 0,75 см.

• Стачать боковые и плечевые срезы. Припуски швов обметать, заутюжить в сторону спинки и с лицевой стороны куртки притачать близко к швам и на расстоянии 0,75 см.

• **Пояс.** Пояс (укрепленная прокладкой половинка) сложить с курткой лицевыми сторонами и притачать к нижнему срезу куртки. Припуски шва заутюжить в сторону пояса. Внутреннюю половинку пояса, подвернув срез, вручную пришить к шву притачивания пояса. Пояс отстрочить по нижнему краю и вдоль шва притачивания в край на расстоянии 0,75 см.

• **Борта и воротник.** Каждую планку с подбортом сложить с полочкой лицевыми сторонами и притачать. Припуски шва заутюжить в сторону планки. Верхний и нижний воротники сложить лицевыми сторонами и стачать внешние срезы. Припуски швов срезать близко к строчке, в уголках — наискосок. Воротник вывернуть, края выметать, приутюжить и отстрочить воротник в край и на расстоянии 0,75 см. Воротник, взяв вместе открытые срезы, вметать в горловину от метки 5. Подборта отвернуть на лицевую сторону и притачать к горловине; не прерывая строчки втачать воротник в горловину спинки. Припуски швов срезать: вдоль горловины полочек — до ширины ок. 0,5 см, вдоль горловины спинки — до ширины 1 см. Подборта отвернуть на изнаночную сторону, внутренние срезы подбортов обметать. Припуски шва втачивания воротника в горловину спинки обметать и заутюжить вниз. Припуски по нижнему срезу планки заутюжить на изнаночную сторону. Подборта пришить к припускам плечевых швов и нижнему краю куртки. Планку отстрочить по продольным и верхнему краям в край и на расстоянии 0,75 см.

• **Разрезы на рукавах.** Разрезать рукав в размеченном месте. Край разреза разложить в прямую линию и пристрочить в край к продольной стороне окантовочной бейки. Бейку через шов притачивания заутюжить в сторону разреза, отвернуть на изнаночную сторону и, подвернув, с изнаночной стороны рукава пришить к шву притачивания. Ширина окантовки в готовом виде составляет 0,5 см. Окантовки правой и левой сторон разреза сложить лицевыми сторонами и с изнаночной стороны разреза стачать сверху наискосок. Окантовку передней стороны разреза отвернуть на изнаночную сторону рукава и приметать у нижнего среза.

• Стачать срезы рукавов.

• По нижнему срезу рукава заложить и заметать **складки:** 2 — перед разрезом и 1 — за разрезом.

• **Манжету** сложить вдоль пополам, укрепить одну половину с изнаночной стороны флизелином и прострочить по коротким сторонам и на одном краю по нижнему срезу на длину 2 см (припуск под застежку). Остальные 0,5 см припуска под застежку притачиваются позднее к окантовке задней стороны разреза рукава. Манжету вывернуть и проутюжить. Внешнюю половину манжеты лицевой стороной приложить к лицевой стороне нижнего среза рукава и пристрочить. Внутреннюю половину манжеты подвернуть и пристрочить к шву притачивания. Манжету отстрочить в край. Второй рукав выполнить аналогично.

• **Рукава втачать.** Рукав сложить с курткой лицевыми сторонами и вколоть в пройму, совместив поперечные метки на полочке и рукаве. Рукав вметать и втачать со стороны рукава. Припуски шва срезать до ширины ок. 1 см, заутюжить в сторону куртки, приметать и с лицевой стороны куртки притачать близко к шву и на расстоянии 0,75 см.

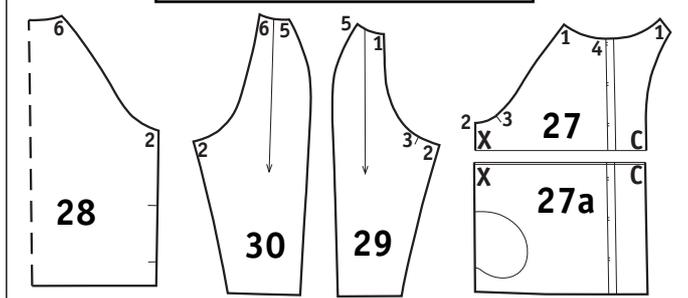
• В размеченных местах пробить **кнопки либо петли для пуговиц:** на планке правой полочки и манжетах.

• Прикрепить **подплечники.**

## ЭТО НУЖНО ЗНАТЬ

- Чтобы швы не разошлись, начало и конец строчки закрепите несколькими стежками вперед-назад.
- После каждой операции деталь следует отутюжить, — это облегчит дальнейшую работу и повысит ее качество. Например, перед тем, как вшить рукав, обязательно разутюжьте плечевой и боковой швы.

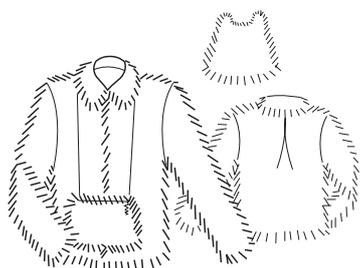
### Детали 27-30 на листе В черный контур



• Куртку вывернуть через открытый участок в одном из боковых швов подкладки. Припуск на подгибку низа куртки отвернуть на изнаночную сторону и приметать на ок. 1 см ниже шва притачивания подкладки. Куртку снова вывернуть и пришить припуск на подгибку низа куртки вручную потайными стежками. Куртку вывернуть. Излишнюю ткань подкладки вложить в рукава куртки. Припуски на подгибку низа одного из рукавов куртки и рукава подкладки подвернуть встык и сколоть одной булавкой у шва рукава. Через открытый участок в одном из боковых швов подкладки просунуть руку между курткой и подкладкой, захватить низ рукава, вытянуть его наружу, булавку удалить, крепко держа при этом срезы, и стачать нижние срезы рукавов куртки и подкладки, лицевая сторона к лицевой стороне. С лицевой стороны изделия вытянуть наружу рукав куртки, при этом рукав подкладки выправится автоматически. Низ второго рукава куртки обтачать рукавом подкладки точно так же. Припуск на подгибку низа рукава пришить к припускам швов рукава так, чтобы стежки не были видны с лицевой стороны куртки. Зашить открытый участок шва в одном из боковых швов подкладки. В размеченные места шить крючки.

## Модель 23. КУРТКА

Размер 104-110



**Вам потребуется:** искусственный мех с коротким ворсом длиной 1,20 м при ширине 1,50 м; подкладочная ткань длиной 1,10 м при ширине 1,40 м; 6 крючков, шнур длиной 1,00 м и застежка-молния длиной 18 см для муфты-сумочки.

### Раскрой:

- 22 Полочка, цельнокроеная с подбортом — 2 детали
  - 23 Спинка — 1 деталь со сгибом
  - 24 Рукав — 2 детали
  - 25 Воротник — 2 детали со сгибом
  - 26 Шапочка — 1 деталь со сгибом
- а) сумочка-муфта длиной 40 см при ширине 25 см (и из подкладочной ткани).

**Из подкладочной ткани:** деталь 22 (без двойной ширины подборта), 23, 24, 26.

### Описание работы.

- На спинке заложить внутреннюю складку и, закрепив ее до метки строчкой, разрезать припуски до метки и разложить их.
- Выполнить боковые и плечевые швы, а также швы рукавов.
- Рукава втачать в проймы.
- Воротник чисто вытачать. Подборта отвернуть на изнаночную сторону и закрепить в горловине. Нижнюю часть воротника притачать к горловине с подбортом.
- Выполнить все швы подкладки.
- **Соединить подкладку с курткой:** стачать борта куртки с подкладкой, припуски на подгибку. Подкладку отвернуть вверх. Рукава вывернуть вовнутрь, стачать с нижними срезами рукавов подкладки, затем вывернуть обратно.
- Верхнюю часть воротника притачать в шов (можно подшить вручную), прихватывая горловину подкладки.

### Шапочка:

- Стачать задний средний шов. Выполнить боковые швы (между метками 5 и 6), затем верхний затылочный шов (между метками 6 и 7).
- Аналогично выполнить подкладку, соединить ее с шапочкой по нижнему срезу (лицевыми сторонами), оставив отрезок для выворачивания. Шапочку вывернуть, подкладку закрепить по верху, свободный отрезок подшить вручную.

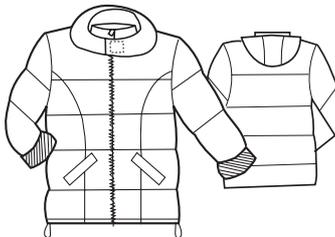


### Муфта-сумочка:

• Стачать полоски для муфты из основной и подкладочной ткани по продольным (длинным) срезам, вывернуть. Сложить полоску для муфты пополам (поперек). Стачать поперечные срезы подкладочной ткани. В поперечные срезы основной ткани проложить и закрепить по краям концы шнура, вшить застежку-молнию (можно ручную). Для придания формы сумочке в одно из делений можно проложить тонкий картон.

## Модель 24. КУРТКА-ПАЛЬТО

Размер 104-110



**Вам потребуется:** болоньевая или тонкая плащевая ткань длиной 1,10 м при ширине 1,50 м; подкладочная ткань или тонкое трикотажное полотно, можно фланель длиной 1,10 м при ширине 1,40 м; синтепон длиной 2,20 м при ширине 1,60 м, 1 разъемная застежка-молния длиной 60 см, отрезок контактной ленты длиной 50 см, шнур длиной 1,30 м, 2 нако-

нечника для шнура.

### Раскрой:

- 39 Полочка — 2 детали
  - Мешковина кармана — 4 детали
  - 40 Спинка — 1 деталь со сгибом
  - 41 Рукав (до верхней линии отворота) — 2 детали
  - 42 Воротник — 1 деталь со сгибом
  - 43 Капюшон — 2 детали
  - 44 Центральная часть капюшона — 1 деталь со сгибом
- а) 2 обтачки карманов длиной по 12 см при ширине 4 см (2 см в готовом виде);  
б) обтачка для крепления капюшона длиной 36 см и шириной 4 см.  
**Из подкладочной ткани:** детали 39 и 40 (на 3 см короче), 41 (до нижней линии отворота), 42 — 1 деталь со сгибом, 43, 44.

**Из синтепона:** детали 39-44, аналогично подкладке, но в двойном количестве.

### Описание работы.

- После раскроя соединить детали из основной ткани с двойным слоем синтепона и прометать в нескольких местах (можно по контуру). Это делается для того, чтобы ткань во время прострачивания не сдвигалась. Наметку удалить только после того, как вся ткань будет прострочена.
- Заточенным мелом или мылом нанести линии простегивания, причем необходимо строгое совпадение горизонтальных линий полочки и спинки.
- Выполнить боковые швы.
- Выполнить простегивание куртки и рукавов (см. **СОВЕТ**)
- Выполнить на полочках **прорезные карманы с листочкой с втачными концами** (см. мод. 20).
- Выполнить плечевые и швы рукавов. Рукава втачать в проймы.
- Синтепон со стороны швов до машинной строчки подрезать.
- Выполнить все швы подкладки.
- Соединить детали воротника из основной ткани с синтепоном и подкладочной лицевыми сторонами и стачать по верхнему срезу.
- Собрать детали капюшона из основной и подкладочной ткани и стачать их по внешнему контуру между метками 5. Нижние срезы, подвернув вовнутрь, сострочить в край.
- Чисто вытачать обтачку для крепления капюшона и, притачав с нижней стороны отрезок контактной ленты приметать к горловине.



- Внешнюю деталь воротника притачать к горловине с обтачкой для крепления капюшона.
- В центральный срез куртки вметать разъемную застежку-молнию.
- **Куртку соединить с подкладкой:** сострочить припуски на подгибку и рукава (вытянув их вовнутрь). Вставив подкладку в куртку, проложить по низу строчку шириной 1,5 см для продевания шнура. Центральные срезы подвернуть и, приметав, притачать с лицевой стороны куртки к застежке-молнии, продолжая строчку на боковые срезы воротника (предварительно подвернув нижний срез внутреннего воротника). Внутренний воротник, подвернув притачать в шов (не забыв проложить петельку).
- К капюшону притачать отрезки контактной ленты по разметке, а также вдоль нижнего среза соответственно обтачке для крепления капюшона.
- Отвороты рукавов отвернуть.

**СОВЕТ:** Для придания большого объема куртке ткань при простегивании не растягивать руками, а слегка припосаживать. Швы предварительно скалывать булавками поперек.

## Модель 25. НАРЯДЫ ДЛЯ КУКОЛ

### Модель А. ПАЛЬТО (см. цв. фото)

**Вам потребуется:** полоска эластичной однотонной ткани длиной 45 см и шириной 16 см.

#### Раскрой:

Выкроить из ткани с припусками 0,5 см:

- 1 Перед — 2 детали
- 2 Спинка — 2 детали
- 3 Рукав — 2 детали
- 4 Воротник — 1 деталь со сгибом

#### Описание работы.

1. Сшить плечевые срезы (от точки 1 к точке 2).
2. Пришить рукава к пройме (точки 3-2-3).
3. Сшить средние срезы спинки. 5
4. Сшить боковые срезы и нижние срезы рукавов (точки 4-3-5).
5. Отогнуть и пристрочить припуски по низу пальто и вдоль середины переда.
6. Приложить воротник с лицевой стороны пальто вдоль среза горловины и, совместив точки 6 и 7 на пальто и воротник, пришить его; отогнуть припуски на изнаночную сторону и отстрочить горловину с лицевой стороны вдоль шва пришива воротника, прихватывая припуски с изнаночной стороны.

### Модель В. КУРТКА (см. цв. фото)

**Вам потребуется:** полоса искусственного меха длиной 48 см и шириной 12 см.

#### Раскрой:

Выкроить из меха с припусками шириной 0,5 см:

- 5 Перед — 2 детали
- 6 Спинка — 1 деталь со сгибом
- 3 Рукав — 2 детали
- Воротник — длиной 10 см и шириной 3 см

#### Описание работы.

1. Сшить плечевые срезы (от точки 1 к точке 2).
2. Пришить рукава к пройме (точки 3-2-3).
3. Сшить боковые срезы и нижние срезы рукавов (4-3-5).
4. Воротник сложить вдоль лицевой стороной внутрь и сшить по бокам. Затем воротник вывернуть и пришить к горловине (6-1-7-6).
5. Подгибку низа куртки и рукавов можно выполнить вручную, можно на машинке.

### Модель С. КУРТКА-ДУБЛЕНКА (см. цв. фото)

**Вам потребуется:** полоса искусственной замши, спандекса или однотонной пальтовой ткани длиной 38 см и шириной 14 см; полоса искусственного меха длиной 12 см и шириной 2 см.

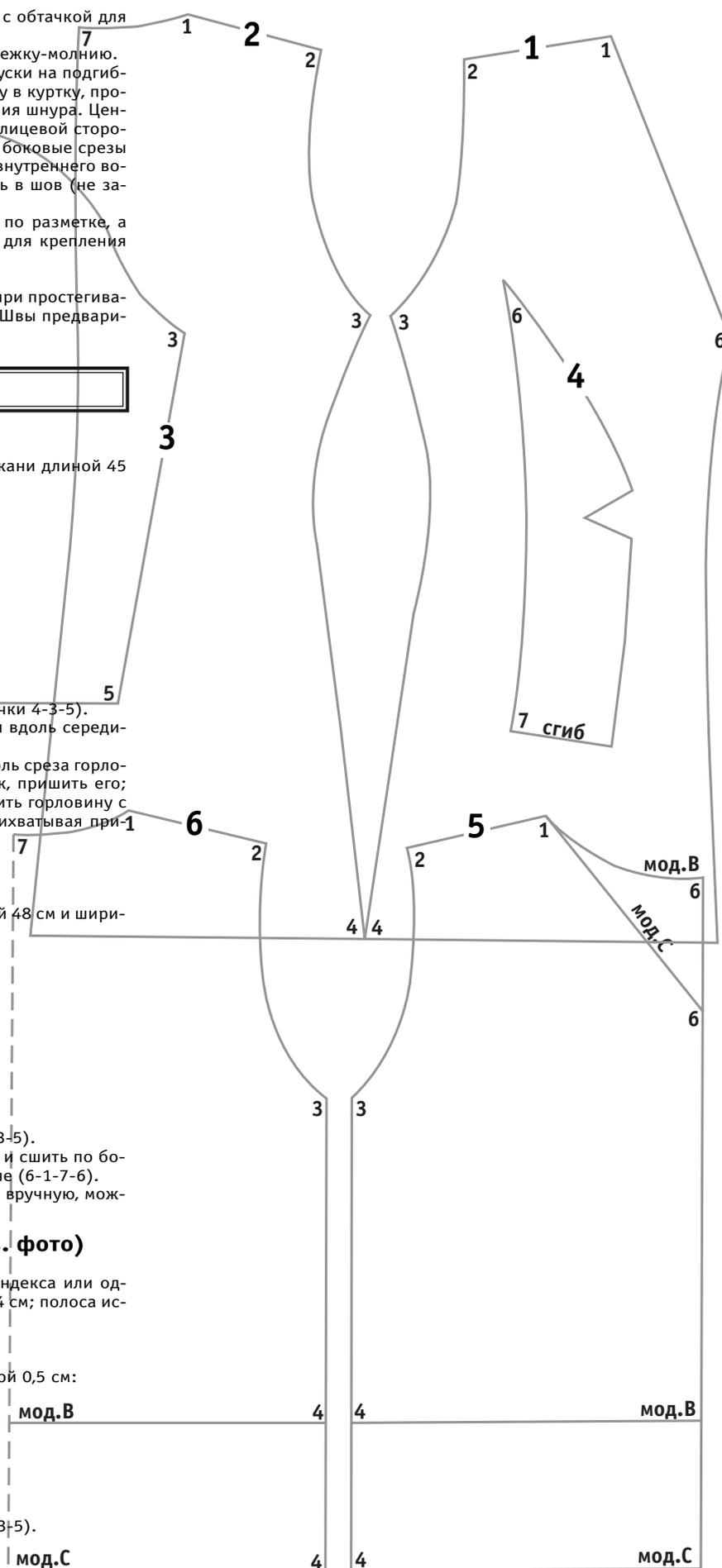
#### Раскрой:

Выкроить из однотонной ткани с припусками шириной 0,5 см:

- 5 Перед — 2 детали
- 6 Спинка — 1 деталь со сгибом
- 3 Рукав — 2 детали
- Воротник — длиной 12 см и шириной 2 см

#### Описание работы.

1. Сшить плечевые срезы (от точки 1 к точке 2).
2. Пришить рукава к пройме (точки 3-2-3).
3. Сшить боковые срезы и нижние срезы рукавов (4-3-5).
4. Воротник из меха пришить к горловине (6-1-7-6).



Мастера по изготовлению искусственного меха достигли небывалых высот в своем творчестве.

Благодаря большому выбору расцветок и длины ворса синтетических заменителей меха стал возможен пошив любых изделий (от полушубков и курток до юбок брюк и плащей). Некоторые из этих моделей Вы встретите на страницах нашего журнала.

## МЕХ В ОТДЕЛКЕ



В этой рубрике мы хотим помочь Вам украсить свою одежду меховой отделкой. Это могут быть накладные воротнички из меха для трикотажных изделий и строгих костюмов. Также модны втачные меховые воротники для кожаных курток и плащей. Из легкого воздушного меха (можно перьев) делают манжеты для нарядных блуз.

Меховая оторочка на перчатках и шапочках уже традиционна, а вот такая отделка на вечерних нарядах и сумочках – оригинальна.

Интересно также сочетание коротковорсового меха с длинноворсовым, меха с джинсовой тканью. Любой наряд можно украсить коротким меховым шарфиком.

Так что и с малыми затратами можно обновить и сделать модным любой наряд.

Творите и фантазируйте!





Приталенное пальто из драпа "в елочку"  
нежной расцветки придаст вам  
**хорошее настроение!**

Модель 19. Размер 44.

19



18

Куртку (18) из блестящей  
искусственной черной кожи  
украшает воротник из меха  
"под далматина", полосками  
этого же меха оторочены  
борта и низ куртки  
и рукавов.

Модель 18. Размер 46-48.



20

Мужская куртка-блужон (20)  
из вельвета такая теплая  
и по-домашнему уютная.

Модель 20. Размер 46-48.

# Встречайте зиму в белом

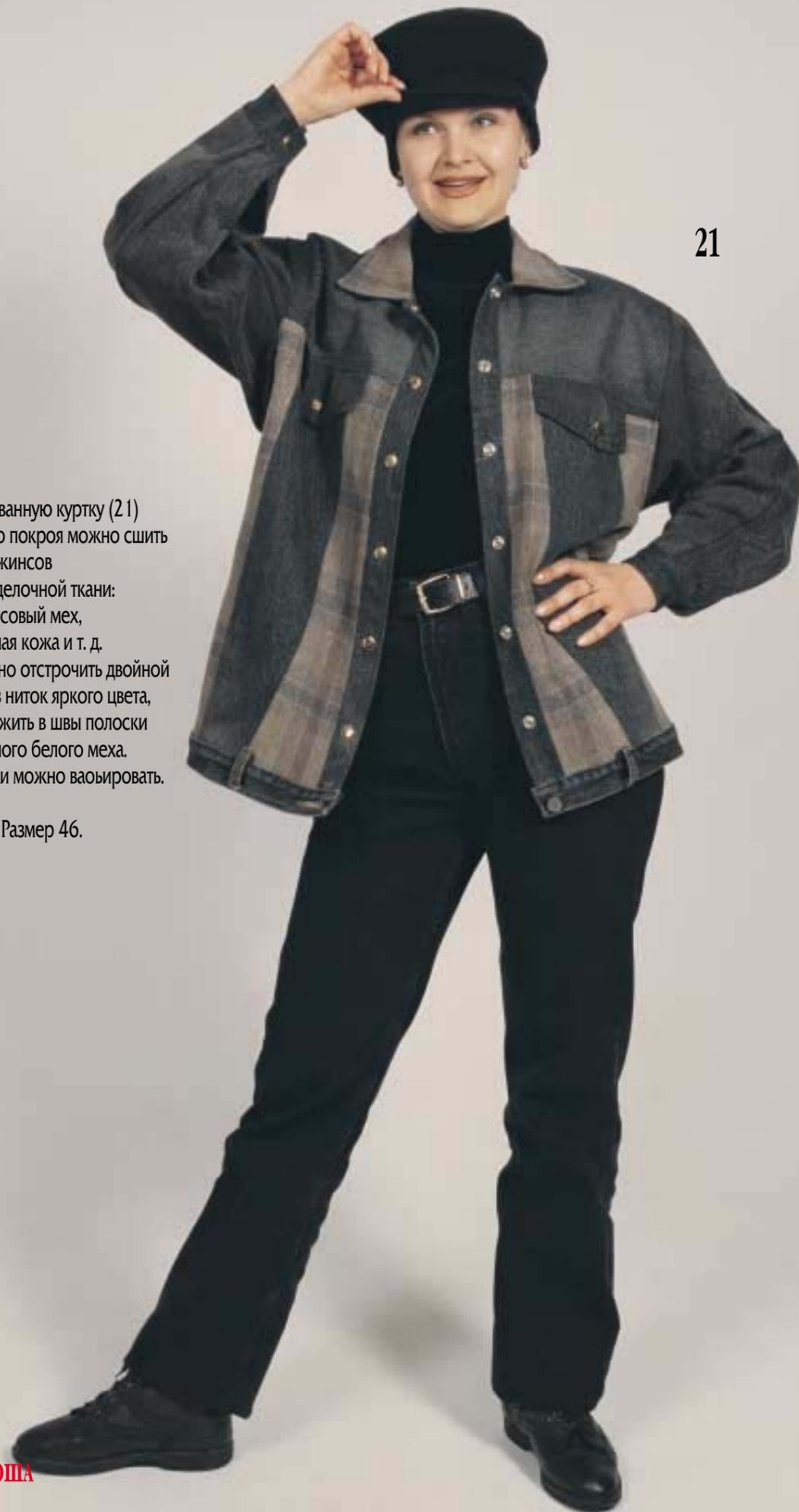
Обе куртки выполнены из белого искусственного меха с имитацией овчины, с застежкой на крючках. Малышке можно сшить из этого же меха шапочку и муфту-сумочку.

Модель 22. Размер 46-48.  
Модель 27. Размер 104-110.

21

Комбинированную куртку (21) спортивного покроя можно сшить из старых джинсов и любой отделочной ткани: коротковорсовый мех, искусственная кожа и т. д. Куртку можно отстрочить двойной строчкой из ниток яркого цвета, либо проложить в швы полоски искусственного белого меха. Длину куртки можно ваобировать.

Модель 21. Размер 46.



23

22





24

**В прохладную дождливую погоду!**

Детская стеганая куртка-пальто (24) яркой расцветки послужит ребенку не один сезон. Рукава с отложными обтачками позволят использовать эту куртку, но уже меньшей длины в следующем году. Капюшон крепится к воротнику с помощью контактных лент (липучек), поэтому может сниматься.

Модель 24.  
Размер 104-110.

## НАРЯДЫ ДЛЯ ЛЮБИМЫХ КУКОЛ

Когда мама что-то шьет, у ее маленькой помощницы появляется возможность сесть рядышком и поучиться. Попробуем в этом немного помочь. Для начала попросите у мамы оставшие-



А

ся, ненужные ей лоскутки. Если у вас есть своя швейная машинка, пусть мама поучит заправлять ее, если машинки нет – просто заправлять нитку в иголку.

Лоскутки для пошива желательно подбирать из эластичных (растягивающихся) и не сыпучих тканей, чтобы легче было куклу переодевать. Застежки на одежду делаются из отрезков контактной ленты, кнопок, крючков, очень маленьких пуговиц. Начинающим лучше шить одежду без застежки, закрепляе-



В



С

мую на талии – поясом, сверху – шарфиком (мод. В). Именно такие модели мы предлагаем в этом номере. Нужно всего лишь выбрать понравившуюся модель, прочесть последовательность выполнения работы (пусть поможет мама), перенести нужную выкройку (с. 22) и – за работу.

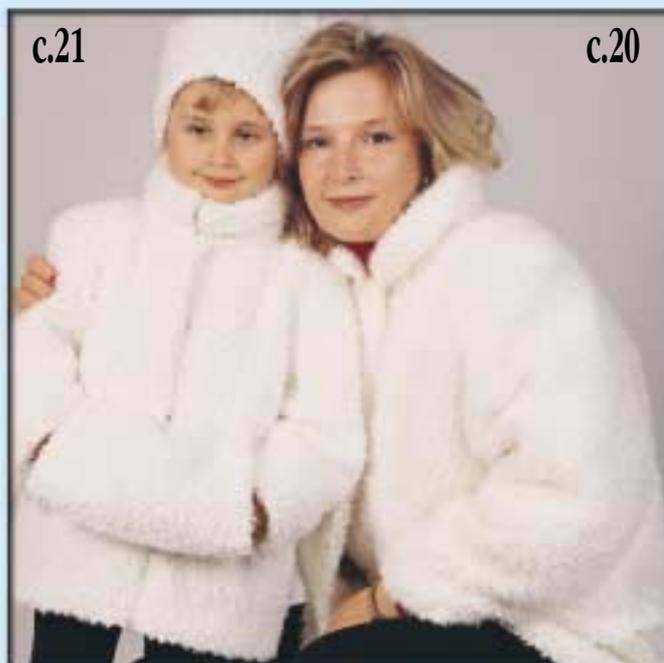
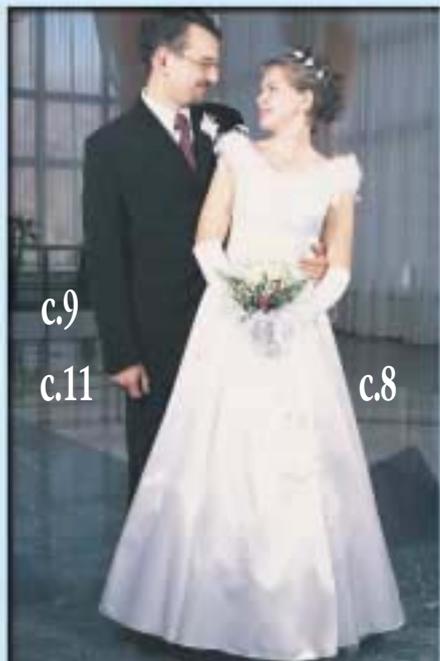
Удачи!

В ЭТОМ НОМЕРЕ

# КСЮША

ДЛЯ ТЕХ, КТО ШЬЕТ

ПРЕДЛАГАЕТ



Подписаться на наши журналы можно в любом почтовом отделении и пунктах подписки "СОЮЗПЕЧАТИ" по каталогу подписных периодических изданий России, Беларуси и Украины.