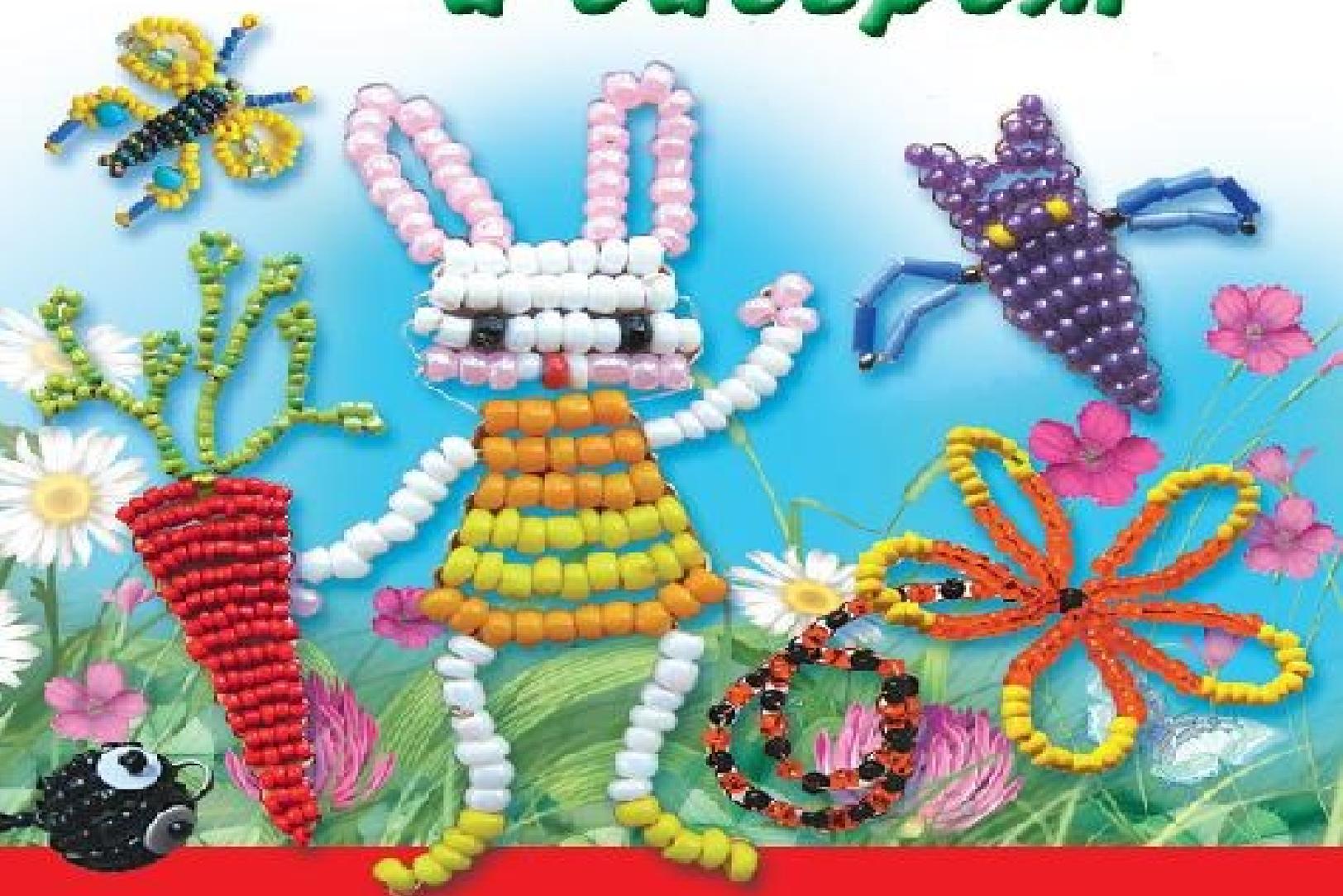


1000

НОВЫХ ИДЕЙ
с бусинами
и бисером



ДЛЯ САМЫХ УМНЫХ МАЛЫШЕЙ

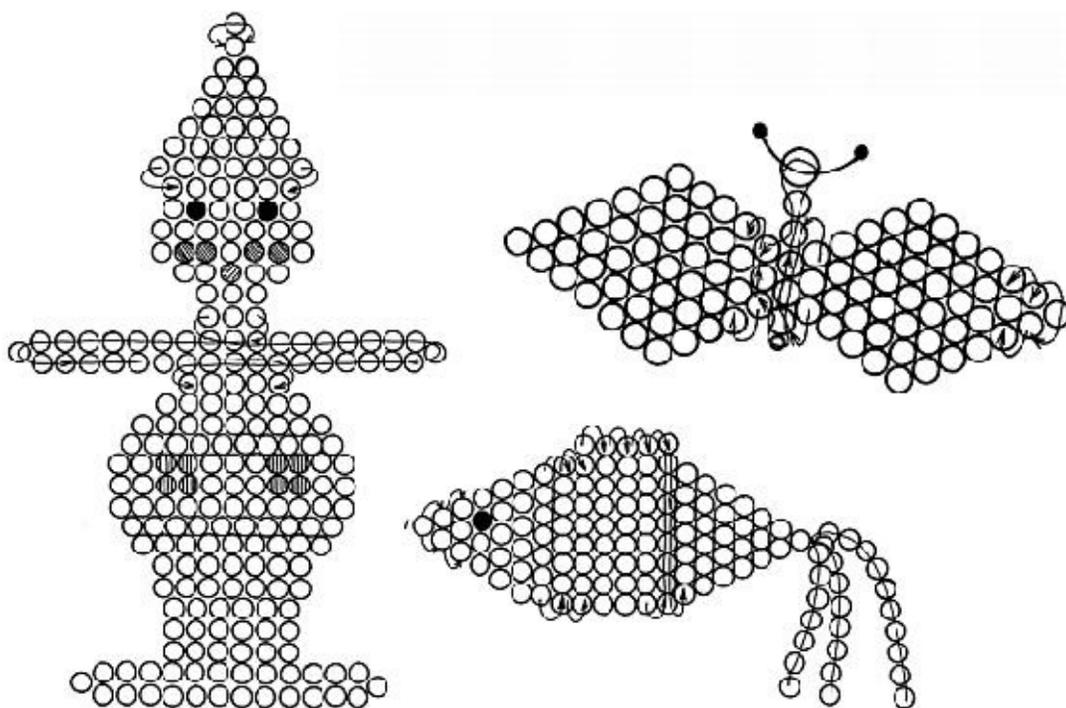
Annotation

Книга поможет юным рукодельницам научиться плести из бисера и бусин оригинальные кольца, цепочки, браслеты и серьги, забавные игрушки и брелки, познакомит с секретами бисерной вышивки.

- [Екатерина Данкевич, Анна Григорьева](#)
 - [В мире бисера](#)
-
-

Екатерина Данкевич, Анна Григорьева

1000 новых идей с бусинами и бисером



В мире бисера

Милая рукодельница!

Бисер сегодня на гребне моды. Его используют в своих коллекциях знаменитые кутюрье, а современные красавицы с удовольствием приобретают изящные бисерные безделушки и расшитые разноцветными бусинками платья, блузки и нарядные аксессуары – сумочки, кошельки, шляпки, пояса. Между тем научиться самостоятельно плести из бисера не так уж сложно. В этой книге ты найдешь много полезных советов, которые помогут тебе освоить азы бисероплетения. Ты познакомишься с приемами бисерной вышивки, научишься самостоятельно плести из бисера оригинальные безделушки, красивые кольца, сережки, браслеты, всевозможные брелочки и многое другое. А что может быть лучше необычного украшения или изящной вещицы из разноцветных бусинок, сделанной своими руками!

Немного истории

Бисер – очень древний материал. Его история начинается с тех времен, когда было изобретено стекло. Произошло это 6 тысяч лет назад в Финикии (этого государства уже не существует, а на его территории сейчас находятся Ливан, Сирия и Израиль). Согласно легенде, финикийские моряки, везя из Африки груз соды, высадились на ночлег и обложили костер не камнями, а кусками соды, и наутро они нашли в золе слиток, прозрачный и очень твердый. Это было стекло. Впоследствии из него стали делать бусы. Бусинки для бус становились все мельче и мельче – так появился бисер.

Центром производства бисера в Европе была Венецианская республика. Переняв секрет производства бисера от Византии, венецианцы достигли необыкновенных успехов в бисерном искусстве и поставляли бисер во многие страны мира.

Они ревниво оберегали секреты стеклянного производства. С 1275 года под угрозой конфискации (изъятия всего имущества) запрещался вывоз из Венеции стекла незаконченной обработки, материалов, входящих в состав стекла, и даже разбитой стеклянной посуды, чтобы не давать возможности узнать ее состав.

До конца XVII века Венеция оставалась главным производителем бисера и стекла, пока ее не потеснили мастера Богемии (Северная Чехия). Они разработали технологию получения так называемого «лесного стекла», заменив соду древесной золой. Богемское стекло обладало великолепными оптическими свойствами, и постепенно богемский бисер занял лидирующее положение на мировом рынке.

Первая попытка в России создать собственный бисер относится к концу XVII века, когда при содействии венецианских мастеров была организована мастерская по изготовлению бисера. Однако наладить массовый выпуск отечественного бисера удалось лишь в конце XVIII века. Из него изготавливались самые разнообразные изделия: церковные украшения, кошельки, чехлы для шкатулок и чернильниц, бисером расшивали платья и даже целые картины.

Сегодня изделия из бисера по-прежнему очень популярны. Модные кутюрье используют его в своих коллекциях, а современные красавицы с удовольствием пополняют гардероб нарядами, расшитыми разноцветными бусинками.

Каким бывает бисер?

Бисер производят из самых разных материалов. Он бывает стеклянным, керамическим, металлическим, его изготавливают из пластмассы и дерева, драгоценных и полудрагоценных камней. Бисер окрашивают в разные цвета, делают бисеринки двухцветные, трехцветные и даже с рисунком. Размер и форма бисера тоже очень разнообразны.

Существует несколько основных видов бисера:

- круглый, который является наиболее распространенным;
- каплеобразный, отверстия которого расположены не по центру, а смещены к краю;
- богемский – мелкий бисер, ограненный как большой круглый кристалл.

Еще один вид бисера – стеклярус (трубочки длиной от 3 до 7 мм), а также рубленный стеклярус, так называемая «рубка» (короткие трубочки).

Стеклярус бывает граненый и витой. Он довольно неудобен в работе из-за острых краев, может перерезать в изделии не только нитку, но и леску.

Встречаются сорта стекляруса и рубки с оплавленными краями. Они удобнее в работе, и при выборе материала на это следует обратить особое внимание.

Другой интересный материал – это «рис» (вытянутые округлые бусинки в виде барбариса).

В отличие от стекляруса, он не режет нить и придает изделиям объемность.

Мастерице на заметку

Чтобы определить размер бисеринок, используют шкалу от 2/0 до 15/0. Номер показывает, во сколько раз диаметр данной бисеринки меньше диаметра стандартной бусинки «Пони». Таким образом, чем больше цифра, тем меньше размер бисеринки.

Диаметр бисеринки 10/0 – самый удобный для работы.

Для плетения необходимо подготовить специальные бисерные или простые тонкие (№ 0, 1) иглы, имеющие узкое «ушко».

Для работы потребуется однотонное (лучше белое) полотенце, чтобы разложить на нем небольшими горстками бисер. Здесь же кладут ножницы с острыми концами.

Для изготовления украшений потребуется различная фурнитура: замочки для цепочек и браслетов, швензы (дужки для серег), заготовки-замочки для клипс, брошей, заколок для волос.

Чтобы бисер не смешивался по цвету и форме, его лучше хранить в разных пакетиках или пузырьках.

Для низания бисера используют тонкую леску. Вместо лески можно взять капроновую нить (№ 64), которую предварительно необходимо навощить натуральным воском. Для этого нить надо протянуть несколько раз через размягченный кусочек воска (свечи и парафин использовать нельзя).

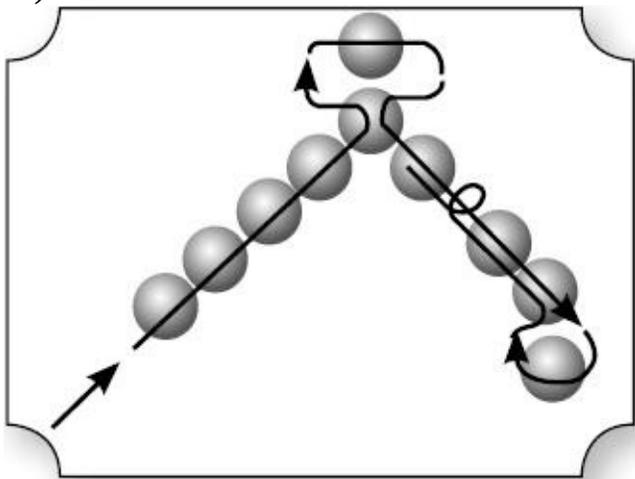


Рис. 1

Для закрепления заканчивающейся нити ее проводят назад по схеме на 3–4 см (рис. 1), при этом допустим одинарный узелок. На расстоянии 2–3 см от последней бисерины вводят, также по схеме, новую нить и продолжают плетение.

Бисерная азбука

В этой главе ты познакомишься с основными элементами бисерного низания. Каждое изделие из бисера, каким бы сложным оно ни казалось на первый взгляд, состоит из очень простых элементов, как домик из кирпичиков. Освоив способ их низания, ты сможешь смело отправляться в самостоятельное путешествие по разноцветному миру бисера.

Простая цепочка

Цепочка является основой многих украшений. Существует множество вариантов ее плетения, мы начнем с самого простого (рис. 2).

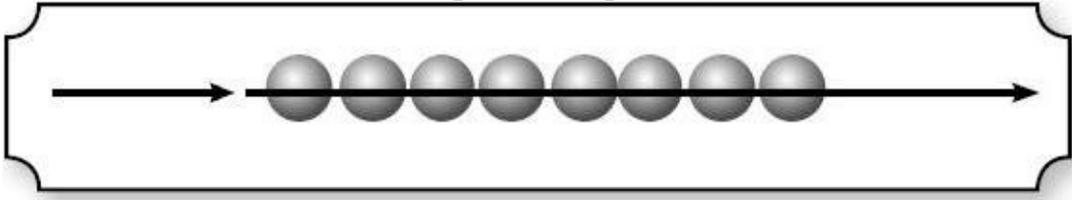


Рис. 2

Перед тем как нанизывать на нить бисер, оставь свободный конец 20–25 см. После окончания плетения также должен остаться достаточно длинный конец нити – для крепления замочков или соединения концов цепочки.

Простая цепочка может быть разнообразной по цвету и форме, бисер можно чередовать со стеклярусом (рис. 3).

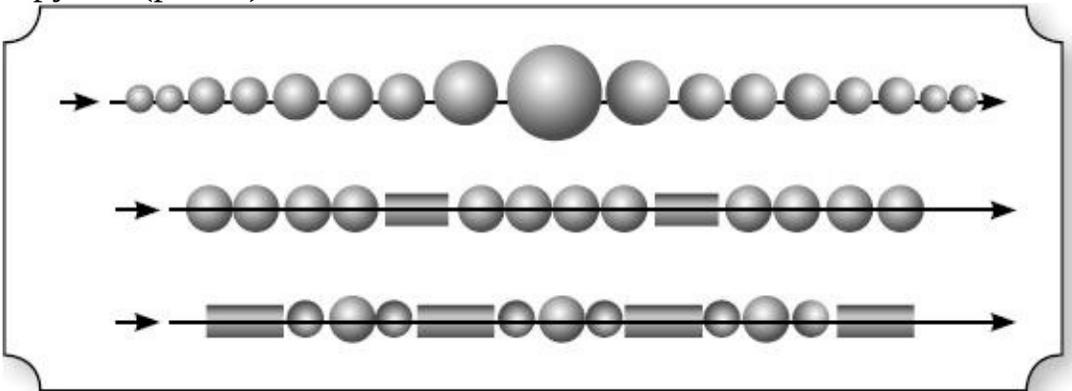


Рис. 3

Несколько нитей из бисера или стекляруса можно собрать вместе, пропустив их концы через крупные бусины и закрепив замочки (рис. 4).

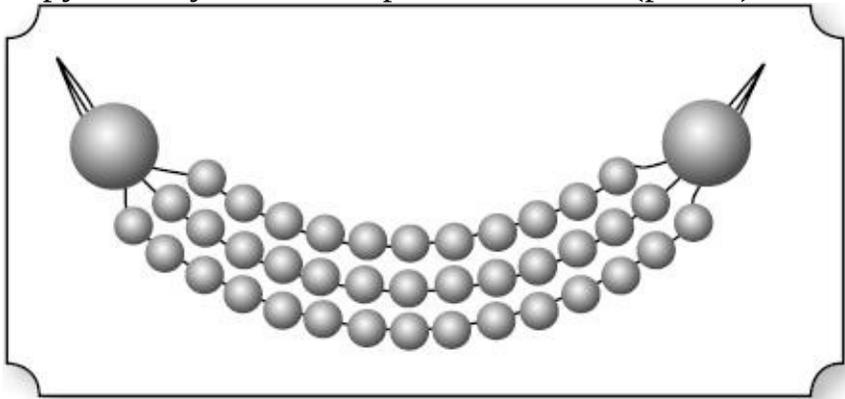


Рис. 4

Если ты добавишь посередине крупную бусину, твоё кольцо будет выглядеть иначе (рис. 5).

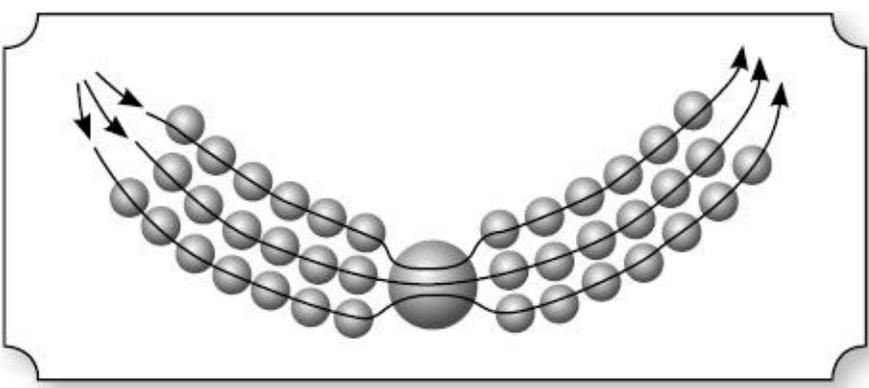


Рис. 5

Цепочка с бугорками

Теперь перейдем к цепочке с бугорками.

На нить набери три бисерины, пройди иглой через бисерину 2, получается бугорок – бисерина 3, дальше плетем аналогично (рис. 6).

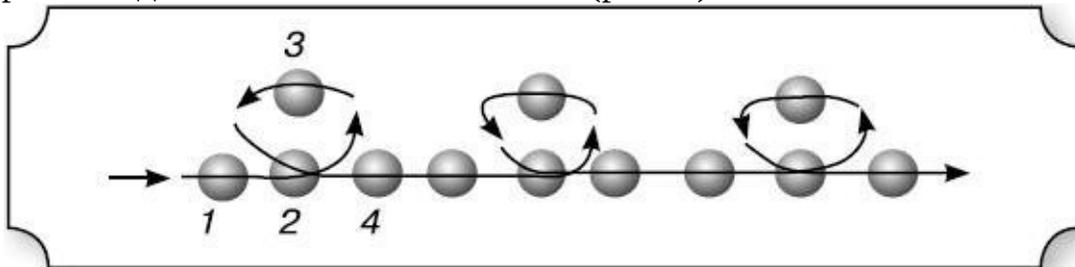


Рис. 6

Бугорки можно расположить с разных сторон цепочки, через разные промежутки, цветовые варианты могут быть различными (рис. 7).

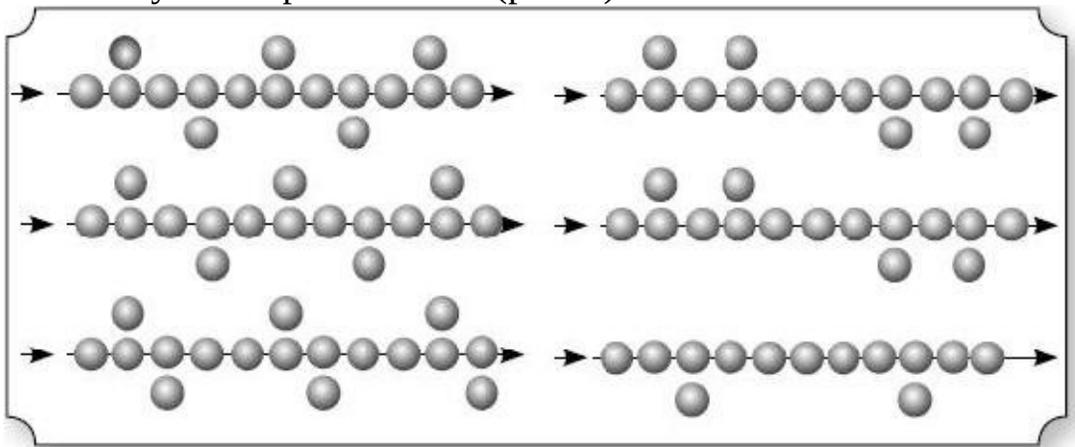


Рис. 7

Бугорки можно сделать из трех бисерин (рис. 8). Набери на нить четыре бисерины, продень иглу через бисерину 1, получается бугорок. Так же плетем дальше. Можно плести двустороннюю цепочку, цветовое решение которой будет зависеть от твоей фантазии.

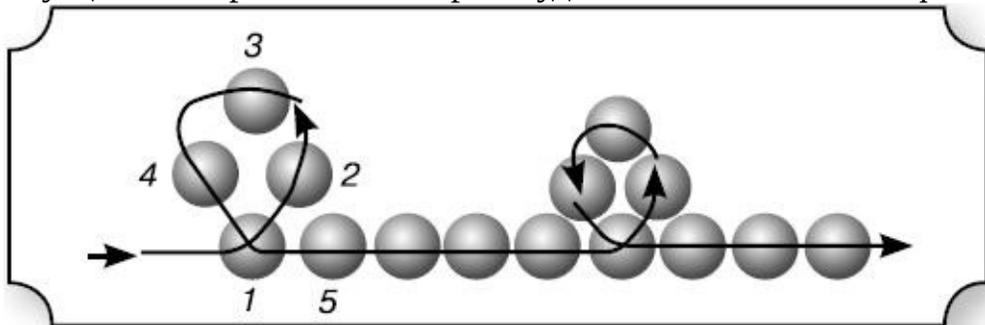


Рис. 8

Цепочку можно немного изменить, набрав для бугорка пять бисерин (рис. 9).

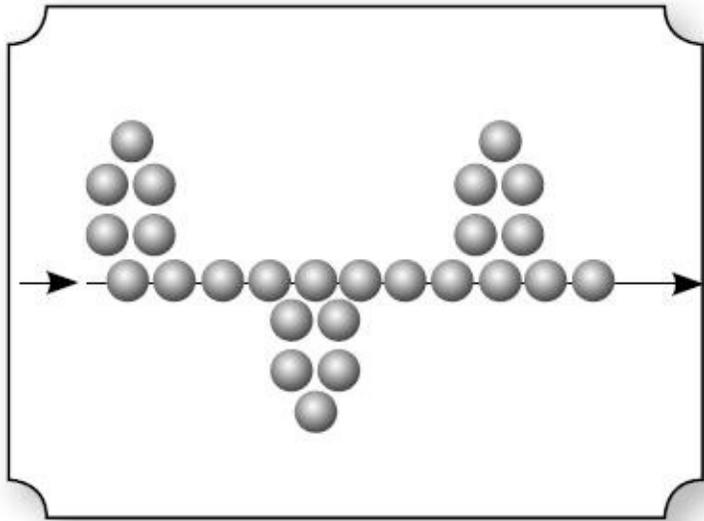
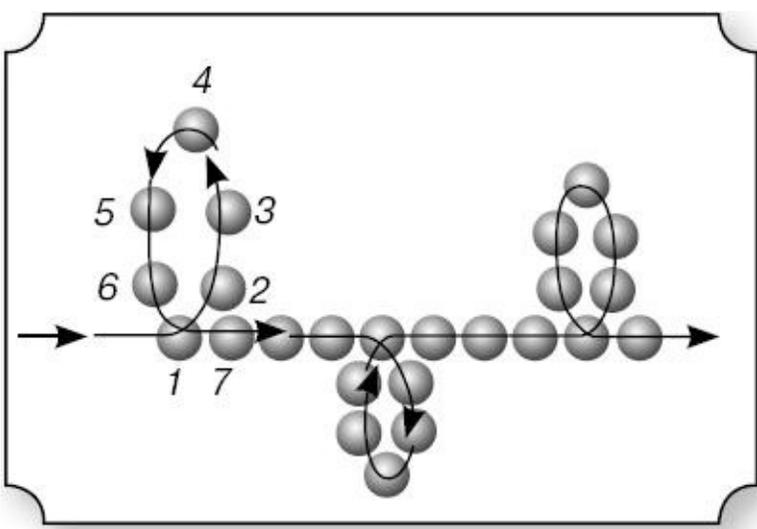


Рис. 9

Зигзаг

Для того чтобы выполнить цепочку «зигзаг», набери на нить пять бисерин, пройди иглой в бисерину 4 и затяни нить. Далее продолжаем плетение по той же схеме (рис. 10).

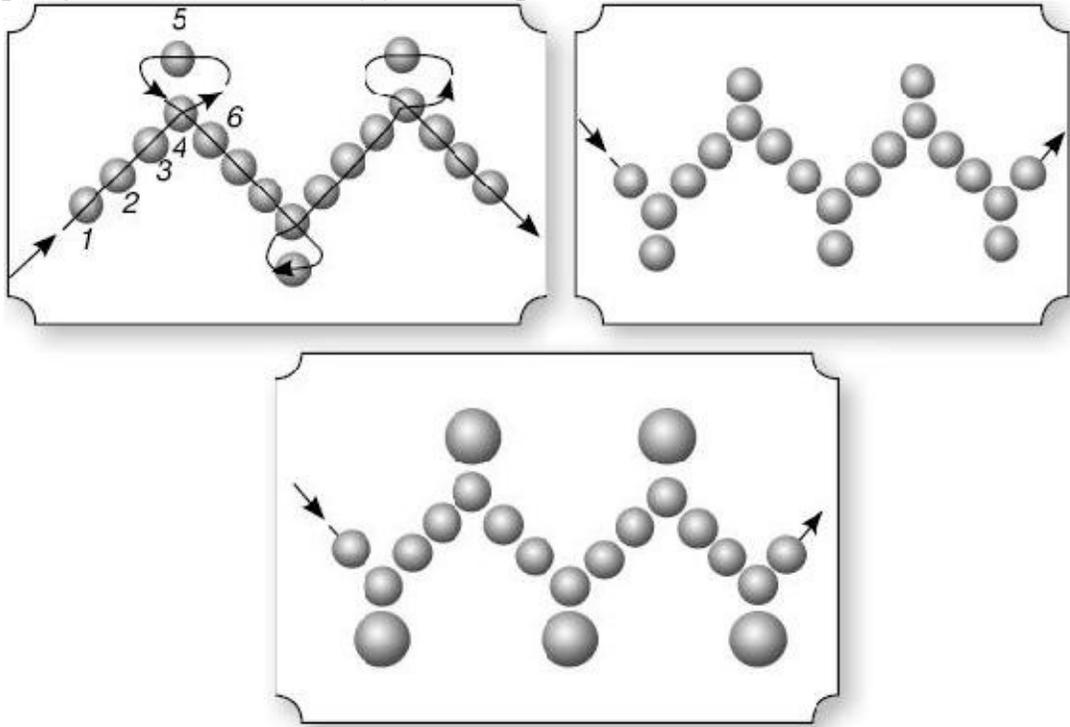


Рис. 10

Цепочка «зигзаг» может быть с бугорками. Набери семь бисерин, пройди через бисерину 4, далее по схеме (рис. 11).

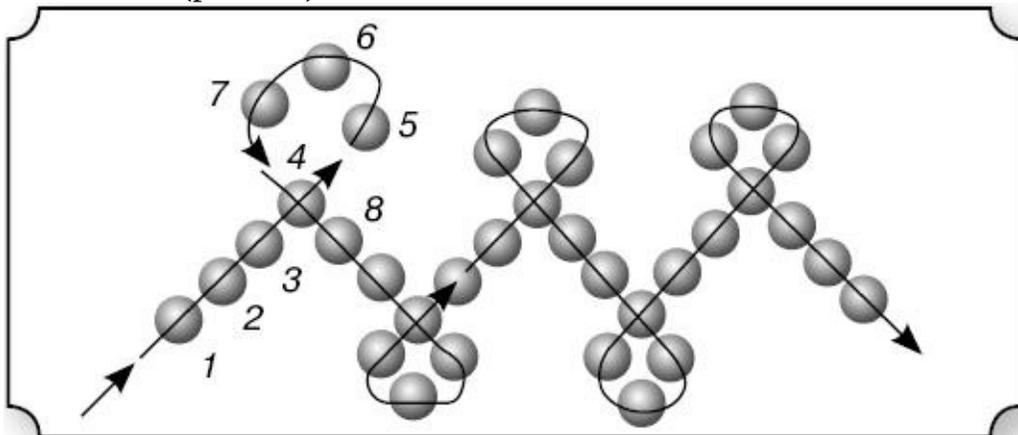


Рис. 11

В промежутках между бугорками вместо бисера можно использовать стеклярус. Чтобы стеклярус не резал нить, его надо нанизывать между бисеринами (рис. 12).

Цветовые решения «зигзага» с бугорками могут быть самыми разными – все зависит от твоего вкуса, желания и фантазии.

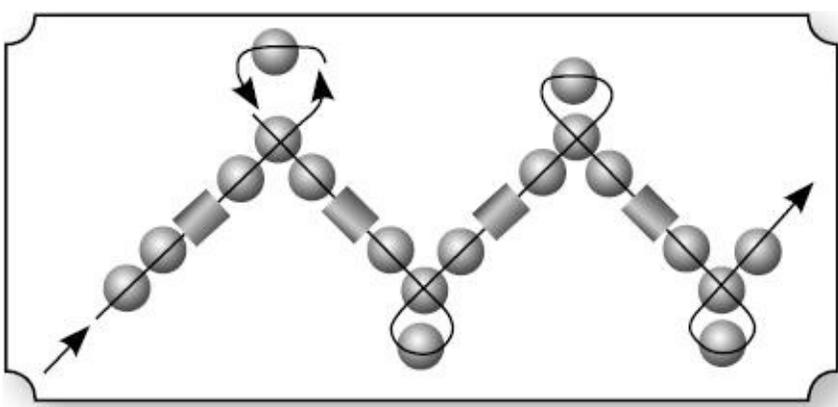


Рис. 12

В крестик

Цепочку «в крестик» плетут одной нитью на двух иглах (рис. 13). Это не намного сложнее, чем плетение с одной иглой.

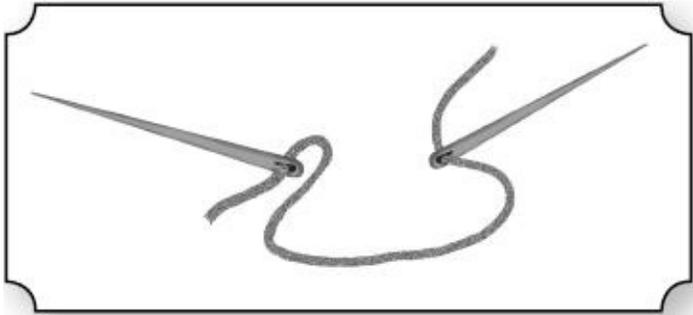


Рис. 13

Набери четыре бисерины, которые должны находиться на середине нити (рис. 14).

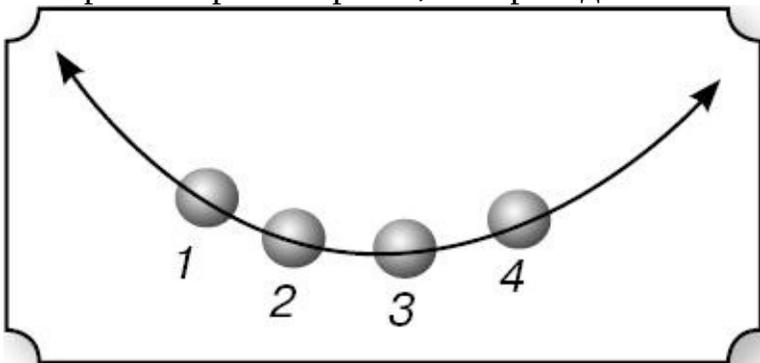


Рис. 14

Иглы пропусти в одну и ту же бисерину навстречу друг другу. Получается колечко (рис. 15). Далее продолжай по схеме.

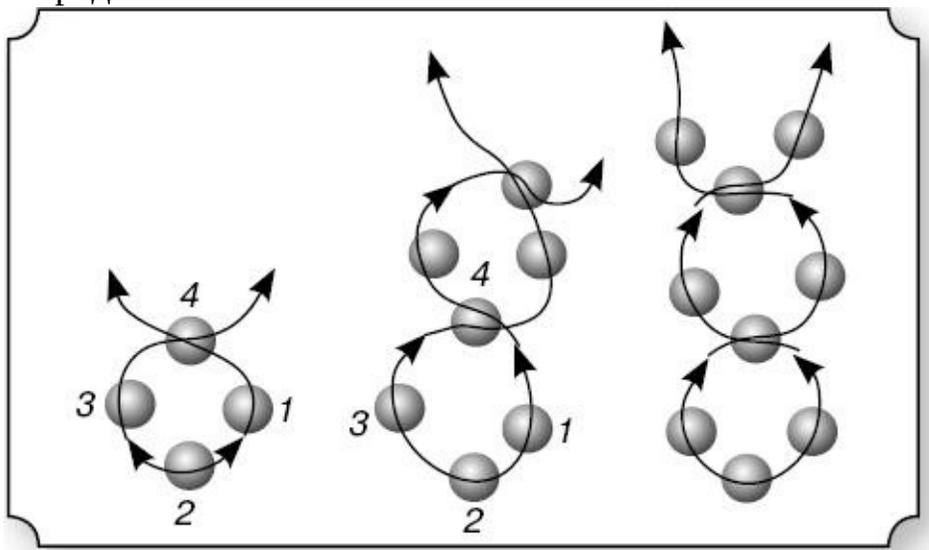


Рис. 15

Цепочку можно изменить, взяв бисер разного диаметра, цвета или добавив в схему дополнительные бисерины (рис. 16, 17).

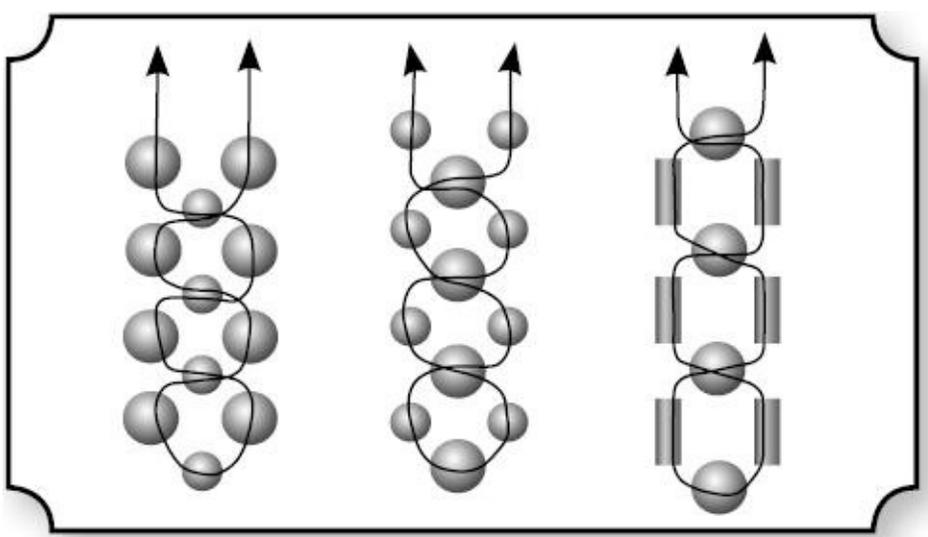


Рис. 16

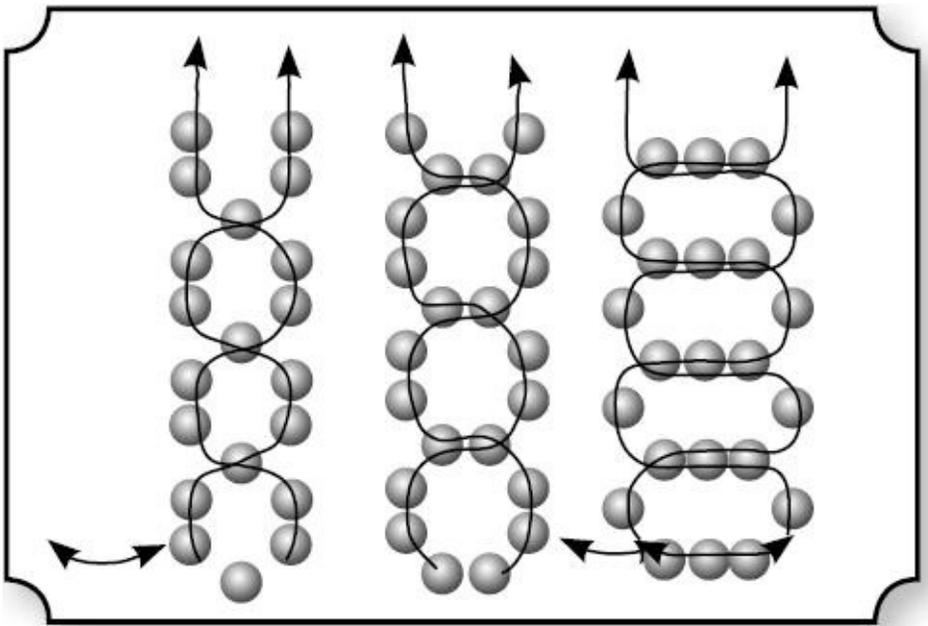


Рис. 17

Цветовые решения такой цепочки могут быть самыми разными.

Чтобы сплести цепочки в виде ромбиков, набери три бисерины на одну нить с двумя иглами, пропусти иглы навстречу друг другу через бисерины 1 и 3, набери еще три бисерины, пропусти через них иглы с двух сторон. Затем так же набери бисерины 7, 8, 9, 10, а далее плетем аналогично, уменьшая количество бисера (рис. 18).

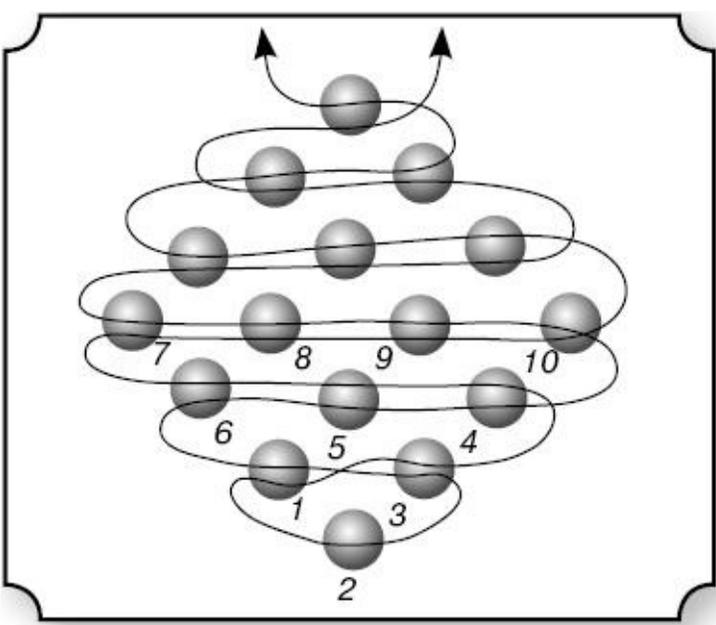


Рис. 18
Цветовые решения такой цепочки могут быть также самыми разными (рис. 19).

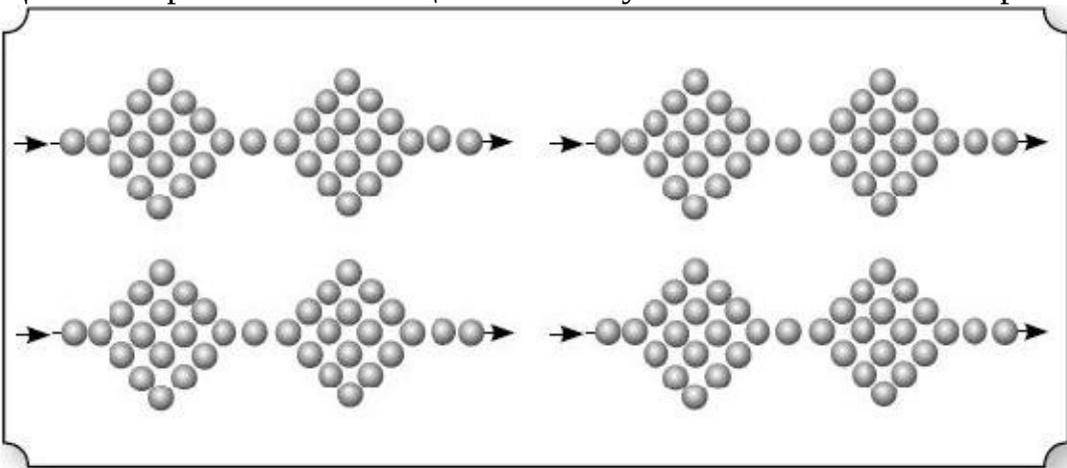


Рис. 19

Цветок

Для цепочки «цветком» хорошо использовать разноцветный бисер, серединку цветка можно сделать из бусинки покрупнее. Изделие плетется одной иглой.

Набери на нить девять бисерин, замкни их в кольцо через бисерину 2, набери еще одну – серединку. Выведи иглу через бисерину 6, и так далее (рис. 20).

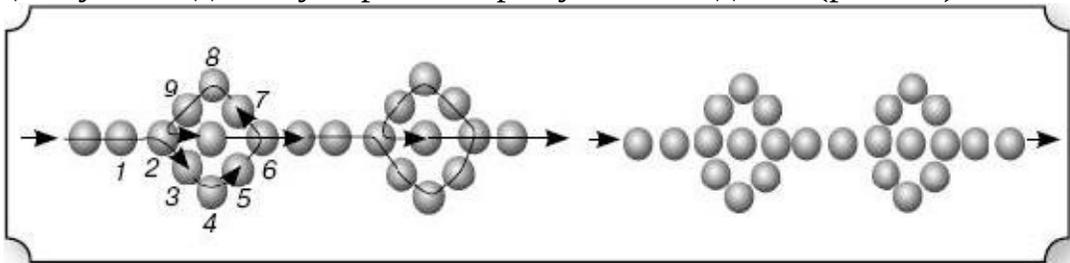


Рис. 20

А вот более сложный вариант цепочки «цветком».

Набери восемь бисерин, замкни в кольцо через бисерину 1, набери серединку, выйди из кольца через бисерину 6, набери бисерины 10, 11, пройди через бисерины 5, 6, 10, 11. Нанижи шесть бисерин, выведи иглу через бисерину 10, набери серединку, выведи иглу через бисерину 15 и так далее (рис. 21, 22).

Цепочку «цветком» можно сплести и так.

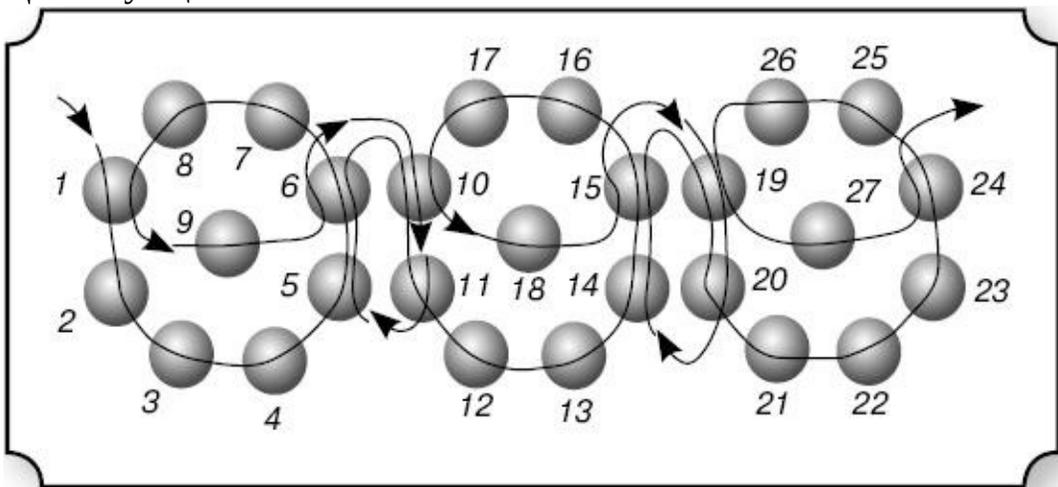


Рис. 21

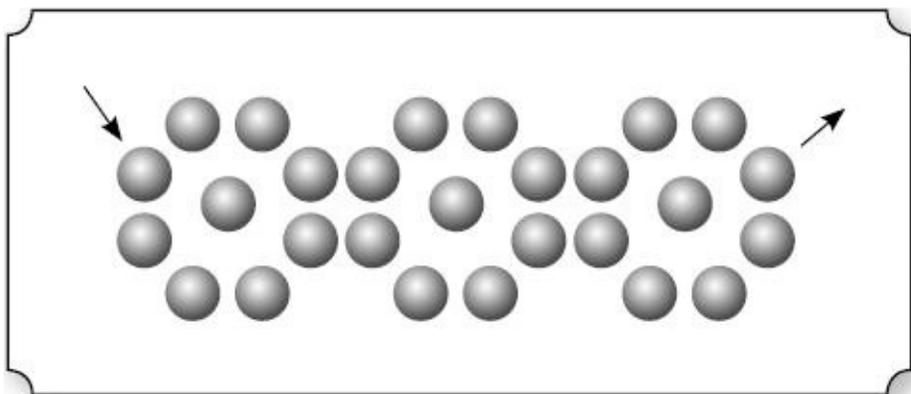


Рис. 22

Набери на нить восемь бисерин, замкни в кольцо через бисерину 1, нанижи серединку. Иглу выведи через бисерины 5, 6 и, набрав шесть бисерин, снова замкни их в кольцо через бисерину 5. Нанижи среднюю бисерину, выйди через бисерины 12, 13, и дальше плетем аналогично (рис. 23, 24).

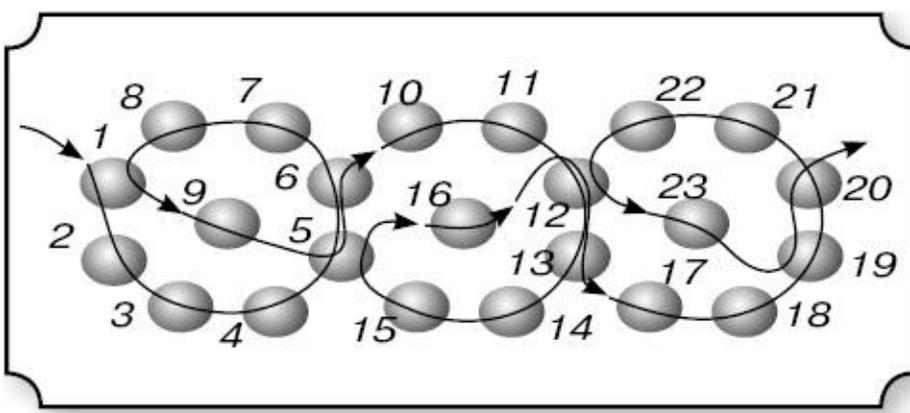


Рис. 23

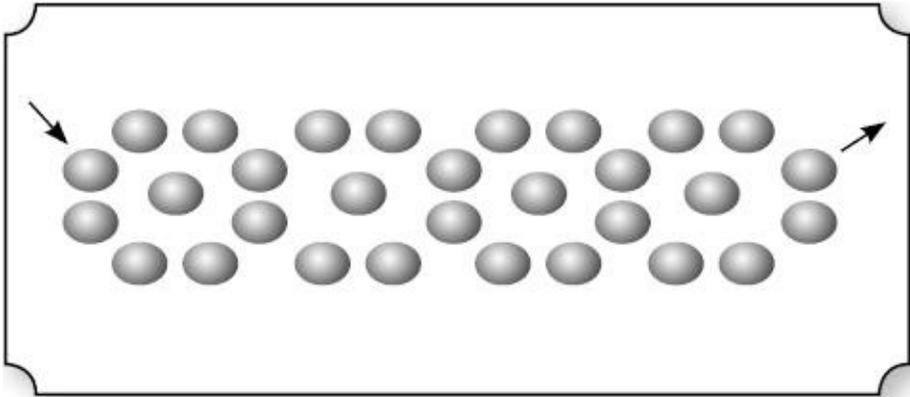


Рис. 24

Во время плетения не переворачивай изделие (свободный конец нити, выходящий из бисерины 1, всегда должен быть сверху). Внимательно считай бисерины, иначе цепочка получится неровная и кривая.

Подвески

Цепочку можно украсить разнообразными подвесками. Они выполняются из бисера, бусин или стекляруса и могут быть самой разной длины и формы. Сделать их достаточно просто.

Возьми цепочку, например «в крестик» и, двигаясь по нижнему краю, приплетай подвески (рис. 25–27).

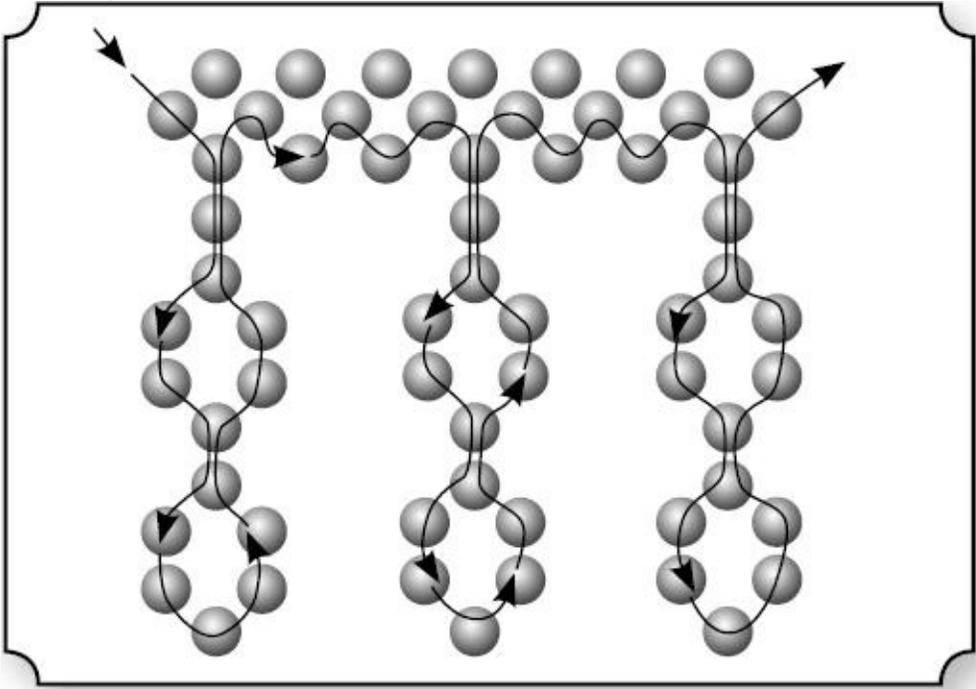


Рис. 25

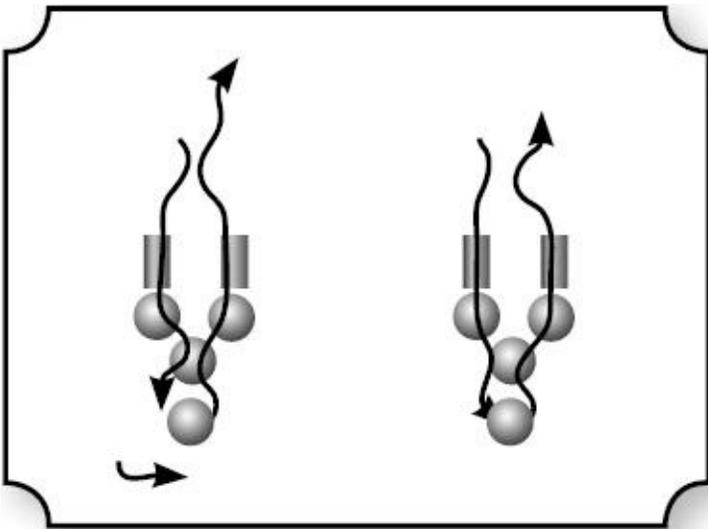


Рис. 26

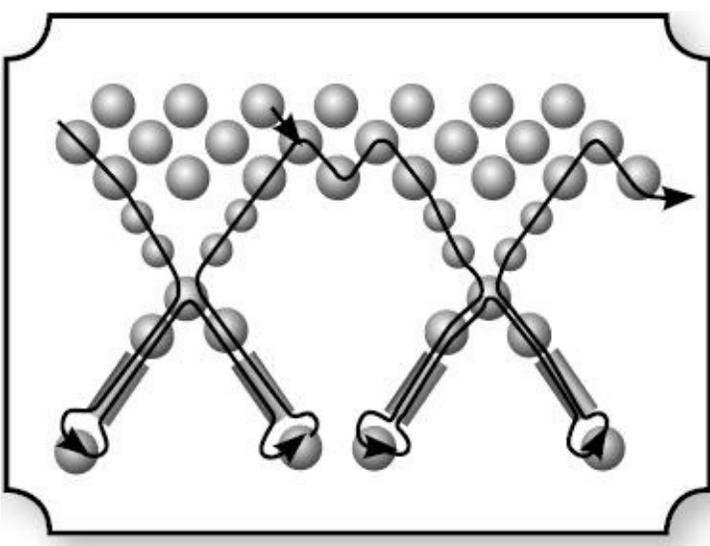


Рис. 27

Многорядная цепочка

Если ты хочешь превратить простую цепочку в кружевное кольцо, тебе надо научиться плести многорядную цепочку.

Сплети простую цепочку, например с бугорками. Закрепи дополнительную нить, пройди через вершину первого бугорка, набери семь бисерин, выйди через вершину третьего бугорка и т. д. (рис. 28).

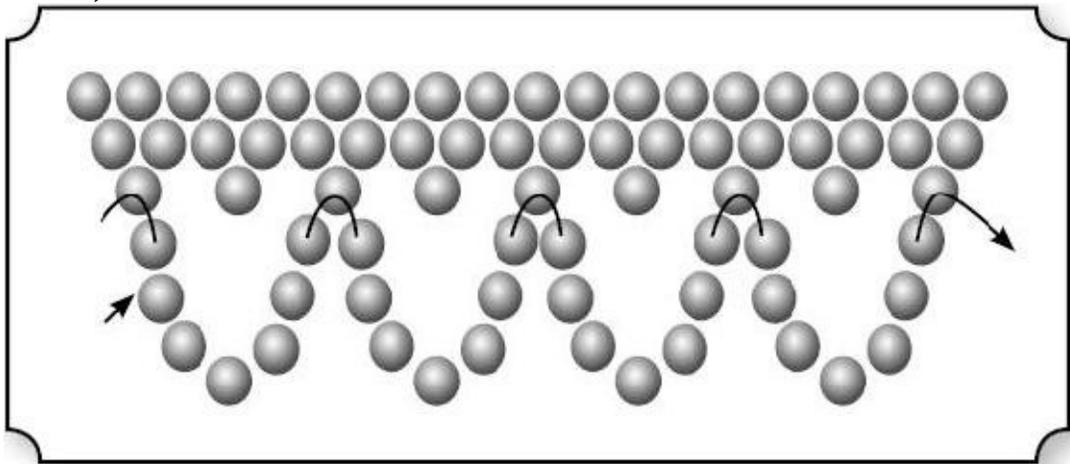


Рис. 28

Можно плести цепочку на двух дополнительных нитях, проходя вершины бугорков через один (рис. 29).

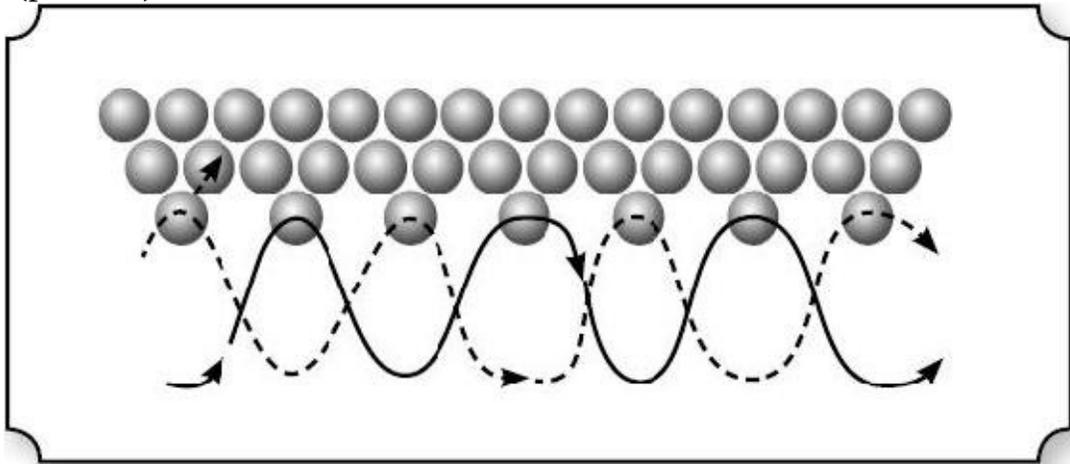


Рис. 29

Если бугорки располагаются с промежутками в несколько бисерин, можно проходить через каждую вершину (рис. 30).

В зависимости от количества бисерин в петлях кольца, оно может выглядеть по-разному (рис. 31).

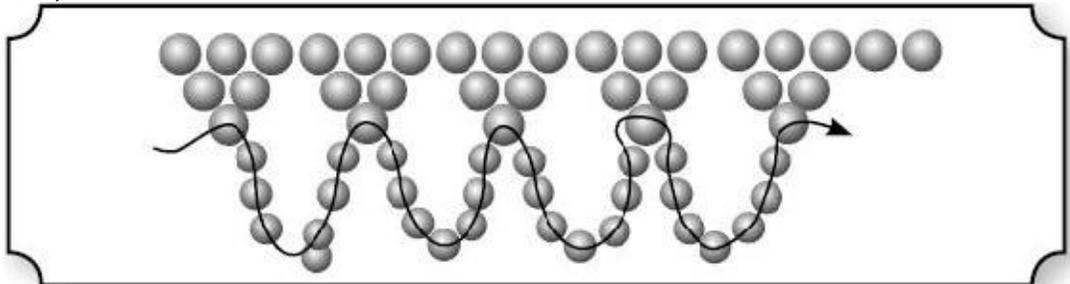


Рис. 30

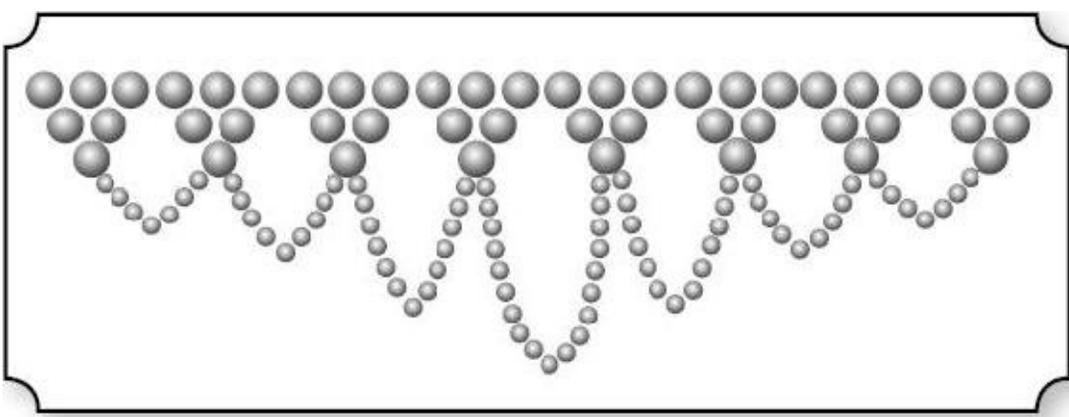


Рис. 31

Кружевные петли можно также приплести к цепочке с подвесками, использовать бисер разного диаметра, стеклярус.

Соединение цепочек

Вариантов соединения цепочек очень много. Их можно соединять по всей длине или через определенные промежутки, закрепляя нить, а затем вплетая ее вновь либо двигаясь через крайние бисерины цепочек и набирая на нить бисер, соединяющий ряды (рис. 32).

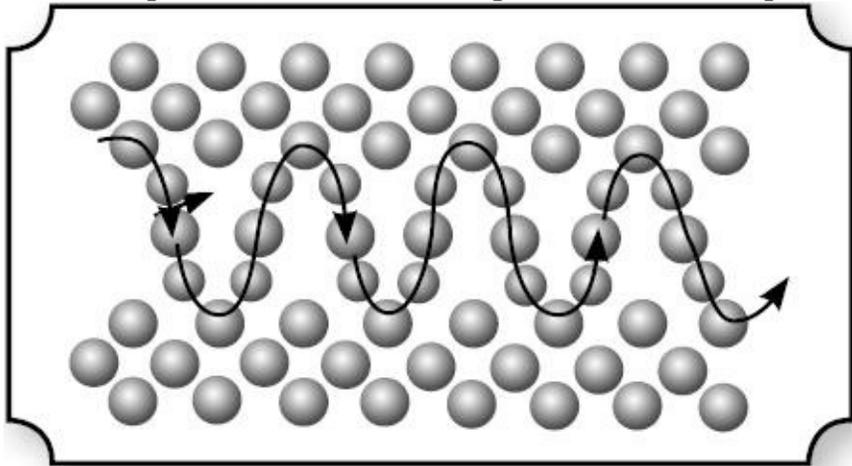


Рис. 32

Ягодки, листики, веточки

Эти простые элементы бисерного низания украсят любую фенечку, любое ожерелье. Они также хороши для использования в качестве мотива для объемной вышивки.

Ягодки сделать проще всего. Закрепи леску скотчем и набери несколько бисерин. Потом – бисерину побольше и контрастную по цвету. Это и есть ягодка. Вернись через предпоследнюю бисерину (рис. 33).

Продолжай набирать бисерную нитку, через некоторое время сделай еще ягодку и так далее (рис. 34).

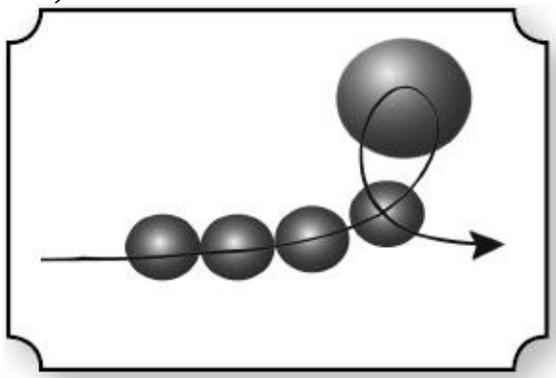


Рис. 33

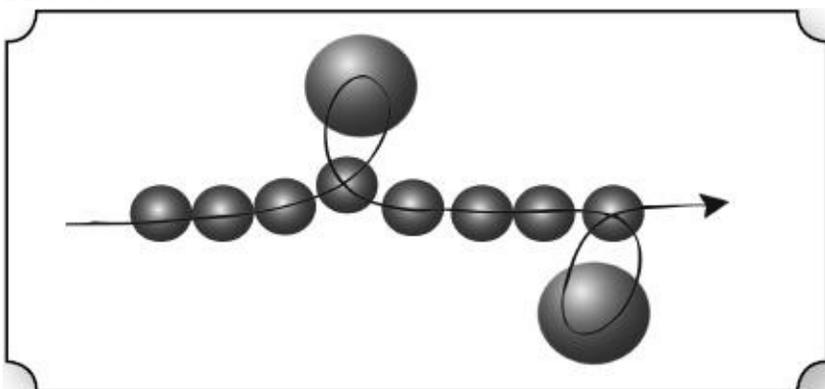


Рис. 34

Листики сделай из зеленого бисера. Тогда они будут похожи на настоящие листочки. Схему плетения посмотри на рисунке 35.

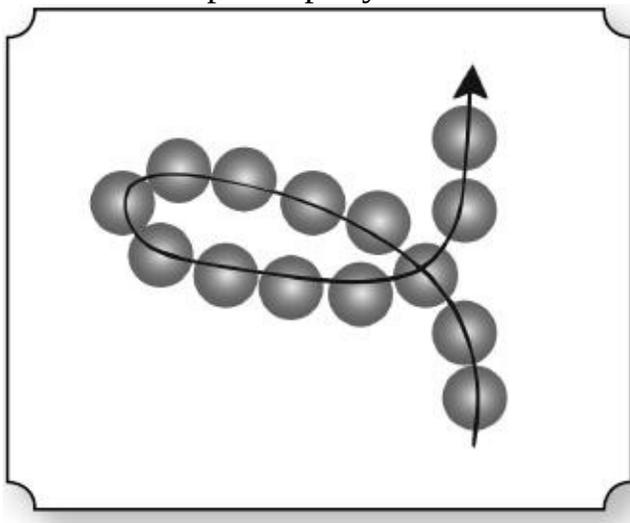


Рис. 35

Веточки плетутся немного сложнее. Но ты справишься! Набрав на леску достаточное количество бисерин (8–10), нанижи бисеринку, отличающуюся по цвету и размеру. Это будет

верхняя почка веточки. Вернись назад через 5–6 бисерин (рис. 36). Веточка готова. Сразу начинай выплетать другую веточку – тогда бусы-веточки будут густыми и пушистыми.

Веточка получится еще более пушистой, если украсить ее «изморозью». На основных веточках надо выплести дополнительные веточки – покороче (рис. 37). Смотри не запутайся!

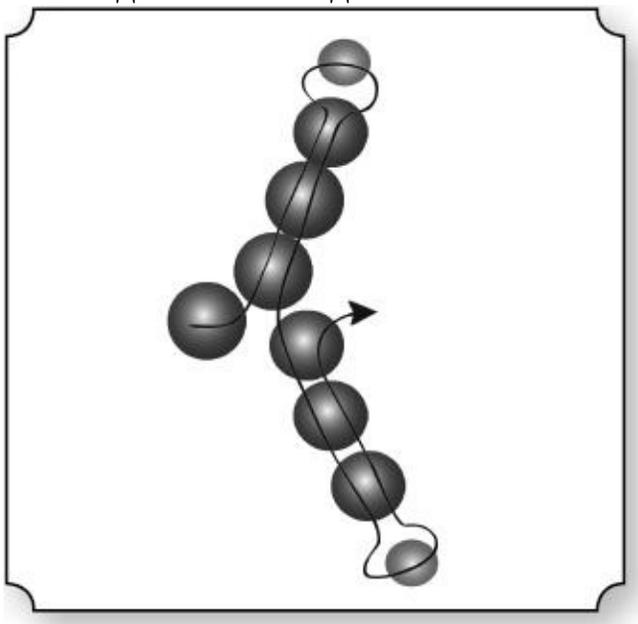


Рис. 36

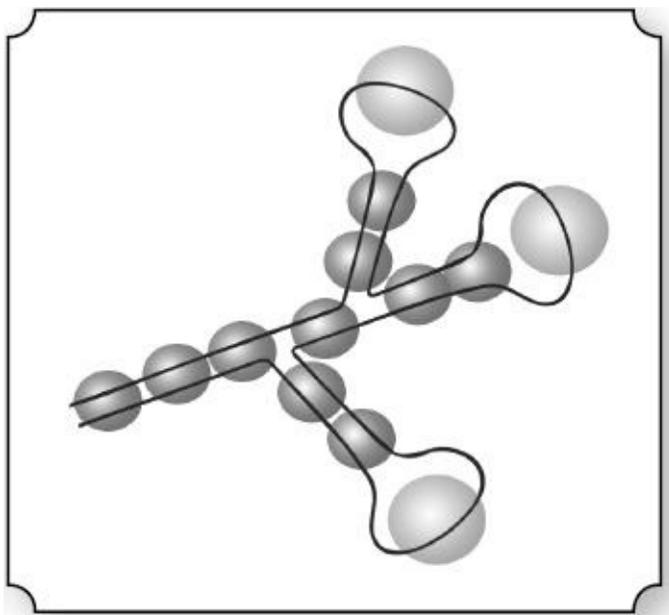


Рис. 37

Бижутерия из бисера

«Подарочная» фенечка

Эту фенечку очень легко плести. Поэтому она и называется «Подарочной». Всех друзей можно порадовать! Ну и себя не забыть...

Для работы тебе потребуется бисер разных цветов (но примерно одинакового размера), скотч, ножницы, игла для бисера с узким ушком, тонкая рыболовная леска или прочная тонкая нить «лен-лавсан».

Высыпи небольшое количество бисера нужных цветов на белую тарелочку или маленькое махровое полотенце. По мере использования бисер надо будет добавлять.

Начиная фенечку, вдень леску в иглу, а свободный конец зафиксируй кусочком скотча, как показано на рисунке 38. Затем нанижи 4 бисерины. Продень нить в первую из них.

Нанижи еще две бисерины (бисерины 5 и 6) и продень леску через бисерину 2 (рис. 39).

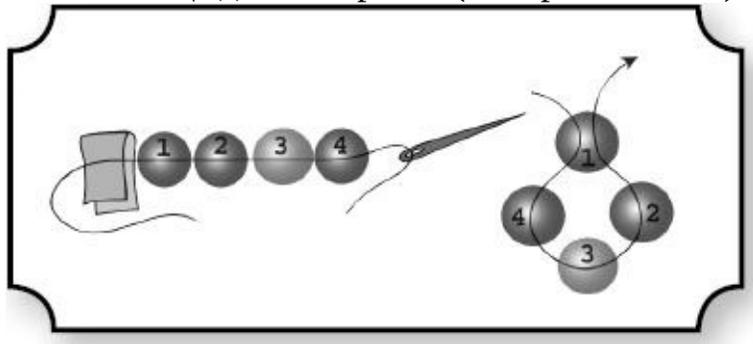


Рис. 38

Затяни леску и набери еще две бисерины. Затем продень леску в бисерину 6. И снова набери две бисерины (рис. 40).

Продень леску сквозь бисерину 8. Набери еще две бисерины. Плети таким образом, пока цепочка не достигнет нужной длины (рис. 41).

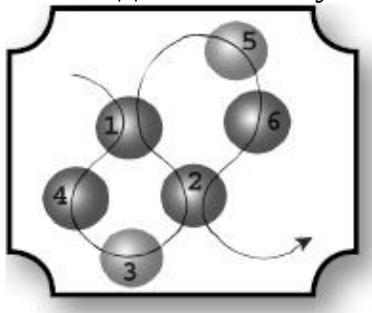


Рис. 39

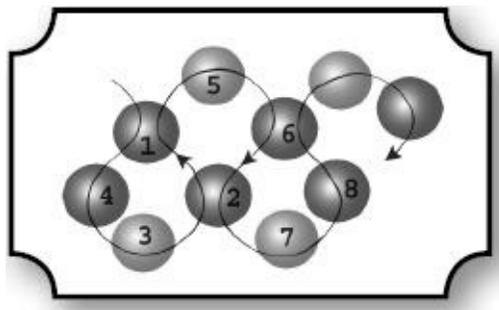


Рис. 40

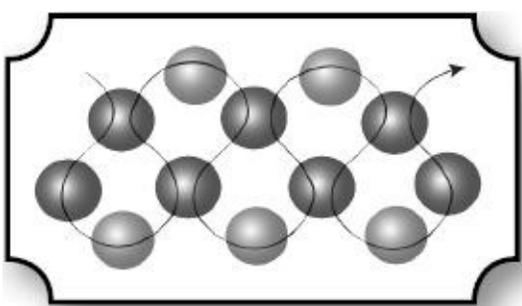


Рис. 41

Длину фенечки надо определить заранее. Для этого возьми шнурок или толстую нитку и измерь окружность своего запястья. Длина фенечки (если фенечка без застежки) должна быть чуть больше, чтобы через нее могла пройти твоя рука. Готовую цепочку-фенечку надо замкнуть в кольцо. Ход нити показан на рисунке 42.

Когда начало лески «встретится» с ее концом, сними фиксирующий начало скотч и свяжи концы лески двойным узелком. После этого каждый кончик заправь под близлежащие бисерины. Выступающие концы лески обрежь и оплавь их кончики спичкой (рис. 43). Теперь браслет-фенечка точно не развяжется!

Цветовая гамма фенечек может быть разной. Выплетаются они одинаково, но всегда выходят не похожими одна на другую.

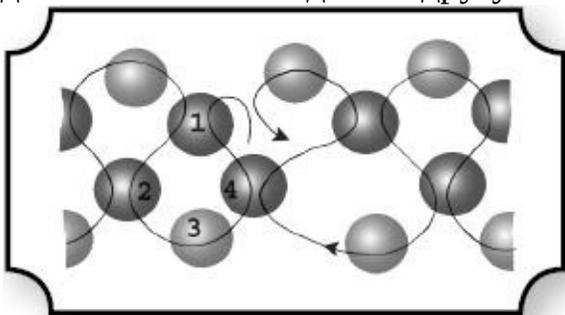


Рис. 42

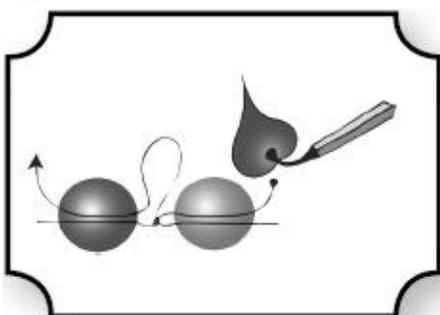


Рис. 43

Ожерелье для принцессы

Роскошное и стильное ожерелье из красивых бусин и разноцветного бисера можно носить и с пляжной майкой, и с вечерним нарядом. Тебе оно очень понравится!

Тебе потребуется шелковый или кожаный шнурок, разноцветный бисер (крупный и среднего размера), красивые бусины, леска для низания, иголка для бисера, ножницы.

Вдень леску в иголку, зафиксируй скотчем начало лески.

Затем набирай цепочку из разноцветного бисера. Набрав некоторое количество бисерин, вернись к первой бисерине и, сняв скотч, свяжи конец нити с началом. Рабочую нить продень снова через несколько первых бисерин. Получилось бисерное колечко. Начало нити надо замаскировать, проведя нить через несколько последних бисерин, обрезав и оплавив (рис. 44).

Продолжая плетение, нанижи на нить несколько бусин и бисерин, а потом проведи нить через одну из бисерин колечка так, чтобы количество новых бисерин и бисерин колечка было одинаковым или почти одинаковым (рис. 45).

Эту операцию повторяй, пока не придешь к началу колечка.

Дальше плети таким же образом по схеме, пока не получится 4–5 см толстого бисерного шнура (рис. 46).

Заканчивая работу, завяжи леску на рабочей нити (рис. 47), спрячь кончик лески под бисерины и оплавь.

Получившийся шнур из бисерных колец надень на красивую ленточку, кожаный шнурок или тоненький шелковый платочек (рис. 48). Нарядное ожерелье готово, и ты можешь вручать маме свой подарок.

Изделия из бисера эффектно смотрятся в комплекте. Поэтому, если у тебя остались время и бисер, ты можешь сделать свой подарок еще красивее.

Дополнят наряд один или несколько широких браслетов, сделанных таким же образом, как и ожерелье. Первое кольцо плетения должно соответствовать размеру руки, а дальнейшая работа выполняется так же.



Рис. 44

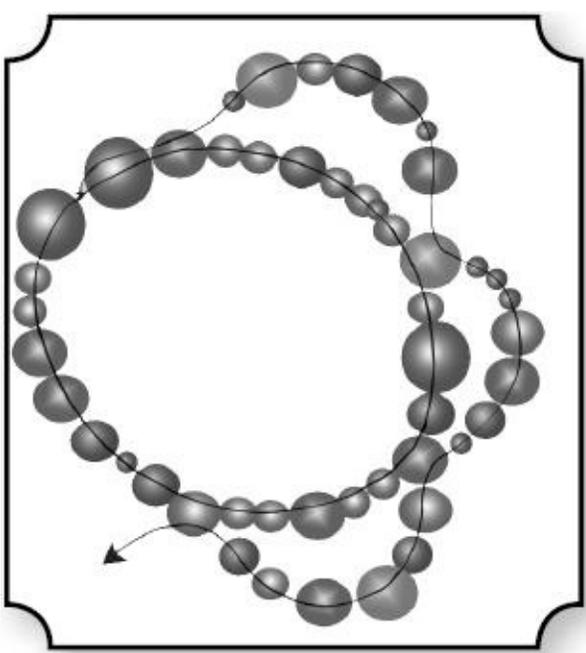


Рис. 45

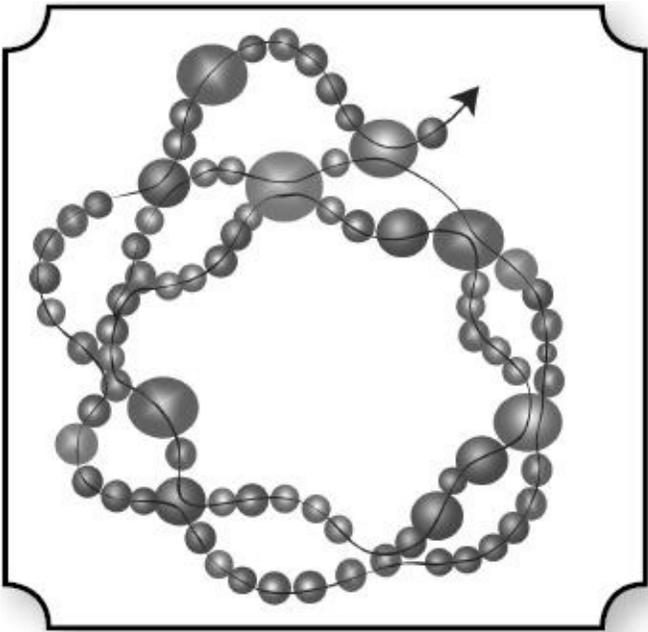


Рис. 46

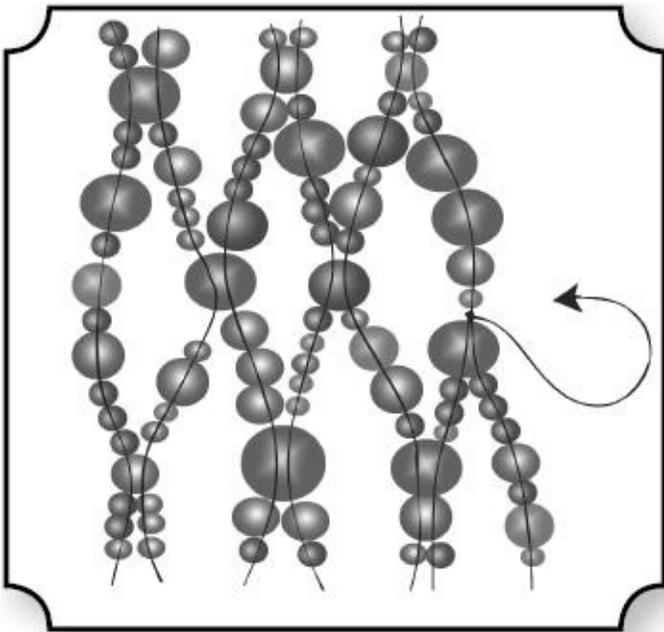


Рис. 47

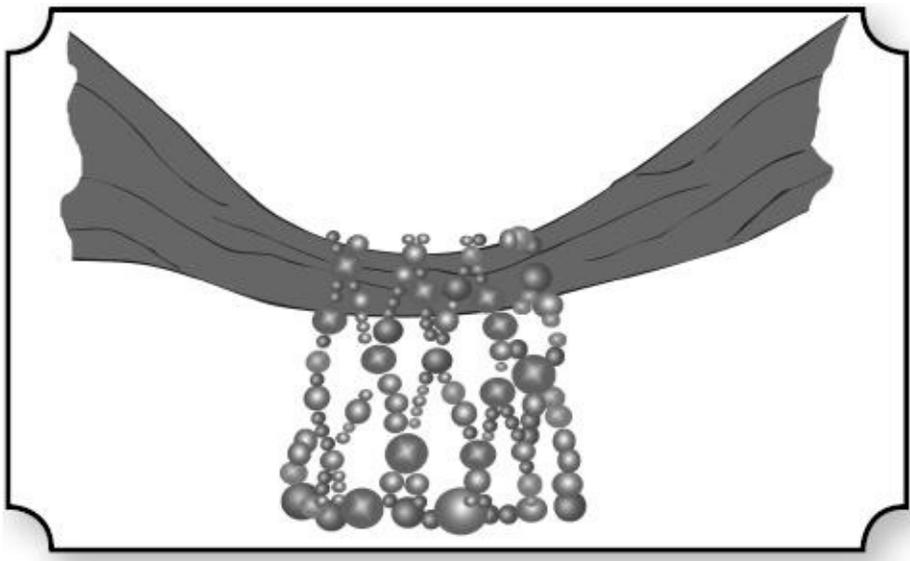


Рис. 48

Браслет «Цветочки»

Цепочка «Цветочки» – очень простая, зато какая красивая! Из такой цепочки можно сделать и бусы, и браслет, и веселые «цветочные» сережки.

Тебе понадобятся тонкая леска (купи ее в магазине рыболовных товаров), игла для бисера, достаточное количество некрупного бисера трех цветов (зеленый, красный и желтый), скотч и ножницы.

Перед началом работы высыпь небольшое количество бисера на белое блюдечко или тарелку. Лучше всего для этой цели подходят бумажные одноразовые тарелочки. По мере того как бисер будет расходоваться, добавляй его: так работать удобнее всего.

Вдень леску в иглолку. Конец нити зафиксируй кусочком скотча, оставив «хвостик» длиной 5–7 см. Набери на леску три зеленых бисерины, четыре красных (помечены цифрами 1, 2, 3, 4 на рисунке 49) и одну желтую (помечена на рисунке 49 цифрой 5).

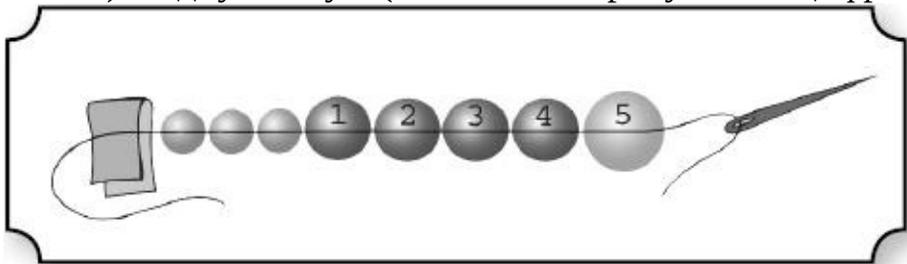


Рис. 49

Вернись к бисерине 1. Снова проведи леску через начальные четыре бисерины-лепестка и нанижи на нее еще две красных бисерины 7 и 6 (рис. 50).

Затем проведи леску снова через бисеринку 1. Затем – через бисеринку 5 (это сердцевинка цветка) и через бисеринку 4 (рис. 51). Вот цветочек и готов! Нанижи несколько зеленых бисерин и снова выплети цветочек.

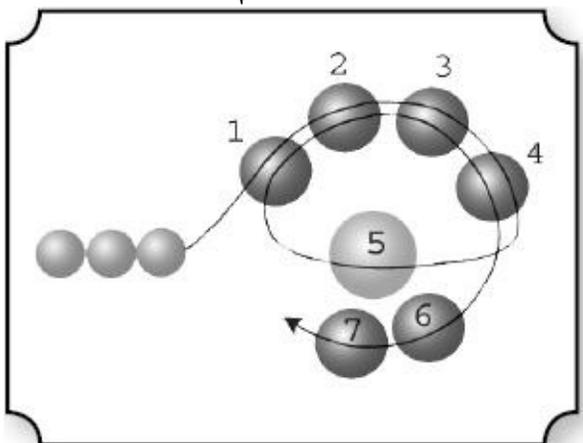


Рис. 50

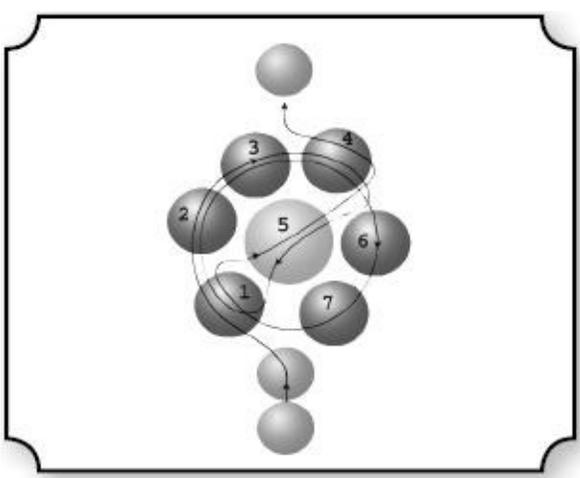


Рис. 51

Плети таким образом, пока фенечка не станет нужной длины. Длина фенечки (без застежки) должна быть такой, чтобы через нее могла пройти твоя рука.

Заканчивая фенечку, набери после последнего цветочка две бисерины. Затем сними скотч, фиксирующий начало цепочки и завяжи концы лески двойным узелком. Концы лески продень под близлежащие бисерины, обрежь и оплавь спичкой (рис. 52).

Цепочки «цветочки» могут быть разными – важны размер бисеринок, их цвет, длина промежутков между цветочками. А еще можно совместить цветочки с листиками. Как это выглядит, ты можешь увидеть на рисунке 53.

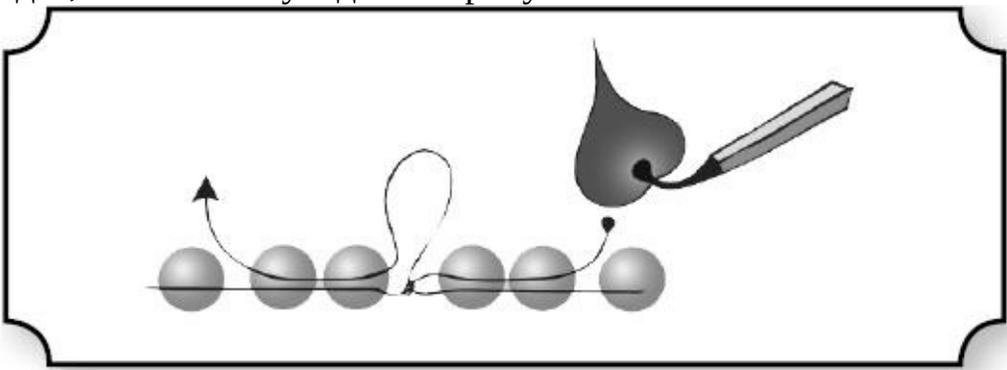


Рис. 52

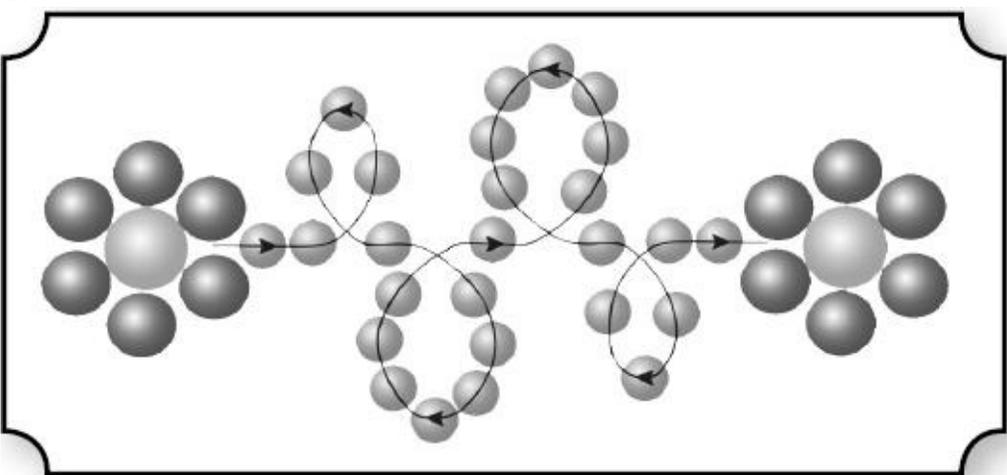


Рис. 53

Нарядный бисерный цветочек может также стать оригинальной сережкой. Обрати внимание: на этот раз у цветочка не шесть, а восемь лепестков и более крупная бусина в центре, но плетется он так же, как и шестилепестковый. Начиная плетение, привяжи леску к подвескам для серег. Затем плети цветочек по схеме (рис. 54). Возвращаясь через зеленые бисерины, свяжи конец лески с ее началом. Концы лески проведи под несколькими бисеринами, обрежь и оплавь.

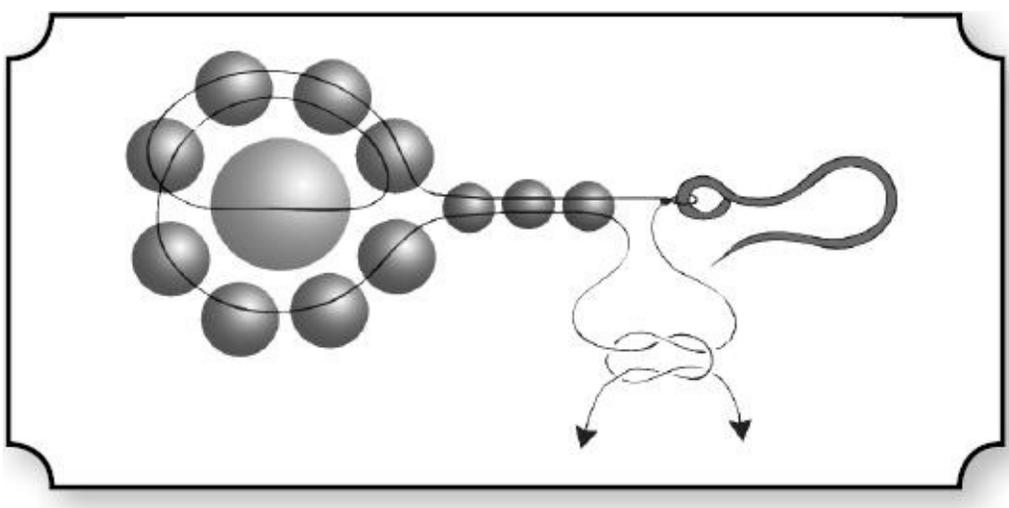


Рис. 54

Эти яркие бусы, серьги, браслеты – идеальная модель для начинающих. Удиви и порадууй ими своих подруг и близких! Им будет очень приятно!

Ожерелье «Лунное волшебство»

Звездочки-цветы из светлого золотистого бисера как будто источают тонкий, пьянящий аромат. Лунная летняя ночь полна добрым волшебством... Может быть, феи носят такие ожерелья?

Чтобы сделать ожерелье с «лунными» цветами и подвесками, тебе потребуются большие прозрачные или голубые бусины, такие же бусины чуть меньшего размера, много золотисто-лимонного бисера и мелкий голубой или прозрачный бисер. И, как всегда, леска, иголка и скотч. Для застежки нужно подготовить карабинчик и кольцо.

Сначала займемся цветочками. Зафиксируй начало лески скотчем и начинай плести цепочку «зигзаг». Как она плетется, показано на рисунке 55.

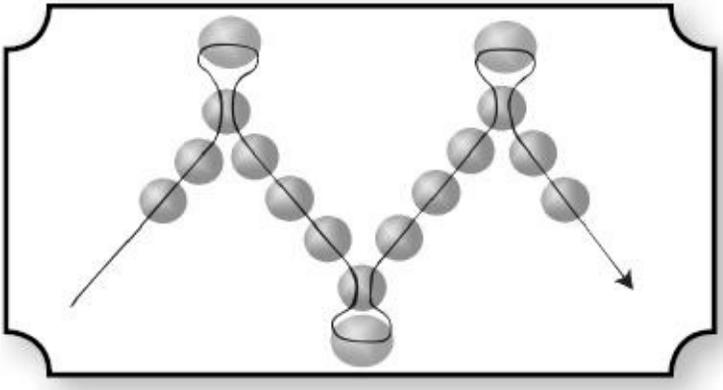


Рис. 55

Сплета «зигзаг» с шестью или семью зубцами, замкни цепочку, продев леску через первую бусину. Затем выведи леску через ближайший зубец (рис. 56).

Надень на леску еще одну бисерину и проведи леску через следующий зубец зигзага. Снова надень бисерину и снова проведи леску через зубец, а затем повторяй так, пока кольцо не замкнется. Потом выведи леску через зубец зигзага к началу плетения и свяжи ее узелком с выступающим кончиком лески. Продень концы лески под близлежащие бусины, обрежь и оплавь их. Получился венчик «лунного» цветочка. Таких звездочек-венчиков надо сплести 5–10 штук (рис. 57).

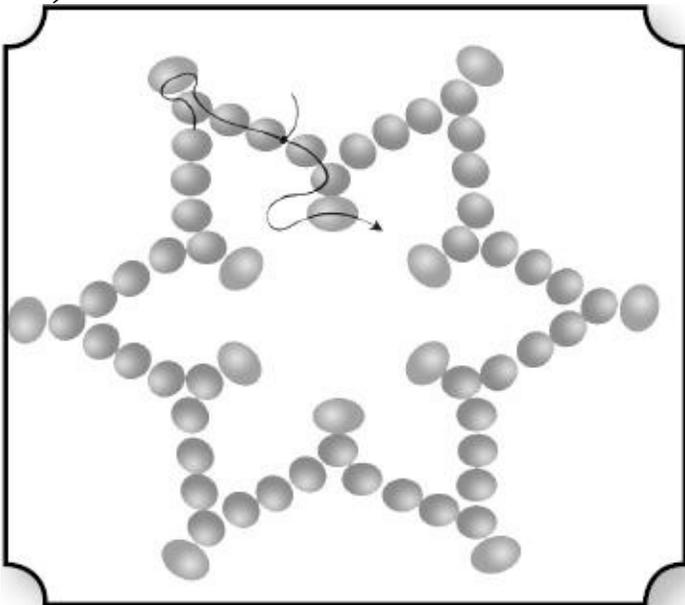


Рис. 56

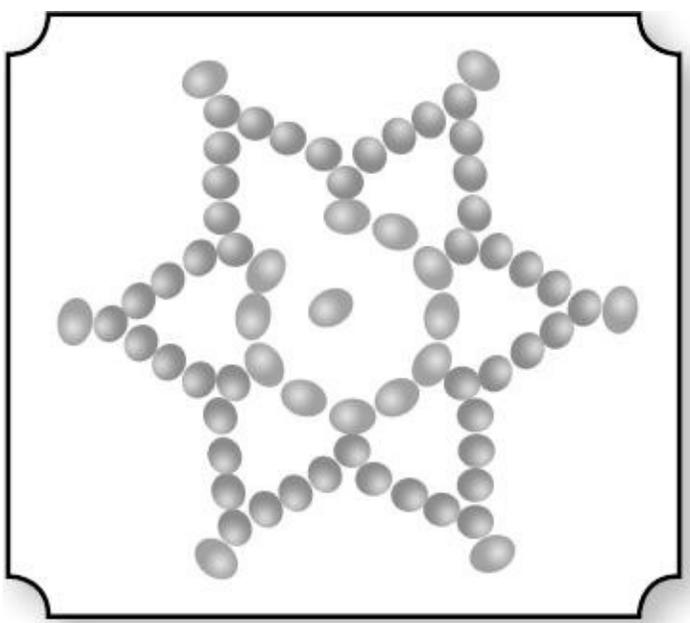


Рис. 57

Теперь приступим к выполнению ожерелья. Привяжи начало лески к замочку-карабинчику, спрячь и оплавь отрезанный кончик. Нанижи на леску 12–15 см голубоватого бисера (рис. 58).

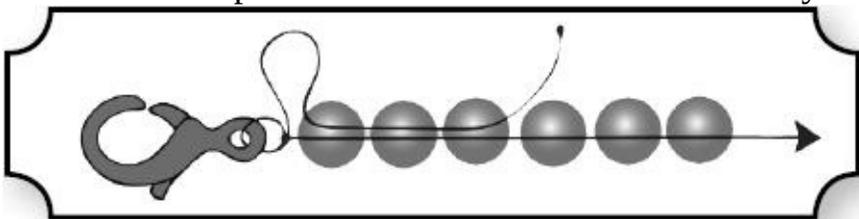


Рис. 58

Подвески с бусинами и подвески с цветочками выплетай так, как показано на рисунке 59. Бусины и с нижней, и с верхней стороны цветочка должны быть крупными – больше внутреннего кольца звездочки. Тогда внутреннее кольцо звездочки будет надежно зафиксировано.

При изготовлении этого ожерелья тебе наверняка придется «продлевать» нить. Делается это очень просто: связываются узелком конец предыдущей нити и начало следующей. Кончики лески заводятся под близлежащие бисерины, отрезаются и оплавляются (рис. 60).

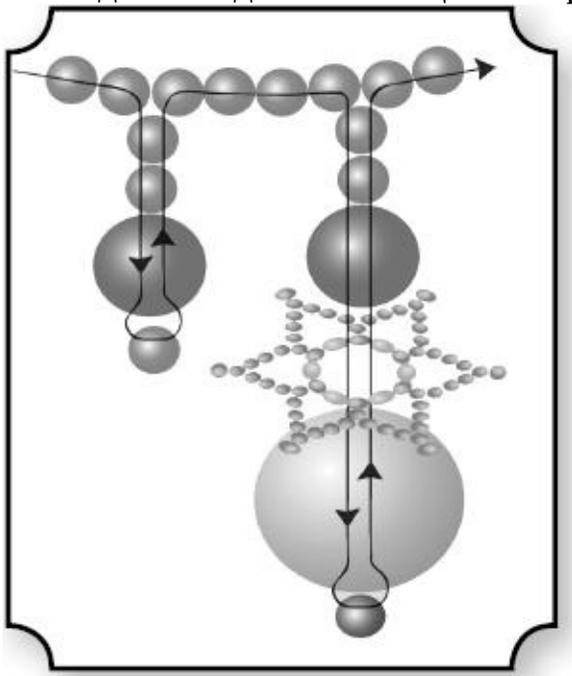


Рис. 59

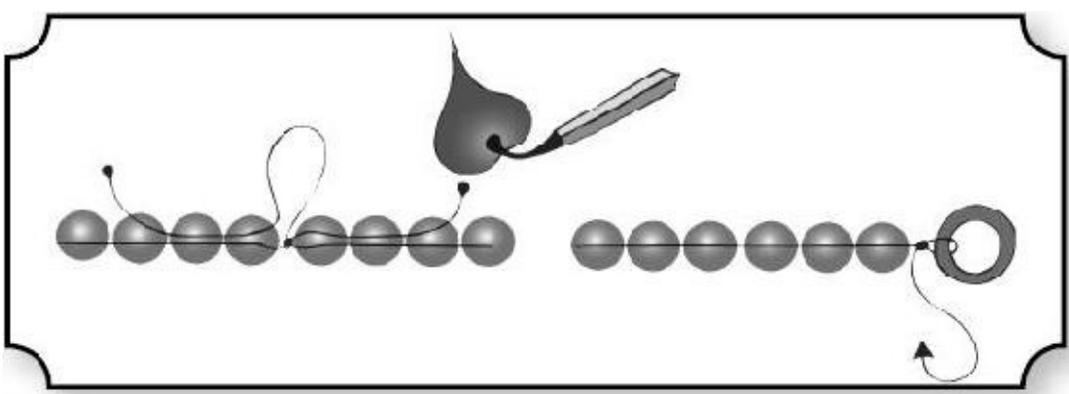


Рис. 60

Заканчивая ожерелье, привяжи к концу лески колечко для застежки. Вот и все!

Фенечки из цепочки «Крестик»

Довольно простая цепочка «Крестик» позволяет создавать разные и очень красивые изделия.

Тебе понадобятся крупные граненые бусины, крупный бисер и бисер помельче. А также леска для низания бисера (или тонкая рыболовная леска), иголки для низания бисера (у них очень тонкое ушко, и они свободно проходят через отверстия в бисеринках) и скотч.

Перед тем как начать плести, подготовь для себя рабочее место. Небольшое количество бисера нужных цветов высыпь на белое блюдечко или тарелку. Для этой цели хорошо подходят бумажные одноразовые тарелочки. По мере того как бисер будет расходоваться, добавляй его. Если для плетения нужен бисер разных цветов, для каждого цвета удобнее выделить отдельную тарелочку.

Леску вдень в иголку. Конец нити зафиксируй кусочком скотча, оставив «хвостик» длиной 5–7 см. Набери на леску бусину, среднюю бисерину, еще одну бусину, еще одну бисерину. Проведи иглу в бусины 1–3, замыкая кольцо (рис. 61).

Набери на леску бисерину, бусину, снова бисерину, пройди через бусины 3, 5, 6. Плети таким образом, пока не получится цепочка нужной длины (рис. 62).

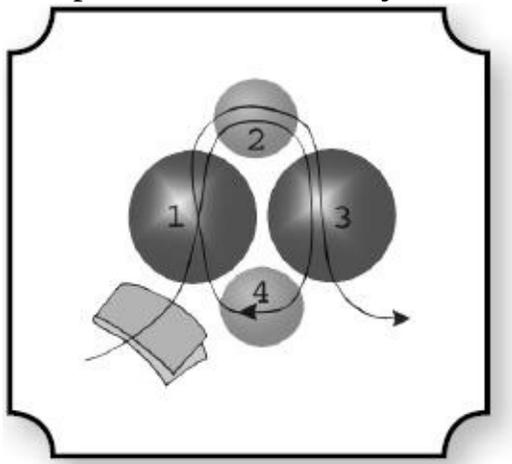


Рис. 61

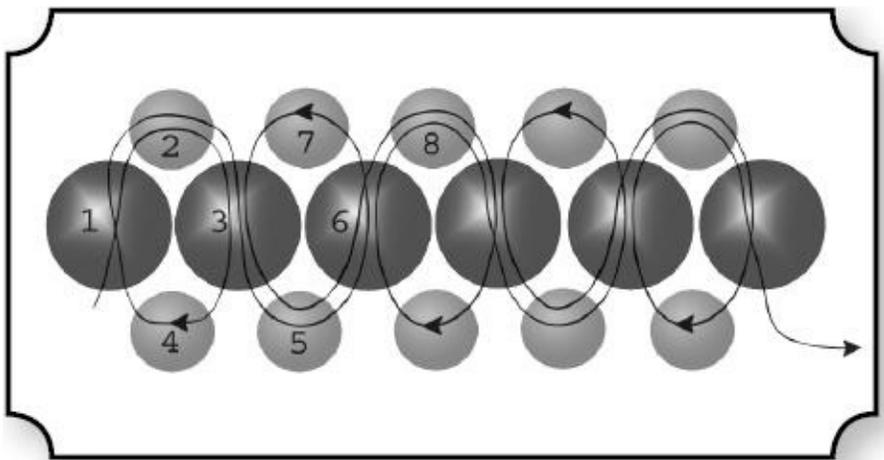


Рис. 62

Теперь цепочку надо замкнуть. Для того чтобы определить длину будущего браслета, заранее возьми шнурок или толстую нитку и измерь окружность своего запястья. Длина фенечки (если фенечка без застежки) должна быть чуть больше, чтобы через готовую фенечку могла проходить твоя рука (рис. 63).

Закрепляется фенечка так, как показано на рисунке 64. Концы лески заводятся под близлежащие бисерины и оплавляются с помощью спички.

Вторая фенечка, «Колечки», очень похожа на «Крестик». Схема ее плетения показана на рисунке 65.

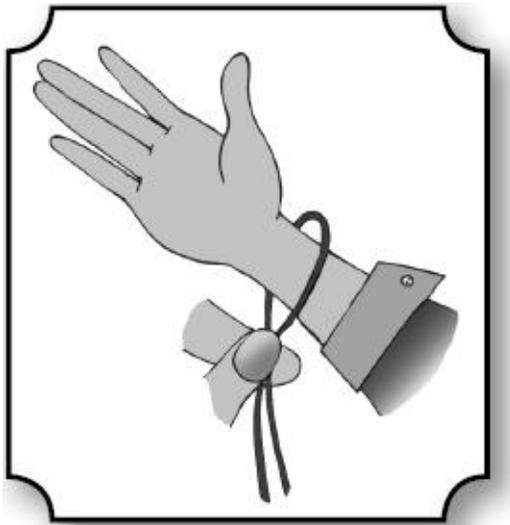


Рис. 63

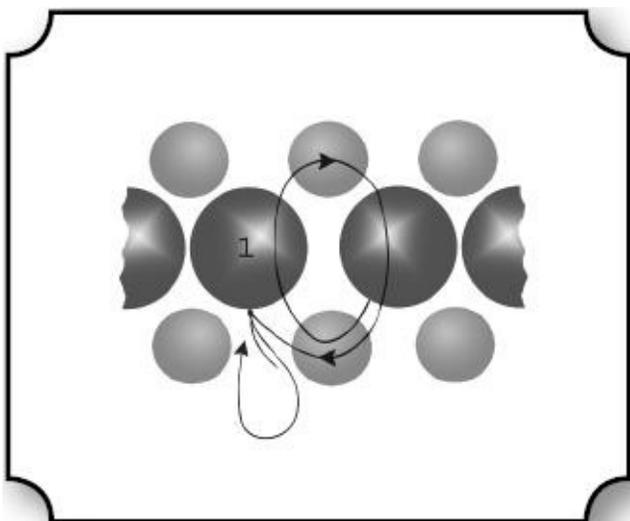


Рис. 64

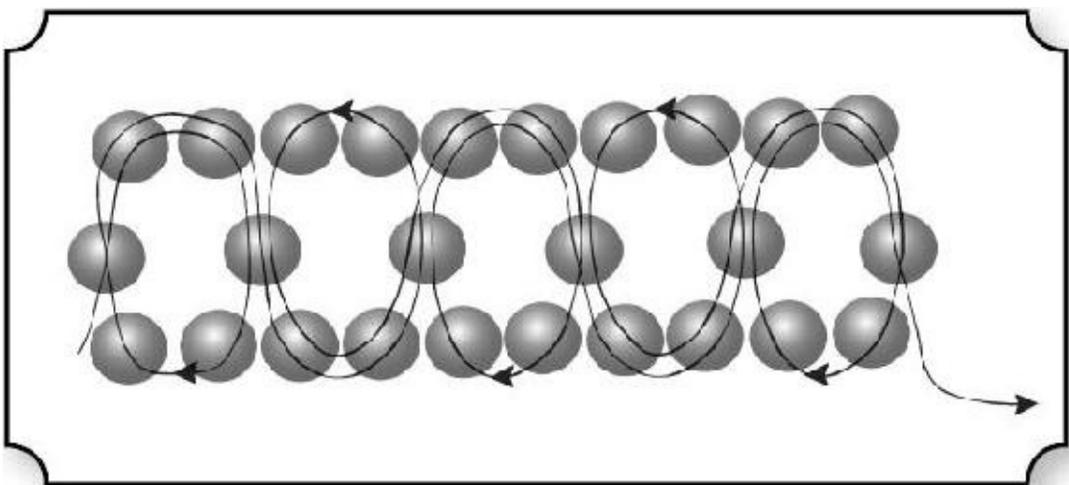


Рис. 65

А еще эти фенечки можно «улучшать» дополнительными рядами бисера (рис. 66). Возможностей много – а плетутся эти модели исключительно просто и быстро.

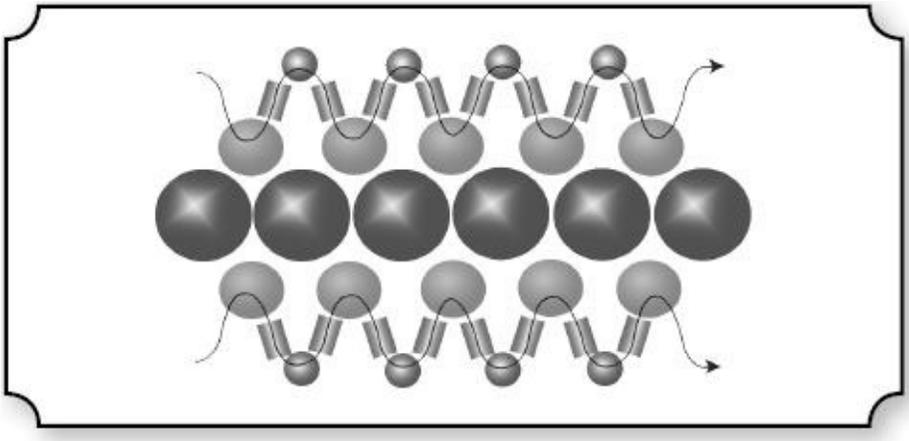


Рис. 66

Фенечка «Кружево»

Кружево всегда в моде, а кружево из мерцающего бисера – украшение поистине королевское! Из разного бисера, бусин, стекляруса по одной схеме можно сделать много кружевных цепочек. И все они будут великолепны!

Тебе понадобятся бисер, некрупные яркие бусины и стеклярус. Ну и конечно, леска, иглка и фиксирующий скотч.

Начиная работу над фенечкой, закрепи конец лески скотчем. Нанижи на леску первую бисеринку, стеклярусинку и еще несколько бисеринок (рис. 67). Их количество зависит от размера бусины.

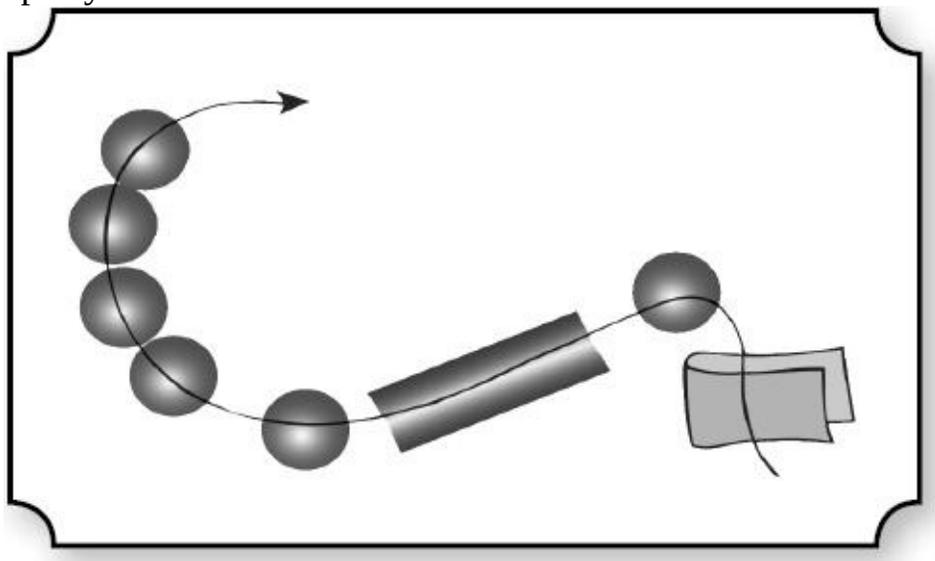


Рис. 67

Теперь нанижи бусину и сделай вокруг нее петлю, пройдя через бисеринки. При этом бисерины, образующие петлю, должны плотно прилегать к бусине. А ближнюю к стеклярусинке бисеринку оставь свободной (рис. 68).

Затем нанижи на леску бисеринку и стеклярусинку. Пропусти леску через начальную бисеринку.

У тебя получилась первая дуга кружева (рис. 69).

Внимательно глядя на схему, снова повтори весь порядок плетения. После стеклярусинки, чтобы соединить части кружева, проведи леску через две последние бисеринки предыдущей дуги (рис. 70).

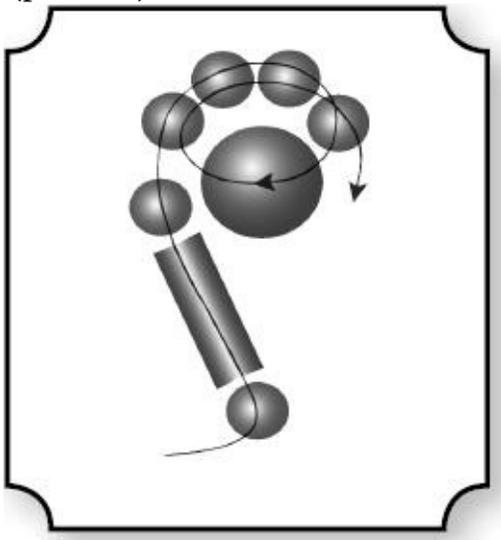


Рис. 68

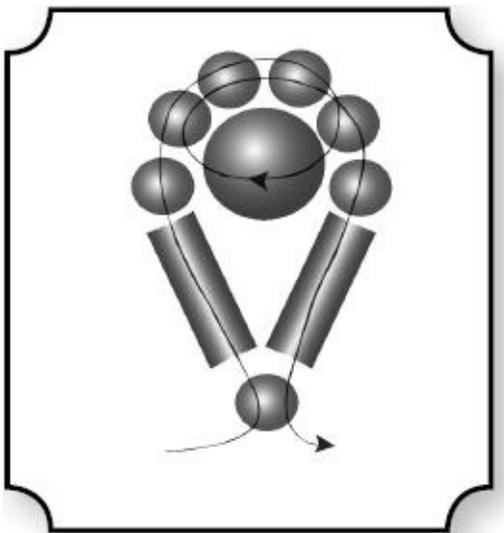


Рис. 69

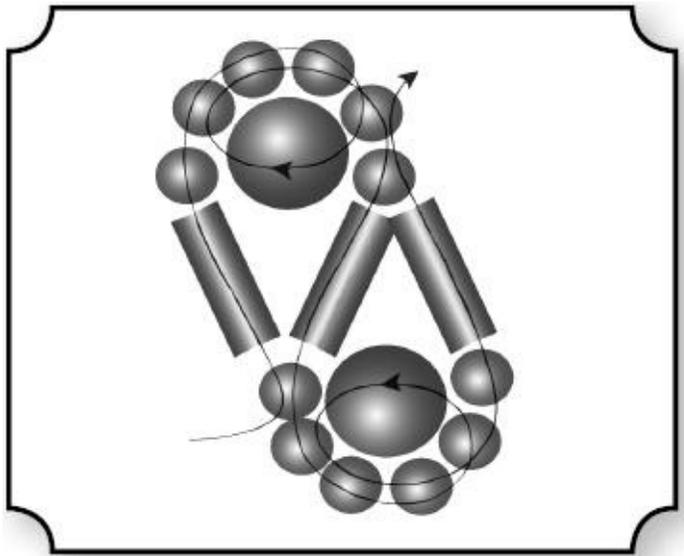


Рис. 70

Дальше плети эту фенечку точно таким же образом, пока у тебя не получится цепочка нужной длины. Закрепление кружевной цепочки показано на рисунке 71.

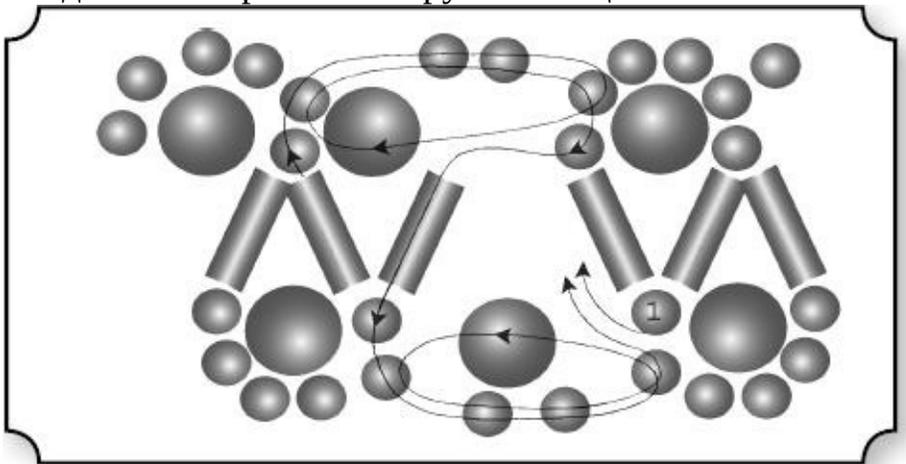


Рис. 71

Гарнитур «Салют»

Любоваться праздничным фейерверком теперь можно каждый день! Он озарит своим сиянием тебя или того, кому ты подаришь эти украшения. Оригинальные подвески и серьги – для юных леди, которые создают праздник всюду, где появляются.

Кроме бисера и бусин тебе потребуется леска с иголкой, немного шерстяных ниток, простые катушечные нитки, тонкий каучуковый шнур (продается в галантерейных магазинах), подвески для серег (они называются швензы) и ножницы.

Из шерстяных ниток скатай маленький клубочек и обвяжи его простыми катушечными нитками, чтобы он имел форму шарика. Обматывающую нитку закрепи, продев ее через шарик с помощью иголки (рис. 72).

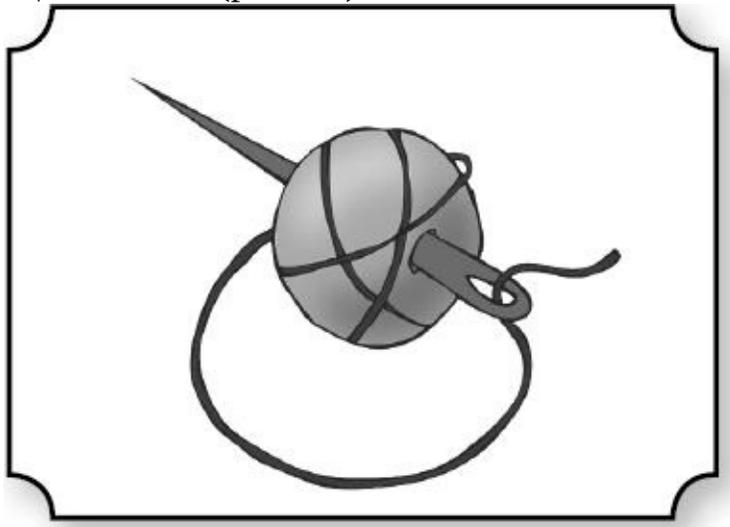


Рис. 72

Вдень леску в иголку и завяжи узелок. Продень иголку через мягкий шарик.

Теперь нанизывай бусины и бисер. Около шарика-основы должны находиться бусины покрупнее. Нанизав каждую «веточку» бисера, возвращайся, продев иголку с леской через шарик (рис. 73).

Вторая веточка делается точно так же (рис. 74). Чем она длиннее, тем красивее!

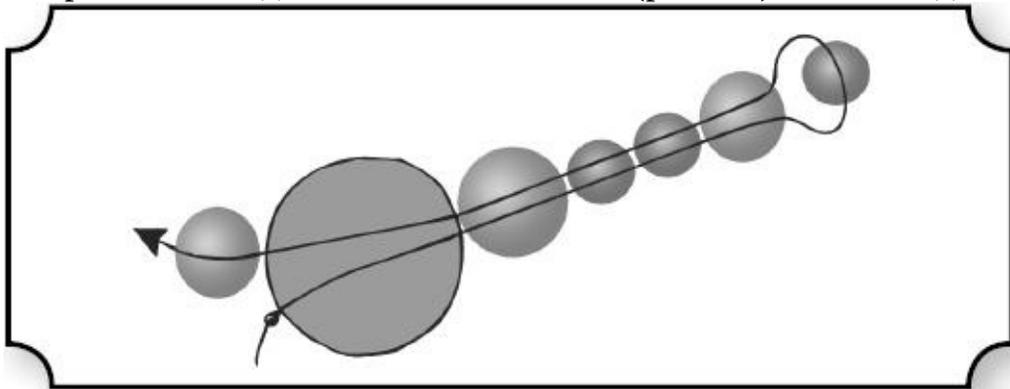


Рис. 73

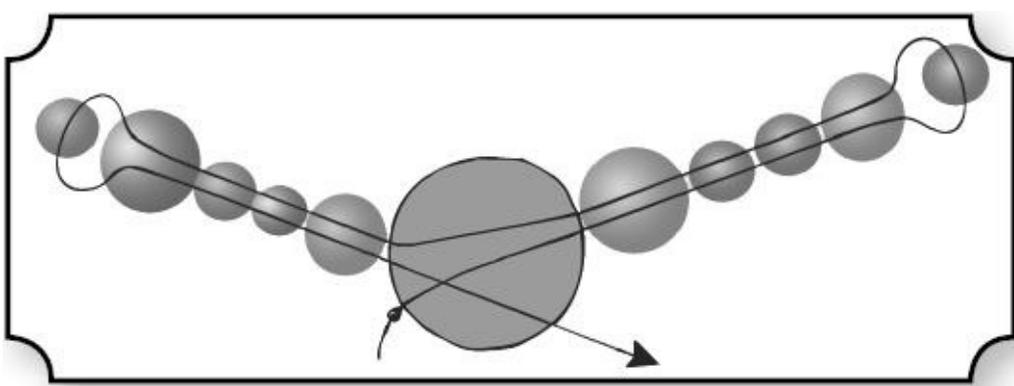


Рис. 74

Делай таким образом все новые и новые веточки, пока на поверхности шарика не останется места для крупных бусин (рис. 75). Потом закрепи леску так, как это обычно делается при шитье.

Бисерный «фейерверк» надевается на тонкий и прочный каучуковый шнур. В крайнем случае его можно заменить тонкой шляпной резинкой. Каучуковый шнур или шляпная резинка накрепко завязывается узелком. Украшение надевается без застежки – через голову.

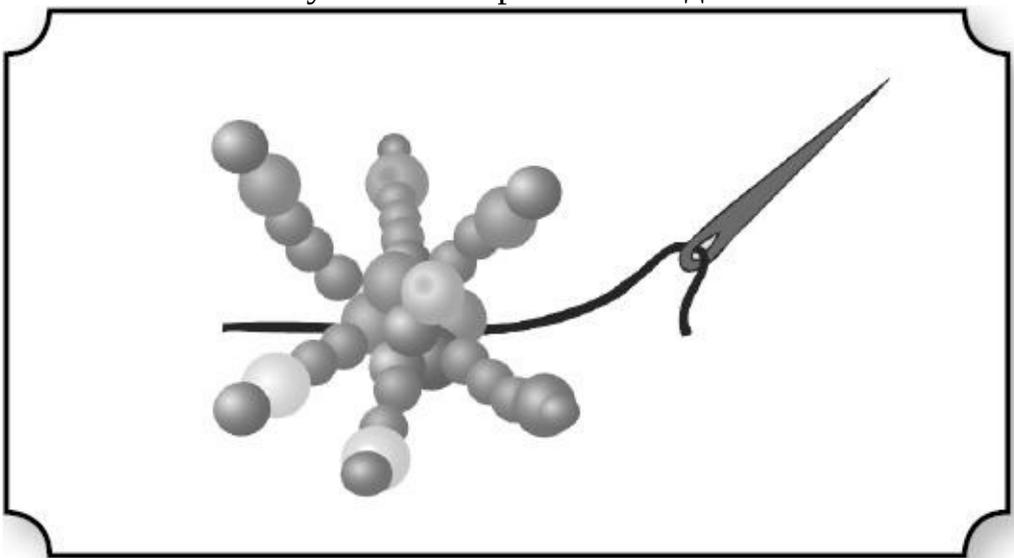


Рис. 75

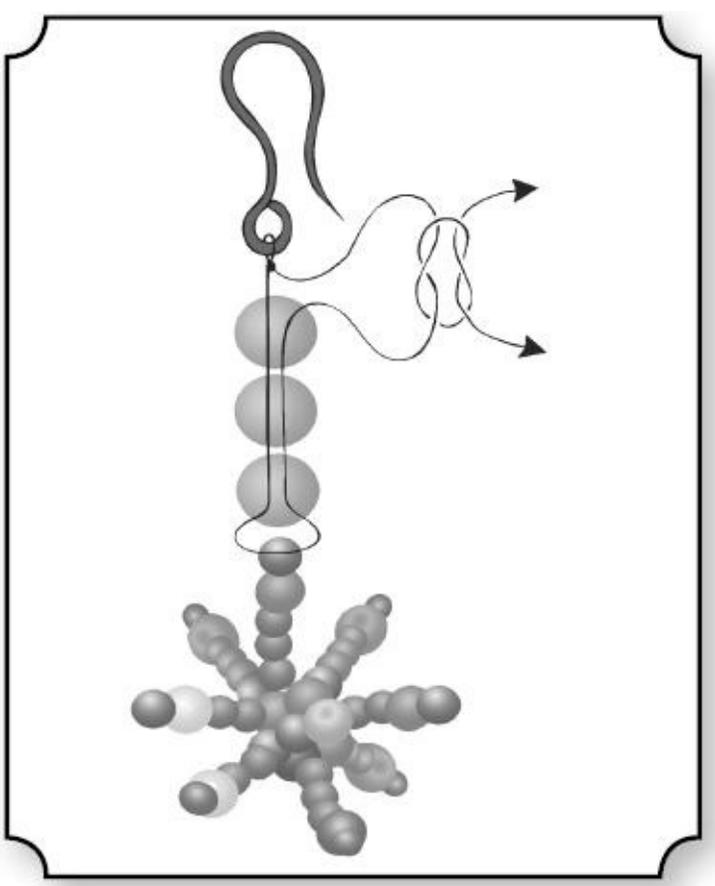


Рис. 76

Серьги прикрепляются к подвескам-швензам так, как это показано на рисунке 76.

Для нарядных сережек и кулона ты можешь взять как бусины и бисер в одной цветовой гамме, так и самые разнообразные разноцветные бусинки и бисеринки. Результат в обоих случаях будет превосходным!

Бисер и булавки

Эти украшения для тех, кто не любит возиться с лесками и иголками. Простую фенечку можно сплести за 10 минут. Роскошные браслеты из переливающихся крупных бусин так быстро сделать не удастся, зато и выглядят они как дорогая дизайнерская бижутерия.

Для широкого браслета потребуется много бисера и много булавок – запасись бисером нужных цветов заранее. Дырочки в бусинах должны быть крупными, чтобы в них проходило булавочное острие. Кроме того, тебе понадобятся тонкая шляпная резинка черного цвета или каучуковый шнур и ножницы.

Самый простой вариант: булавки с нанизанными на них бусинками застегиваются одна в другой. Последняя булавка берется поменьше и без бисера – он может разлететься при застегивании (рис. 77).

Теперь займемся широким полосатым браслетом. Розовый и синий крупный бисер нанижи на булавки (рис. 78). Все булавки должны быть одинаковые!

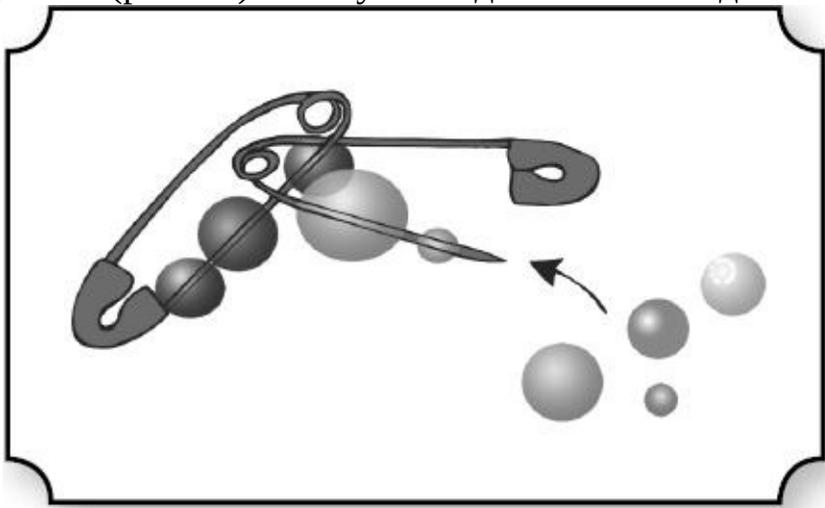


Рис. 77

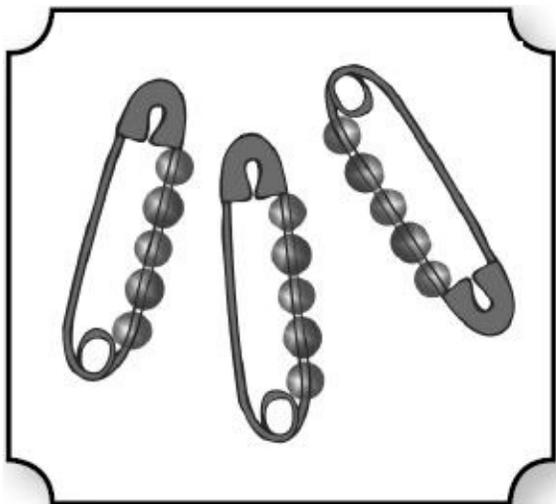


Рис. 78

Приготовь два отрезка шляпной резинки (длиной по 20 см каждый). Привяжи крупные бусины-фиксаторы на концы резинок и нанизывай на них булавки с бисером (рис. 79).

Надев нужное количество булавок (45–50 штук), привяжи на концы резинок бусины-фиксаторы и сделай узелок (рис. 80).

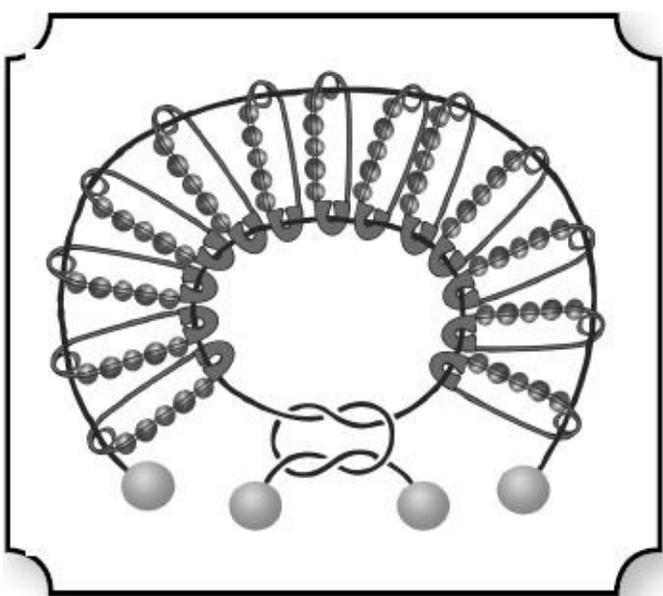


Рис. 79

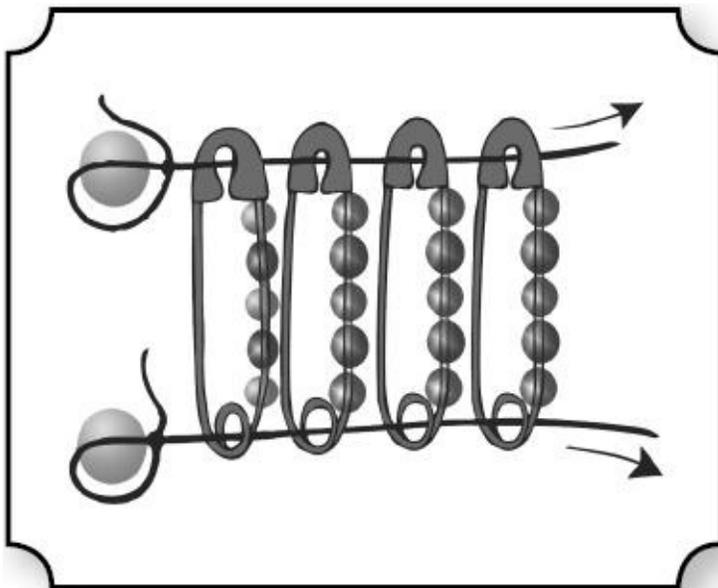


Рис. 80

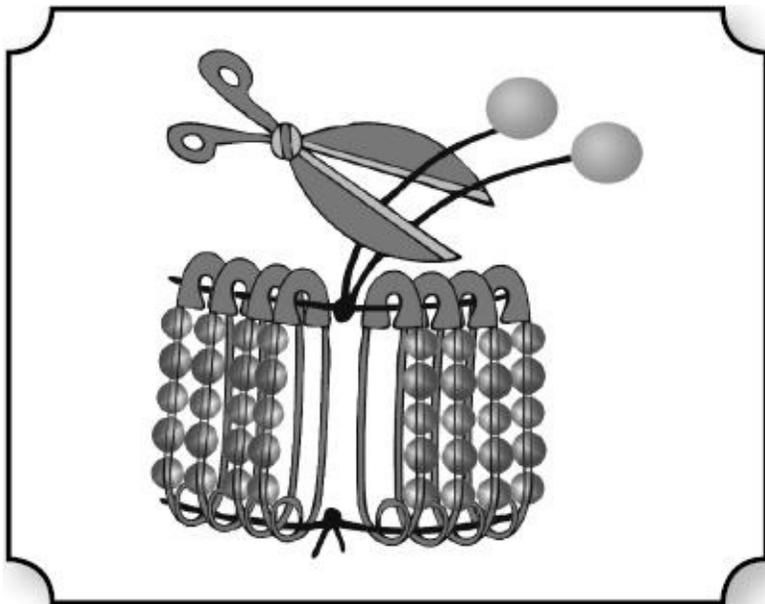


Рис. 81

Излишки резинки вместе с бусинами-фиксаторами обрежь (рис. 81).

Браслет готов! Здорово смотрится, не правда ли? Особенно рядом с тоненькими фенечками! Полоски – самый простой из узоров, которые можно «выложить» из бисера на подобных браслетах. Главное – чтобы бисерины были одинаковыми. Если будешь придумывать узор

самостоятельно, сначала нарисуй его. А потом нанизывай бисер на булавки в нужном порядке.

Бусы на трех нитях

Простое плетение на трех нитях позволяет создавать лаконичные, стильные, просто царственные вещи. Тут очень важно правильно подобрать цвета, размеры и фактуру бисера и бусин.

Для бус и браслета тебе потребуются стеклярус медного цвета, замочек-карабин с колечком, леска, иголка и ножницы, а также голубая граненая бусина, синие бусины и несколько синих бисеринок.

Привяжи начало лески к карабинчику-застежке и начинай набирать бисерную нить (бусина, стеклярус, бусина, стеклярус и т. д.). Короткий «хвостик» лески проведи под несколькими первыми бусинами, обрежь и оплавь (рис. 82).

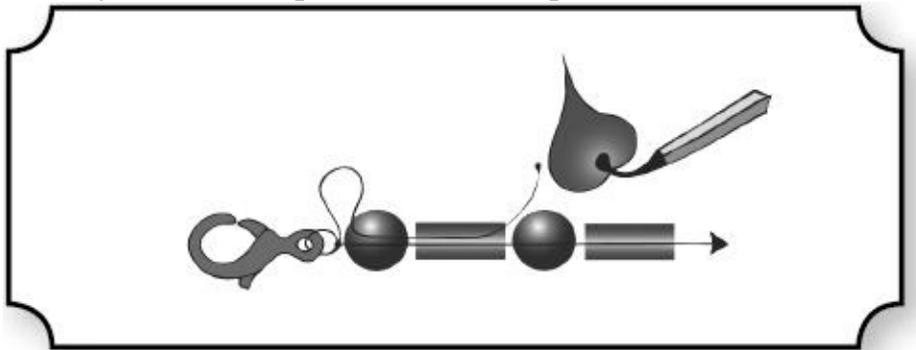


Рис. 82

Набрав половину нити, нанижи синие бисеринки, крупную граненую бусину (или бусину из бисера, описание которой ты можешь найти в главе «Игрушечки и брелки»), а потом – снова синие бисеринки (рис. 83). Продолжай низать, чередуя стеклярус и бисер.

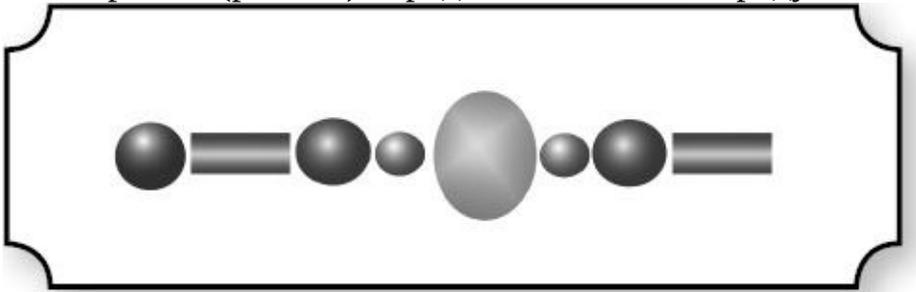


Рис. 83

Закончив низать первую нить, привяжи к ее концу бусину-фиксатор (рис 84).

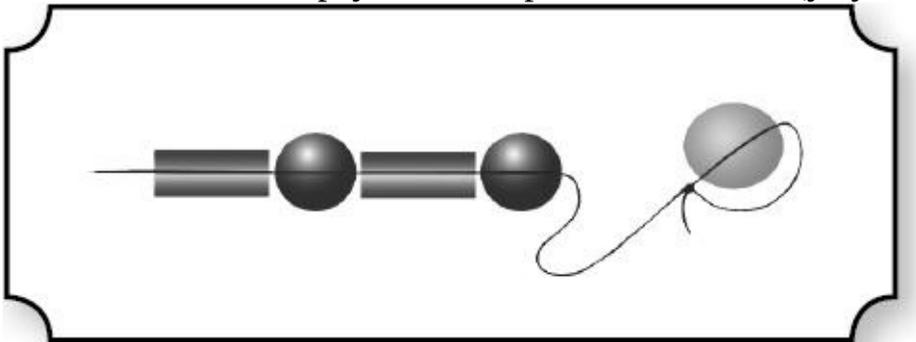


Рис. 84

Теперь вернись к началу цепочки. К карабинчику привяжи длинную леску, сложенную посередине, – это две другие рабочие нити. Вдень одну из них в иголку и проведи ее через первую бусину. Теперь нанижи стеклярус. Затем проведи сквозь бусину. Далее – снова стеклярус (рис. 85). Продолжай низать таким образом, пока не пройдешь всю нить. Затем на конец лески

привяжи фиксирующую бусину.

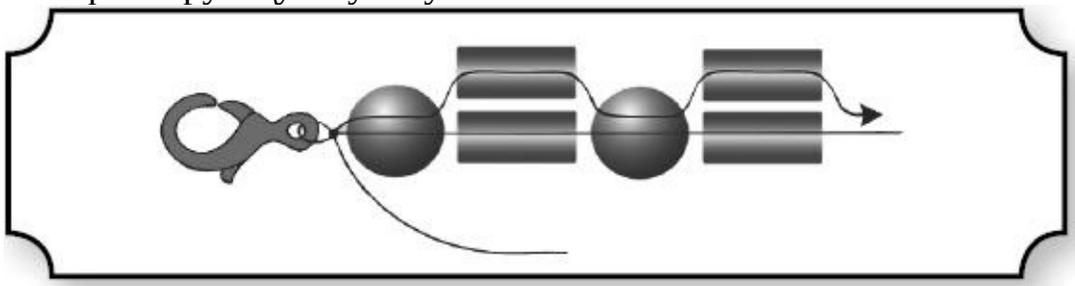


Рис. 85

Третью нить нанизывай в этом же порядке (рис. 86).

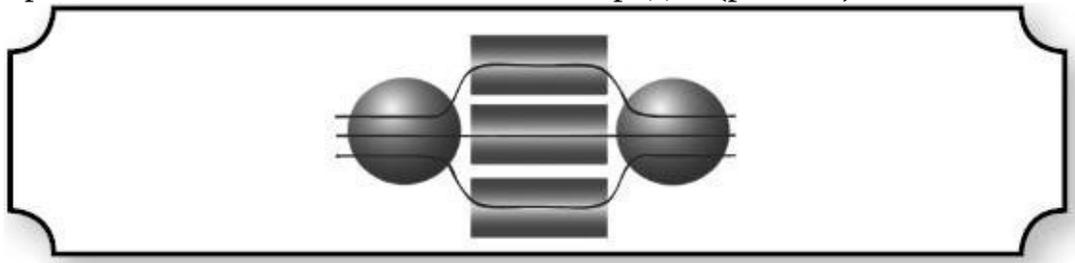


Рис. 86

Все три ниточки теперь надо подравнять и привязать к другой стороне застежки – кольцу (рис. 87).

А на рисунке 88 ты видишь более сложный вариант низания на трех нитях. Попробуй и такой. Он делается так же просто, но нужно быть внимательной.

В этой технике можно сплести и серьги, и браслеты – быстро и просто. Придумывай свои варианты! В бисерных украшениях собственного изготовления ты неотразима! Они несут людям твою улыбку и тепло твоих рук...

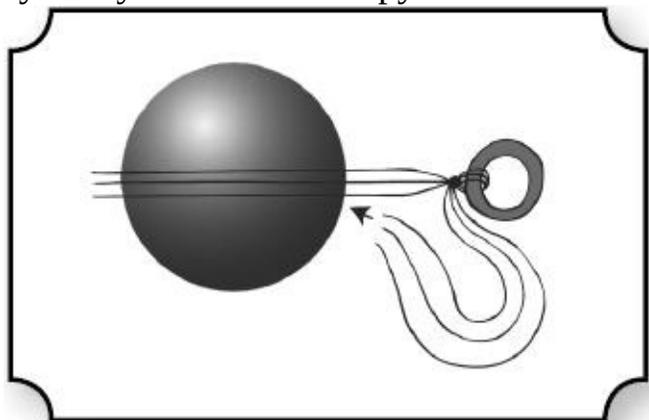


Рис. 87

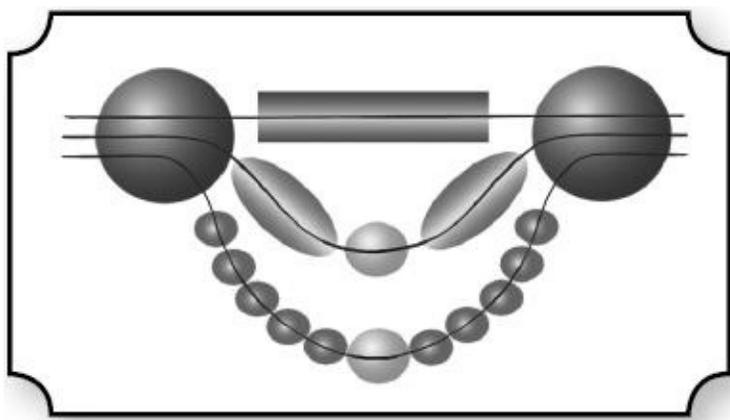


Рис. 88

Браслет «Змейка»

Такой браслет действительно похож на змейку. Или, если он выполнен в голубоватых тонах, – на весенний ручеек, весело пробирающийся между камнями. Переливающийся бисер напоминает о брызгах воды или о искрящихся чешуйках змеи или ящерицы. Делаются браслеты-«Змейки», как и все наши модели, достаточно просто.

Тебе потребуются бусины и бисер среднего размера, замочек с колечком, леска, иголка, ножницы.

Привяжи леску к замочку, набери 12 бисерин и бусину. Затем вернись через 10 последних бисерин (рис. 89). Если бы бисер был мельче, потребовалось бы не 10 бисерин, а больше.

Набери 10 бисерин и бусину. Вернись через эти 10 бисерин (рис. 90). Видишь – получилось уже два изгиба «ручейка-змейки».

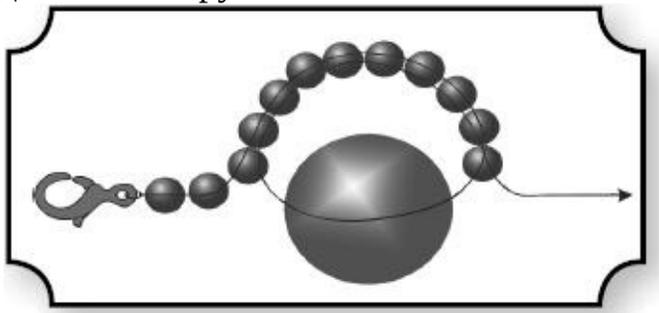


Рис. 89

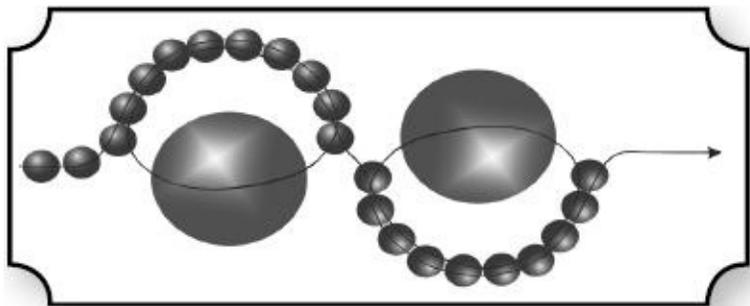


Рис. 90

Плети дальше по схеме 10+1, пока не получится цепочка нужной длины. После последнего изгиба «ручейка-змейки» добавь еще 2 бисерины и привяжи колечко застежки. Обрежь и оплавь леску (рис. 91).

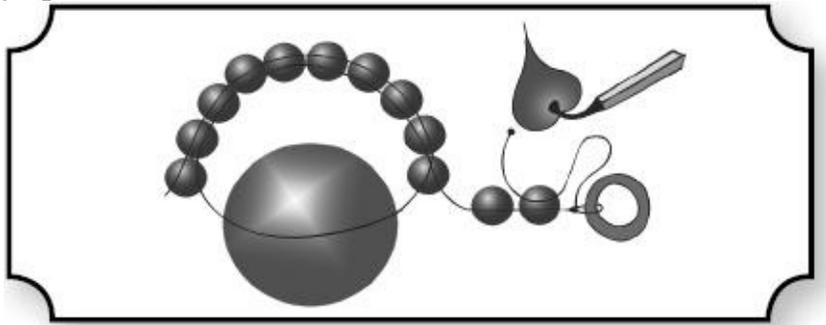


Рис. 91

Вариант «Змейки» – «колечки» (рис. 92). По этой схеме вместо большой бусины надо набирать бисер.

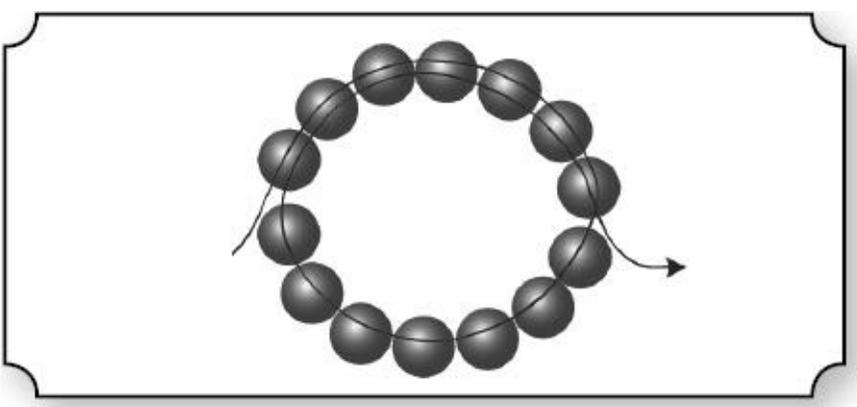


Рис. 92

Если ты поэкспериментируешь с бисером, стеклярусом, бусинами, то на основе «Змеек» и «Колечек» сможешь создать ювелирную коллекцию из очень разных и интересных украшений.

Из небольшого отрезка «Змейки» получаются очень милые сережки. Как заканчивать работу и где закреплять леску, показано на рисунке 93.

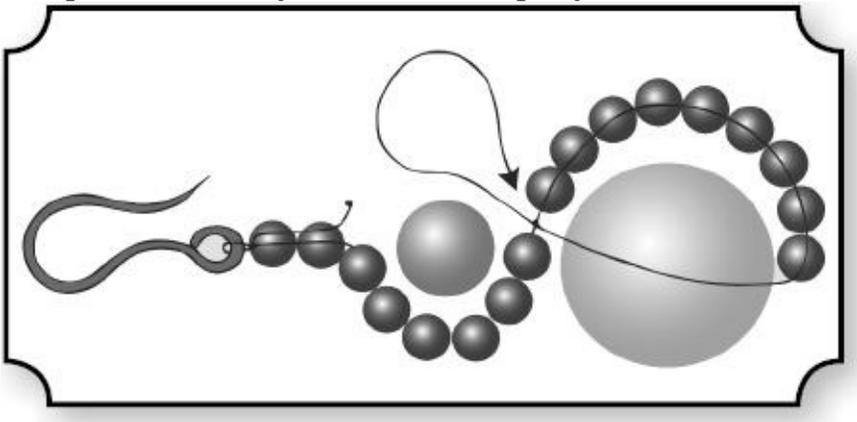


Рис. 93

Отличные получились украшения! Нарядные, праздничные, веселые! Кстати, цепочка, выполненная в этой технике, хорошо смотрится и в качестве ожерелья. Такой гарнитур (серьги плюс ожерелье) выглядит очень «серьезно». Его можно, например, подарить маме на день рождения. Длинная цепочка-«Змейка» (из 4–5 бусин) смотрится еще оригинальнее. Но для нее тебе надо взять не стеклянные, а легкие пластмассовые бусины. И чем крупнее и ярче, тем лучше!

Кольцо «Тигровая лилия»

Колечко из бисера с экзотическим цветком всех удивит. Такого украшения нет ни у кого!

Тебе потребуются черный, желтый и полупрозрачный оранжевый бисер, ножницы и проволока. Проволоки должно быть много: лучше потом срежешь излишки, чем столкнешься с необходимостью проволоку надставлять.

Надеваем черную бусину в центр проволоки и начинаем плести ряды с одной бисериной в каждом, чередуя черный и оранжевый бисер (рис. 94).

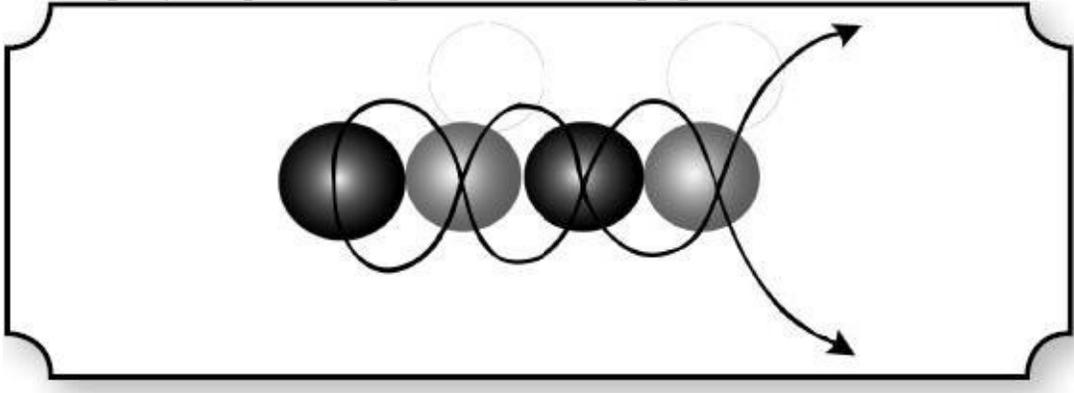


Рис. 94

Плети таким образом, пока цепочка из чередующихся бисерин не достигнет 15 см.

На один из концов проволоки, выходящей из последней, черной, бисерины, нанижи 11 оранжевых бисерин. Затем – 10 желтых. И еще 10 оранжевых. Сделай петлю, проведя проволоку через первую из оранжевых бисерин (рис. 95). На другом конце проволоки сделай точно так же лепесток.

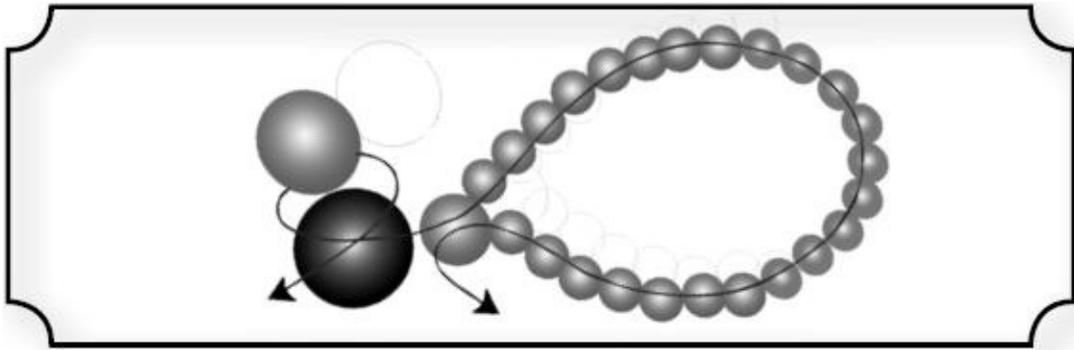


Рис. 95

Сделай, глядя на рисунок, еще по 2 лепестка на каждой проволоке. Потом проведи концы проволоки навстречу друг другу через бусину-сердцевину (рис. 96).

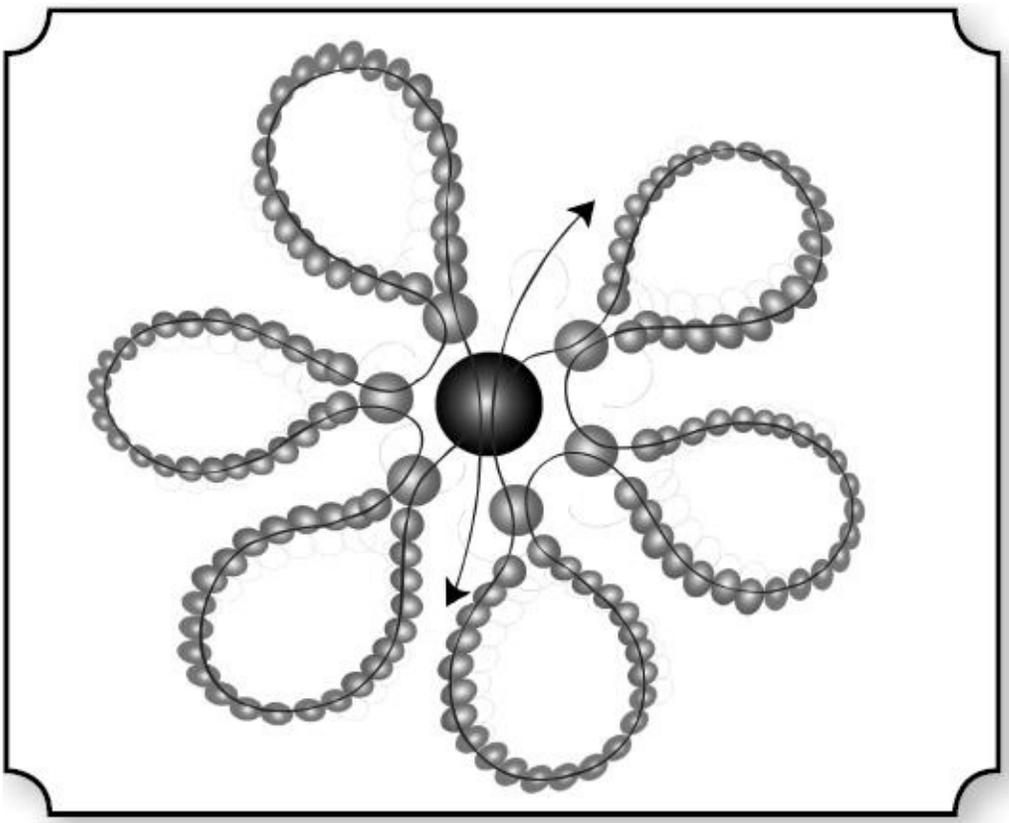


Рис. 96

Вернись по плетению назад, чтобы замаскировать концы проволоки, и обрежь излишки. Чтобы надеть кольцо на пальчик, обкрути вокруг пальца стемель, а цветок должен находиться снаружи (рис. 97).

Оригинальное колечко готово!

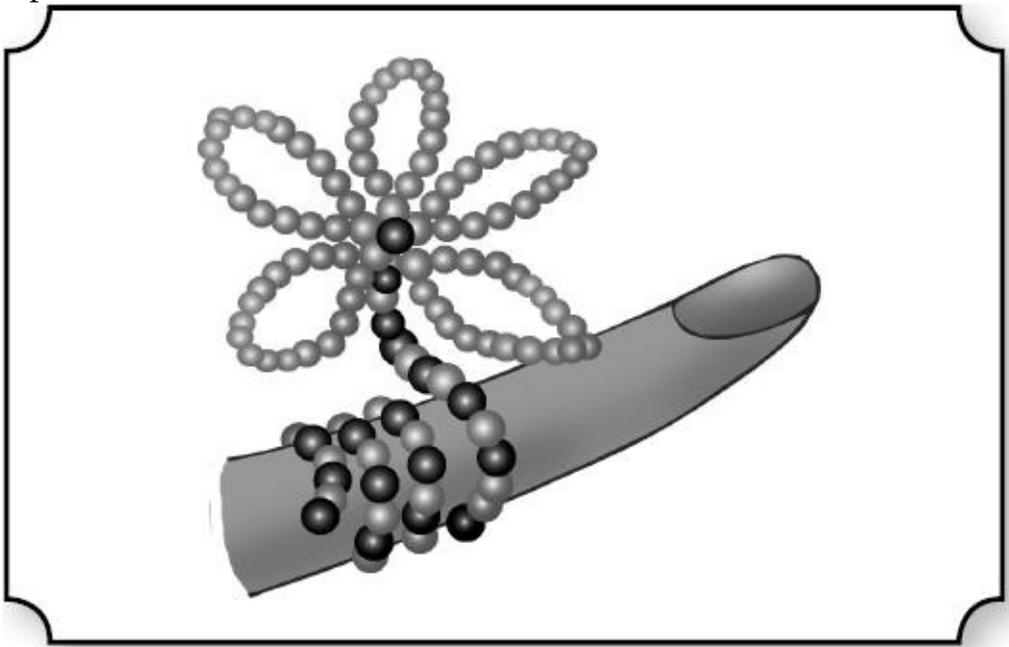


Рис. 97

Брелочки и украшения

Ромашки

Несложные цветочки-ромашки с белыми бисерными венчиками и желтым колечком-сердцевинкой идеально дополнят любой летний наряд.

Тебе потребуются белый и желтый бисер, леска или проволока (в зависимости от размера цветов), скотч и ножницы.

Закрепи конец лески скотчем, набери 15–20 желтых бисеринок и замкни их в кольцо (рис. 98).

Затем набери белые бисеринки для лепестка (20–25 штук) и вернись через две первые желтые бисеринки (рис. 99).

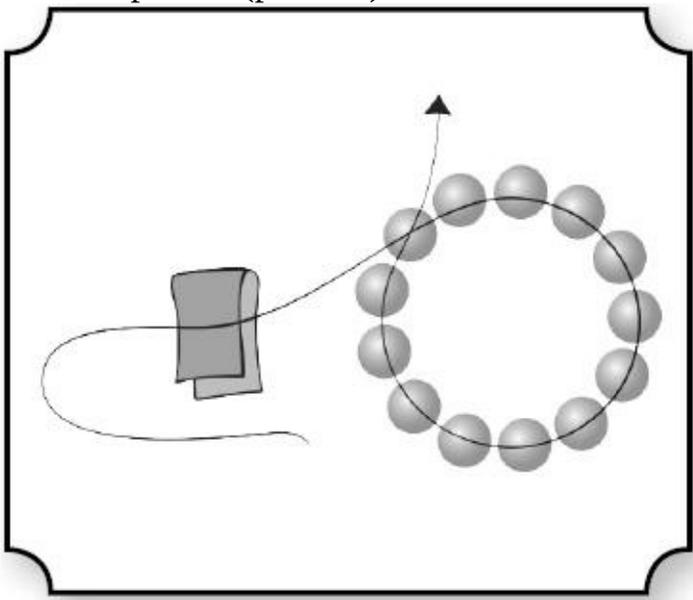


Рис. 98

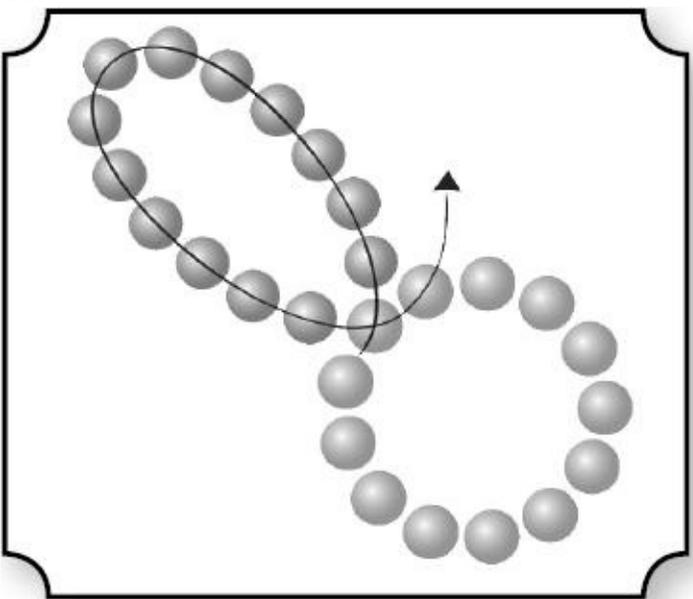


Рис. 99

Набери такое же количество белых бисеринок, как и в первый раз (20–25 штук). Вернись через две желтые бисеринки (рис. 100). Второй лепесток готов. Ничего сложного, не правда ли? Плети таким же образом дальше, пока не пройдешь весь круг из желтых бисеринок.

Для того чтобы закрепить нить, свяжи ее конец с началом, сняв фиксирующий начало скотч (рис. 101).

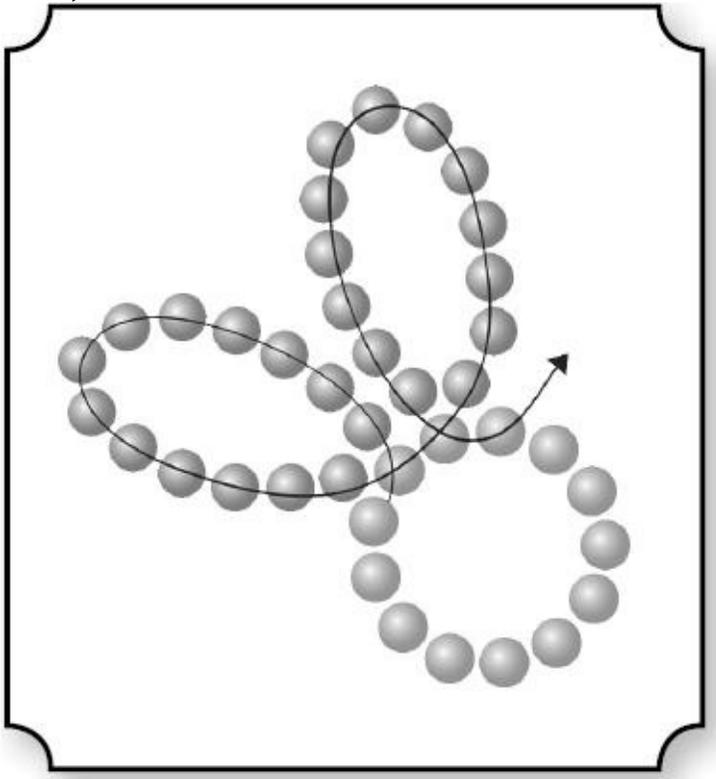


Рис. 100

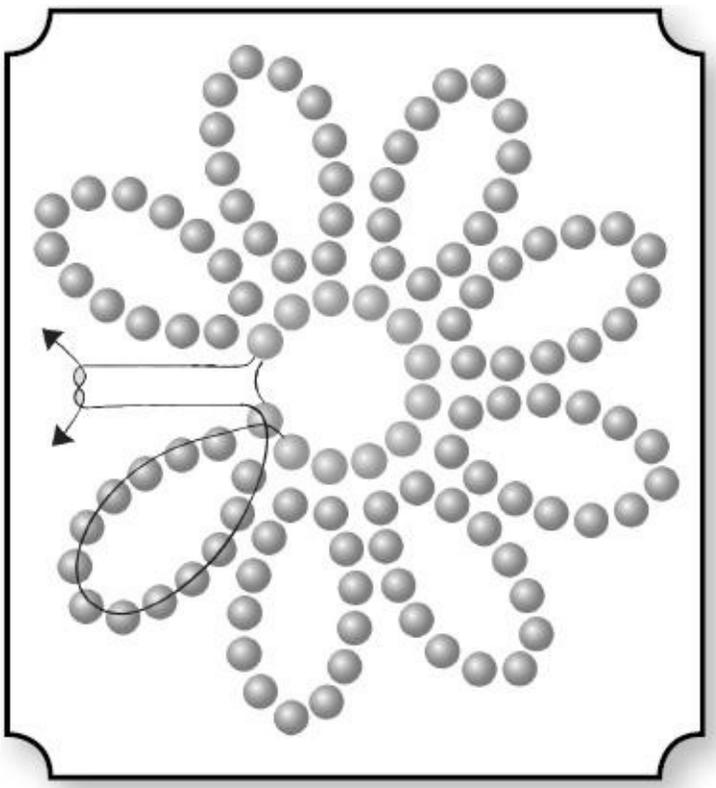


Рис. 101

Концы нити спрячь под близлежащие бисерины, обрежь и оплавь.

Такие ромашки можно нашить на любую ткань. Внутреннюю часть кружка-сердцевинки вышей желтым бисером (рис. 102).

Если ты плетешь не на нитке, а на проволоке, лепестки можно делать более заостренными.

И разумеется, они могут быть любого цвета, не обязательно желтого. Правда, тогда это будут уже не совсем ромашки...

Целое поле цветочков можно вышить на майке, джинсовой курточке, летней панамке.

От такого подарка все будут в восторге!

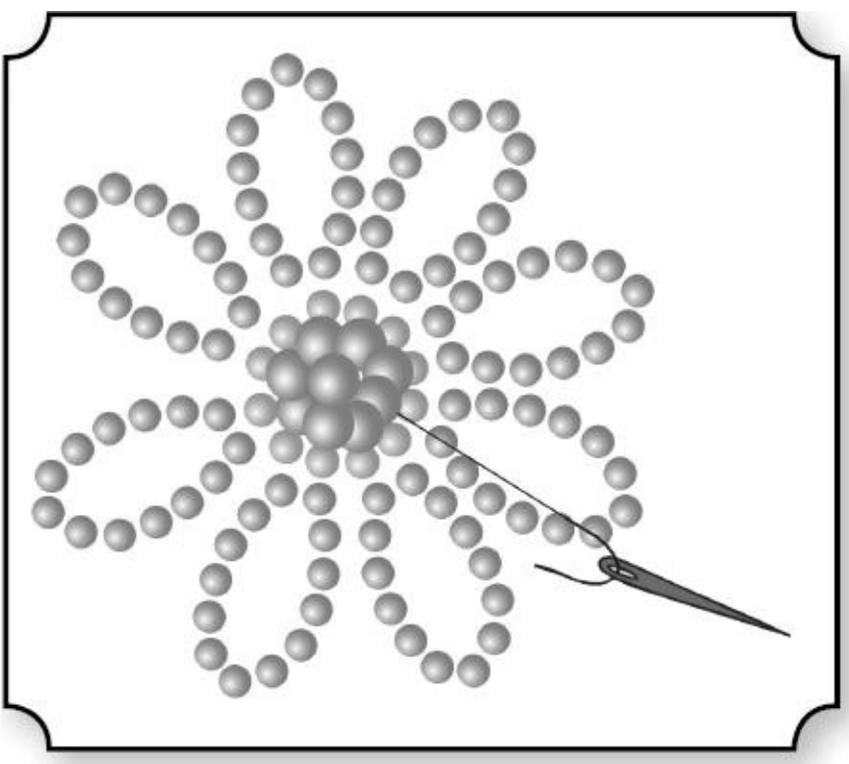


Рис. 102

Золотой цветок

Изделия из золотистого рубленого и круглого бисера производят впечатление роскошных «вечерних» украшений, хотя делать их ничуть не сложнее, чем все остальные модели нашей книжки.

Чтобы сделать этот сказочный золотой цветок, тебе понадобится золотистый рубленый бисер, золотистый круглый бисер, проволока для бисера, шило и небольшой кусочек прочной кожи.

Отрежь кусок проволоки длиной примерно 20 см и сложи ее вдвое: лепестки цветка плетутся на двух нитях. Нанижи на один из концов проволоки (первая нить) четыре круглых бисеринки, а затем еще пять. Продень конец второй нити через пять последних бисеринок (рис. 103).

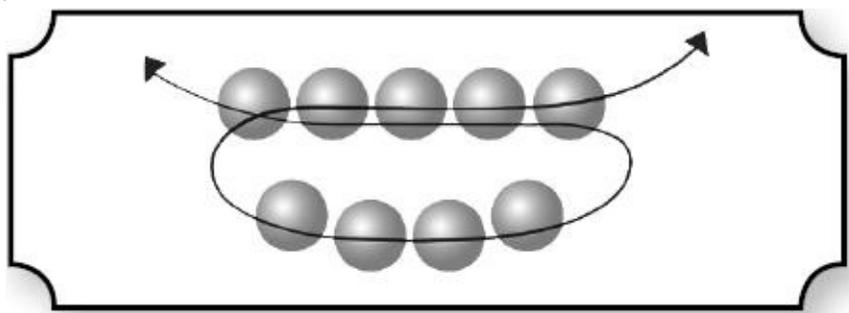


Рис. 103

Нанижи на одну из нитей шесть бисеринок. Пропусти через этот ряд бисеринок вторую нить. Третий ряд плетется из семи бисеринок, четвертый – из восьми бисеринок. Так, прибавляя каждый раз по бисеринке, выплети шесть рядов (рис. 104).

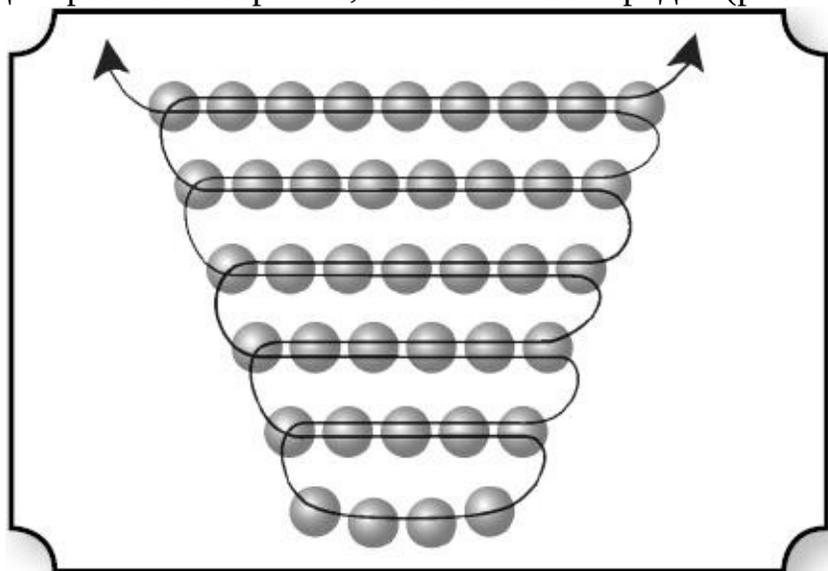


Рис. 104

Седьмой, последний, ряд выплети из рубленого бисера. Количество бисерин зависит от их длины. Нужно, чтобы последний ряд был чуть длиннее предыдущего. На выступающие с двух сторон нити нанижи одинаковое количество рубленого бисера так, чтобы проволока огибала лепесток сбоку. Заканчивая плетение, проведи проволочки с двух сторон через начальные бисеринки (рис. 105).

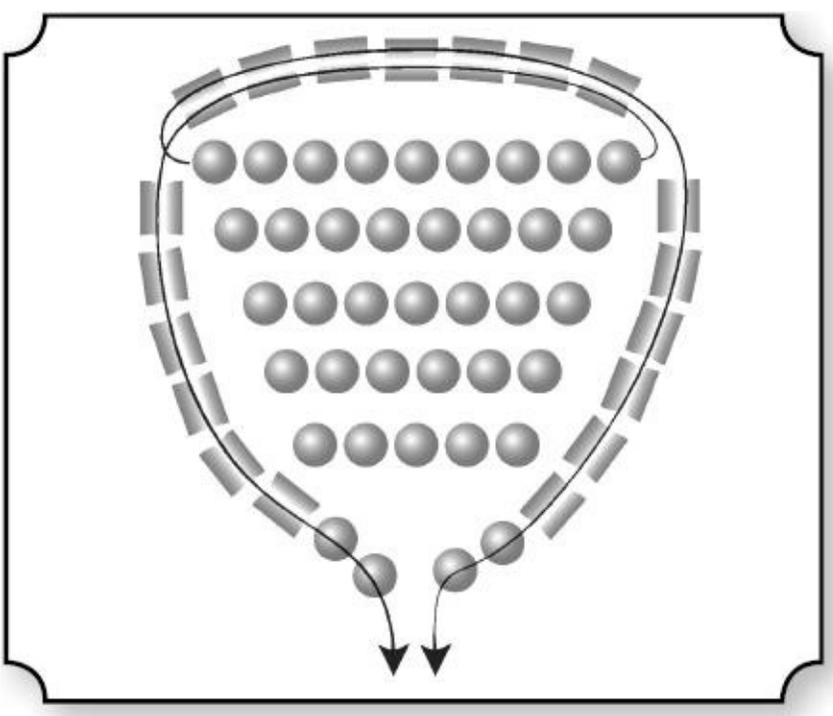


Рис. 105
 Сделай три маленьких лепестка, пять больших (из 10 рядов бисера) и сердцевинку цветка из пяти бисерных петелек. Как их сплести, показано на рисунке 106.

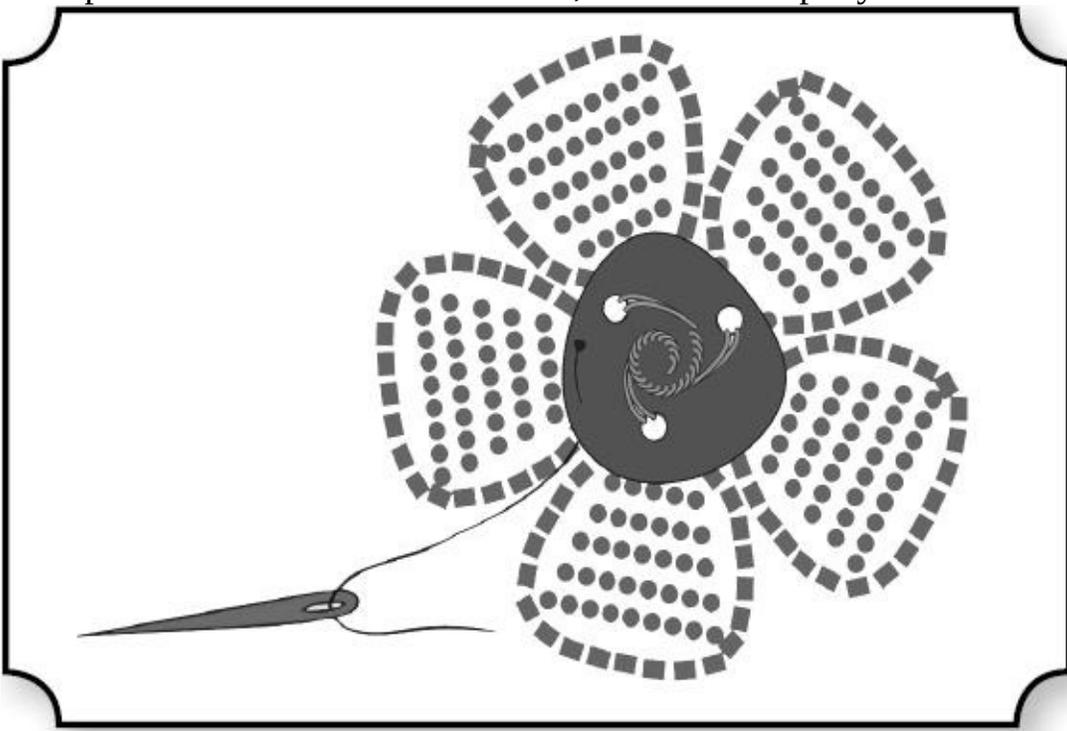


Рис. 106
 Теперь собираем цветок, продевая выступающие из каждого лепестка проволочки через круглый кусочек кожи. Дырочки в коже заранее сделай шилом, перед продеванием (рис. 107).

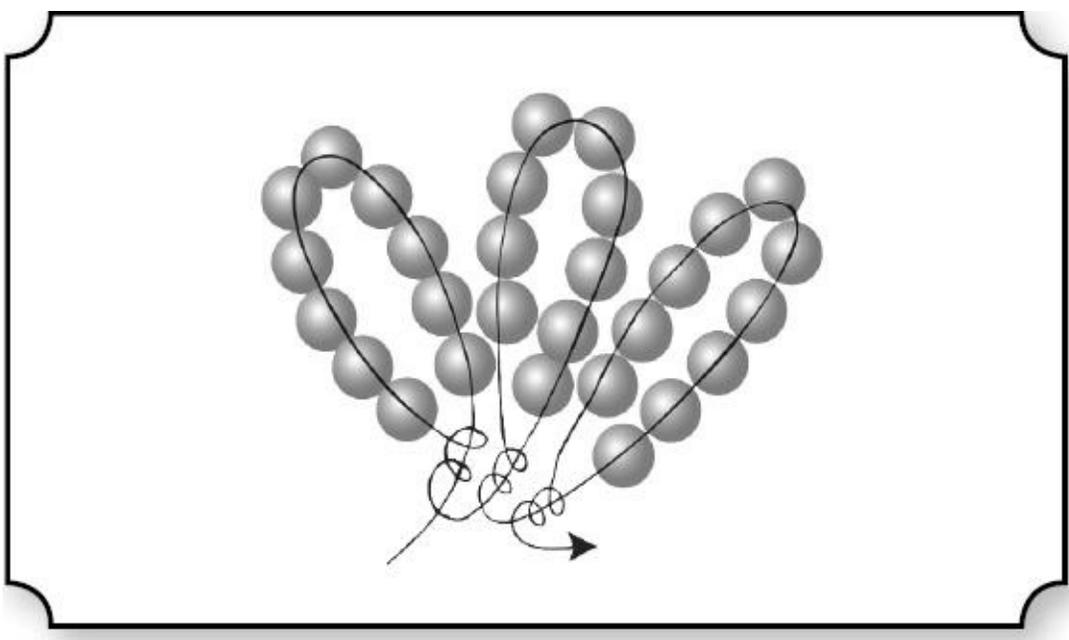


Рис. 107
С обратной стороны проволочки надо закрутить и загнуть. Лучше всего это сделать с помощью плоскогубцев.

Готовый цветок пришивают к ткани в качестве аппликации. Для крепления к тканевой основе используют края кожного кружка, захватывая их иглой (рис. 108).

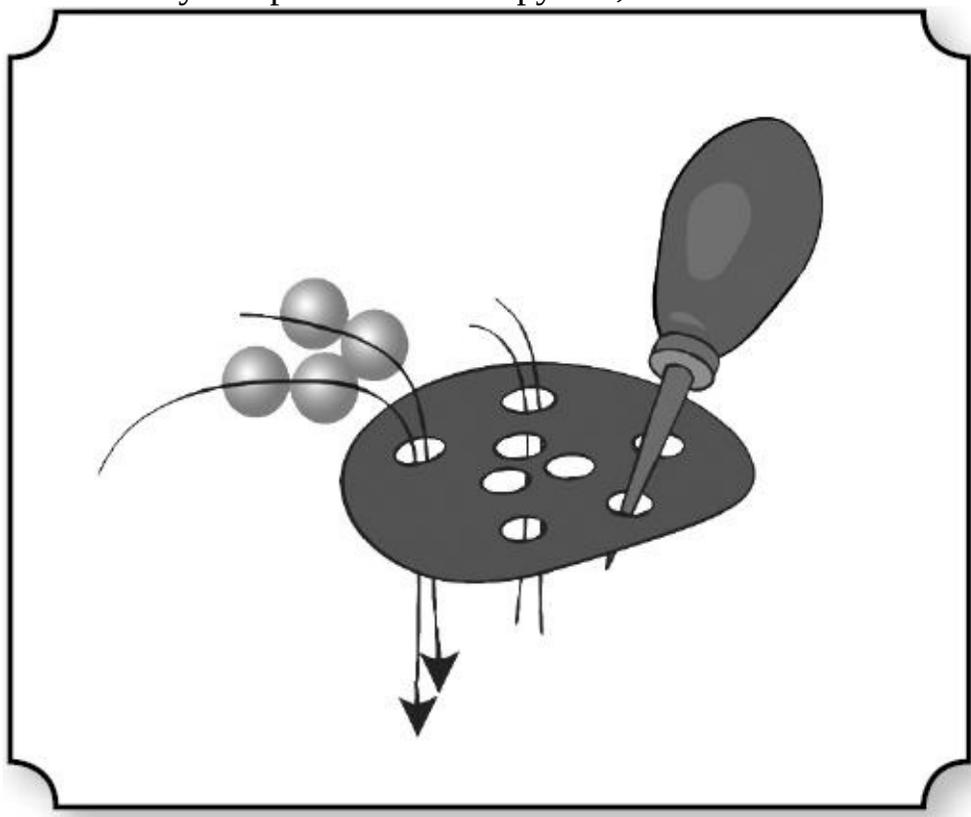


Рис. 108

Анютины глазки

Анютины глазки – самые милые цветочки на свете! Они действительно как будто смотрят на нас доверчивыми детскими глазами...

Расцветка у анютиных глазок бывает самой разнообразной. Для этого цветочка тебе потребуется много мелкого бисера – лилового, фиолетового и желтого, а также проволока, ножницы, кусочек прочной кожи, шило.

У цветка анютиных глазок пять лепестков: два боковых, два верхних (по форме и окраске похожих на боковые) и один нижний лепесток (он слегка раздвоен и отличается по цвету).

Начнем плетение с бокового лепестка. Возьми два кусочка проволоки и скрути их кончики. Затем на каждую из таких «нитей» надень по лиловой бисерине (рис. 109).

Начинай плетение рядами так же, как ты плела «Золотой цветок». Этот способ плетения из бисера называется методом параллельного низания (рис. 110).

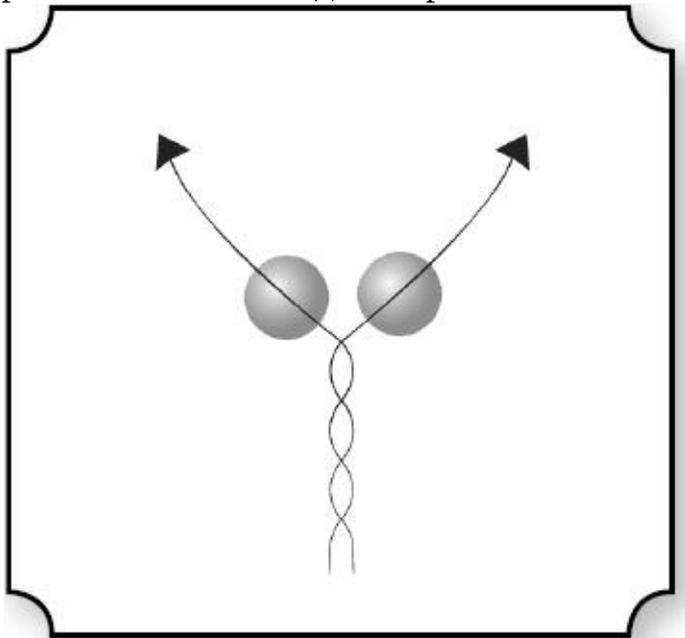


Рис. 109

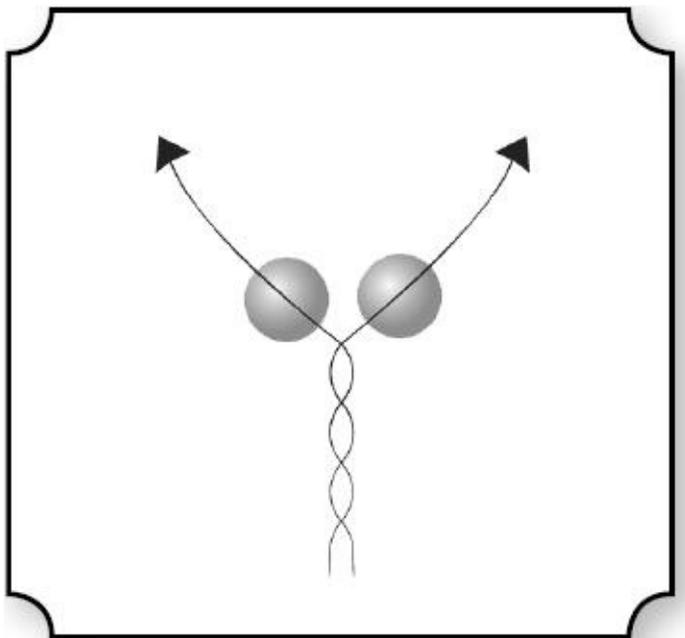


Рис. 110

Внимательно глядя на схему и следя за цветом бисерин, выплетай лепесток параллельными

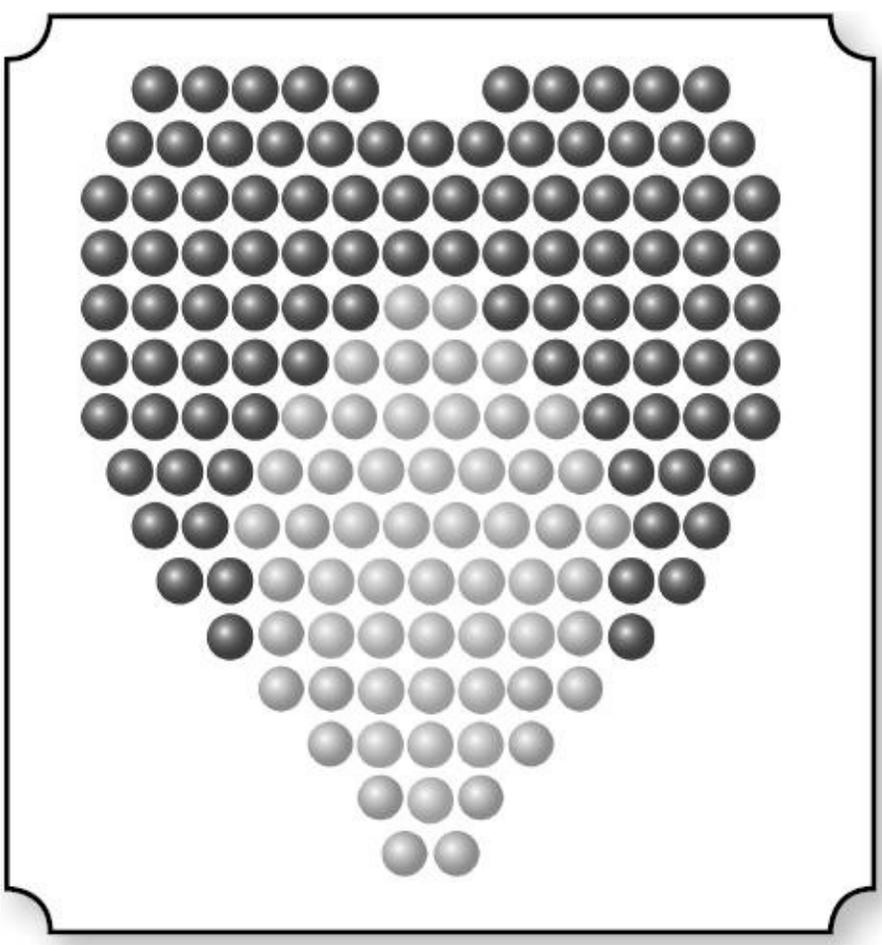


Рис. 112

При плетении нижнего лепестка обрати особое внимание: последний ряд бисера расходится на две половины, а потом рабочие нити проводятся через предпоследний ряд для закрепления (рис. 113).

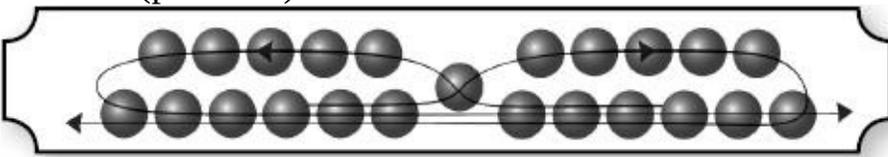


Рис. 113

Собирают цветок «Анютины глазки» так же, как «Золотой цветок», на круглый кусочек плотной кожи, а потом пришивают к одежде за края кожного кружка. В центр цветка, чтобы закрыть проволоочки, пришей бусину.

Мотыльки

Из бисера можно сделать прекрасный брелок в форме мотылька. Яркий узор на его крыльях состоит из мелких-мелких чешуек, так похожих на бисер!

Тебе понадобятся яркий разноцветный бисер, проволока, ножницы.

Сделаем сначала мотылька. Согни проволоку пополам (плетение идет «на двух нитях») и начинай плетение с двух бисеринок.

Сначала займемся туловищем. Надень на одну из рабочих нитей еще две бисерины, а потом пройди эти же две бисерины второй нитью в обратном направлении. Плети таким образом, пока не сделаешь пять рядов. Количество бисерин в каждом ряду показано на схеме (рис. 114).

Крылья делаем по отдельности – сначала одно, потом другое. Набери на выходящую из туловища проволочку 16 бисеринок и продень проволоку через бисеринку 7 так, чтобы получилась петля. Затем набери 12 (а можно и больше) бисеринок и продень проволоку через бисеринки 12 и 11. Осталось добавить еще две бисеринки и провести проволоку через бисерину 1. Эта операция показана на правом крыле мотылька (рис. 115).

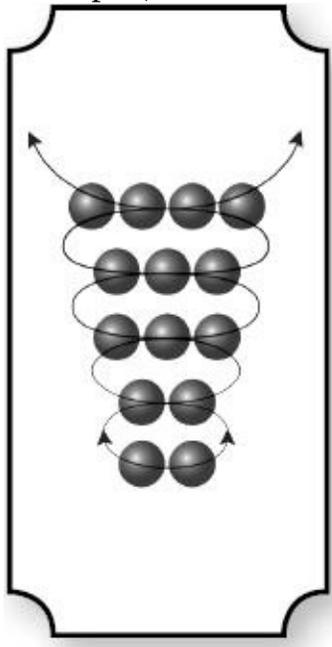


Рис. 114

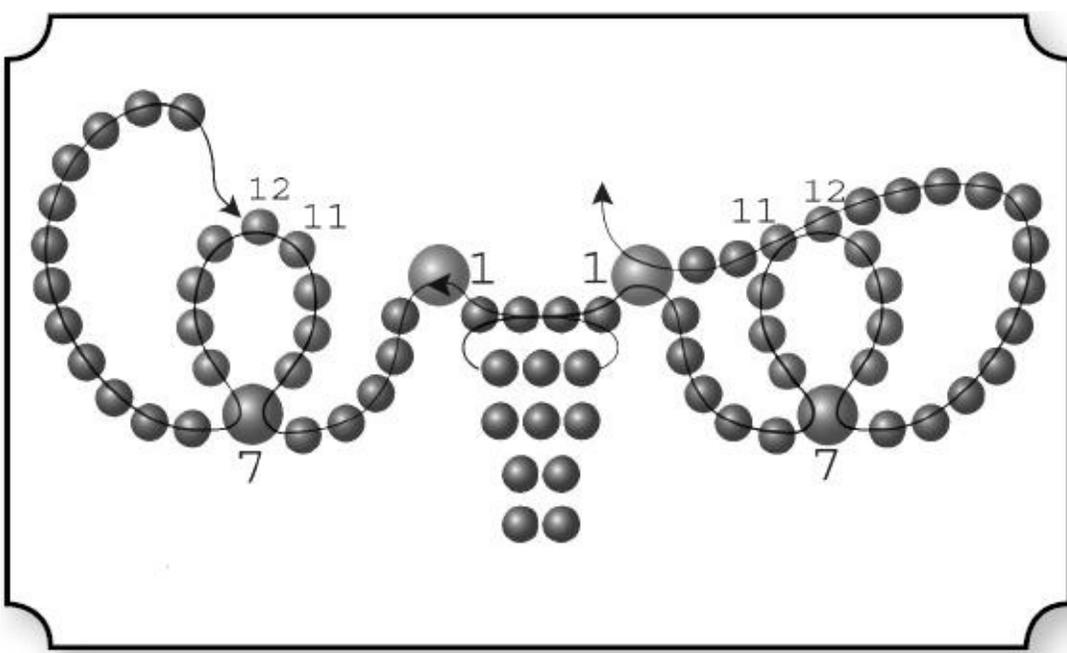


Рис. 115

Оба крыла сделаны. Теперь надо нанизать еще один ряд туловища и сделать усики. Для усиков лучше всего подойдет очень мелкий прозрачный бисер. Глазки – две крайние бисеринки последнего ряда. Они черненькие или зелененькие.

Нижи усики по схеме (рис. 116), а потом вернись обеими нитями к началу крыльев и обрежь излишки проволоки.

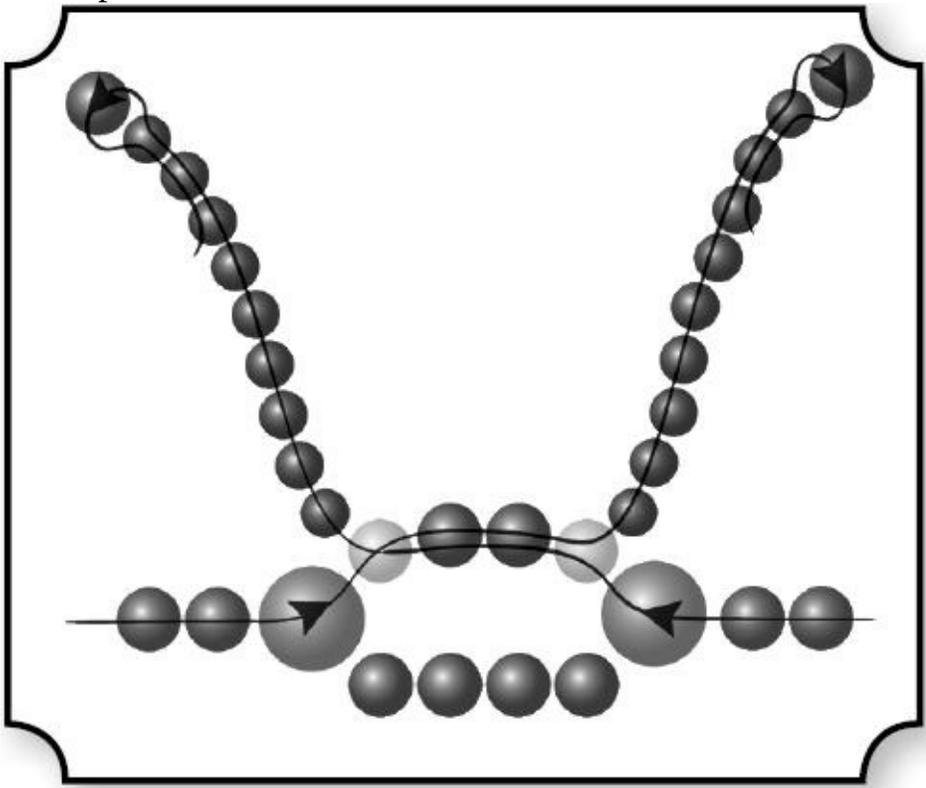


Рис. 116

Теперь, когда мотылек готов, симметрично изогни его крылья и придай им естественную форму. Сзади, вдоль туловища мотылька, можно прикрепить маленькую булавку – получится брошка. А можно использовать эту изящную безделушку в качестве брелка, подвесив на цепочку или бисерную нить.

Таким же образом, как мотылька, можно сделать и бабочку. Принцип плетения одинаков – только крыльев у бабочки не два, а четыре.

На рисунке 117 не показаны бисеринки. Их может быть разное количество, виден только ход нити. Меняя цвет и форму крыльев, ты можешь сделать много-много бабочек, одну красивее

другой.

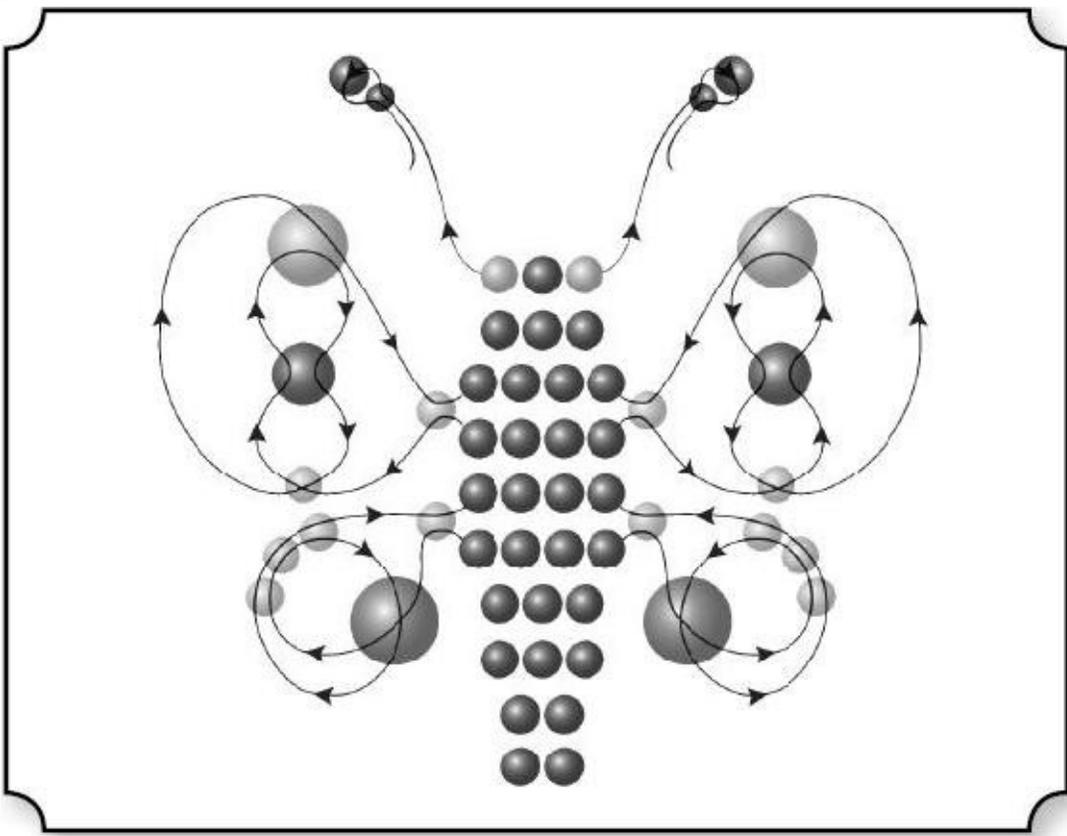


Рис. 117

Бабочка

Эта бабочка напомнит тебе о теплом лете. Кажется, вот-вот крылышки затрепещут и бабочка полетит...

Тебе понадобятся разноцветный мелкий бисер для крыльев, бисер чуть-чуть покрупнее для туловища, мелкий бисер для усиков, проволока и ножницы.

Сделать чешуйчатые крылья бисерной бабочки можно методом параллельного низания (так же, как ты делала туловище мотылька). Прежде чем плести, внимательно прочитай текст и посмотри на схемы.

Начнем с одного из крыльев. На середину сложенной вдвое длинной проволоки нанижи четыре бисерины. Нижи бисерные ряды, каждый раз добавляя по бисерине (шесть рядов). Внимательно посмотри на схему: чтобы на крыле получился узор, надо подбирать цвет бисерин, соответствующий рисунку 118.

Заканчивая плетение крыла, нанижи на каждую рабочую нить окаймляющий ряд бисера и пропусти каждую из нитей через две соответствующие бисерины первого ряда (рис. 119). Второе крыло сделай таким же образом.

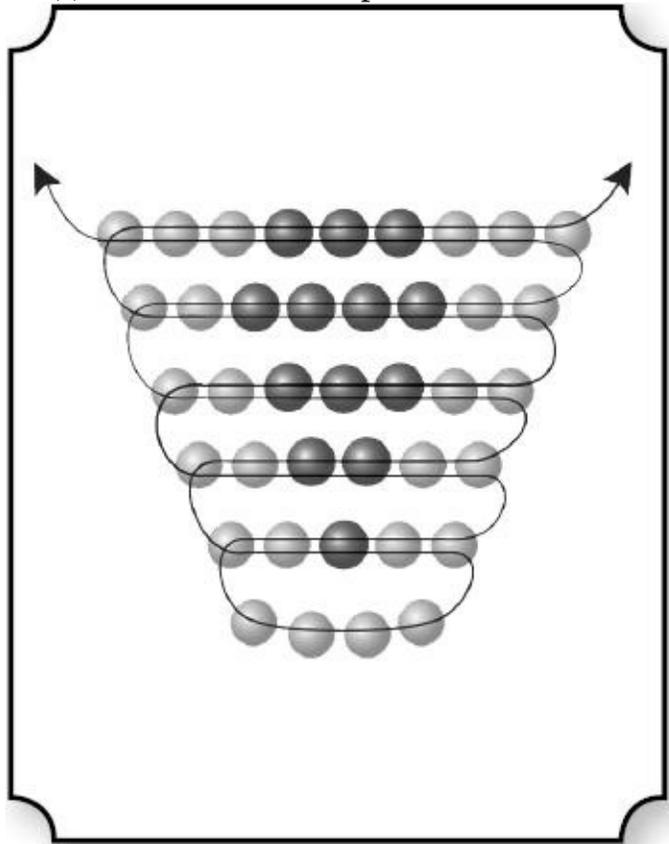


Рис. 118

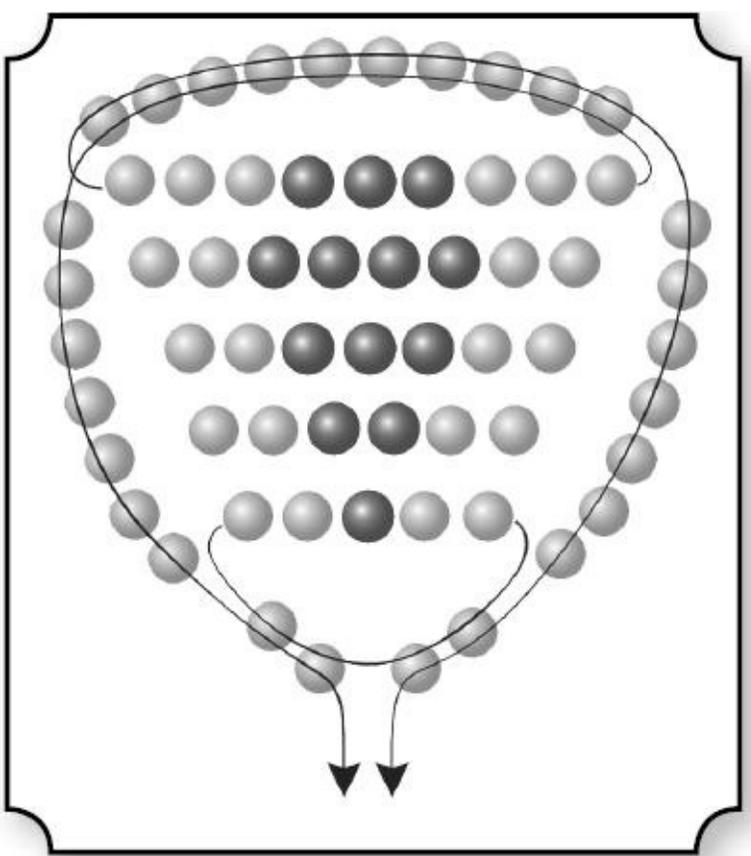


Рис. 119

Туловище выплетается также параллельными рядами бисера, в обе стороны: вверх и вниз. Плетение идет на двух нитях. Ход нитей показан на рисунке 120.

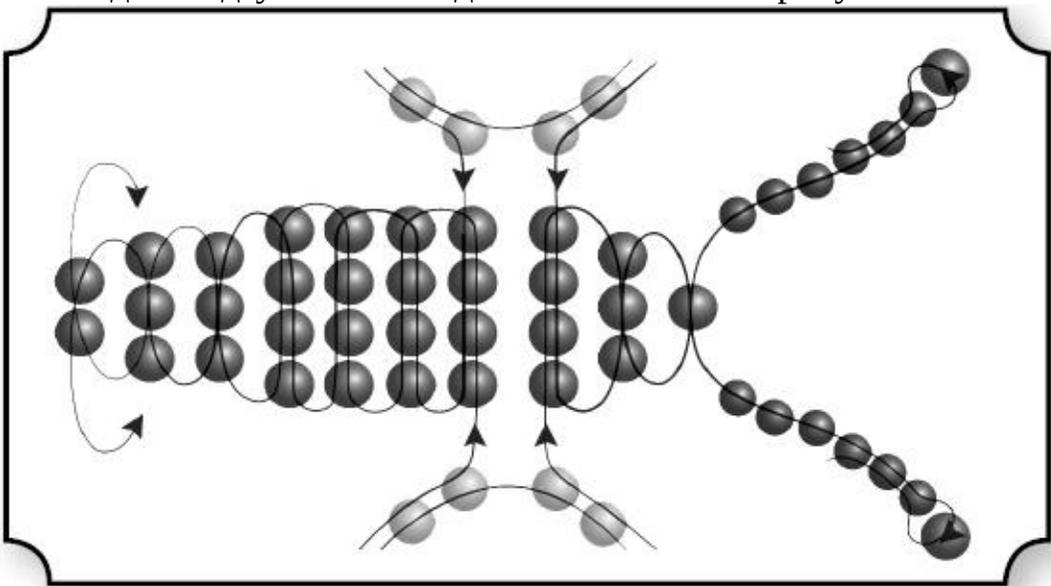


Рис. 120

Нижняя пара крыльев бабочки – чуть поменьше. И узор на ней другой (рис. 121). Но в целом нижние крылья делаются точно таким же образом, как и верхние.

Вторую пару крыльев под соедини к нижней части туловища. На рисунке 122 показано только одно крыло, а второе прикрепляется точно так же. Если ты хочешь сделать четырехкрылую бабочку, бисеринки туловища должны иметь достаточно большие отверстия – проволока проходит через них несколько раз.

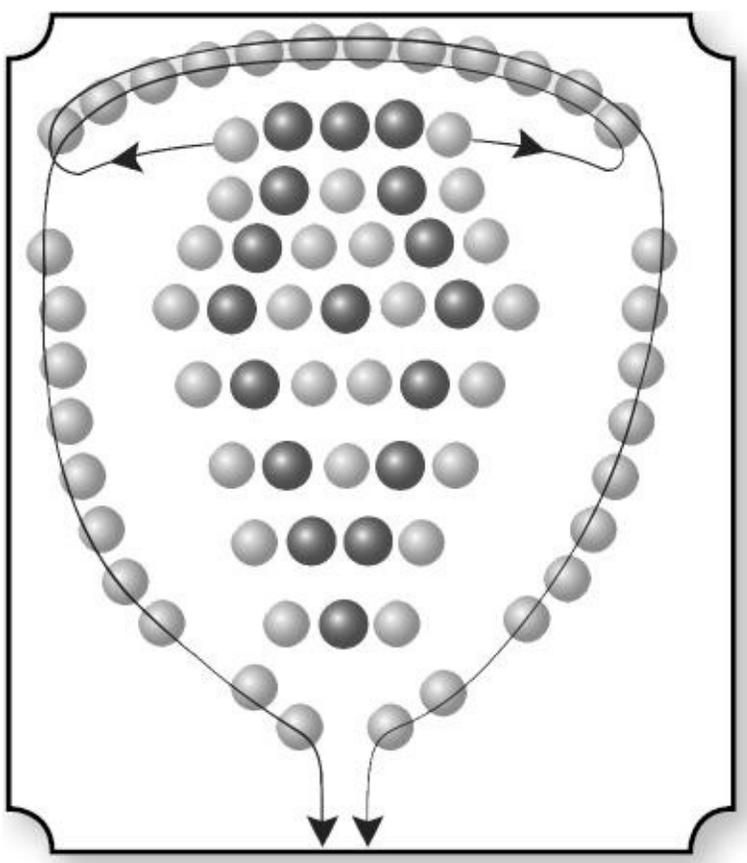


Рис. 121

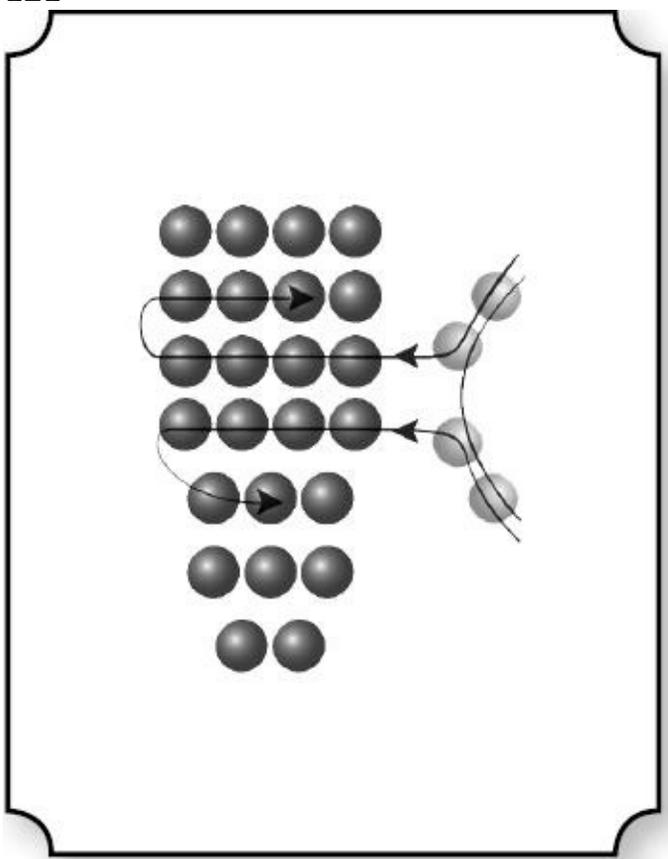


Рис. 122

Снежинки

Удивительно, но в природе не существует двух одинаковых снежинок. Каждая капелька воды, замерзая, принимает свою, уникальную, форму. Каждый из бесчисленных ледяных цветков, падающих с небес, имеет свою душу, свой характер, свою судьбу... Бисерная снежинка, плетение которой описано на этих страницах, – тоже одна из бесконечного множества вариантов. Чуть измени количество, цвет, размер бисерин – получится другая. Но, конечно, такая же красивая!

Тебе понадобятся прозрачный бисер «зимних» цветов – синий, голубой или белый – и несколько бусин такого же или похожего цвета. А еще – леска для низания бисера, иголка, скотч, ножницы.

Зафиксировав конец лески скотчем, начинай плетение. Нанижи бусину и семь бисерин.

Затем – еще четыре, другого оттенка. Вернись назад через первую из этих четырех бисерин (рис. 123).

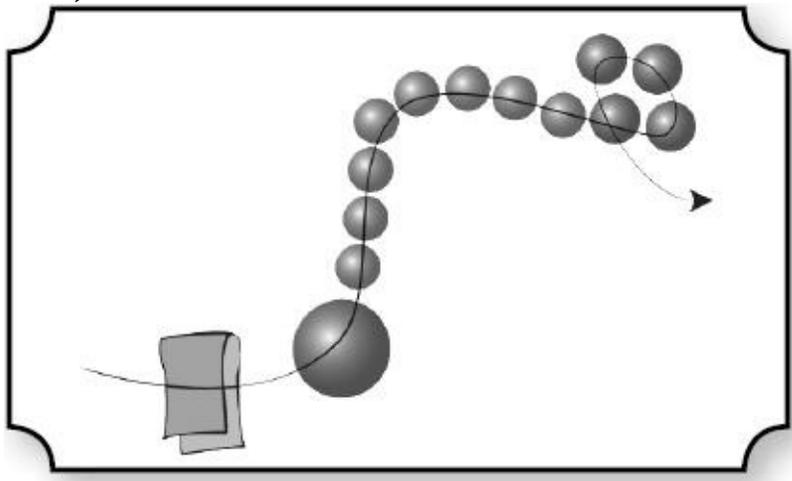


Рис. 123

Набери семь бисерин основного цвета и снова пройди первую бусину в обратном направлении. У тебя получился один из шести лучей снежинки. Затем нанижи следующую большую бусину (рис. 124).

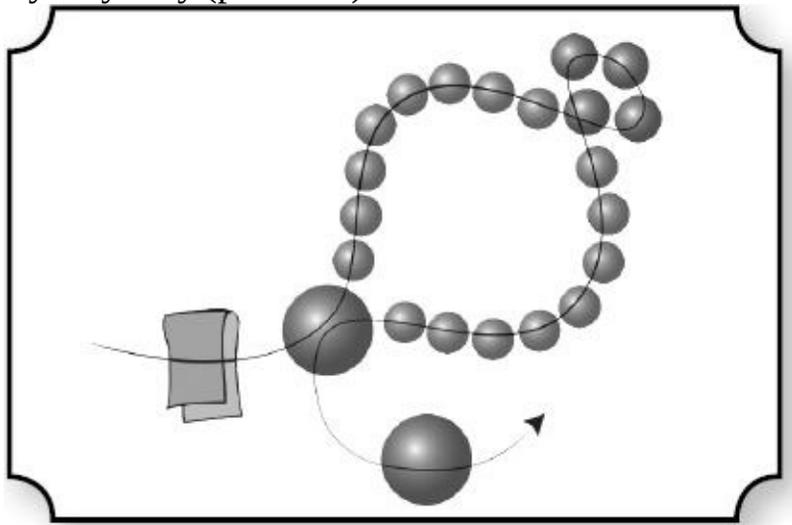


Рис. 124

Второй луч должен соединяться с первым. Поэтому, набрав две бисерины, проведи леску через две бисерины первого луча (рис. 125).

Затем выплети второй луч, вернись через вторую бусину и нанижи третью. Эти операции

показаны на рисунке 126.

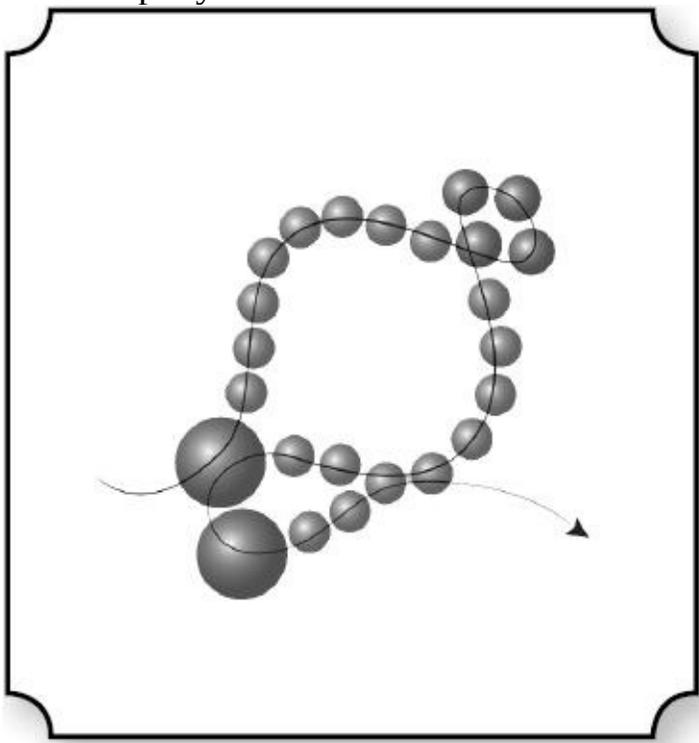


Рис. 125

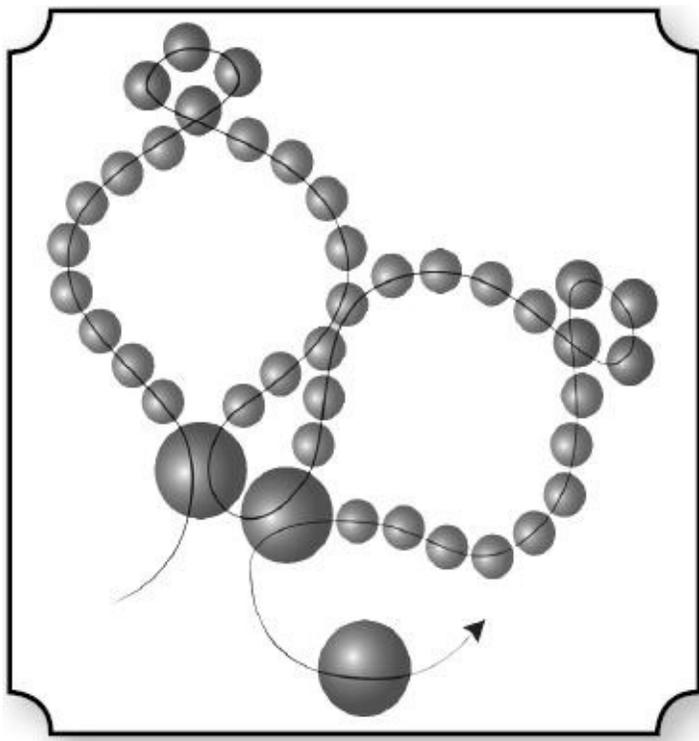


Рис. 126

Плети и дальше таким же образом. А когда придет черед шестого, последнего, луча снежинки, соедини его с первым через две боковые бисерины (рис. 127, 128).

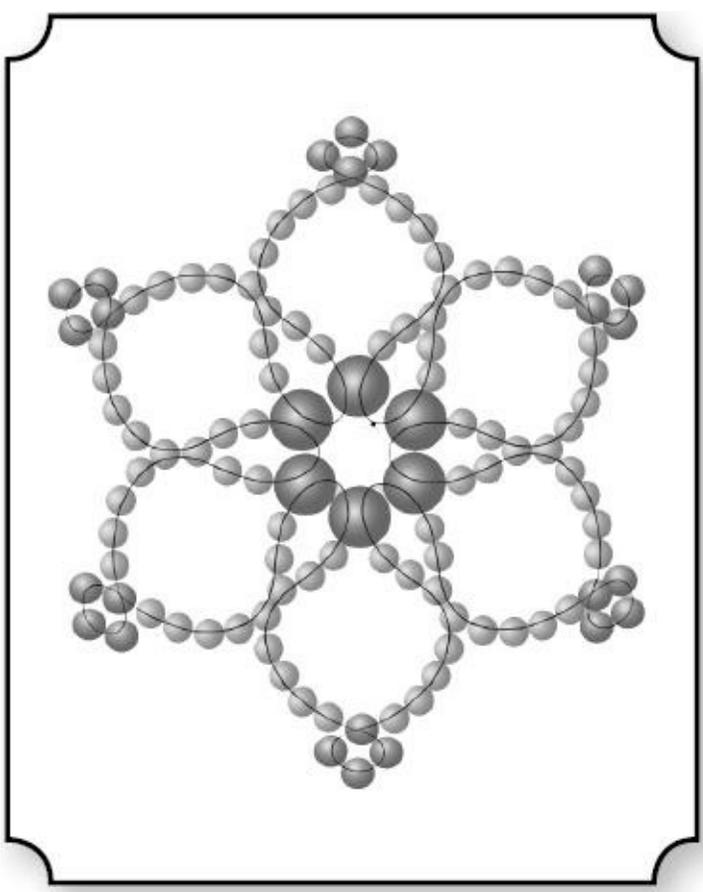


Рис. 127

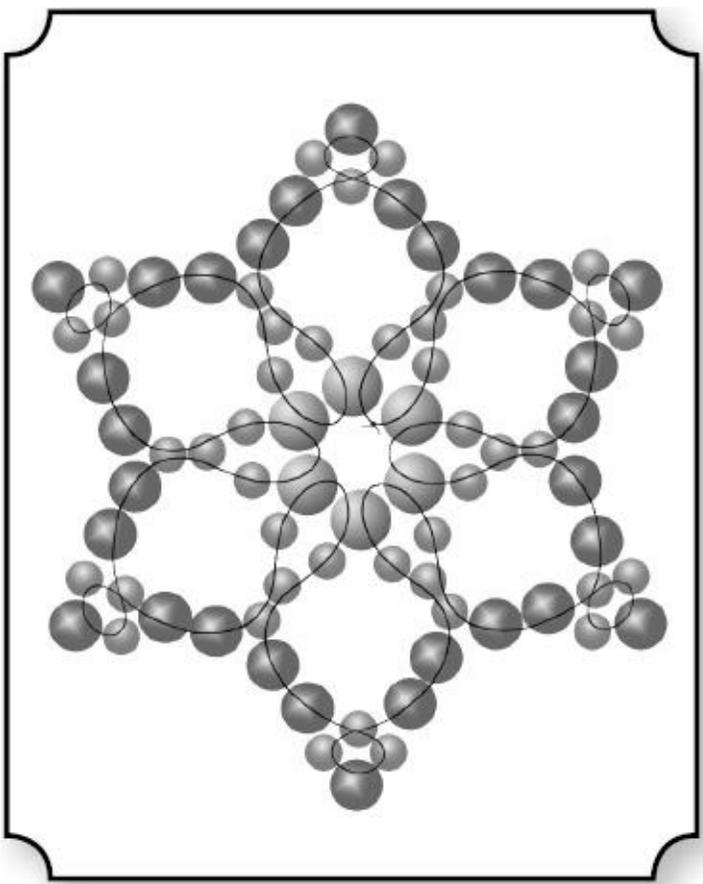


Рис. 128

Свяжи начало лески с концом, сняв фиксирующий скотч. Концы лески как обычно уведи под близлежащие бисерины, оплавь и отрежь. Снежинку из бисера можно повесить на елку, на окно в качестве мобиля или сделать из нее чудесную зимнюю брошку. Сережки-снежинки на тонких бисерных нитях зимой тоже будут смотреться очень неплохо.

Брошки-медали

Вышитые бисером брошки-медали – забавный и красивый подарок другу или подруге. Они также могут служить призами в разных конкурсах на вечеринке.

Тебе понадобятся бисер, пайетки, стеклярус, ножницы, иголка, леска или прочная и тонкая нить. Кроме того, нужны белая ткань, полосатая ленточка, клей «Момент» и булавочка для подвешивания медали.

На куске плотной белой ткани нарисуй карандашом кружок диаметром около 3 см и гелевой ручкой напиши внутри этого кружочка надпись, которая будет расположена в центре медали. Обведи этот кружок еще одной окружностью (с тем же центром), обозначающей края медали (рис. 129).



Рис. 129

После этого прогладь ткань с изнанки горячим утюгом – чтобы закрепить надпись. Затем заправь ткань в пальцы. Следи, чтобы ткань была плотно натянута! Окружность, окаймляющую надпись, вышивай мелким бисером швом «назад иголку». Схема этого шва показана на рисунке 130.

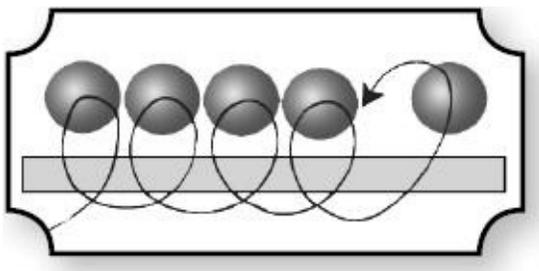


Рис. 130

Вокруг бисерной окружности – лучи из золотого стекляруса. Начало вышивки – около какой-либо бисеринки первого ряда. Затем надень на нить стеклярусину, уложи ее радиально, пропусти нить с лицевой стороны на изнаночную. И снова вернись на лицевую сторону, рядом с началом нити (рис. 131). Продолжай вышивать таким образом, пока не пройдешь весь круг.

Последний, третий, круг вышивки – снова шов «назад иголку». Только вместо бисерин – золотые или серебряные пайетки (рис. 132).

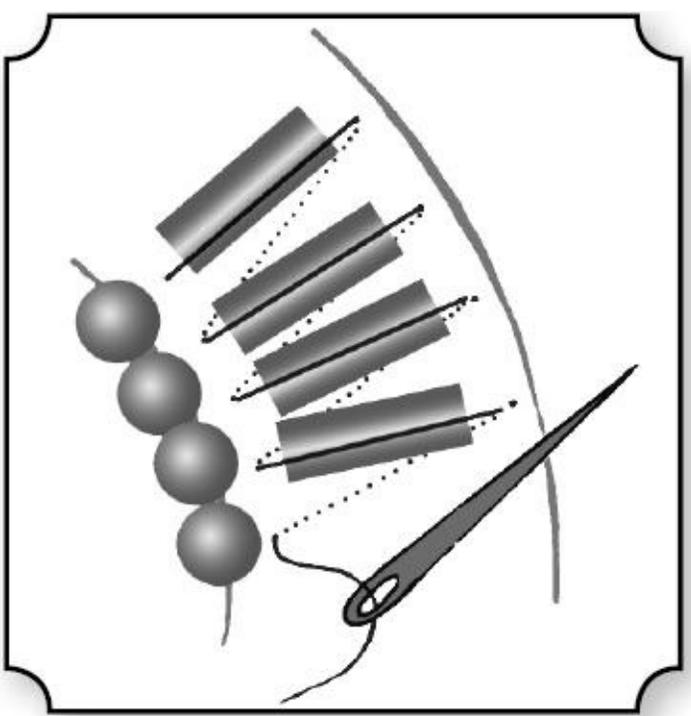


Рис. 131

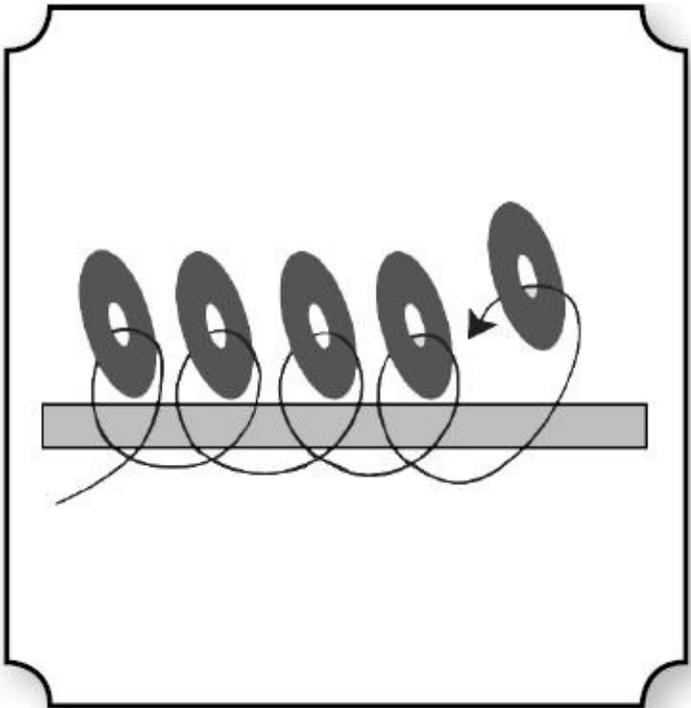


Рис. 132

Закончив вышивку,крепи нить. Вынь ткань из пялец и вырежи медаль, отступая от края вышивки на 0,5–1 см. А затем загни на изнаночную сторону излишки ткани и аккуратно пришей их прозрачной или белой нитью.

Отрежь кусочек полосатой «орденской» ленты (или несколько кусочков лент разных цветов). Согни пополам и пришей ее к изнанке вышивки сверху (рис. 133).

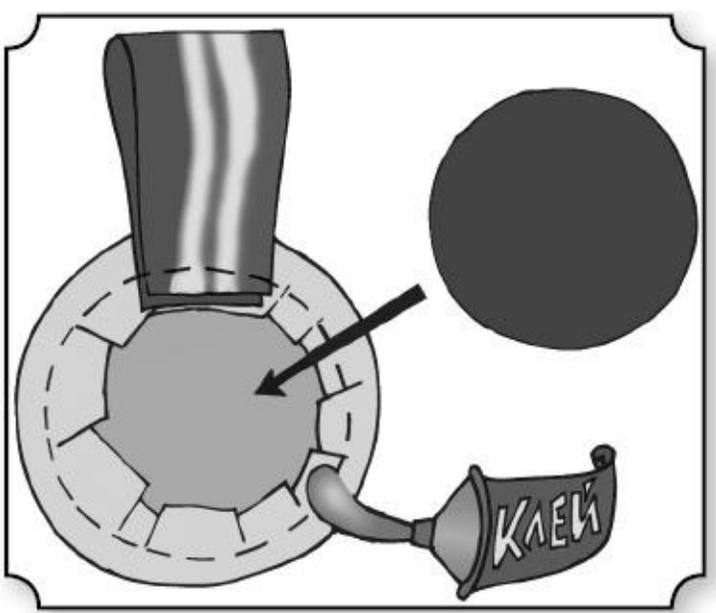


Рис. 133

Осталось вырезать из кожи или плотной, несъпучей ткани кружок и приклеить его к изнанке медали.

После того как клей высохнет, вдень в петлю ленточки булавку.
И можешь награждать друга или подружку!

Полевые цветы

Букет полевых цветов – лучший подарок! Но живые цветы так быстро вянут... А цветочки, сделанные из бисера на проволочной основе, будут долго-долго радовать того, кому ты их подаришь.

Для работы над бисерными цветами тебе понадобятся тонкая проволока, бисер и стеклярус, ножницы.

Отрежь кусочек проволоки длиной около 20 см. Надень на нее 7 стеклярусин. Оставив с одной стороны выступающий фрагмент проволоки для стебля (5–10 см), согни ту ее часть, на которую надет стеклярус, в петлю и заведи длинный кончик проволоки за ее начало (рис. 134).

Надень на рабочий конец нити 13 стеклярусин. Сделай вторую петлю и зацепи конец проволоки за ее начало так, как показано на рисунке 135.

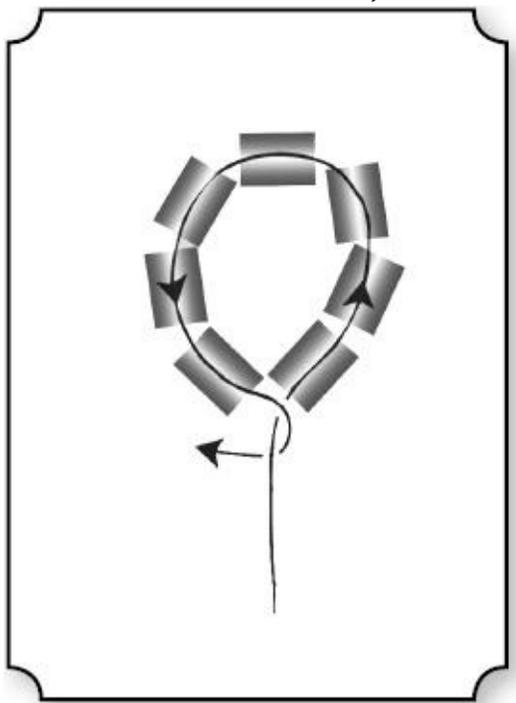


Рис. 134

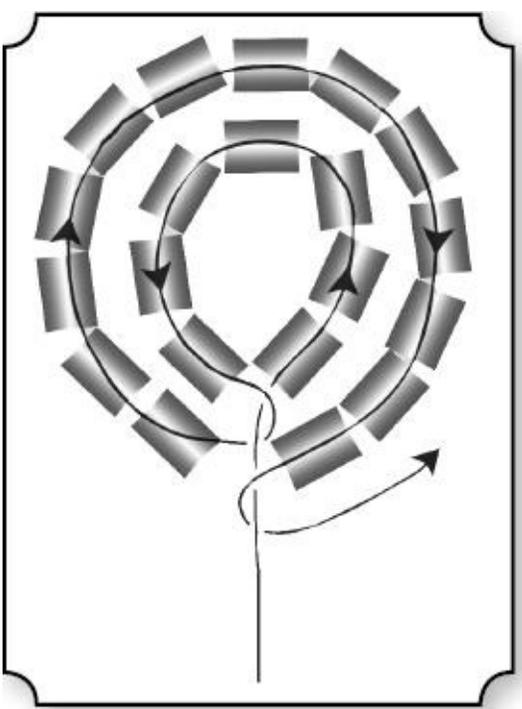


Рис. 135

Третья петля – из бисерин. Делается она точно так же (рис. 136). Вот и готов один из лепестков бисерного цветка. Он может быть и большего размера, надо просто увеличить количество стекляруса и бисерин в каждой петле.

Сплети пять таких лепестков. Они могут немного отличаться друг от друга по цвету.

Для того чтобы сделать сердцевинку цветка, нанижи на середину проволоки 8–12 бисерин и скрути ее в петлю. При этом изогни проволоку так, чтобы при взгляде сверху она выглядела, как спираль-улитка (рис. 137).

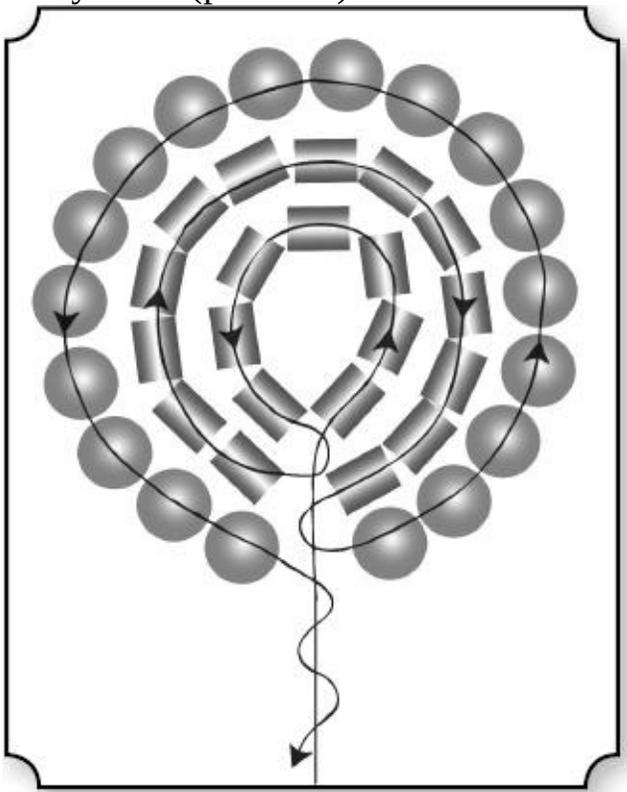


Рис. 136

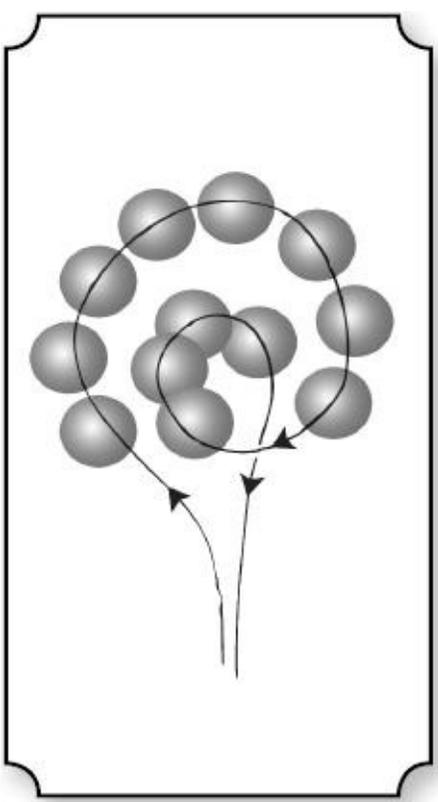


Рис. 137

Теперь надо собрать детали цветка вместе. Для этого скрути в жгут проволоочки – черешки листиков. На жгут-стебель можно нанизать крупный зеленый бисер с большими отверстиями, а можно обмотать его зелеными шерстяными нитками. Сделай несколько таких цветков и поставь их в вазу. Праздничный букет готов!

Бусины из бисера

Бусины – просто волшебные! На них хочется смотреть не отрываясь... А делать их своими руками – огромное удовольствие. Когда ты разберешься в схеме, то увидишь, что это очень просто. Итак – за работу!

Тебе потребуется 6 больших граненых бусин, 12 бисерин среднего размера и бисер помельче (или стеклярус). А еще, разумеется, леска, иголка, ножницы и скотч.

На довольно длинную леску набери бусину, среднюю бисерину, еще раз бусину, еще раз бисерину. Проводи иглу в бусины 1 – 3, замыкая кольцо (рис. 138).

Набираем бисерину, бусину, бисерину, проходим через бусины 3, 5, 6. Плетем так, пока не получим ряд из шести бусин с бисеринами между ними. Теперь надо замкнуть этот ряд в кольцо. После большой бусины 16 набери бисерину 17 и проведи леску через бусину 1 (рис. 139).

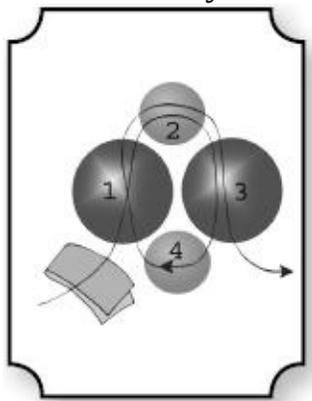


Рис. 139

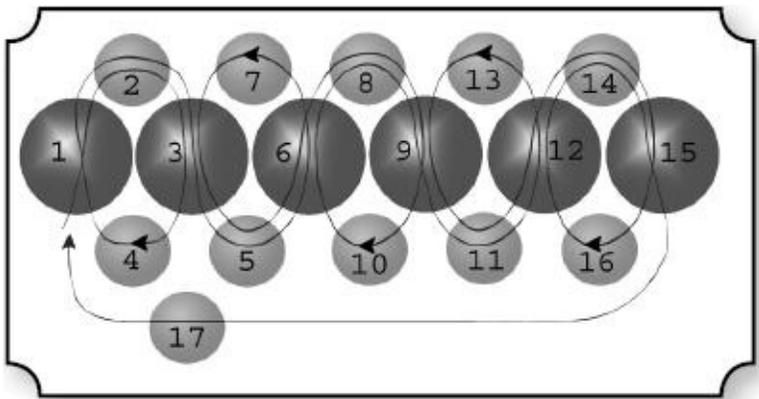


Рис. 139

Теперь набери бисерину 18 (последняя из бисерин среднего размера) и, проведя иголку через бусину 16 и бисерину 17, вернись к началу плетения (рис. 140). Сними скотч, фиксирующий начало лески, и свяжи концы, туго стянув леску. Затем снова вдень леску в иголку и приготовься продолжать плетение.

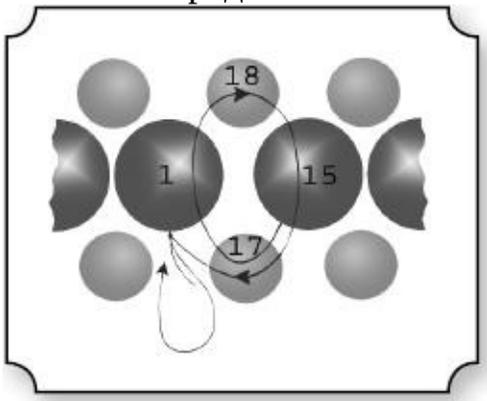


Рис. 140

Проведи леску через бусину 1 и нанижи на нее четное количество мелких бусин или стекляруса (рис. 141). На рисунке их шесть (3+3). Длина нити с этими бусинами должна быть примерно втрое больше длины большой бусины.

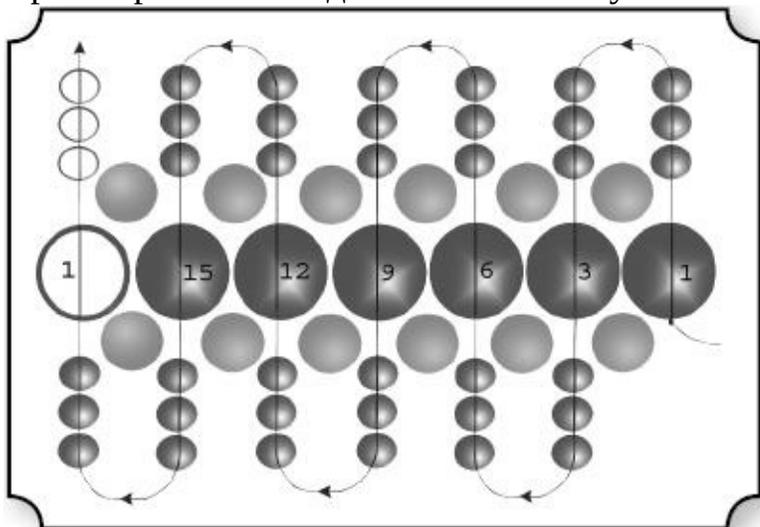


Рис. 141

Вернись через бусину 3 и продолжай работать по схеме. Придя снова к бусине 1, пройди ее и три маленькие бусины (рис. 142).

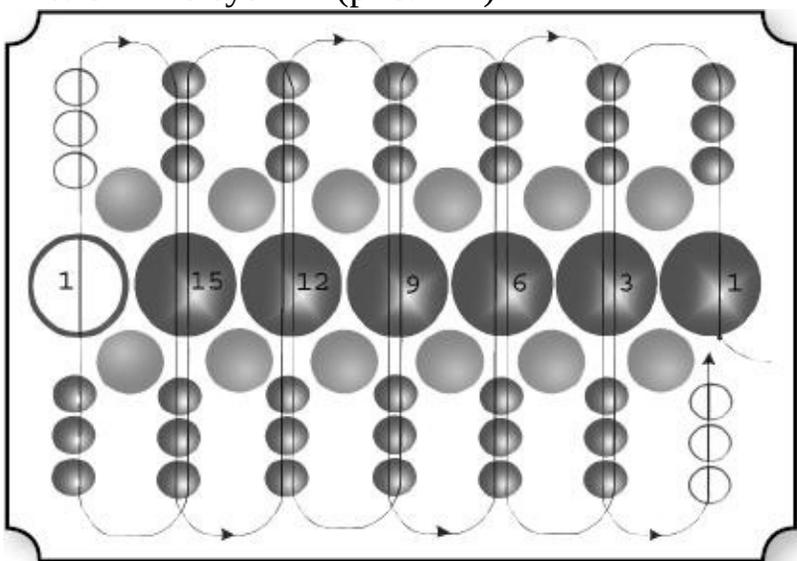


Рис. 142

Теперь бусину надо окончательно стянуть. Для этого нить проводится через столбики мелкого бисера в обратном порядке по всему кругу. Вернувшись к бисерине 1, снова свяжи конец лески с ее началом (рис. 143).

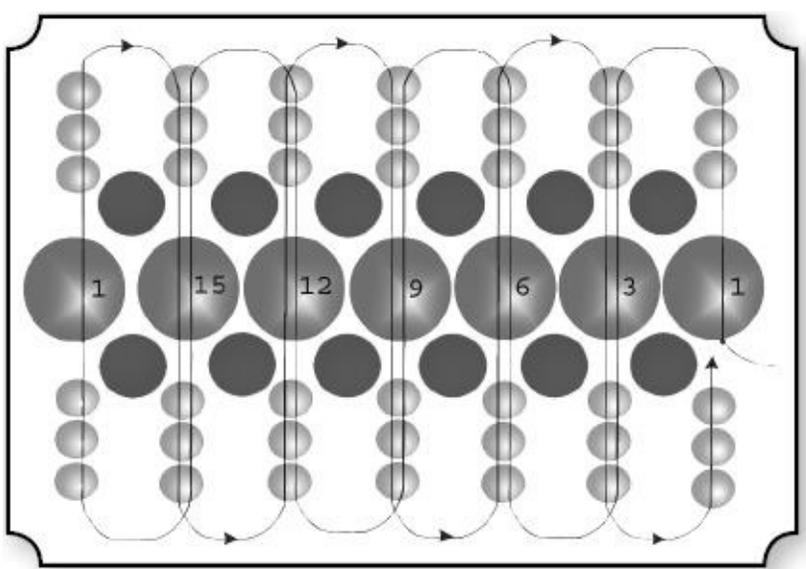


Рис. 143

Бусина получилась, но она еще мягкая. Чтобы сделать ее более прочной и твердой, нитками заполняем отверстия между бусинками и бисеринками, многократно пройдясь по плетению. Затем леску надо закрепить, замаскировать, обрезать и оплавить. Варьируя количество, цвет, размер бусин и бисера, можно создать уникальную коллекцию бусин.

Солнышко

Брелок-солнышко такой же яркий, как и ты. Его изготовление займет буквально 15 минут, а радовать тебя или того, кому ты его подарить, он будет долго. Ведь что может быть лучше ласковых солнечных лучей...

Тебе понадобятся тонкая леска (купи ее в магазине рыболовных товаров) или прозрачная мононить (продается в магазинах, торгующих товарами для шитья). Также будут нужны игла для бисера, золотистый бисер и бусины, немного шерстяных ниток, простые катушечные нитки, ножницы.

Для того чтобы присоединить брелок-солнышко к мобильному телефону, потребуются кусочек металлической цепочки и колечко-карабинчик. Все это тоже можно купить в магазинах товаров для шитья.

Перед началом работы высыпь небольшое количество бисера на белое блюдечко или одноразовую бумажную тарелку. По мере того как бисер будет расходоваться, добавляй его: так работать тебе будет удобнее всего. А излишки бисера ты всегда сможешь высыпать обратно.

Из шерстяных ниток скатай маленький клубочек и обвяжи его простыми катушечными нитками, чтобы он имел форму шарика. Обматывающую нитку закрепи, продев ее через шарик с помощью иглки (рис. 144). Это основа солнышка.

Начинаем работать с бисером. Вдень в иглолку леску и завяжи узелок. Затем продень иглолку через мягкий шарик-клубочек (рис. 145).

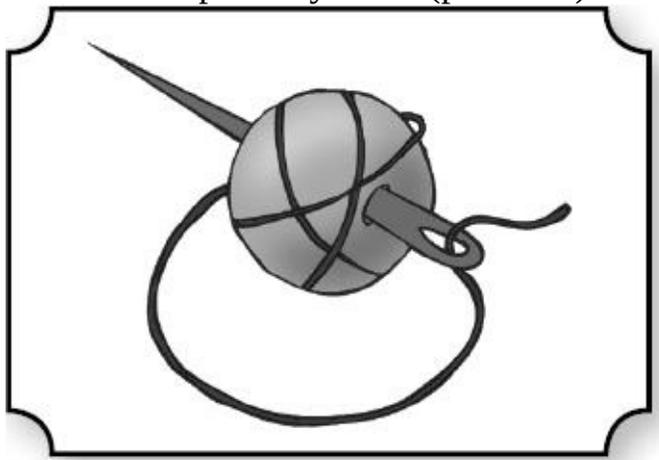


Рис. 144

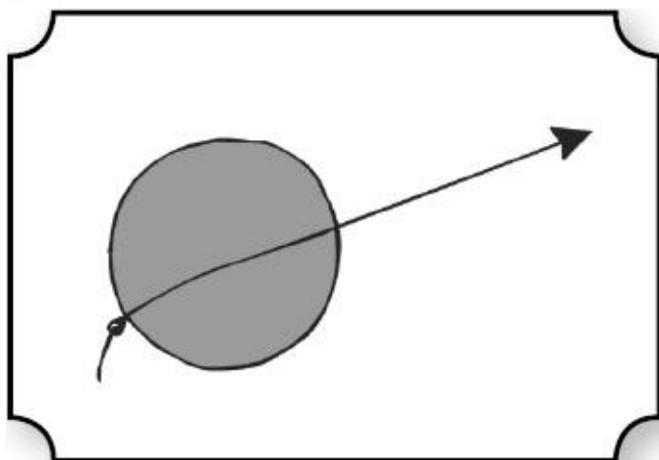


Рис. 145

Нанижи на леску золотистую бусину, а потом ряд бисерин (4–7 штук). Нанижи еще одну бисерину (можно чуть покрупнее предыдущих и другого цвета) и вернись назад через бисерный ряд и бусину (рис. 146). А потом снова проведи иглолку с леской через шарик. Получился первый

лучик нашего солнышка.

Второй лучик сделай точно так же (рис. 147). Длина лучиков может различаться на 1–2 бисеринки.

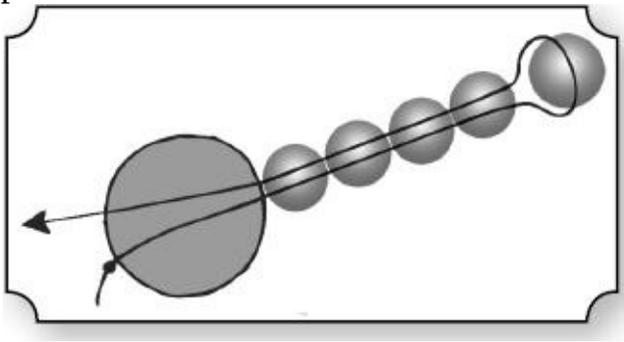


Рис. 146

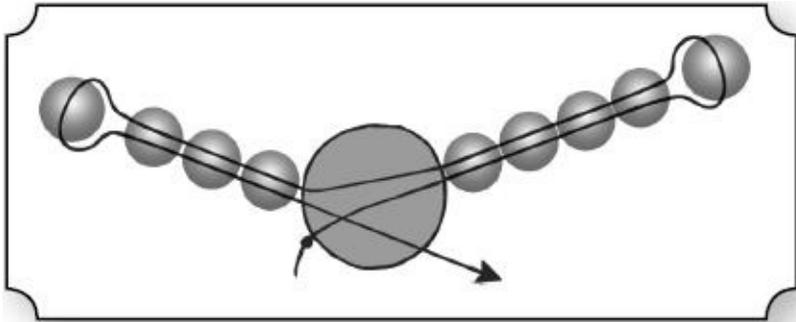


Рис. 147

Нанизывай таким образом лучи солнышка, пока на поверхности шарика-клубка не останется места для начальных бусин. Потомкрепи леску так, как это обычно делается при шитье. К одному из лучиков прикрепилить бисера (на прочной леске!) с колечком-карабинчиком на конце. Как это сделать, показано на рисунке 148.

Таким же образом можно сделать и зимний брелочек – пушистый снежный шар. Возьми не золотистый, а белый или голубой прозрачный бисер. Кончики лучей снежинки можно сделать с разветвлениями (рис. 149).

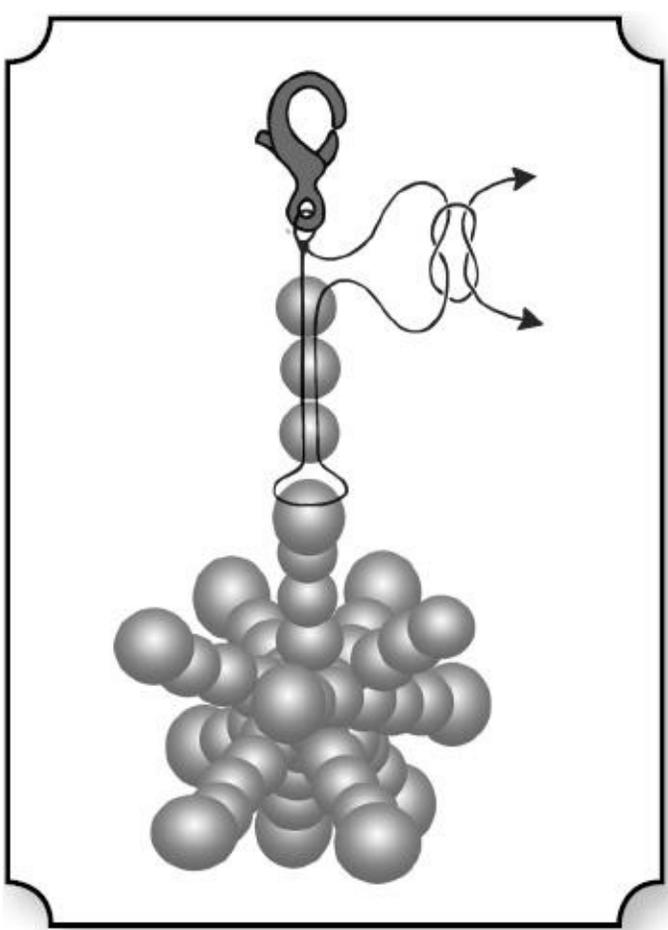


Рис. 148

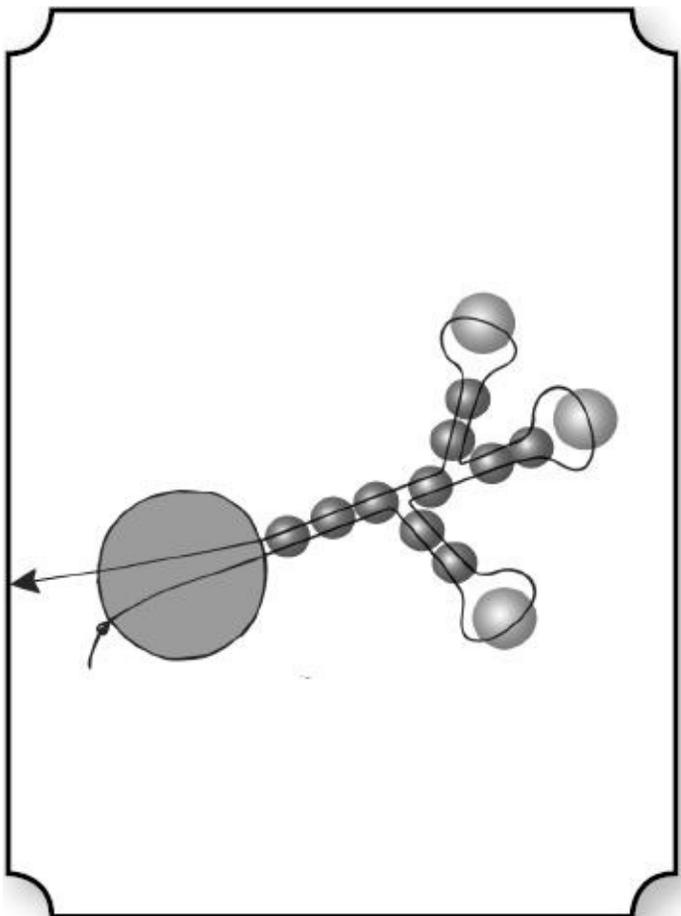


Рис. 149

Человечек

Забавный человечек с ярким рубиновым сердечком на груди – отличное украшение для мобильника. И не только! Подвесив его на булавку, ты можешь сделать оригинальную брошку или брелок для сумочки. А еще это прекрасный подарок для любого из твоих друзей.

Тебе понадобятся тонкая проволока для низания бисера, которая продается там же, где и бисер, ножницы и некрупный бисер – розовый и красный. Бисер должен быть обязательно одинакового размера.

Кусок тонкой проволоки (около 20 см) согни пополам и закрути петельку. Когда ты плетешь не на леску, а на проволоку, иголка тебе не потребуется.

На каждый конец проволоки нанижи по 7 розовых бисеринок, а потом пропусти обе проволоочки еще через 2 бисеринки. Изогни проволоку так, чтобы получилось ровное кольцо (рис. 150). Это голова и шея человечка.

Надень на одну из проволоочек следующую бисерину, а потом продень через эту же бисерину вторую проволоочку навстречу первой (рис. 151).

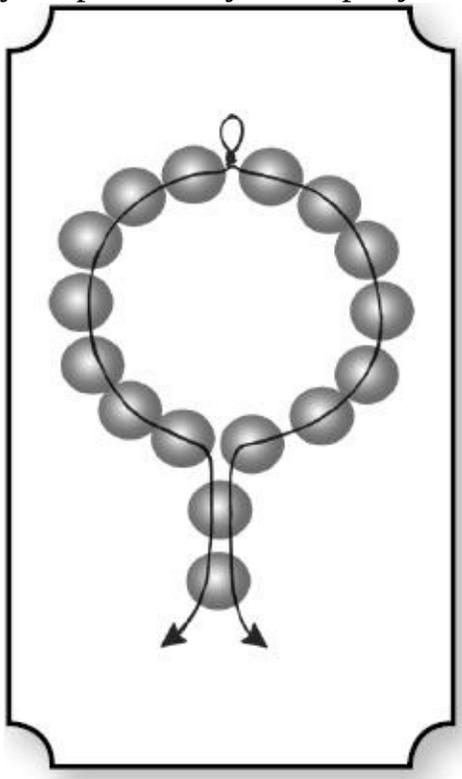


Рис. 150

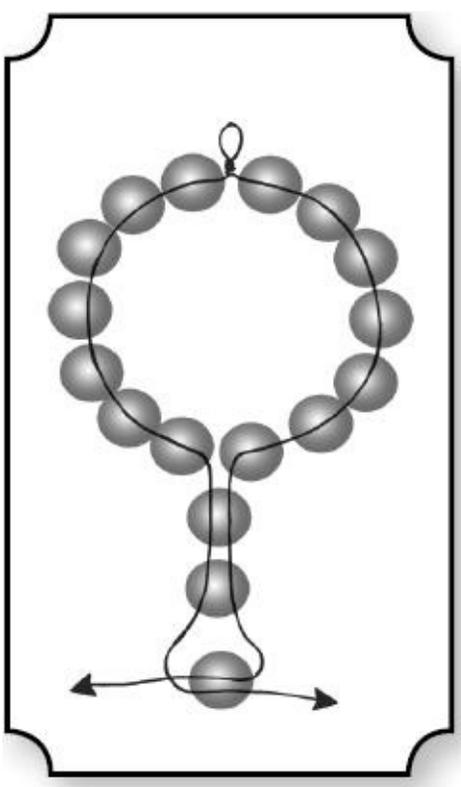


Рис. 151

Теперь плетем руки человечка. На каждую из проволоочек нанижи 10 бисерин. Вернись через 7-ю бисерину назад, до 3-й бисерины. Будь внимательна, смотри на рисунок 152.

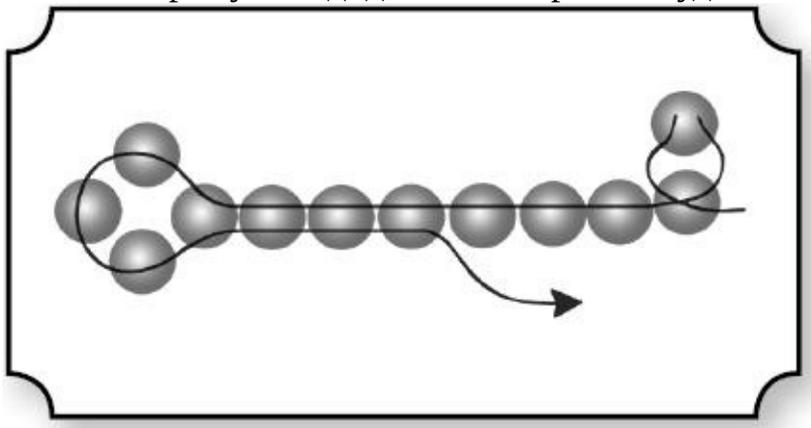


Рис. 152

Набери на одну из проволоочек 7 розовых бисеринок. Вторую проволоочку продень через них навстречу первой. Получился первый ряд туловища (рис. 153).

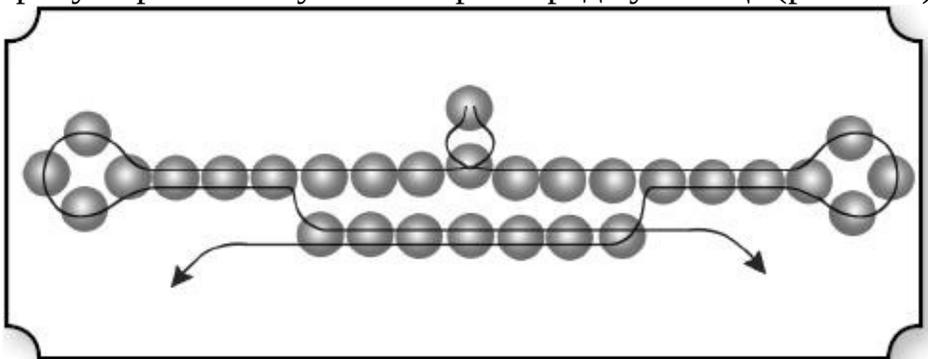


Рис. 153

Таким же образом сделай еще 6 рядов. Посмотри на рисунок 154: в центре туловища набрано сердечко из рубиновых бусин, поэтому надо считать бусины в каждом ряду.

Ножки человечка делаются так же, как ручки, и состоят из 17 бисеринок. Петелька на конце каждой ноги – из 5 бисеринок, они могут быть другого цвета.

Чтобы закончить работу, концы проволоки проведи обратно и обрежь.

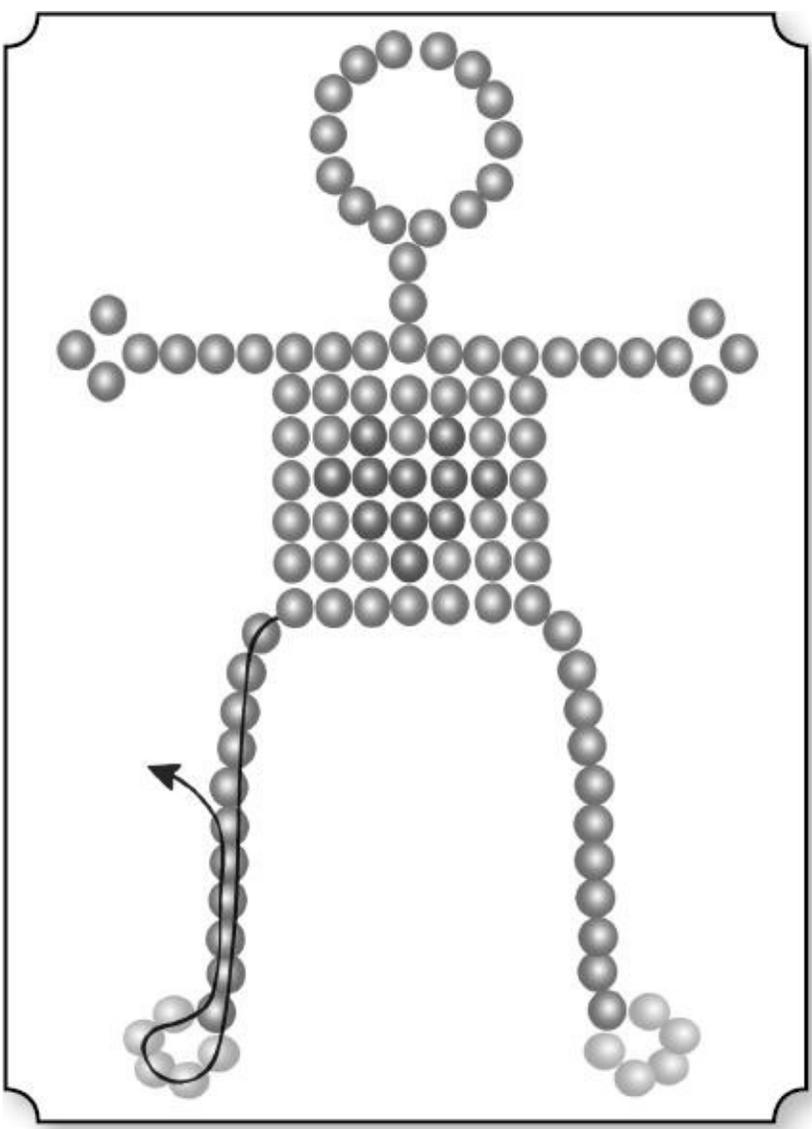


Рис. 154

Все, брелок готов! Прикрепляется он к мобильнику за петельку сверху. К ней можно прикрепить цепочку, небольшую булавку, а можно просто привязать человечка к телефону красивой ленточкой или шнурком.

Ящерицы

Ящерку из мелкого бисера тоже очень-очень просто сделать. Такой брелок будет отличным подарком для твоих друзей и подружек. Ну и себя, конечно, не забудь – побыстрее укрась свой мобильник этими смешными и изящными созданиями.

Для работы тебе потребуется леска для низания, зеленый непрозрачный бисер, пара черных бисерин для глаз и металлическое колечко или карабинчик – чтобы присоединить ящерицу к цепочке.

Плести начинаем с хвоста. Плетение ведется на двух нитях. На середину лески, сложенной вдвое, надень первую зеленую бисеринку. И внимательно глядя на схему, выплети параллельными рядами из одной бисерины хвост ящерицы. Затем плети туловище ящерицы (ряды из двух бисерин) и задние лапки. Ход нити – на рисунке 155.

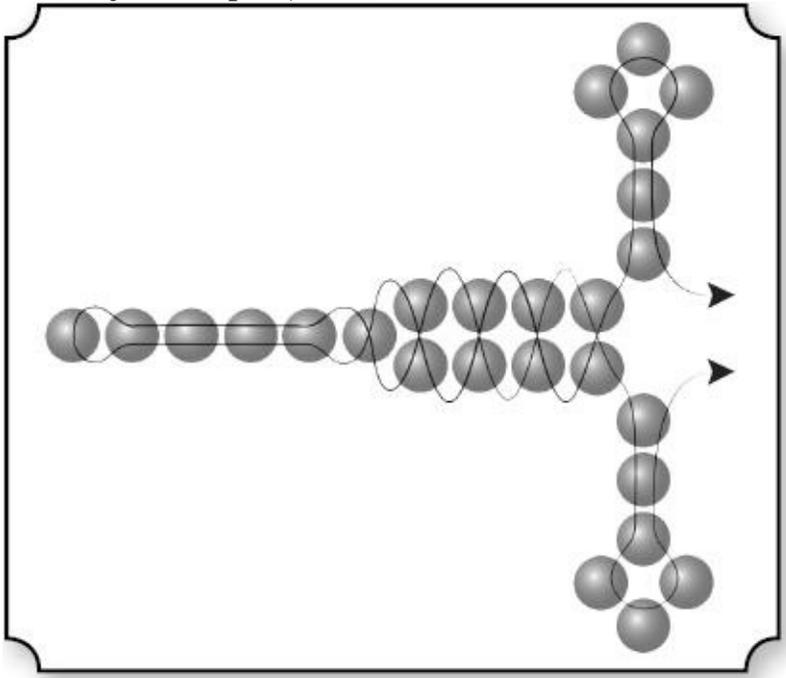


Рис. 155

На тех же двух лесках продолжай работу над туловищем. Количество бисерин в каждом ряду показано на рисунке 156. Затем сделай ящерке передние лапки. Они такие же, как и задние.

Закончив плести вторую пару лапок, переходи к голове ящерицы. Глазки ящерицы – две бисеринки черного цвета.

В середину последнего ряда (из двух бисерин) надо поместить колечко или карабинчик – чтобы брелок было удобно прикрепить к мобильнику.

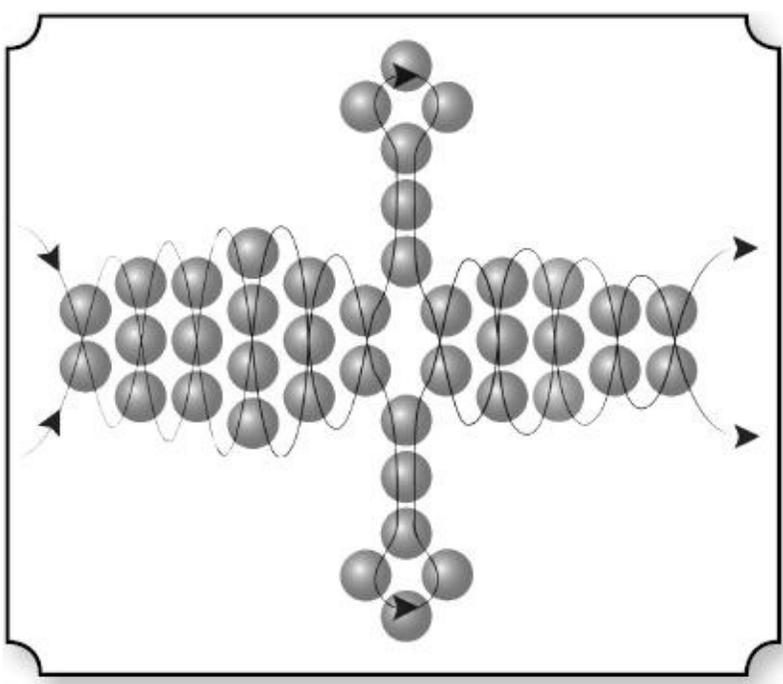


Рис. 156

Когда ты завершишь работу над брелком, надо закрепить леску, чтобы бисер не рассыпался. Вернись по ходу нити назад и завяжи встретившиеся нити простым двойным узелком (рис. 157).

Потом обрежь излишки лески, а кончики обожги спичкой. Тогда на концах лески появятся утолщения, и узелок не развяжется.

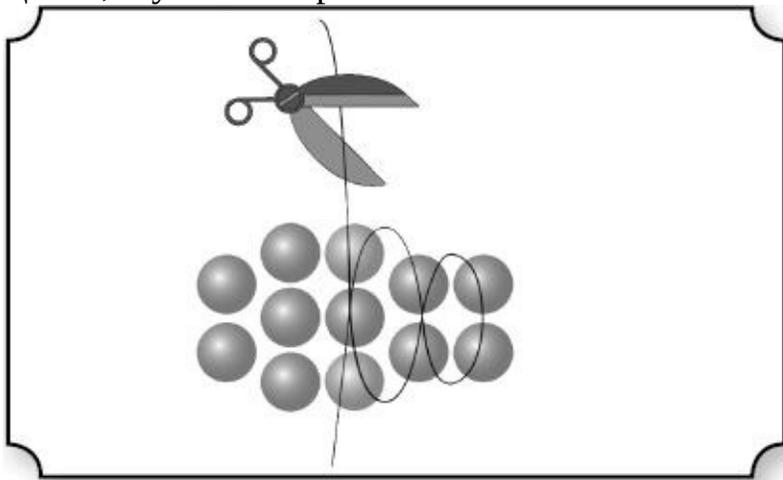


Рис. 157

А если ты возьмешь для работы бисер разного цвета, то ящерицы получатся пестрыми. По одной и той же схеме плетения ты можешь сделать их очень много (рис. 158) – самых-самых разных!

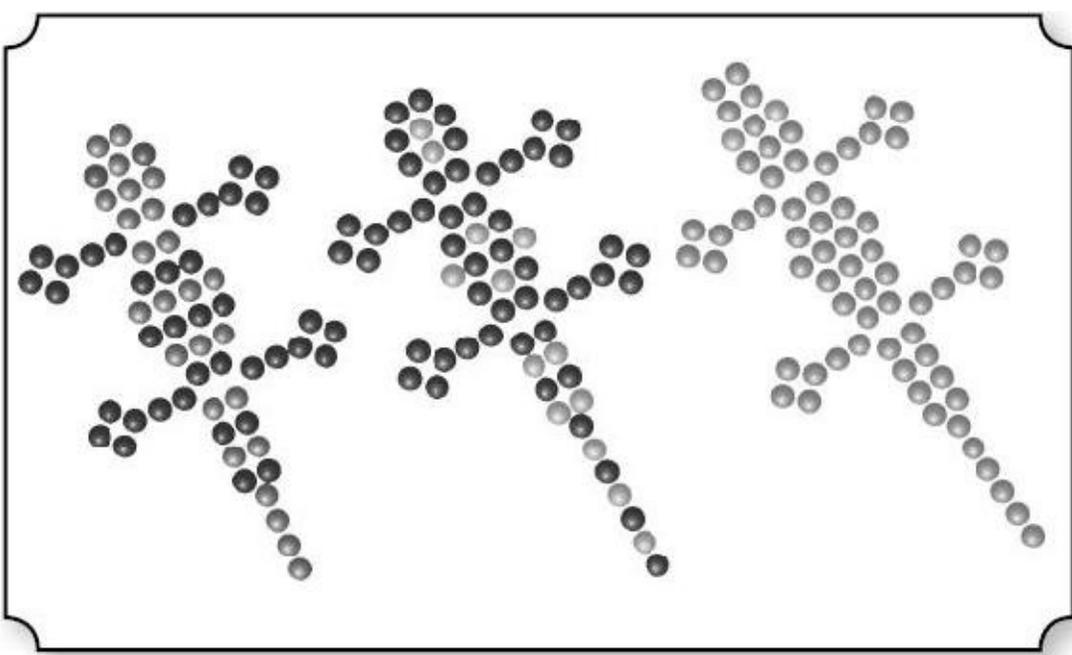


Рис. 158

Вишенки

Смешные вишенки, не правда ли? Пара ярких ягодок на мобильном телефоне заставит окружающих улыбнуться даже в самый пасмурный день.

Тебе потребуются две крупные пластмассовые бусины (красного или розового цвета), бордовый, красный и зеленый бисер, бусина среднего размера, леска, скотч и ножницы. Чтобы присоединить брелок к мобильнику или ключам – миниатюрный карабинчик-застежка.

Конец лески зафиксируй скотчем так, как показано на рисунке 159.

Надень на леску бусину среднего размера. Рабочий конец лески пропусти через отверстие большой бусины. Нанижи на леску мелкие красные бисеринки и снова пройди через большую бусину. Количество красных бисеринок должно быть таким, чтобы нить с ними туго охватывала половинку большой бусины. Посчитай, сколько бисеринок тебе понадобилось, и запомни эту цифру.

Теперь, нанизывая то же количество красных бисеринок (предположим, тебе понадобилось 10 шт., как на рисунке), снова и снова проходи леской большую бусину. Через некоторое время ты обнаружишь, что бисерным нитям становится тесно у входов в отверстия большой бусины. Это значит, что теперь надо нанизывать не 10 бисерин, а меньше, например 8 (рис. 160).

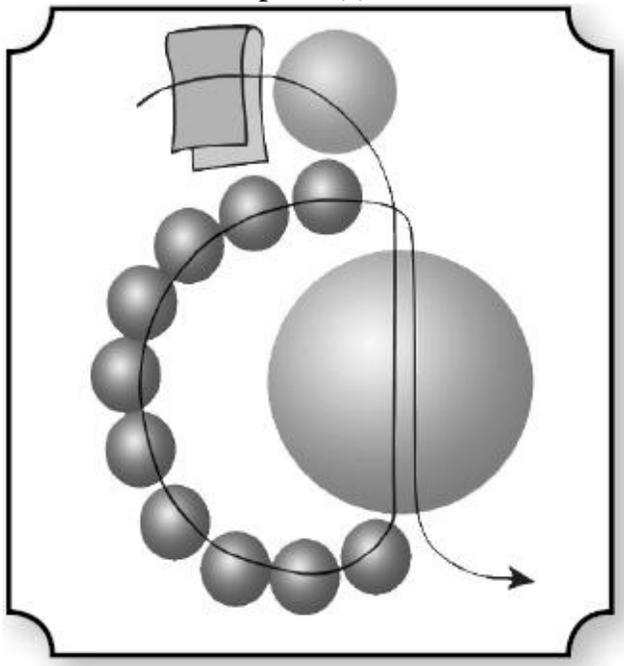


Рис. 159

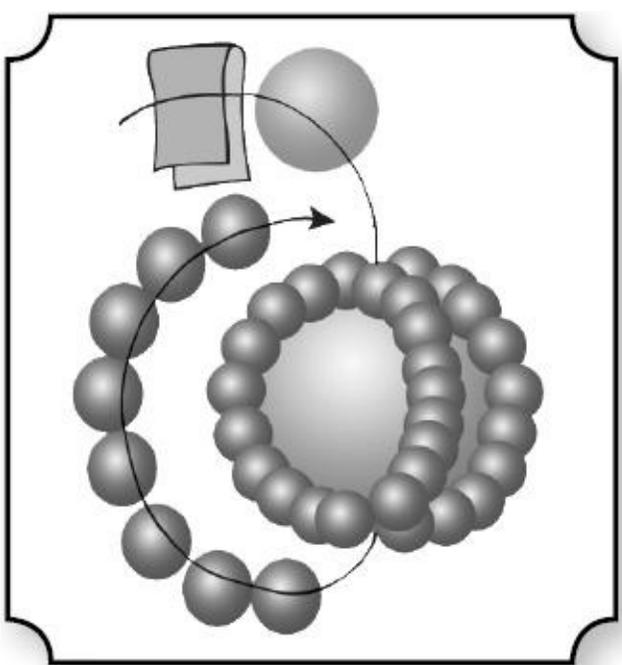


Рис. 160

Заполняй бисерными рядами «пустоты» на боках бусины-основы. Через некоторое время тебе снова придется сократить количество бусин.

А потом ты увидишь, что вся поверхность большой бусины покрыта мелкими красными бисеринами. Значит, работу над вишенкой пора заканчивать. Проведи леску через отверстие бусины, надень одну красную бисерину и вернись через большую бусину, как показано на рисунке 161. Сними скотч и бусину-фиксатор и свяжи начало лески с ее концом.

Нанизывай черешок вишенки из темно-зеленого бисера. Под первые бисерины черешка спрячь кончик лески, отрежь излишки лески и оплавь ее (рис. 162).

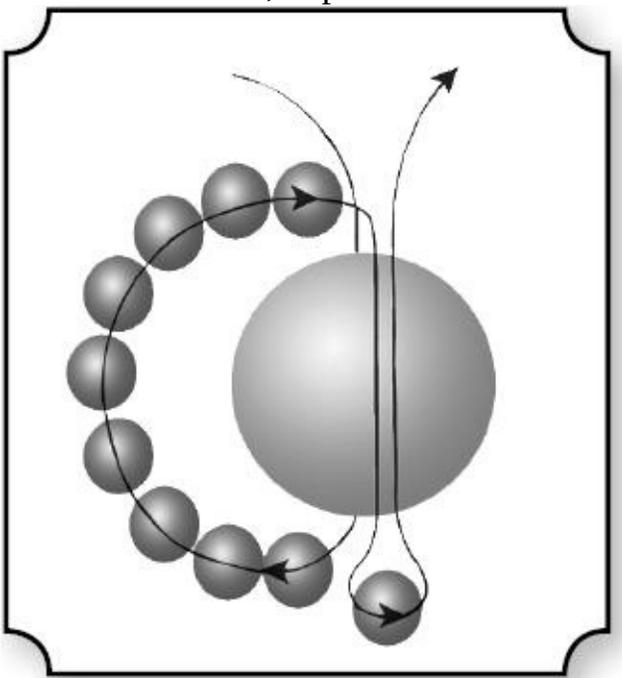


Рис. 161

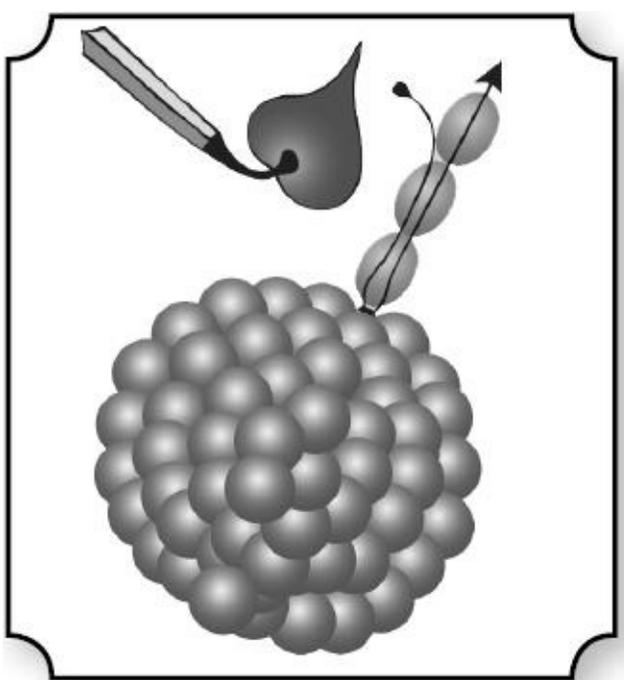


Рис. 162

Набрав нужное количество зеленых бисерин, надень на леску металлическое колечко или подвеску-швензу и вернись через 2–3 бисерины (рис. 163). Затем зафиксируй конец лески скотчем и займись второй вишенкой.

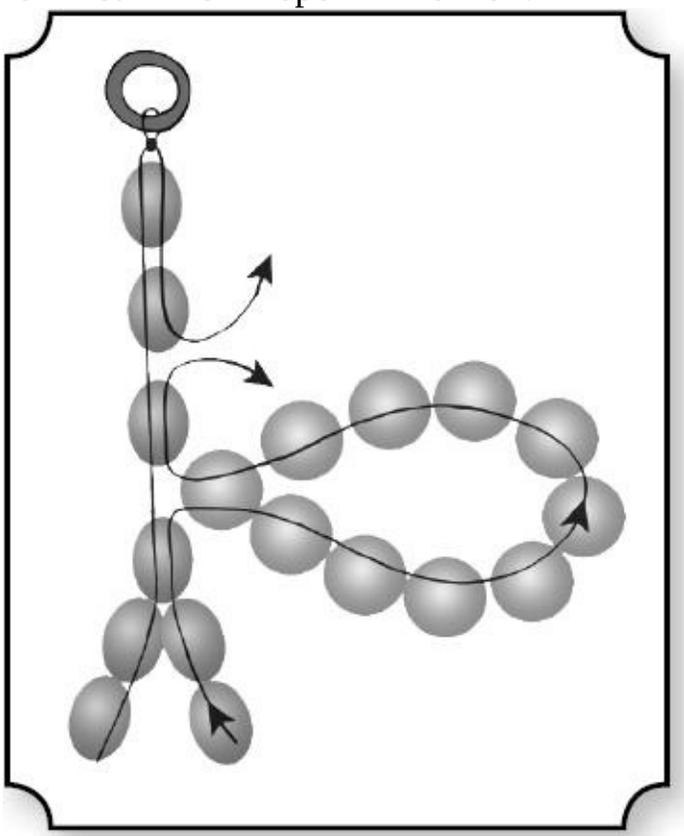


Рис. 163

Она выплетается точно так же, как и первая. Сделай для нее черешок. Подсоедини его к черешку первой вишенки. А потом сделай вишенкам петельку-листочек из светло-зеленого бисера. Заканчивая работу над украшением, свяжи рабочий конец лески с тем концом, который был временно закреплен скотчем. Спрячь концы лески под ближние бисерины черешка, обрежь и оплавь. Вишенки готовы!

Розовый мишка

Брелок-медведь – модель не для начинающих. Это работа достаточно кропотливая, но ты справишься!

Тебе понадобятся две крупные белые пластмассовые бусины для основы. Желательно, чтобы одна из них была поменьше, а другая – крупнее. Еще потребуются большое количество мелкого розового бисера, несколько черных бисеринок такого же размера, небольшая бусина, скотч, прочная леска или нитка, иглолка для бисера, ножницы.

Зафиксируй конец лески скотчем. Потом надень на длинную леску бусину-фиксатор среднего размера. Она нужна, чтобы скотч не мешал плести. Рабочий конец лески пропусти через отверстие большой бусины (будущей головы медвежонка). Нанижи на леску мелкие розовые бисеринки и снова пройди через большую бусину (рис. 164). Количество розовых бисеринок должно быть таким, чтобы нить с ними туго охватывала половинку большой бусины. Сосчитай, сколько бисеринок тебе понадобилось, и запомни эту цифру.

Теперь нанижи то же количество бисеринок (предположим, тебе понадобилось 10 штук, как на рисунке) и снова пройди леской большую бусину.

А следующий ряд розового бисера делай не из 10, а из 9 бисеринок, то есть на одну меньше (рис. 165). Ряды с большим и меньшим количеством бисеринок надо чередовать.

Сделав вокруг бусины 4–5 розовых витков, приступай к работе над мордочкой медвежонка. Сначала сделаем ушко. Это маленькая петелька на следующем витке из розового бисера. Она расположена не в самом широком месте бусины, а там, где бусина-основа начинает закругляться (рис. 166).

Следующий виток вокруг бусины-основы – целиком из розового бисера, а потом тебе надо будет приступить к обозначению на розовом шарике глазок и носика медвежонка из черных бисеринок. Смотри на рисунок-схему 167.

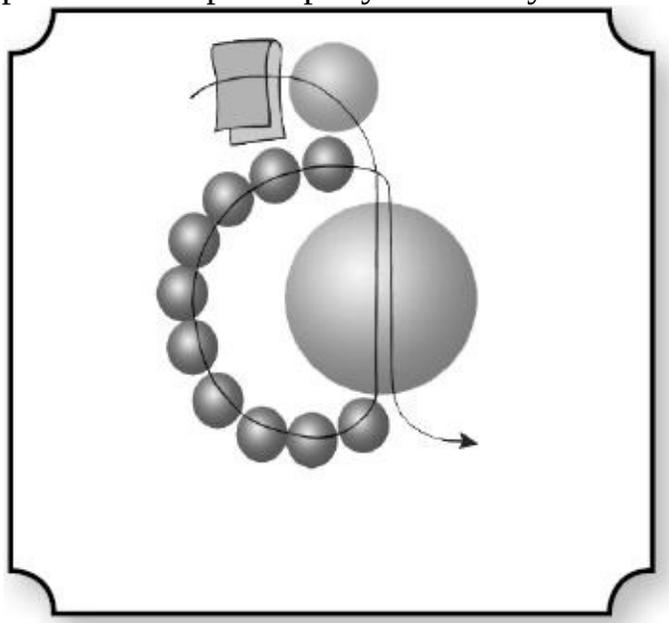


Рис. 164

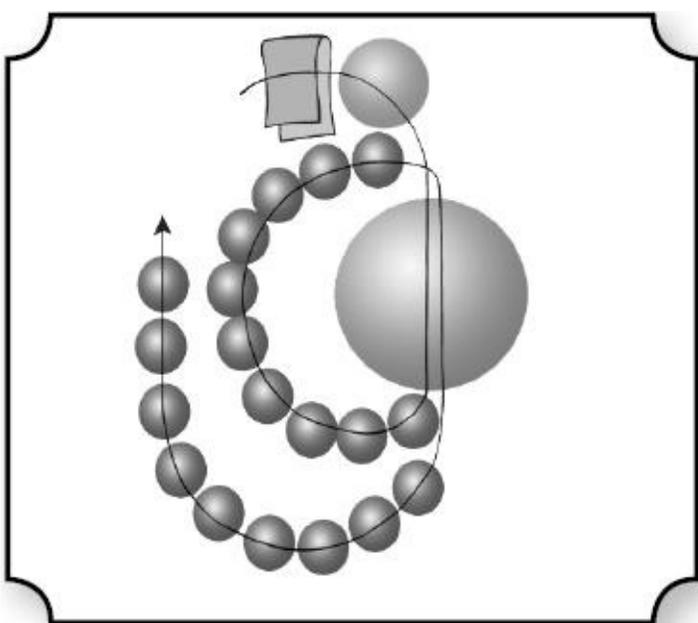


Рис. 165

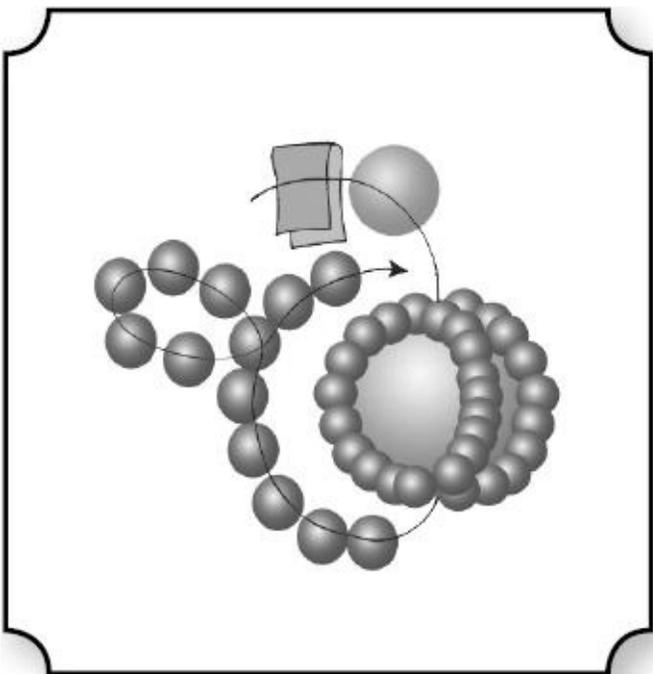


Рис. 166

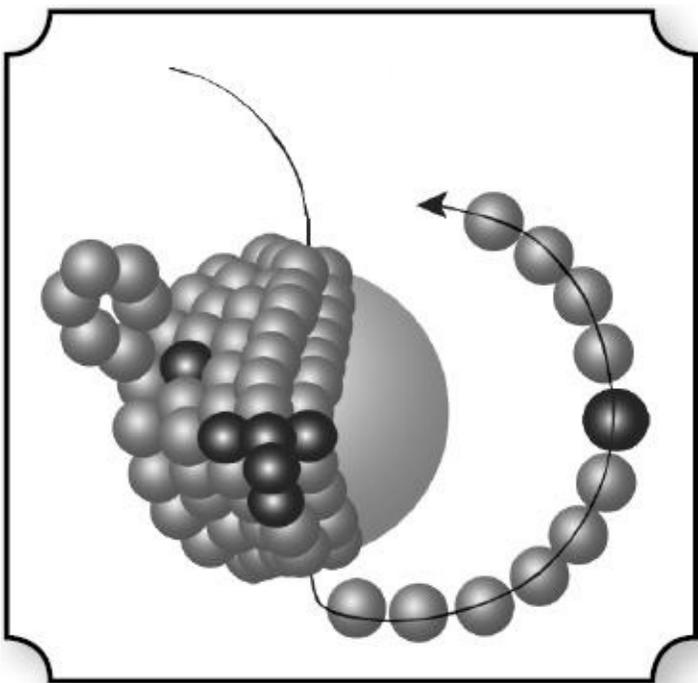


Рис. 167

Теперь сделай ему второе ушко и продолжай обкручивать голову розовыми нитками до тех

пор, пока бусина-основа не скроется под ними. Последний раз проведи леску через отверстие бусины, надень одну розовую бисерину и вернись так, как показано на рисунке 168. Сними скотч и бусину-фиксатор и свяжи начало лески с ее концом. Голова мишки готова!

Туловище делается точно так же. Лапы медвежонка – петельки. Закрепив леску таким же образом, как ты закрепляла ее, заканчивая работу над головой, не обрезай ее, а надень на нее голову медведя. На отрезок лески, выступающий из макушки медвежонка, надень несколько прозрачных бисеринок (рис. 169).

Привяжи леску к металлическому колечку и хорошенько закрепи. Кончик лески оплавь.

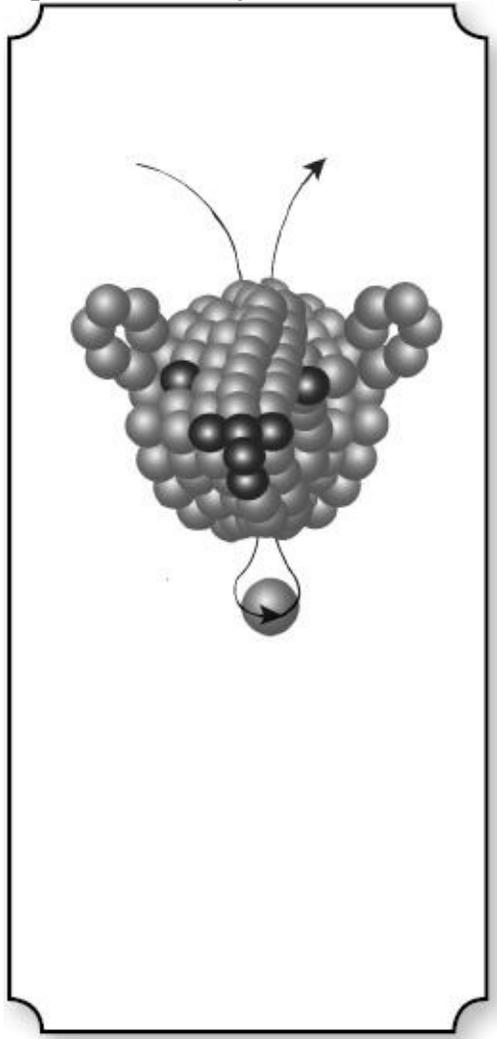


Рис. 168

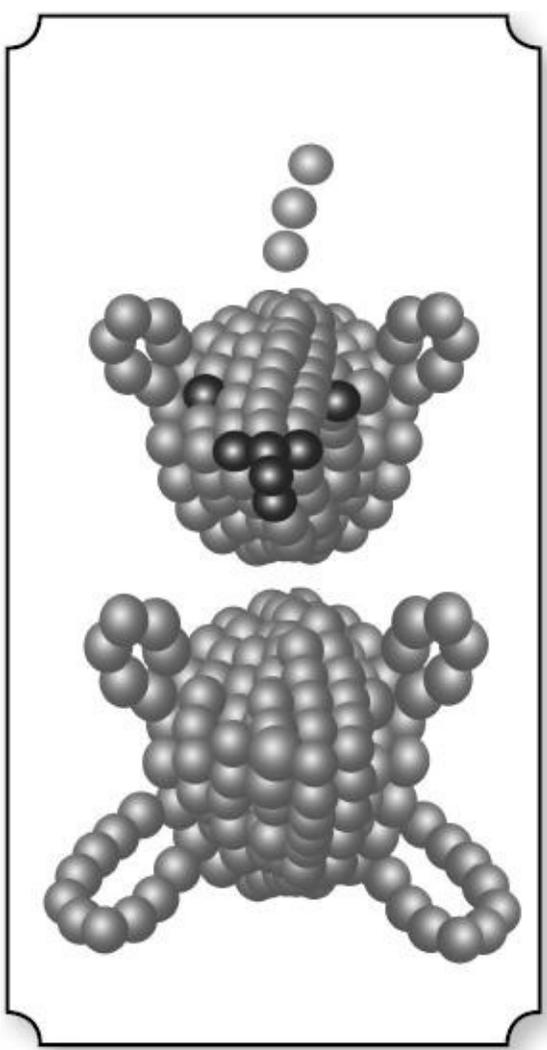


Рис. 169

Ангелок

Изящный и нежный ангелочек – модель в общем несложная. Плетение ведется уже знакомым тебе методом «на двух нитях». Особенно хорошо этот брелок смотрится накануне Рождества и Нового года. Кстати, эта модель может служить неплохим елочным украшением.

Для работы тебе потребуются тонкая проволока, ножницы, розовый, прозрачный, золотой и синий мелкий бисер.

Отрежь длинный кусок проволоки – не меньше 60 см. Нанижи на него 3 желтых бисерины. Они должны быть расположены в середине проволоки. Затем на один из концов проволоки (низание ведется «на двух нитях») нанижи еще 6 бисерин и через эти 6 бисерин пропусти, начиная с последней бисерины, и второй конец проволоки. Получился второй ряд бисера. Третий ряд, из 8 розовых бисерин, делается так же. Теперь нанижи на одну из нитей много золотого бисера и через эту золотую дугу пропусти второй конец проволоки – это нимб над головой ангела (рис. 170).

Глядя на схему, продолжай плести личико ангела рядами из розового бисера. В четвертом ряду плетения расположены две голубых бисерины – глаза. А в шестом – красная бисерина в середине ряда, рот. Восьмой ряд из двух розовых бисерин – последний ряд личика. После него следует ряд из трех белых или прозрачных бисеринок (рис. 171).

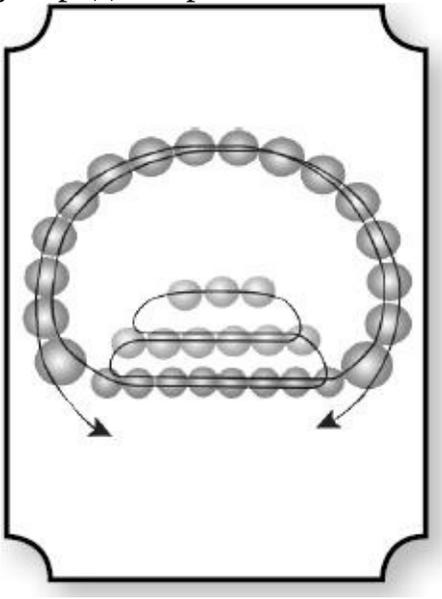


Рис. 170

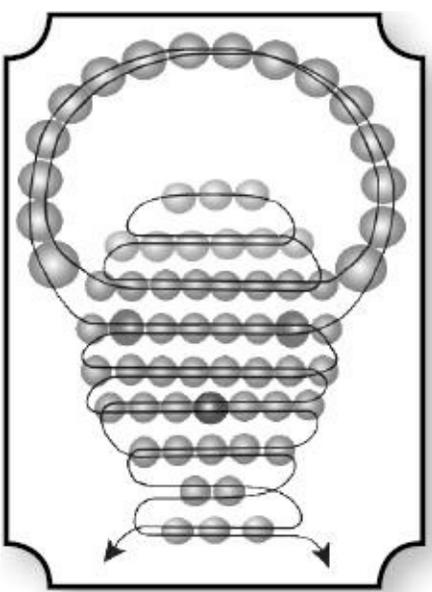


Рис. 171

Сделав три ряда из прозрачного бисера (рис. 172), нанизывай на каждую из рабочих нитей (концов проволоки) золотистый рубленый бисер или недлинный стеклярус. Нанизав на каждую нить достаточное количество бисера или стекляруса, проведи конец каждой нити через первую бисерину. Получились петельки-крылья с двух сторон от туловища.

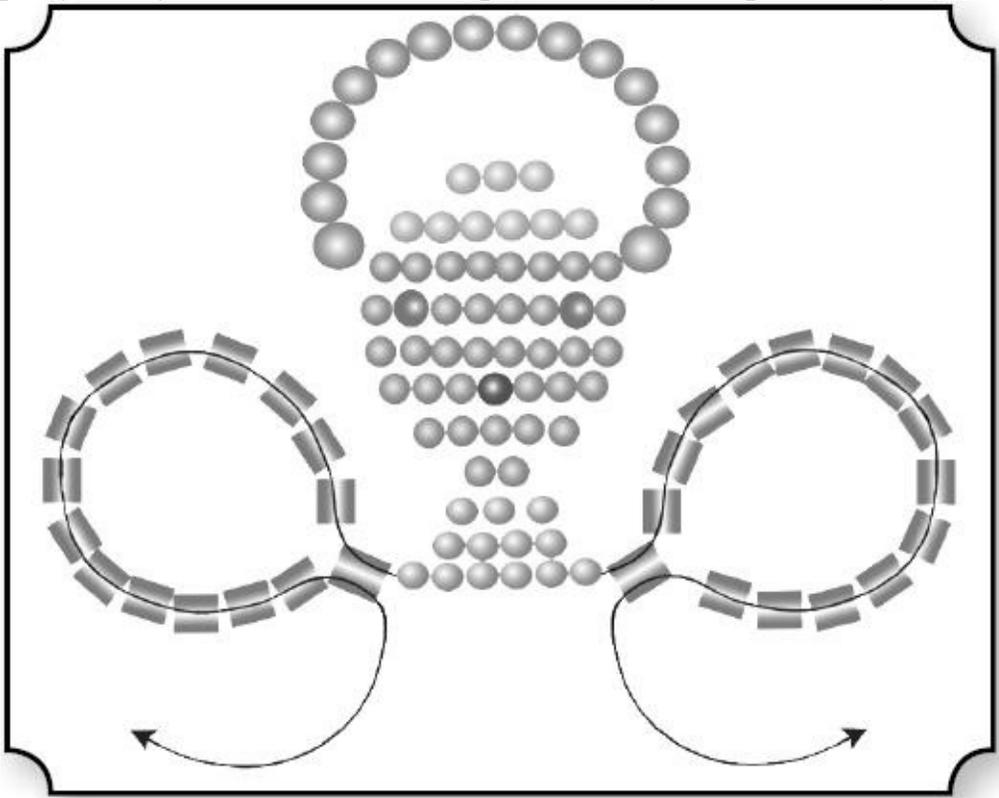


Рис. 172

Продолжая работу, нанижи на каждую рабочую нить по 7 прозрачных бисерин и по 3 розовых. Вернись через прозрачные бисерины, нанижи на одну из нитей 7 прозрачных бисерин и пропусти через этот ряд из семи бисерин вторую нить, навстречу первой. Получились руки и следующий ряд туловища (рис. 173).

Сплети еще четыре ряда из прозрачного бисера. Количество бисерин в них видно на рисунке-схеме 174. Затем – ряд синих бисерин. Следующий ряд – из золотистой «рубки» или из стекляруса – последний. Для того чтобы выполнить его, набери на каждую рабочую нить по одинаковому числу золотистых бисеринок, а потом – по 5 прозрачных и по 4 синих бисеринки. Вернись (на каждой проволочке) через предпоследнюю бисеринку сквозь все синие и прозрачные бисерины. Затем продолжай плетение последнего ряда. Количество бисерин в нем

зависит от их размера.

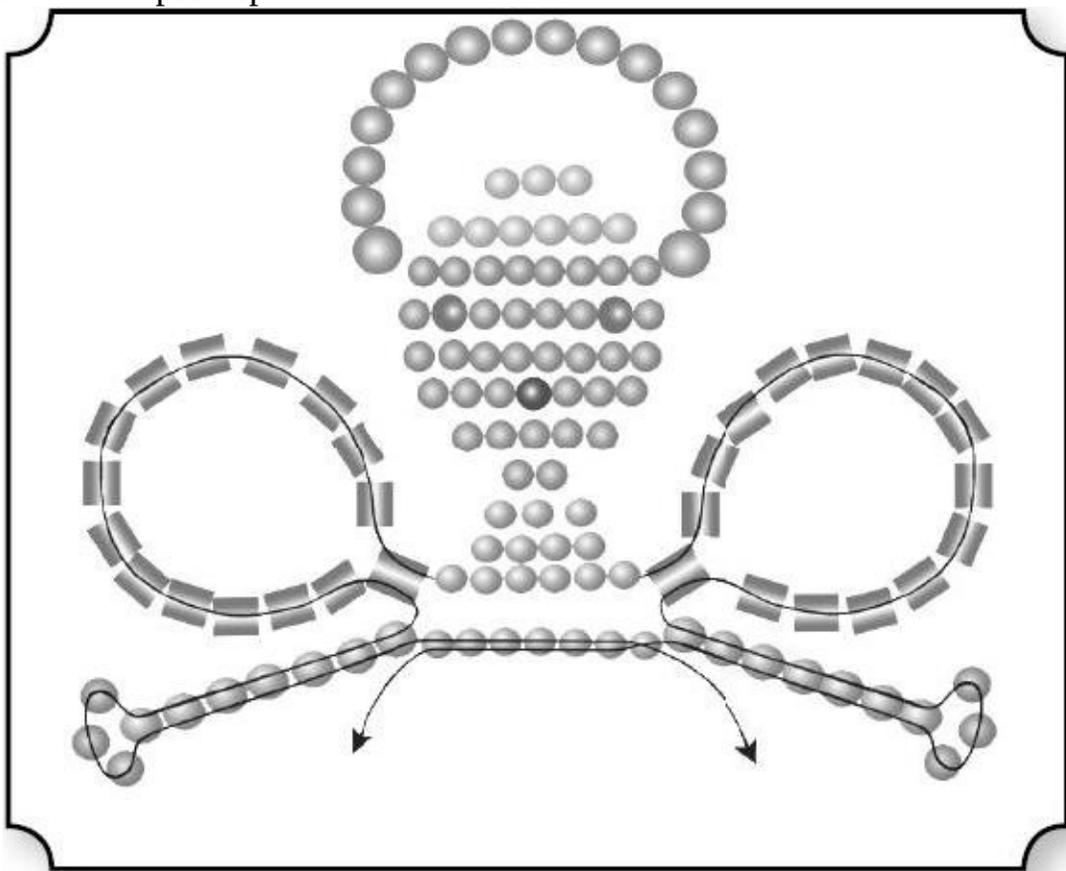


Рис. 173

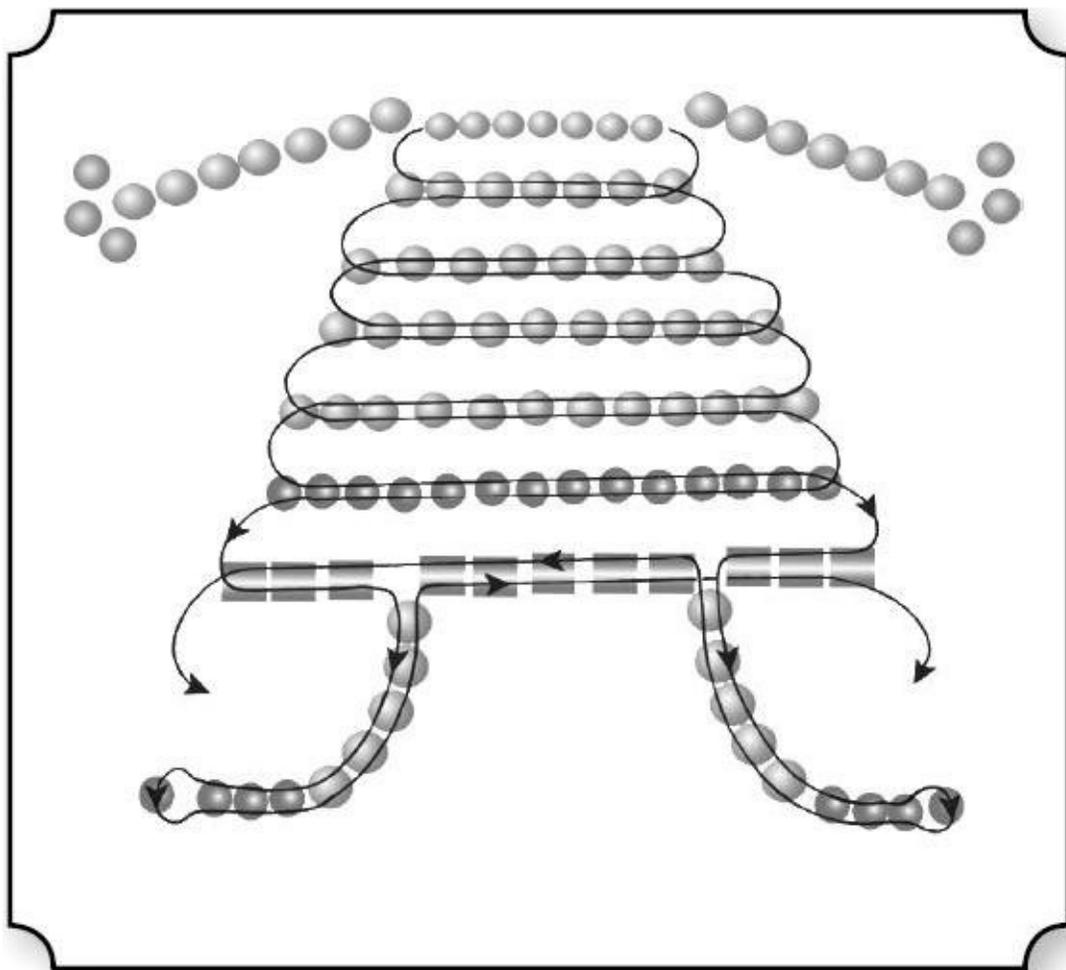


Рис. 174

Игрушечки

Елочка

Бисерная елочка с шариками на концах ветвей – отличный подарок на Новый год. Ее можно использовать как сережку, аппликацию или елочное украшение.

Для работы тебе потребуется полупрозрачный зеленый бисер, несколько красных бисеринок и темно-зеленые или коричневые бисерины чуть крупнее, проволока для низания.

На вершине елочки – цветочек из красного бисера. Нанижи на середину проволоки 1 зеленую бисерину и 5 красных. Пятая бисерина может быть чуть крупнее и другого оттенка – это сердцевинка цветка (рис. 175).

Вернись через 4 красные бусины и нанижи еще 2 красных бусины. Затем снова пройди зеленую бисерину (рис. 176). Верхушка елки готова.

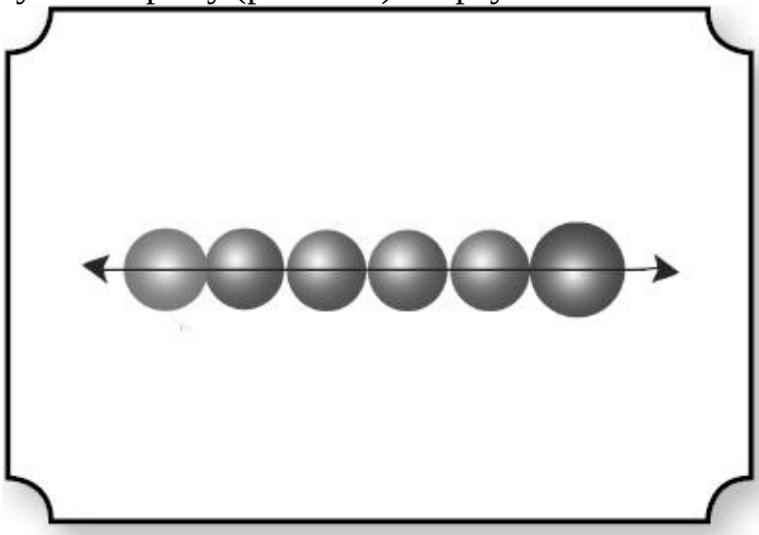


Рис. 175

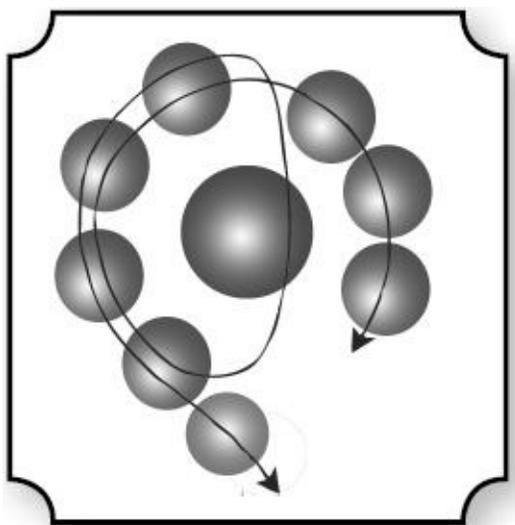


Рис. 176

Плети, прибавляя ряды. Получилось 4 ряда бисеринок. В последнем ряду 6 бисеринок (рис. 177).

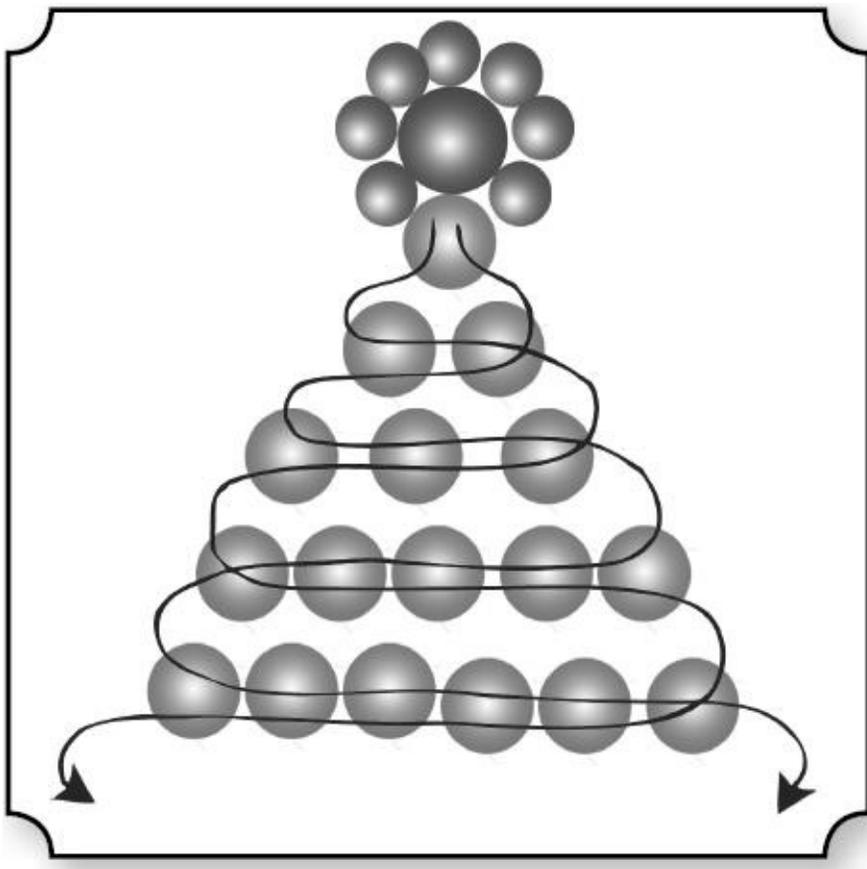


Рис. 177

Теперь сделаем ряд из 8 зеленых бисеринок. На концы проволоки нанижи по красной бисерине и вернись с каждой стороны через 3 зеленых бисерины. В следующем ряду – 3 бисерины (рис. 178).

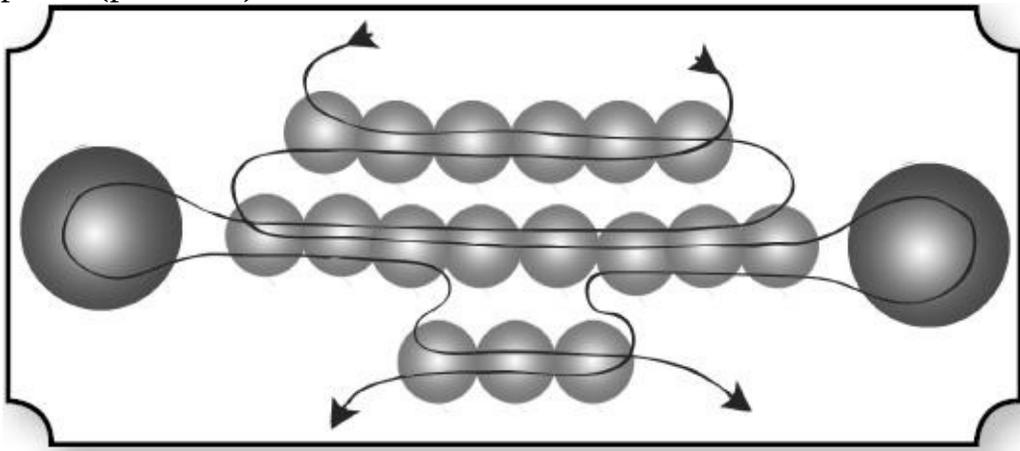


Рис. 178

Затем плети 4 ряда, прибавляя бисерины. В последнем ряду – 11 бисерин. На концы проволоки нанижите по одной красной бисерине и вернитесь через 4 бисерины с каждой стороны. 3 следующих ряда – из двух темно-зеленых бисерин. Это ствол елки. Заканчивая работу, вернитесь через последний ряд бисерин и обрежьте излишки проволоки (рис. 179).

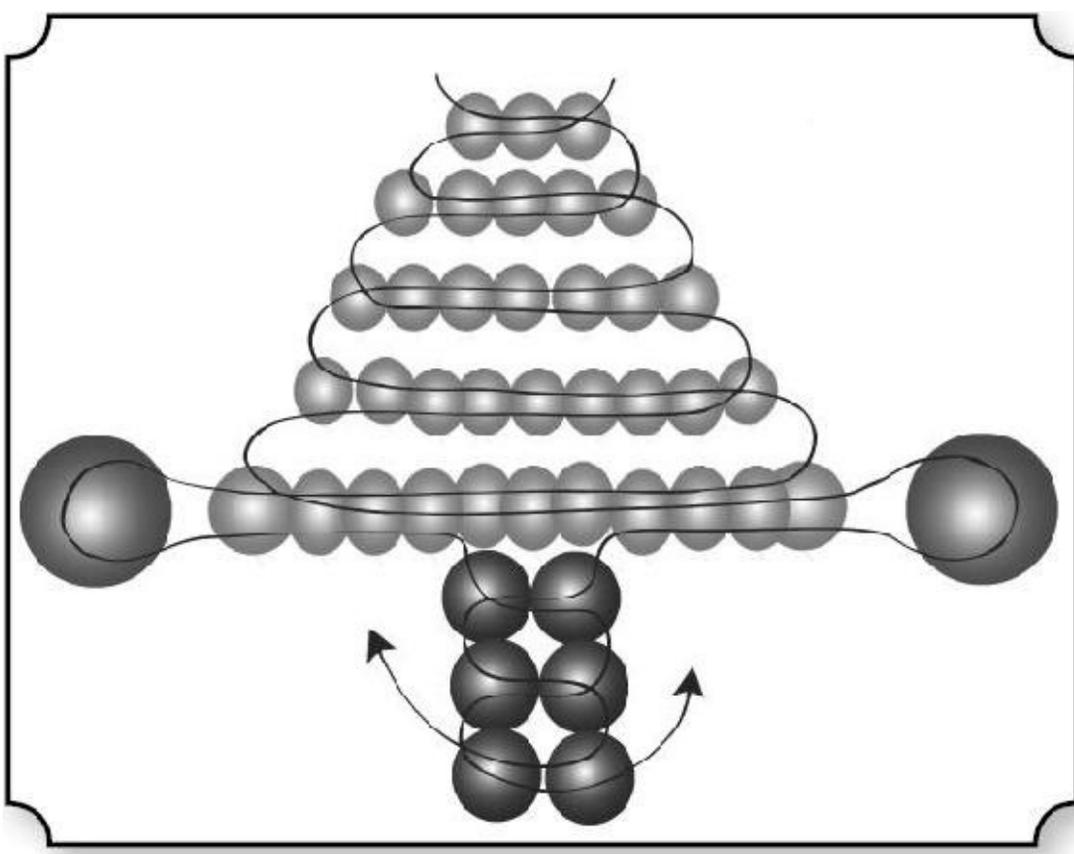


Рис. 179

Домик

Домик со светящимся окошком и желтой соломенной крышей – милая и простая модель.

Для работы тебе потребуется желтый бисер, синий стеклярус, зеленый и золотистый бисер для окошка, а также проволока и ножницы.

Первый ряд плетения – 6 стеклярусов (рис. 180).

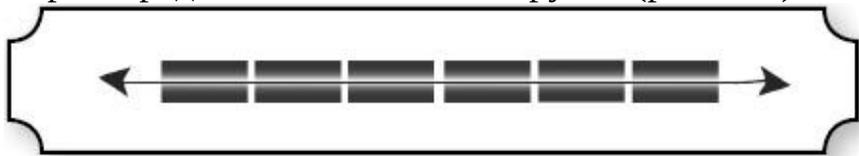


Рис. 180

Потом сплети еще 2 ряда из 6 стеклярусов. В четвертом ряду стеклярусы только по бокам. Между ними – нечетное количество зеленых бисерин. Важно, чтобы зеленые бисерины были одинаковой высоты со стеклярусинами, тогда ряд будет ровным (рис. 181).

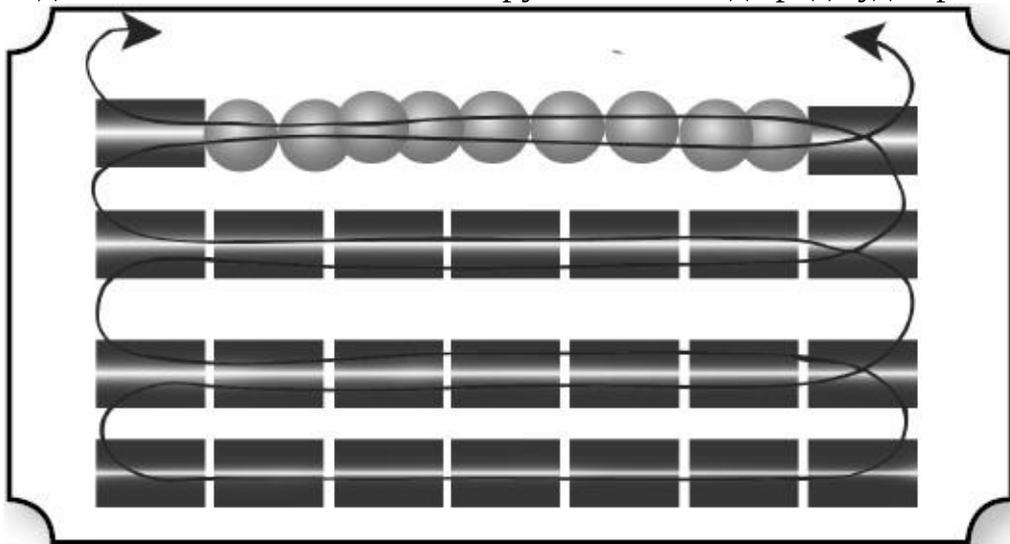


Рис. 181

Следующие 2 ряда такой же ширины отличаются тем, что 3 зеленые бисерины расположены по краям и в центре окошка. Между ними – золотистые (рис. 182).

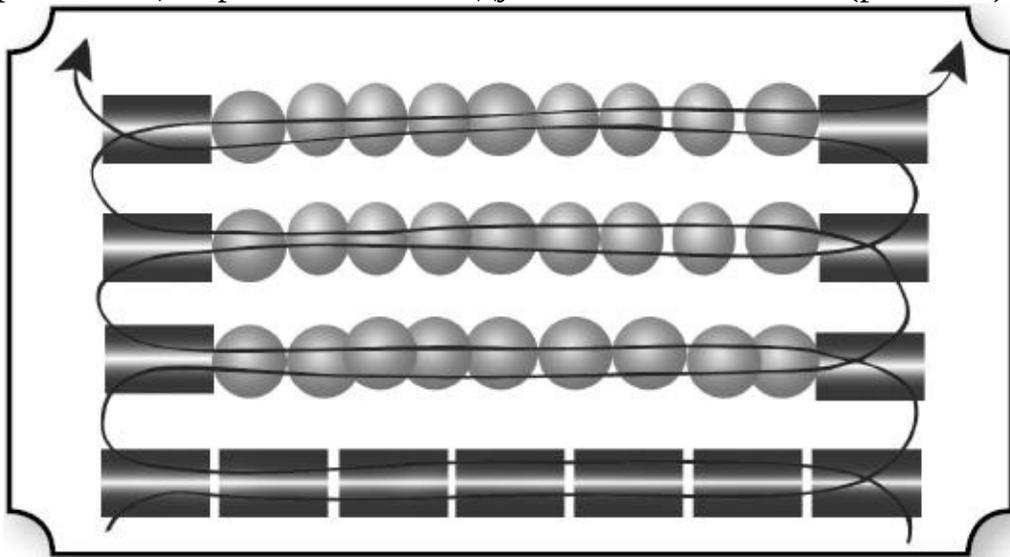


Рис. 182

Затем сплети еще один ряд. Бисер – только зеленый. Далее 2 ряда с золотистым бисером и тремя зелеными бисеринами (рис. 183).

Теперь плетем крышу домика. Набери ряд желтых бисерин такой же длины, как нижняя часть домика. Затем сплети 3 ряда, уменьшая количество бисерин (рис. 184). Замаскируй концы проволоки, проведя их по плетению назад.

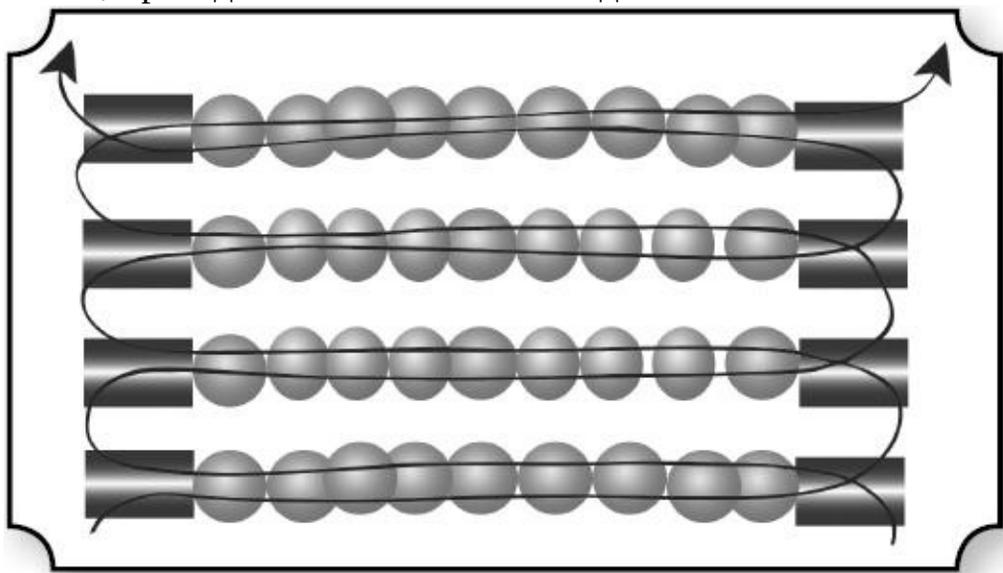


Рис. 183

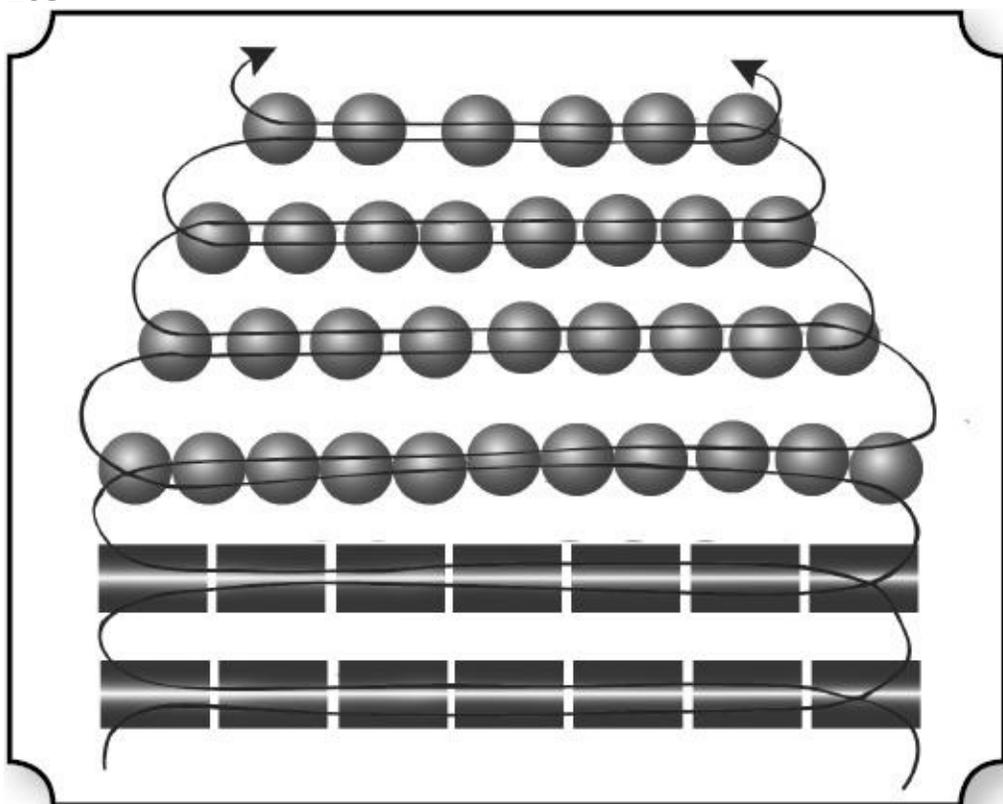


Рис. 184

Деревце

Эта брошка – деревце с цветами на тонких веточках – смотрится очень изящно.

Для работы тебе потребуется бисер и бусины, проволока для плетения и блески – в форме цветочков и обычные круглые, а также тоненькие шерстяные нитки.

Согни проволоку пополам и надень блеску-цветочек, затем обычную круглую блеску поменьше (рис. 185).

Скрути половинки проволоки друг с другом на расстояние примерно 5–7 мм. Получит цветок на веточке (рис. 186).

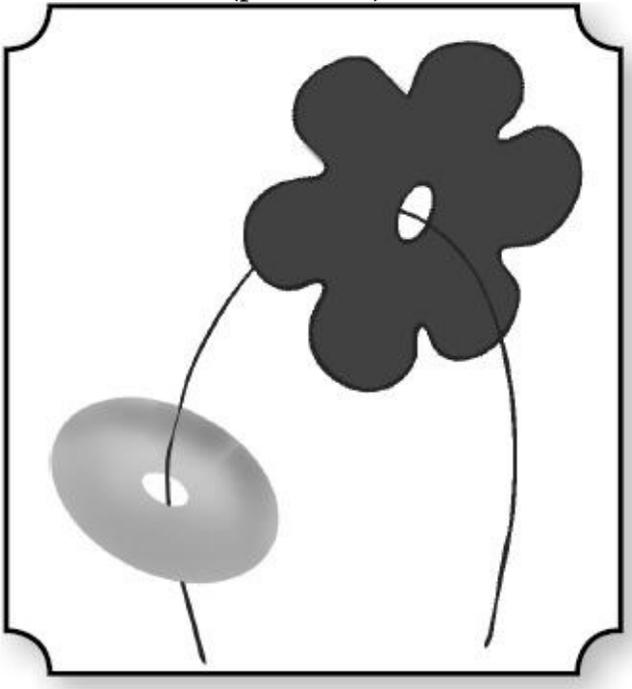


Рис. 185

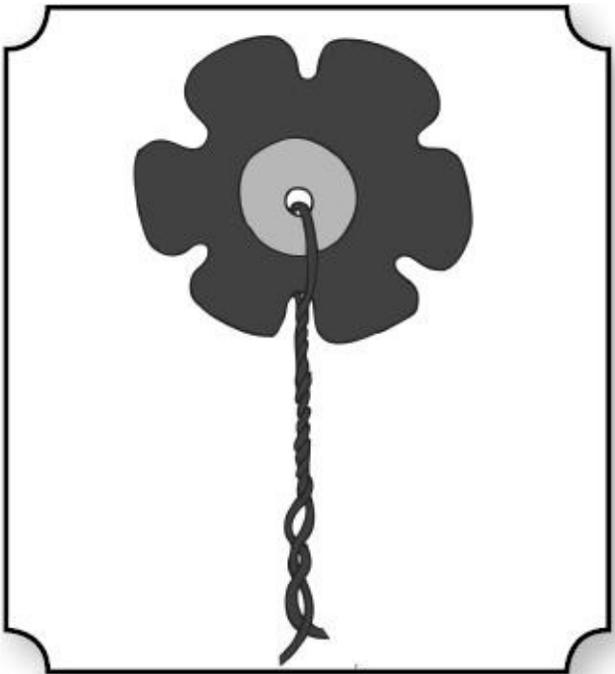


Рис. 186

На конец проволоки надень красивую бусину и скрути еще одну веточку (рис. 187).

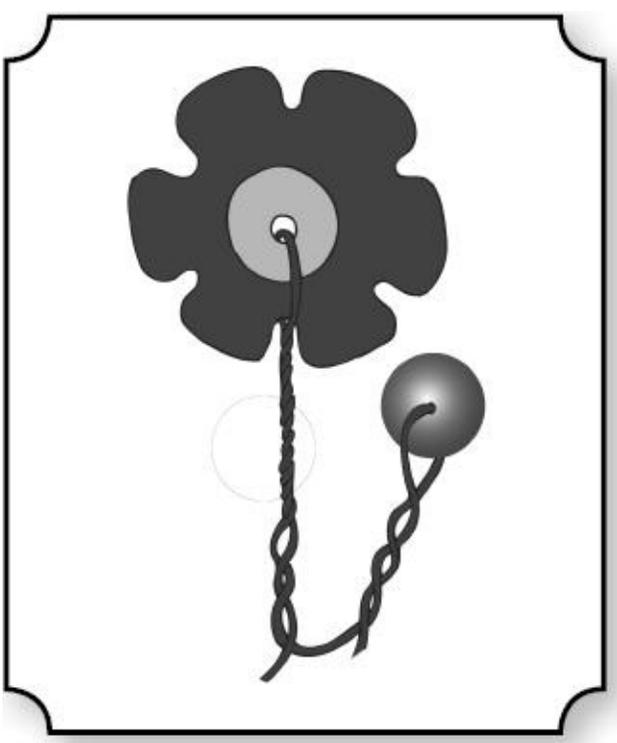


Рис. 187

Скрути концы проволоки в общую веточку (3–4 мм) и сделай еще одно ответвление с бисериной или цветочком из блесток на конце. Таким образом плети веточки с цветочками или бутончиками-бисеринками. А в конце – ствол из скрученных проволочек длиной около 1 см.

Теперь в дело пойдут шерстяные нитки. Обкручивай ими проволоку, начиная с середины ствола по направлению к концу. Когда останется 5 мм голый проволоки, загни ее (рис. 188).

Теперь закручивай нить в обратную сторону (рис. 189). Потом завяжи ее узлом, а конец закрепи клеем. Старайся, чтобы это место не очень выделялось.

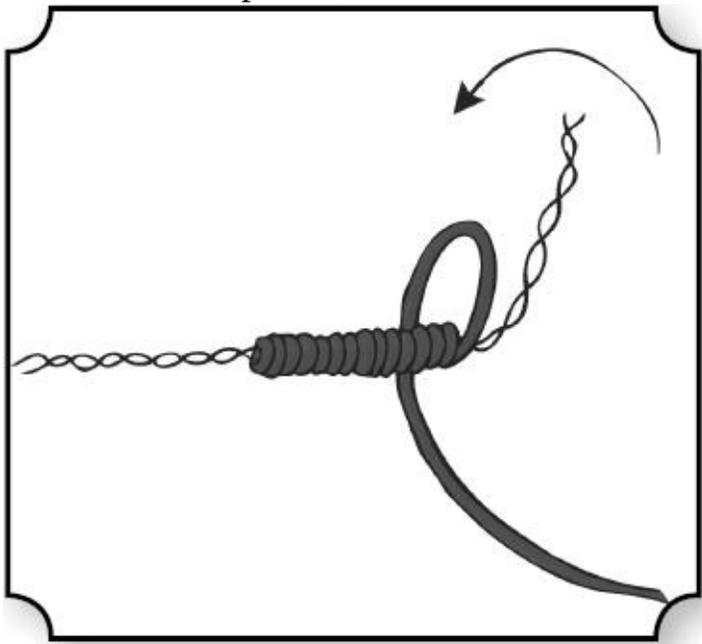


Рис. 188

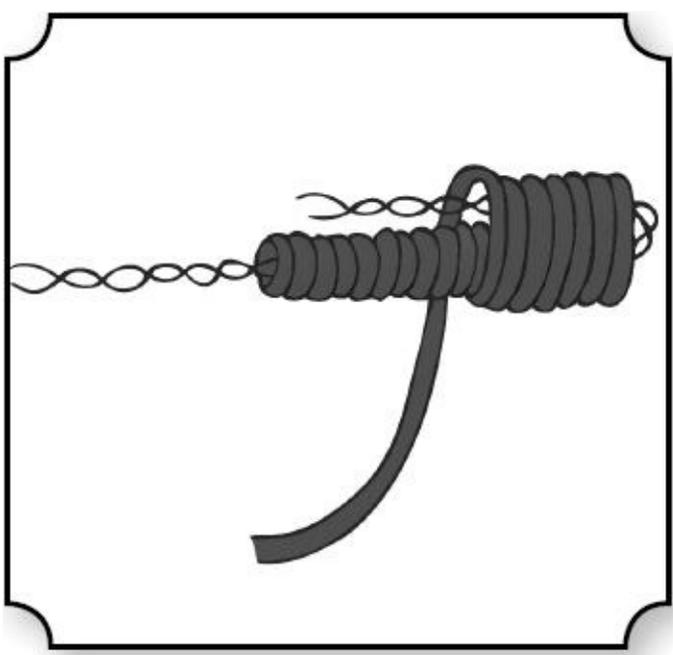


Рис. 189

Рыбы

Смешные объемные рыбы из бисера можно сделать очень разными. Из них получатся забавные сувениры или брелочки для мобильного телефона. Цвет бисера любой – ведь тропические рыбки такие разноцветные!

Для работы тебе потребуется бисер и стеклярус средней величины, 2 черные бисеринки и 2 белые или серебряные блестки – для глаз, а также проволока и ножницы.

Нанижи красную бисеринку на середину проволоки (рис. 190).

Затем плети 3 ряда из синего бисера, прибавляя бисеринки. В последнем ряду их будет 7 (рис. 191).

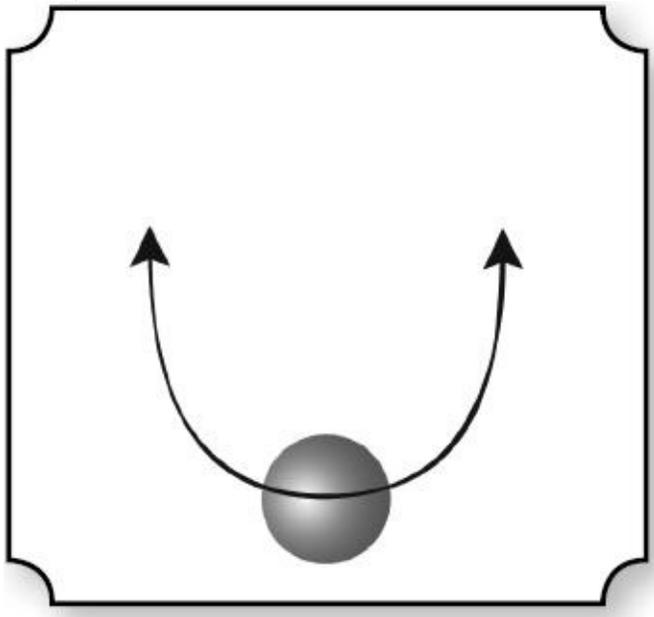


Рис. 190

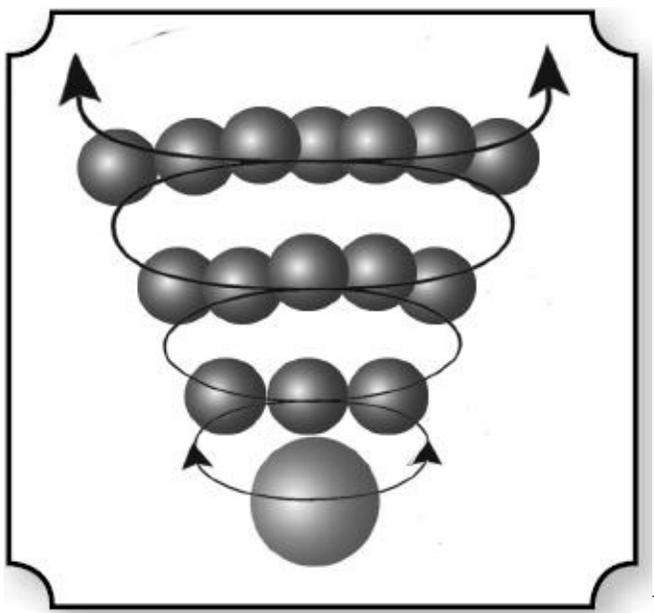


Рис. 191

На один из концов проволоки нанижи 4 синие бисерины, затем блестку и черную бисерину-глазок. Вернись через блестку. То же самое сделай с другой стороны. Проведи остаток проволоки под рядом бусин с каждой стороны (рис. 192).

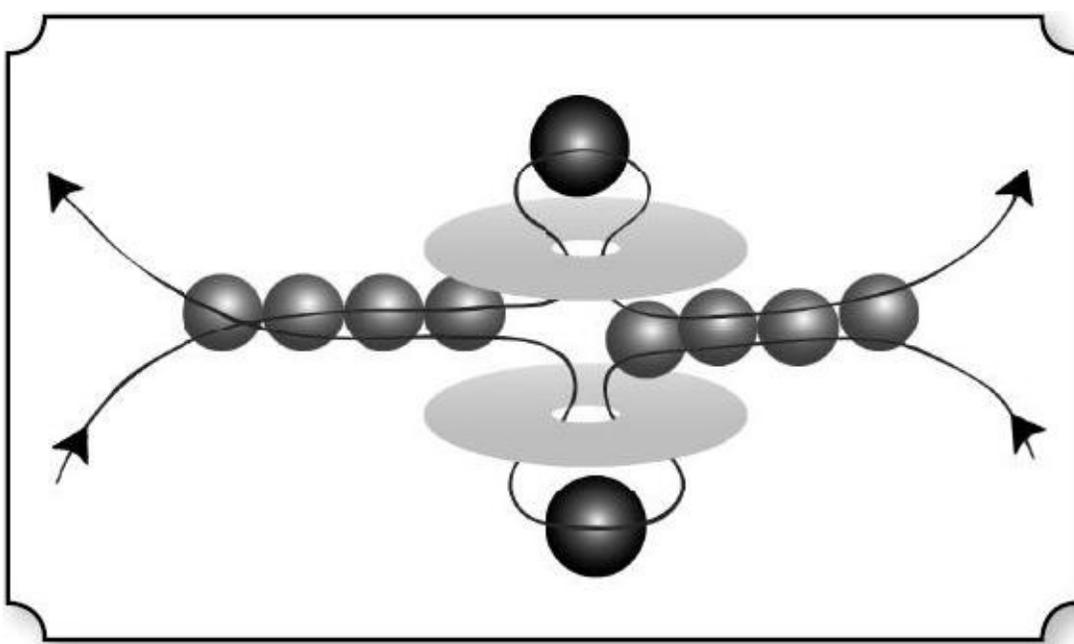


Рис. 192

Сплети еще один ряд из 11 синих бисерин и следующий – из 13. Затем – ряд из 13 зеленых бисерин, подходящих по размеру. Если зеленый бисер чуть крупнее, количество бисерин в ряду может быть меньшим. На концы проволоки нанижи по стеклярусине и бисерине (рис. 193).

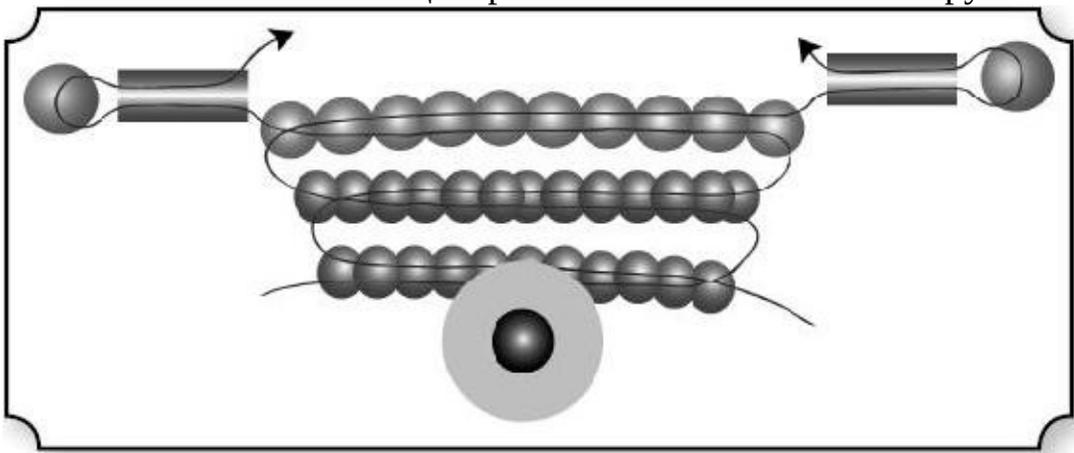


Рис. 193

Вернись назад через бисерину и стеклярусину и набирай ряды с плавниками – 3 или 4 ряда, сохраняя в рядах одинаковое количество бисерин (рис. 194).

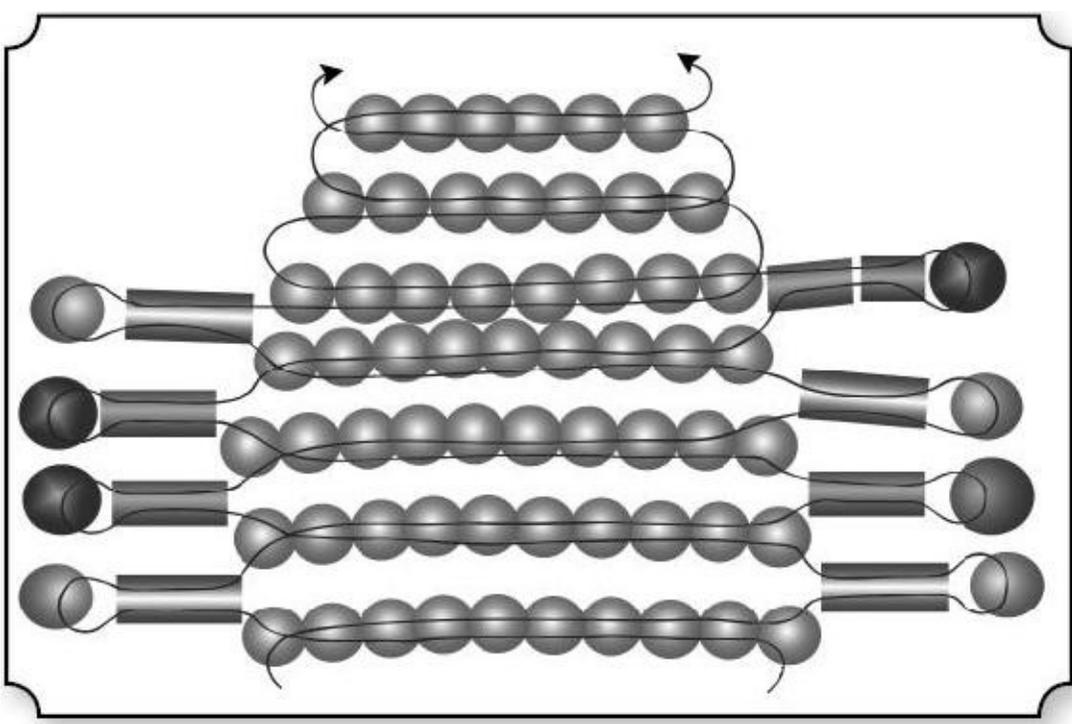


Рис. 194
 Закончив выплести плавники, уменьшай количество бисерин в рядах. В последнем ряду зеленого бисера – 2 бисерины.

Следующий ряд – из трех синих бисерин – мы начинаем выплести расширяющийся хвост из четырех рядов. Закончив работу, замаскируй проволочки, пропустив их обратно по ходу плетения (рис. 195).

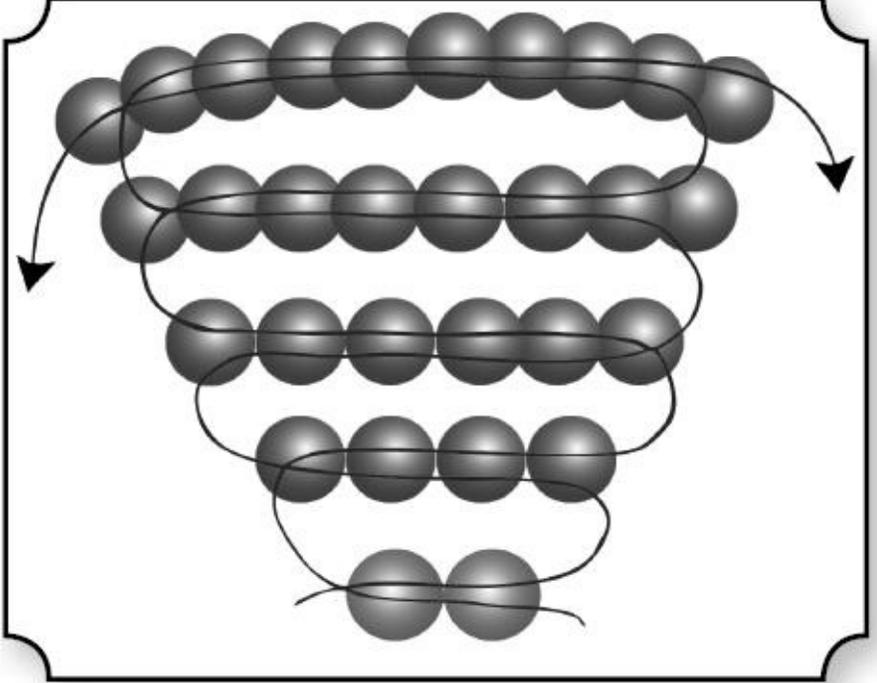


Рис. 195

Летучая мышь

Это хеллоуинское украшение. Плетется оно быстро и просто, легко сделать несколько таких летучих мышей – на подарки друзьям.

Для работы тебе потребуется фиолетовый бисер, черный бисер и черный или синий стеклярус, 2 светло-желтых бисеринки – глазки, проволока длиной 30 см.

Надень фиолетовую бисеринку на середину проволоки.

Второй ряд ниже из двух бисерин, третий – из трех, четвертый – из четырех, пятый – из пяти бисерин (рис. 196).

Еще 3 ряда ниже из шести бисерин и приступаем к плетению крыльев. На один из концов проволоки надень бисеринку, 3 стеклярусины, бисеринку и еще 2 стеклярусины (рис. 197).

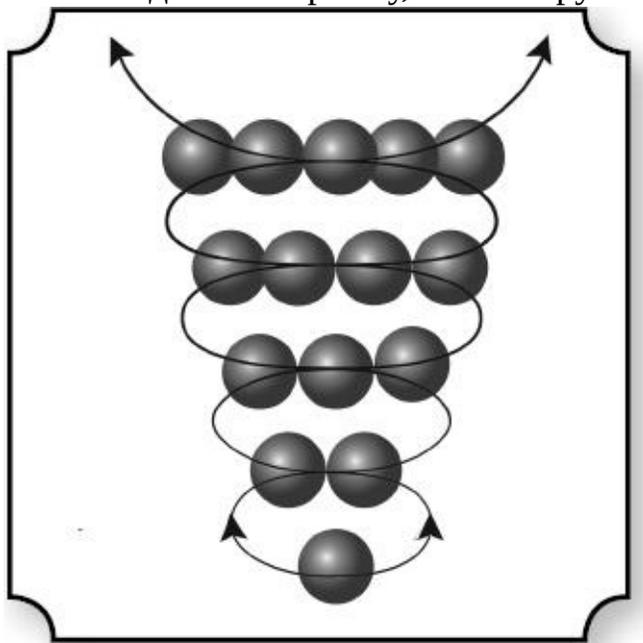


Рис. 196

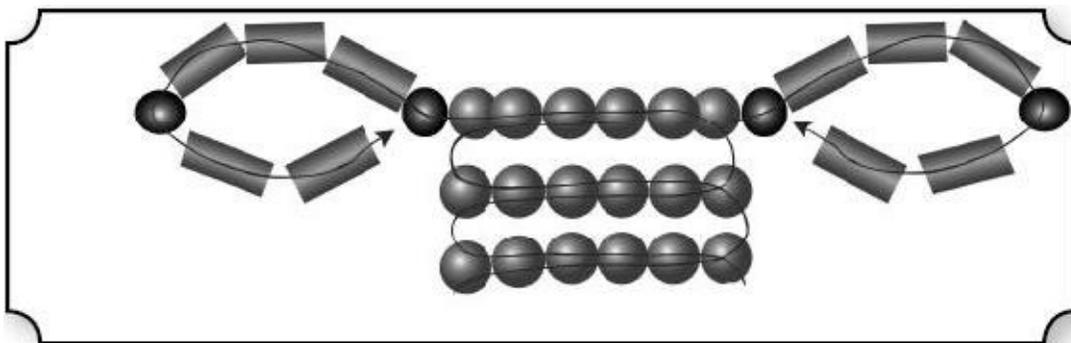


Рис. 197

Вернись через бисеринку. Так же сделай и второе крыло (рис. 198).

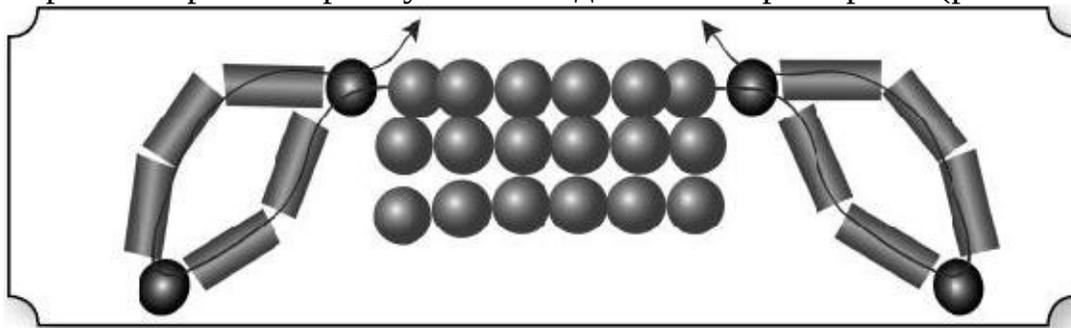


Рис. 198

Следующий ряд из 6 бисеринок – с желтыми глазами. Ряд за ним – из шести черных

бисерин.

Теперь нанижи на один из концов проволоки 6 бисерин. Согни их лесенкой в 3 ряда: 3, 2 и 1 бисеринка (рис. 199).

Вернись по этой лесенке назад, проводя проволоку так, как показано на рисунке 200.

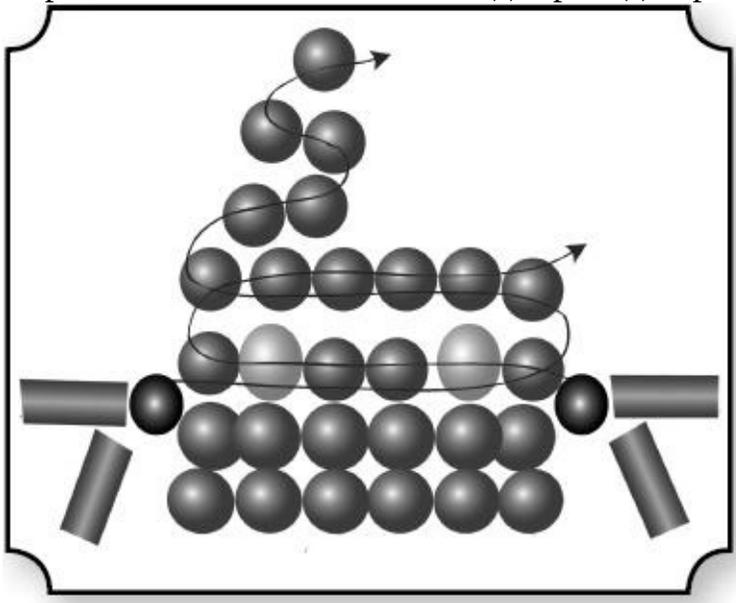


Рис. 199

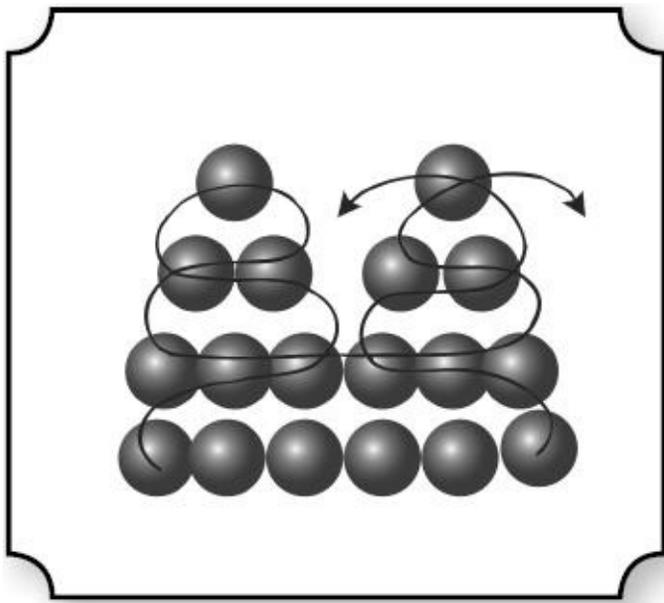


Рис. 200

Затем, следуя схеме, нанижи на эту проволоку 3 бисерины и сделай ряд из трех бисерин. Следующий ряд – из двух и последний – из одной бисерины. Вот и готово второе ушко. Чтобы закончить плетение, проведи леску обратным ходом через предпоследний ряд и обрежь концы.

Паучок

Этого смешного паучка можно использовать в качестве аппликации на одежду или брелочка к сумочке или мобильнику.

Для работы тебе потребуется черный бисер и немного белого, для лап – черный стеклярус, для глаз паука – 2 голубоватые бусины покрупнее, а также проволока и ножницы.

Надень на середину проволоки 2 черных бисерины. Второй ряд – из трех бисерин. В третьем ряду – 5 бисерин. Бисерина в центре – белая (рис. 201).

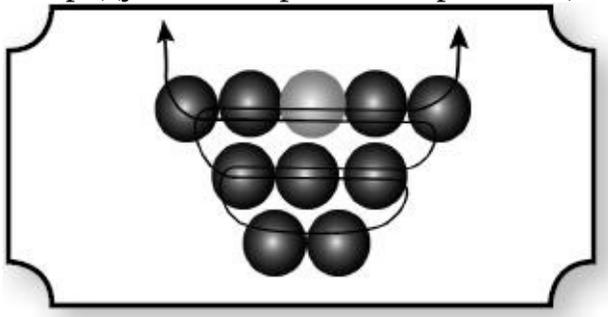


Рис. 201

Дальше – 3 ряда по 7 бисерин. В последнем ряду в центре 5 белых бисерин – перекладина креста.

На концы проволоки надень по 2 черных стеклярусины и крупную бисерину. Вернись через стеклярусины (рис. 202).

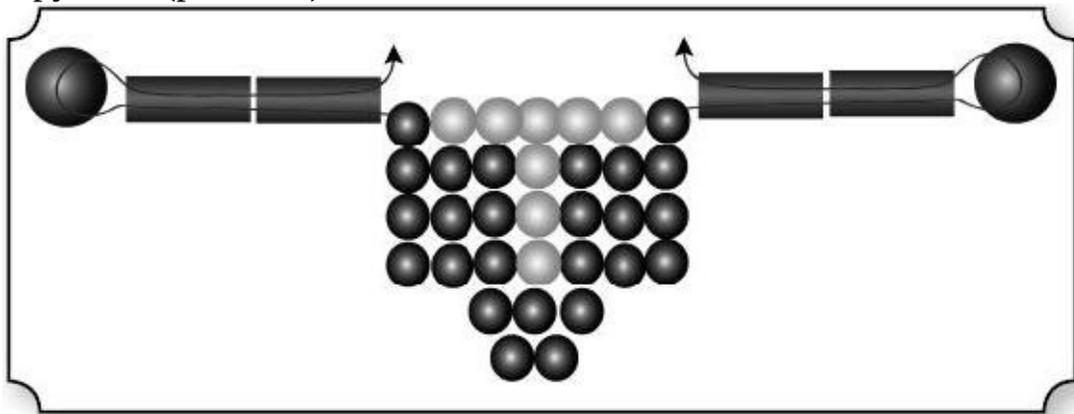


Рис. 202

Следующий ряд плетения состоит из 7 бисерин (с белой бисериной в центре). На концы проволоки надень еще 2 стеклярусины и бусину и снова вернись через стеклярусины. Получилась еще одна пара лап паучка (рис. 203).

Плети аналогичным образом, глядя на схему, пока не получится 8 ног паучка.

Следующий ряд нижется так: одна черная бисерина, затем голубая бусина – глаз, белая, черная, белая бисерина, снова голубая бусина (глаз) и черная бисерина (рис. 204). Этот ряд последний. Закончив его, вернись по плетению назад и обрежь концы проволоки.

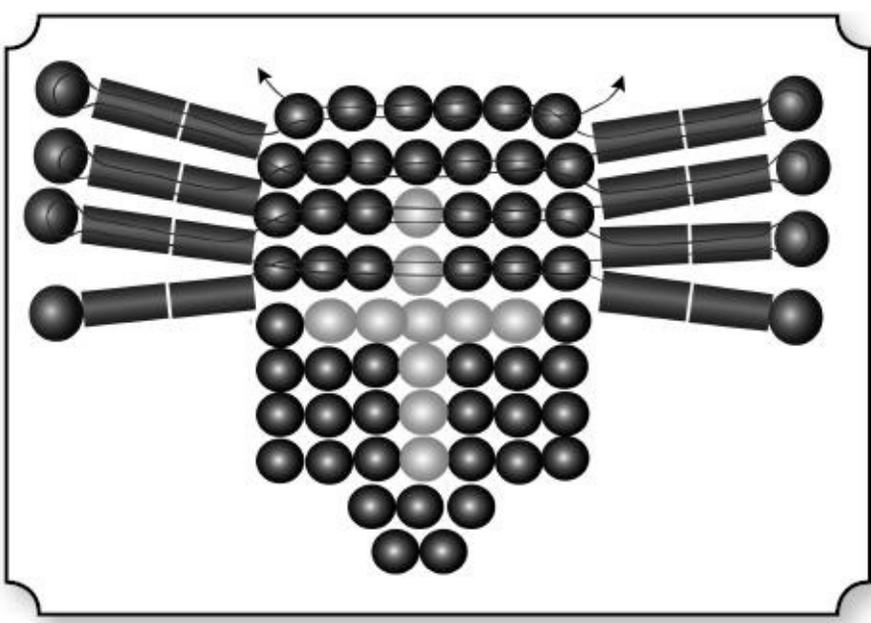


Рис. 203

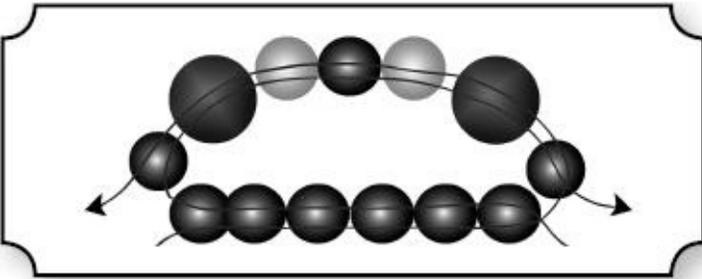


Рис. 204

Зайка в рыжей майке

Беленькая зайка-девочка с розовыми ушками очень мила. Из этой игрушки получится брелок, кулончик или аппликация.

Для работы тебе потребуется розовый, белый, желтый и оранжевый бисер, красная или розовая бисерина для ротика зайки, проволока и ножницы.

Начиная плетение, набери 8 белых или голубоватых бисерин на середину проволоки (рис. 205).

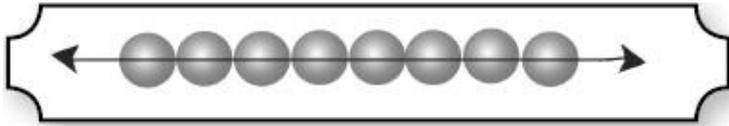


Рис. 205

На концы проволоки набери по 15 розовых бисеринок и сделай из них петельки-ушки, вернувшись с каждой стороны через 2 белых бисерины (рис. 206).

Затем нанижи ряд из 8 белых бисерин. В следующем ряду – 2 белых, 1 черная, 4 белых, 1 черная и 2 белых бисерины. У зайки появились глазки.

Далее плетем ряд из 3 розовых, белой, красной, белой и снова 3 розовых бисерин. Концы проволоки выходят после двух крайних бисерин с каждой стороны (рис. 207).

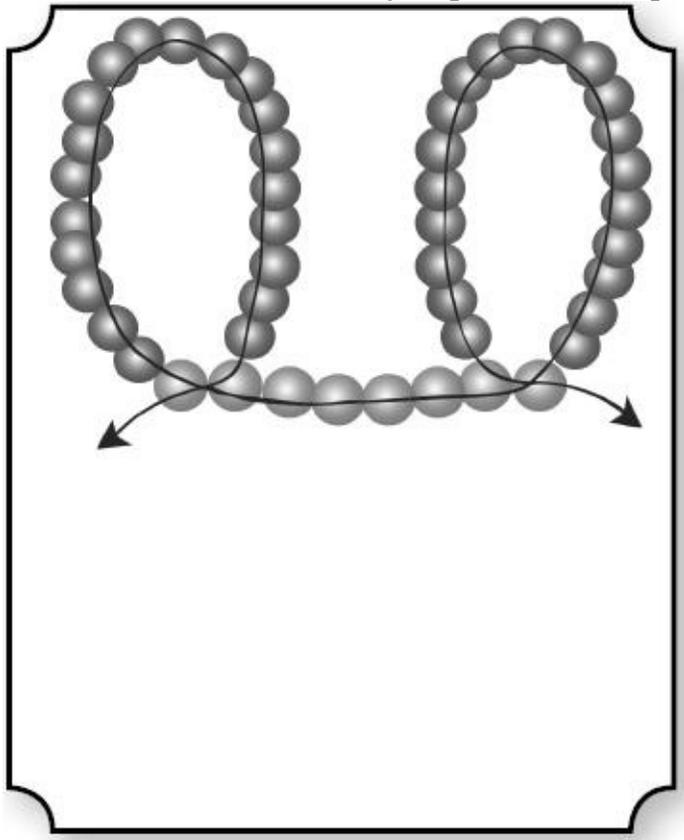


Рис. 206

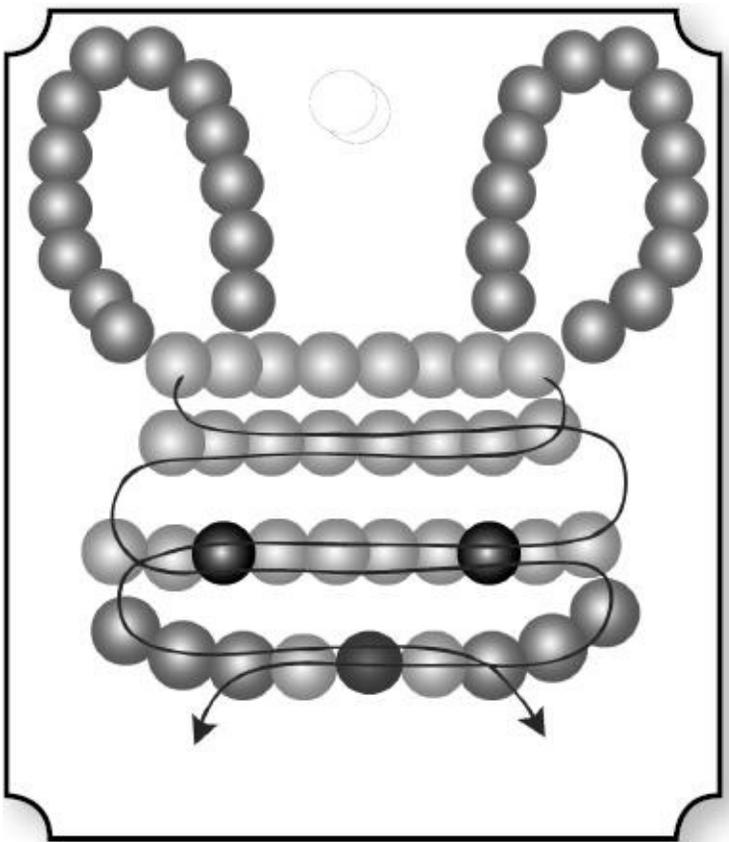


Рис. 207

Затем делаем ряд из 4 оранжевых бисерин. Далее нанижи на каждый конец проволоки 8 белых и 3 розовых бисерины. Вернись назад через белые бисерины. Получились лапки с розовыми ладошками. Затем выплети ряд туловища из 5 оранжевых бисерин (рис. 208).

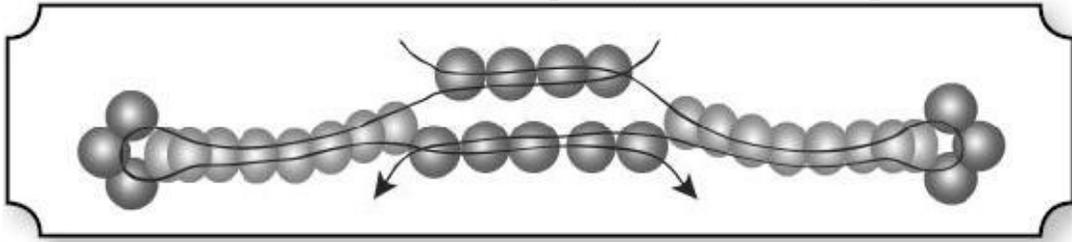


Рис. 208

Прибавляя бисерины в рядах, сплети еще 4 ряда туловища. Затем выплети ножки в желтых башмачках так, как показано на рисунке 209.

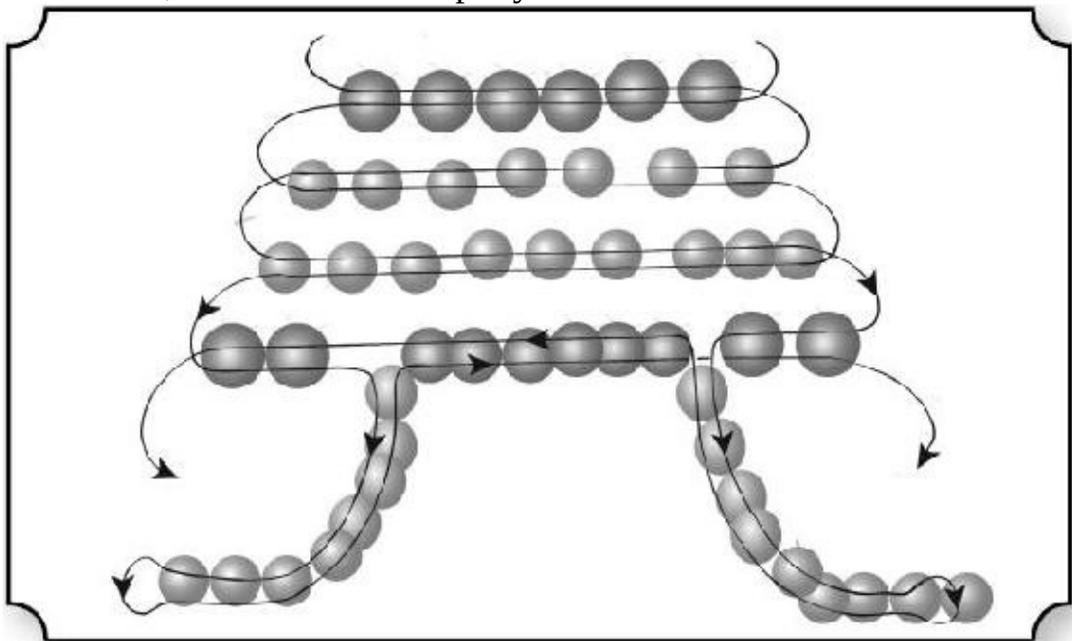


Рис. 209

Морковка

Эту симпатичную морковку можно использовать в качестве брошки, аппликации или необычного брелка для мобильного телефона.

Для работы тебе потребуется мелкий бисер (1,5–2 мм в диаметре) – оранжевый и зеленый, проволока для бисероплетения – 70 см.

Надень оранжевую бисеринку на середину проволоки (рис. 210).

Второй ряд плетения – 2 бисеринки. Затем делаем 3 ряда по 3 бисеринки.

Плети морковку дальше, прибавляя по бисеринке через каждые 3 ряда (рис. 211).

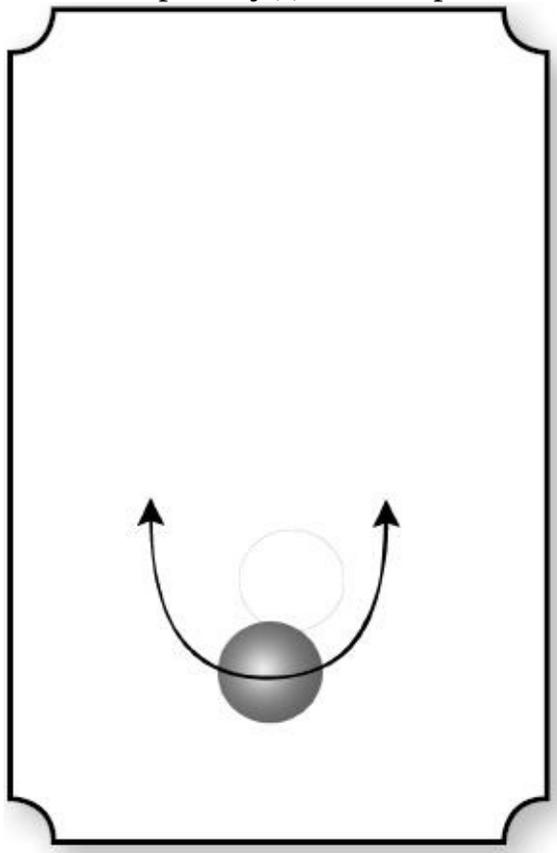


Рис. 210

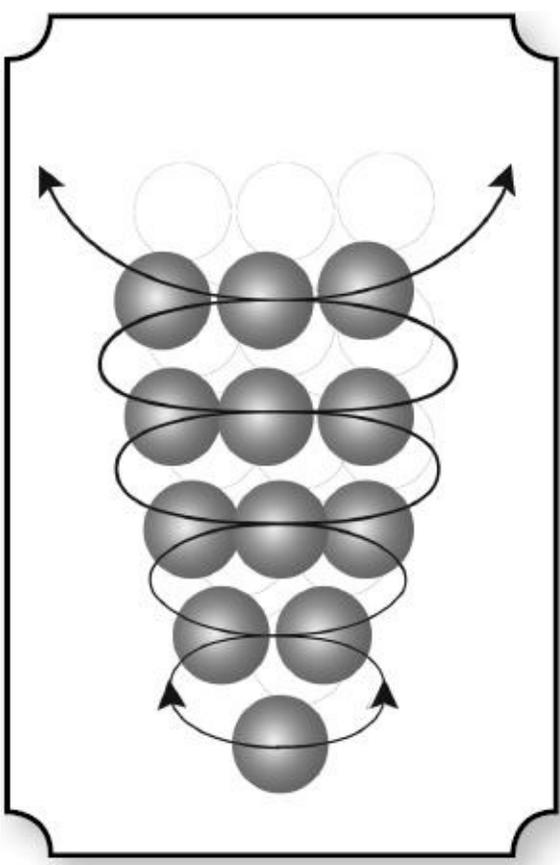


Рис. 211

Так сплети 17–19 рядов (морковку можно сделать длиннее или короче). В середине последнего ряда – зеленая бусина.

Набери на одну из проволоочек некоторое количество зеленых бисерин и сделай петлю-листочек из 5 бисерин на ножке из 2 бисерин (рис. 212).

Набрав еще около десяти бисерин, сделай на конце веточки еще одну петлю-листочек и вернись через всю веточку назад.

На второй проволоке сделай похожую веточку, но с тремя листочками.

А третью веточку сделай, соединив оба конца проволоки (рис. 213).

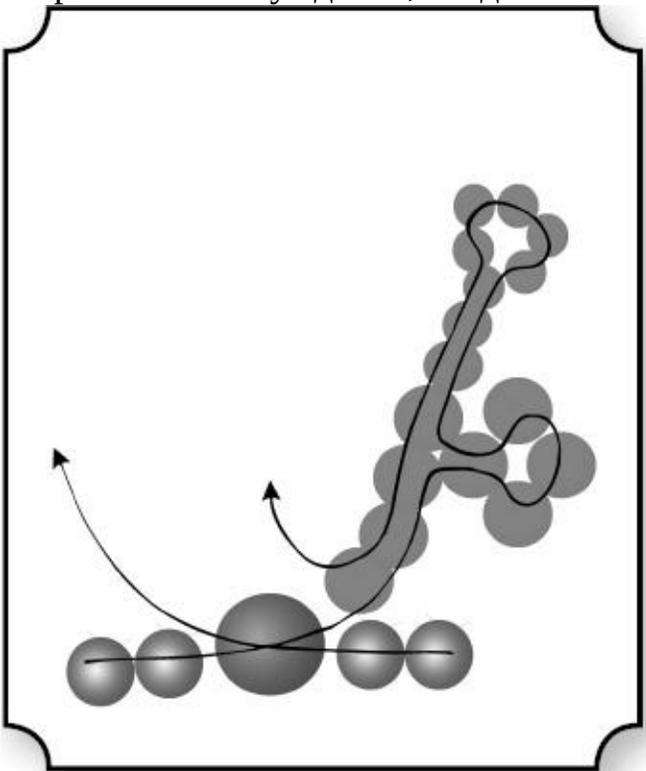


Рис. 212

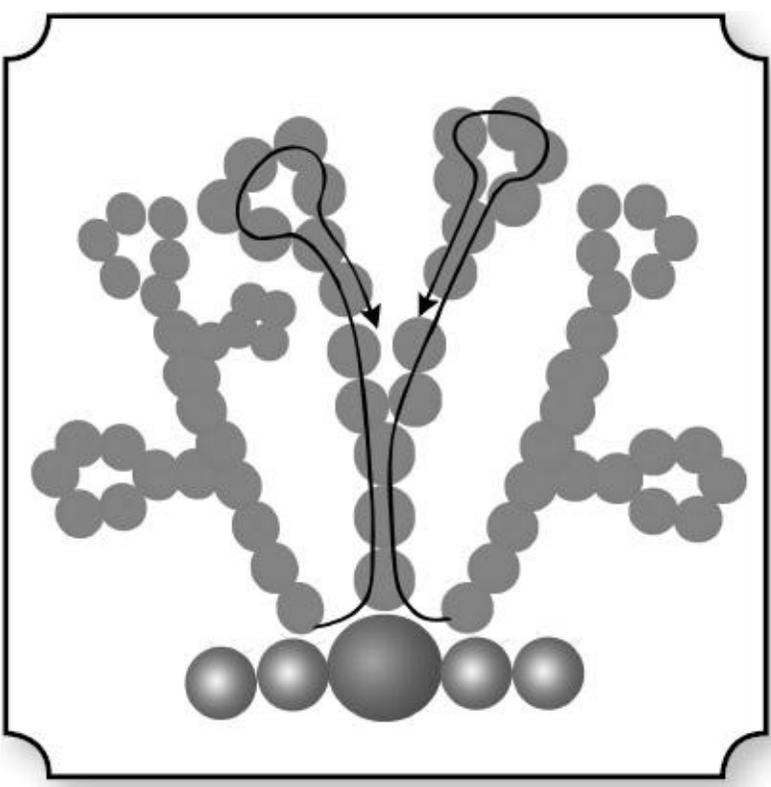


Рис. 213

Головастики

Из этих забавных фигурок выйдут отличные брелки для телефона.

Тебе потребуется черный бисер, 2 пары белых блесток и 2 крупные бусины с широкими отверстиями, леска для низания бисера. Также подготовь для работы ножницы, кусочек скотча и бусину-фиксатор среднего размера.

Зафиксируй конец лески скотчем. Затем надень на длинную леску бусину-фиксатор. Она нужна, чтобы скотч не мешал плести.

Рабочий конец лески пропусти через отверстие большой бусины. Нанижи на леску черные бисеринки и снова пройди через большую бусину (рис. 214). Количество бисеринок должно быть таким, чтобы нить с ними туго охватывала половинку большой бусины. Посчитай, сколько бисеринок тебе потребовалось, и запомни эту цифру.

Теперь нанижи то же количество бисеринок (предположим, тебе потребовалось 10 штук, как на рисунке) и снова пропусти леску через большую бусину. Следующий ряд бисера делай не из 10, а из 9 бисеринок, то есть на одну меньше. Ряды с большим и меньшим количеством бисеринок надо чередовать. Сплети таким образом 4–5 витков.

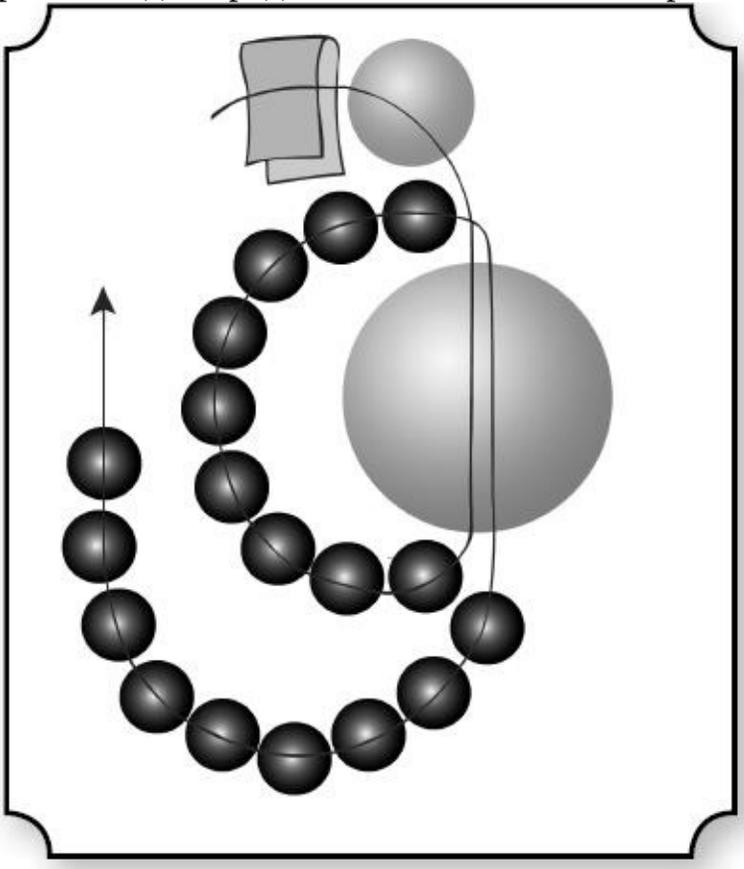


Рис. 214

Набирая следующий виток, нанижи колечко-блестку там, где бусина-основа начинает закругляться. Потом набери черную бисеринку и вернись через блестку назад. Закончи виток (рис. 215). Это глаз головастика.

Следующие 3–4 витка вокруг бусины-основы – обычные (рис. 216).

Далее сделай на витке второй глаз (рис. 217).

Продолжай обкручивать основу витками с бисером до тех пор, пока она не скроется под ними.

Последний раз проведи леску через отверстия бусины, надень несколько черных бисерин и

вернись, как показано на рисунке 218. Получился хвостик головастика. Сними скотч и бусину-фиксатор и соедини начало лески с концом, привязав металлическое колечко для подвески брелка.

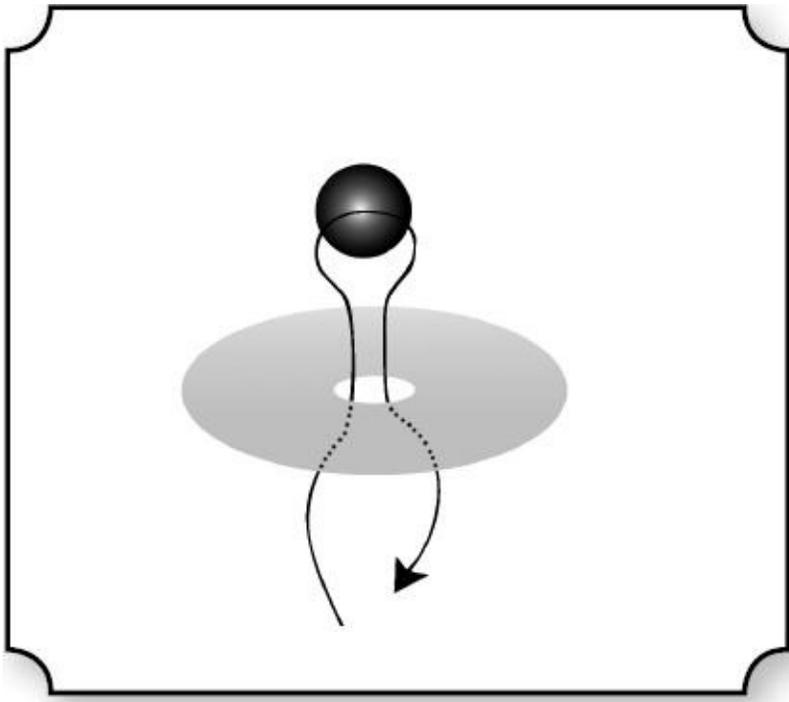


Рис. 215

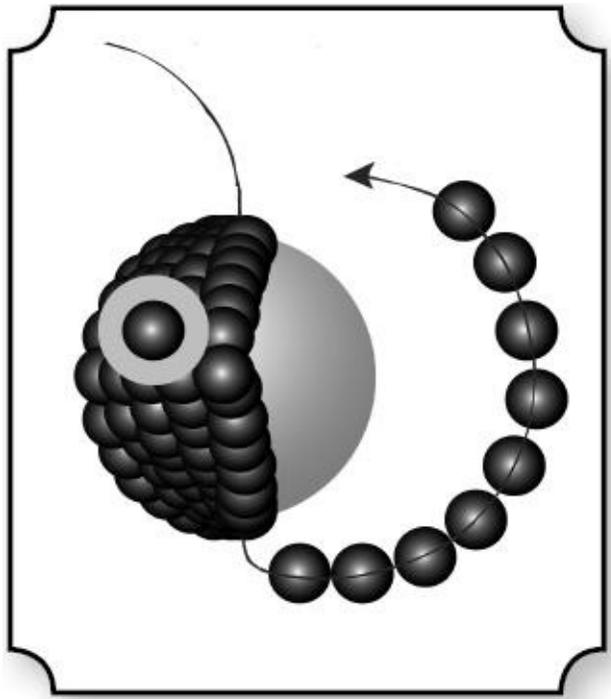


Рис. 216

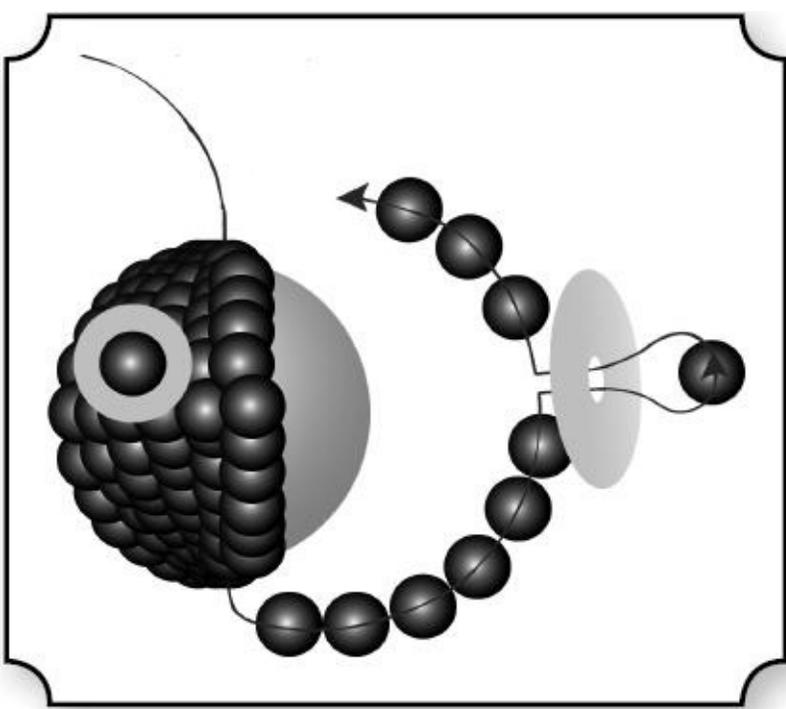


Рис. 217

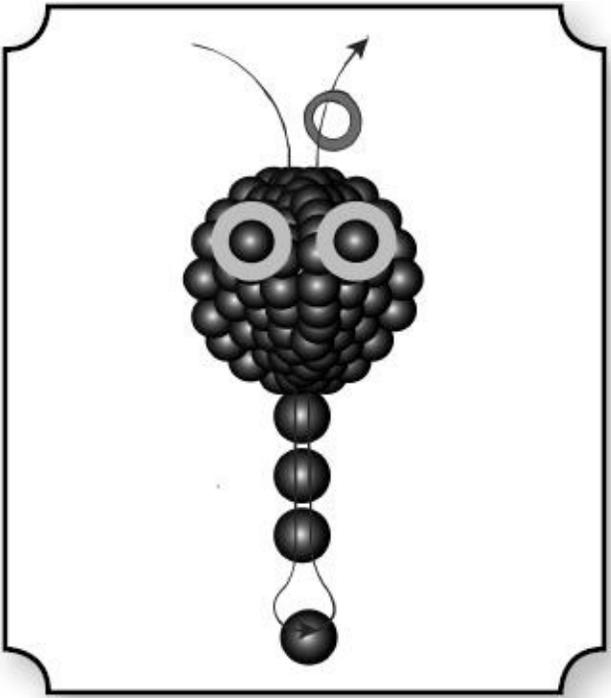


Рис. 218

Собачка

Эта белая собачка очаровательна! Из нее получится чудесный брелок для мобильного телефона или просто игрушечка.

Для работы тебе потребуется белый некрупный бисер, 2 черных и 2 красных бисеринки, проволока – отрезок не меньше 80 см.

Плести начинаем с хвоста. Помести белую бисерину в середину проволоки и сплети 15 рядов по одной бисерине в каждом (рис. 219).

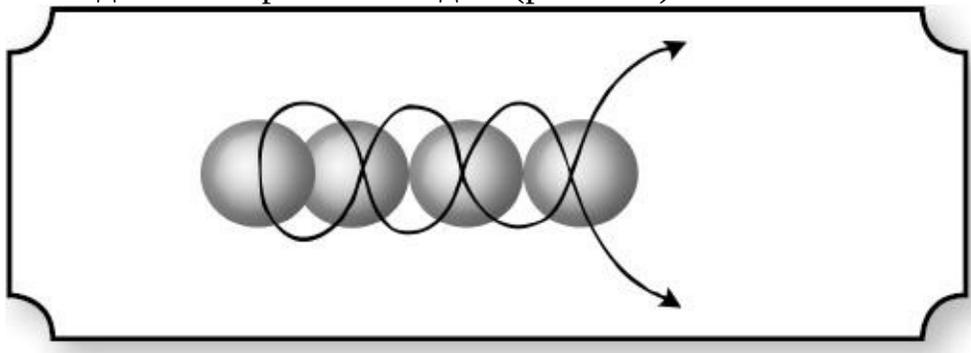


Рис. 219

Теперь на один конец проволоки набери 19 бисерин. Сделав петлю из 4 бисерин, вернись назад через 9 бисерин. Это лапа песика. Вторая лапа делается таким же образом (рис. 220).

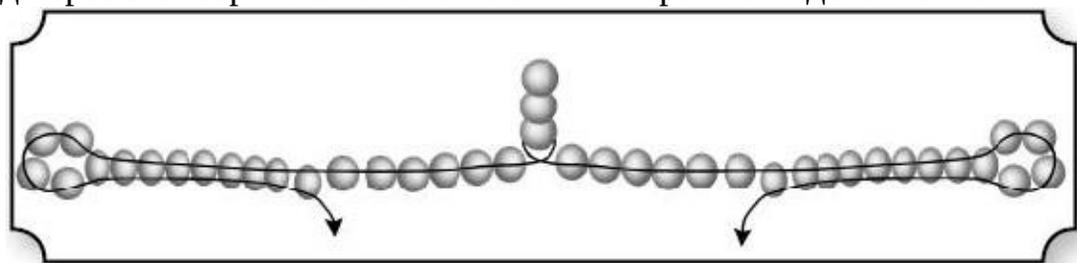


Рис. 22

На один конец проволоки набери 13 бисерин и пропусти через них другой конец. У нас получились задние лапы и 2 ряда детали туловища (рис. 221).

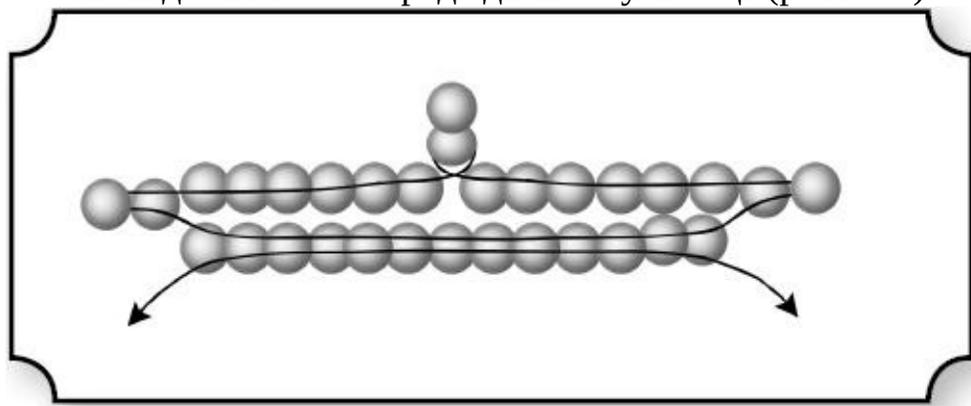


Рис. 221

Чтобы выполнить туловище, надо сделать еще 9 рядов. Девятый ряд продолжай плести в обе стороны, набрав по 13 бисеринок. На концах сделай петли из четырех бисеринок. Вернись через 11 бисеринок, захватив 2 бисерины из ряда туловища.

Сплети последний ряд туловища – в нем 9 бисеринок.

Затем сплети шею – 3 ряда по 3 бисерины. Далее на каждый конец проволоки нанижи по 15 бисерин. Сделай 2 петли из 12 бисерин, проходящие через третью бисерину из этих пятнадцати. Получились ушки (рис. 222).

Осталось сделать голову собачки. Плети 4 ряда по 7 бисерин. Во втором ряду – черные глазки. В последнем ряду – 5 бисерин. Средняя бисерина – красная. Заканчивая плести игрушку, сделай 2–3 ряда, в каждом из них должно быть по одной красной бусине – это язычок (рис. 223).

Концы проволоки замаскируй: проведи ее в обратную сторону и обрежь.

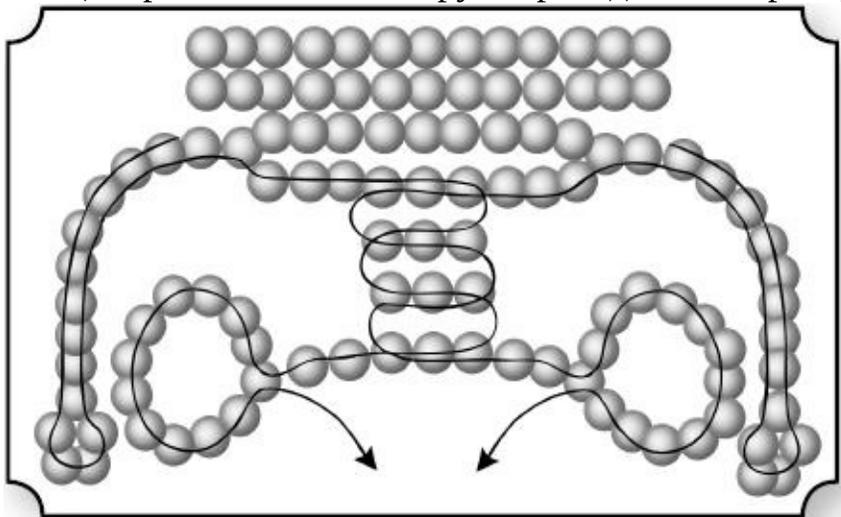


Рис. 222

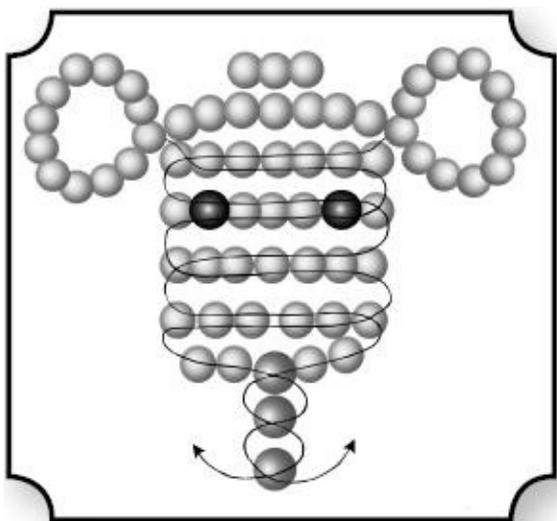


Рис. 223

Бусы с глазками

Оригинальные бусы! Они наверняка привлекут внимание и могут также служить магическим оберегом.

Для работы тебе потребуются плоские овальные стеклышки (продаются в цветочных магазинах), старые журналы, клей «холодная сварка», толстая леска, бисер, застежка для бус.

В каком-нибудь глянцевом журнале найди изображения глаз и вырежь эти изображения. Можно использовать и другие понравившиеся картинки.

Приклей одну из вырезанных картинок на стеклышко к плоской его стороне так, чтобы глаз «смотрел» наружу (рис. 224).

Сверху наклей леску – в ее средней части (рис. 225).

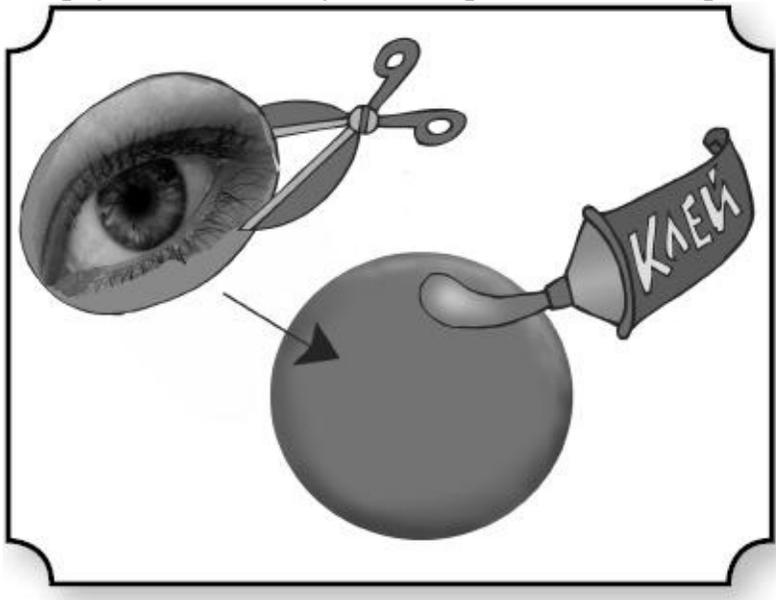


Рис. 224

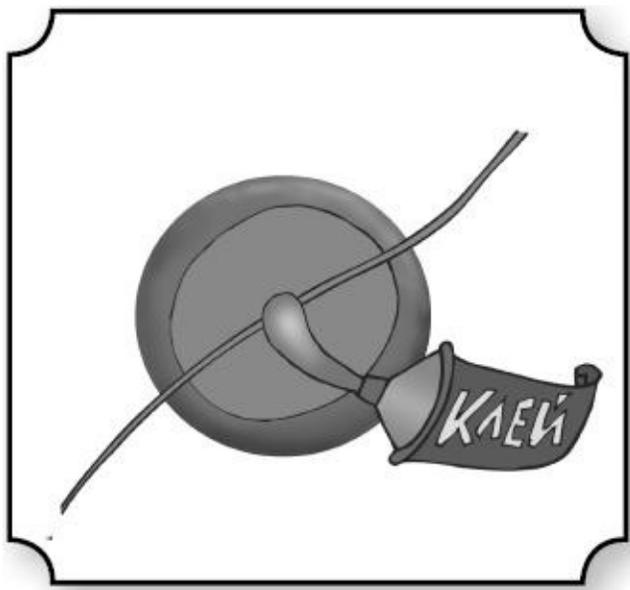


Рис. 225

Сделай вторую половину бусины – такое же стеклышко с приклеенной картинкой из журнала. Склей обе половинки бусины. Нить проходит посередине (рис. 226).

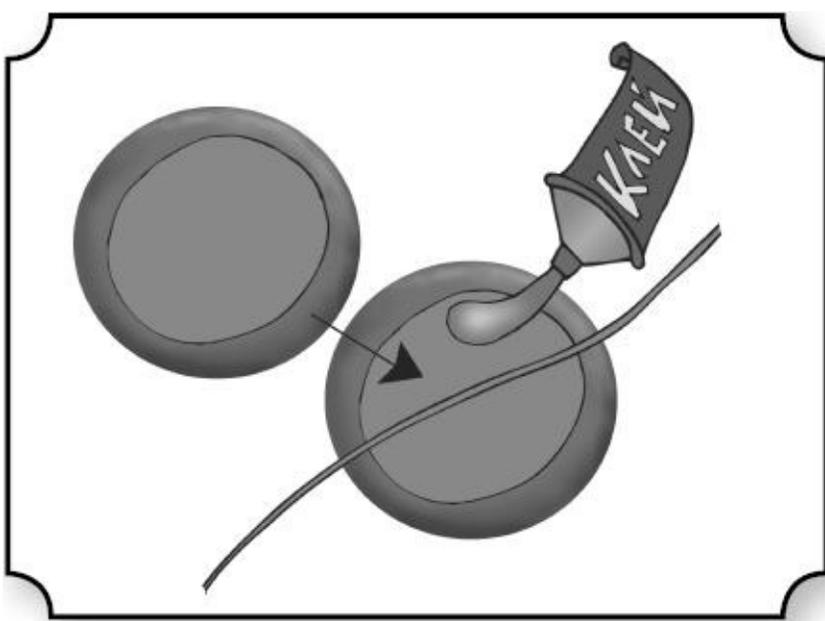


Рис. 226
 Подожди, пока клей схватится. Набери бисерную нитку в одну сторону и снова приклей бусину из двух половинок так, чтобы нить была посередине. Затем то же самое сделай на другой половине лески (рис. 227).

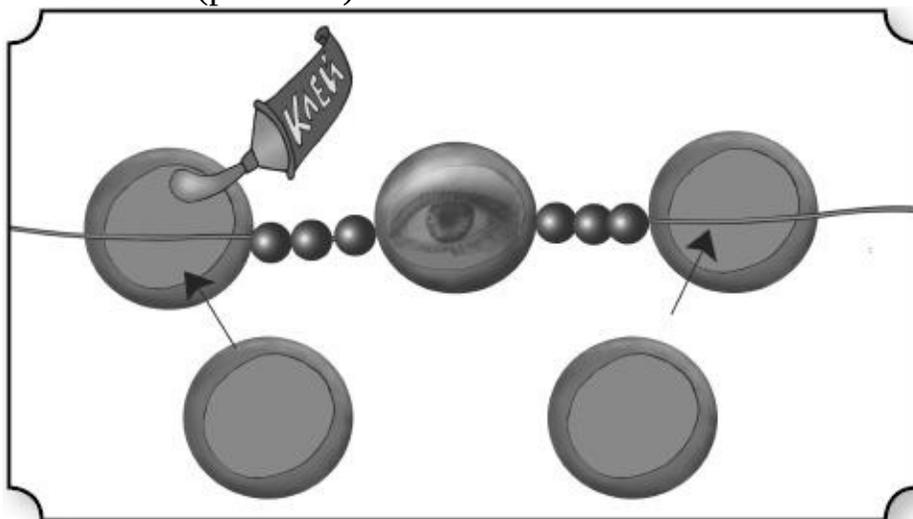


Рис. 227
 Продолжай таким же образом, пока не получится 5 бусин. Затем набери на один из концов лески нитку бисера длиной примерно 15 см. К концу нитки привяжи застежку-карабинчик, а оставшуюся часть лески пропусти «обратным ходом». Обрежь излишек лески и обожги кончик (рис. 228).

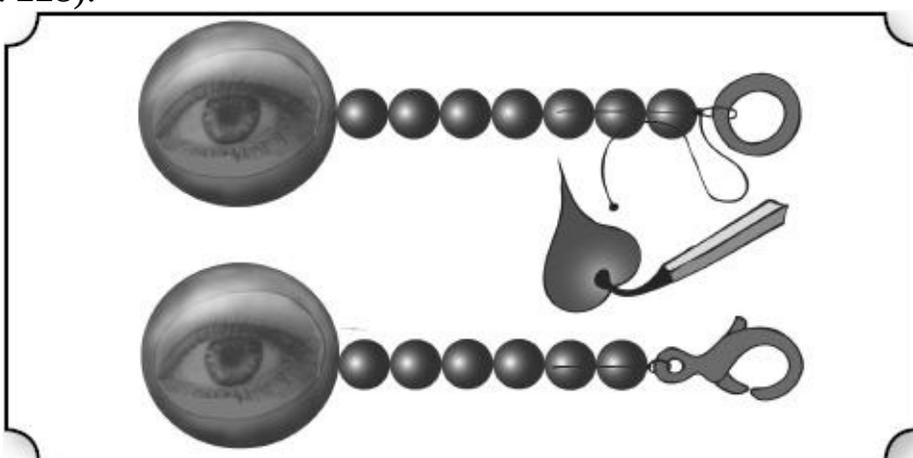


Рис. 228

На другой конец лески таким же образом привяжи кольцо для застежки.

Привидение

Это симпатичное привидение совсем не страшное. Оно может стать украшением для майки, сумочки или мобильного.

Для работы тебе потребуется довольно много белого бисера, немного черного бисера, 2 бисерины покрупнее (для глаз) фиолетового или зеленого цвета, а также проволока и ножницы.

Начинаем плетение снизу. Надень белую бусину на середину проволоки и сплети 3 ряда по одной бисерине в каждом ряду (рис. 229).

Затем увеличивай количество бисерин в рядах. В 14 ряду по 3 бисерины с обеих сторон белые, а между ними ряд черных бисерин (рис. 230). Это рот привидения.

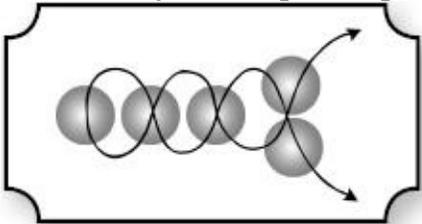


Рис. 229

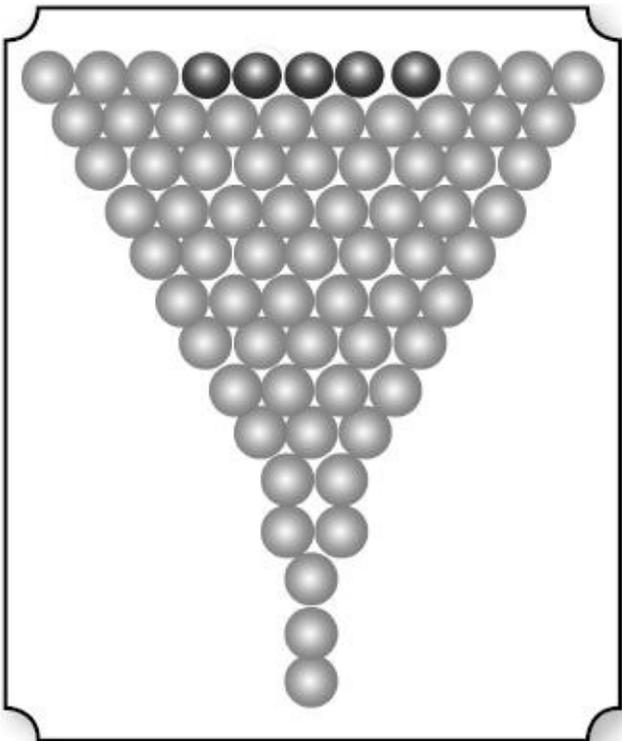


Рис. 230

Следующие 2 ряда – из белого бисера. На концы проволоки, выходящие из последнего ряда, нанижи по 32 белых бисерины – это мы начинаем выплетать крылья привидения. На каждом крыле вернись колечком на 24 бисерины назад (рис. 231).

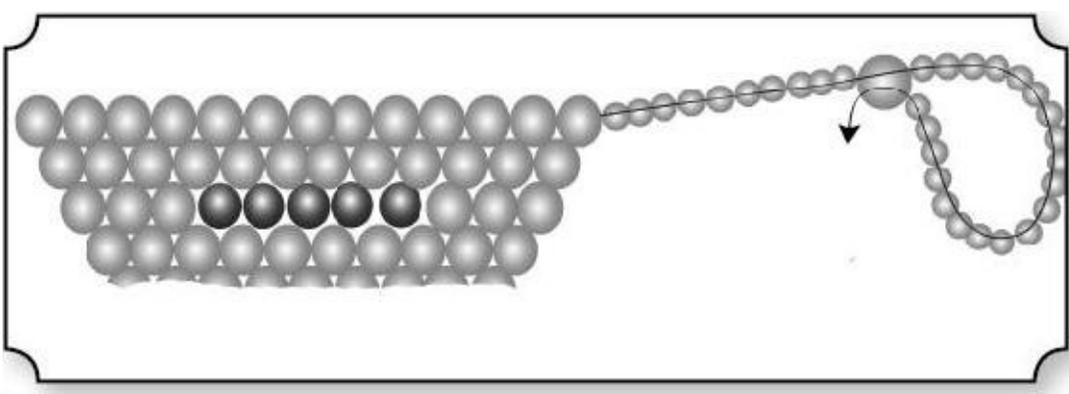


Рис. 231
 Снова набери на каждый конец проволоки примерно по 24 бисерины. И сделай еще по бисерной петельке, пропуская одну бусину на плече крыла (рис. 232).

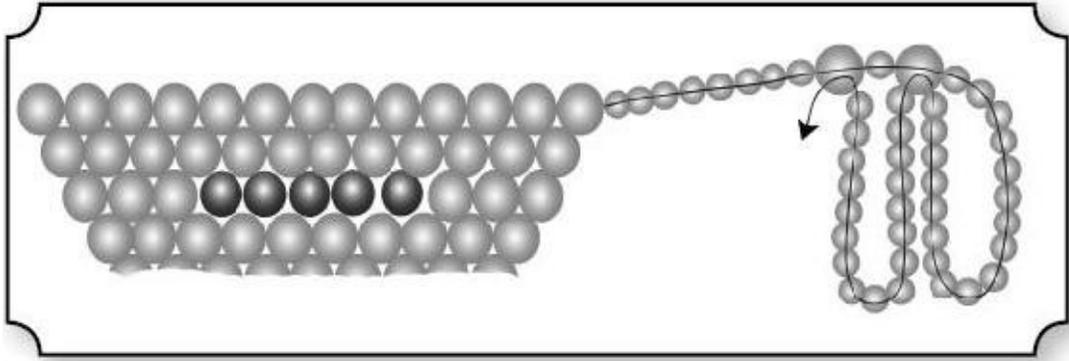


Рис. 232
 Таким образом сделай 3 или 4 петельки на каждом крыле и вернись через несколько бисерин к началу следующего ряда туловища.
 Затем плети 3 ряда. Средний ряд – с глазами. Завершив плетение, пропусти проволоку в обратном направлении (рис. 233).

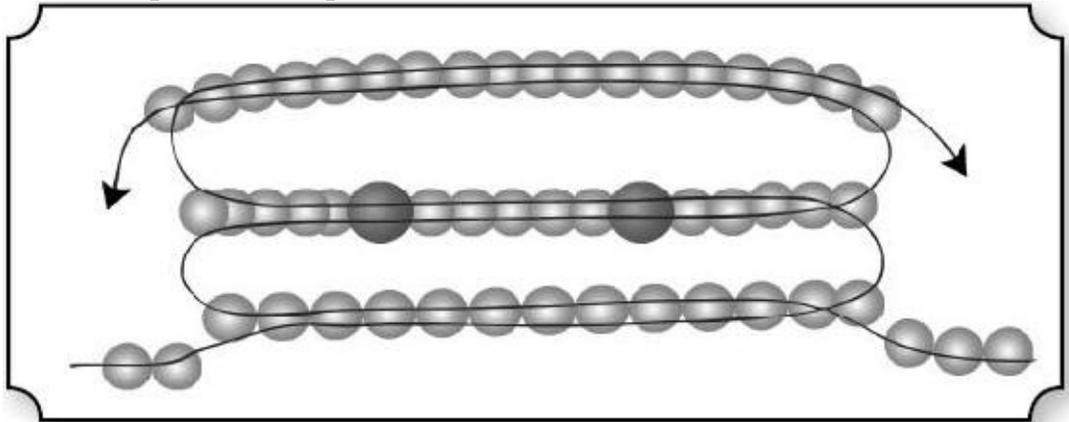


Рис. 233

Цветущий куст

Милая брошка – листва и цветочки на клумбе или газоне. Смотрится свежо, радостно, по-летнему!

Для работы тебе потребуется немного крупного темно-зеленого и достаточное количество светло-зеленого бисера, поменьше размером. Для цветочков и бутонов возьми красный и оранжевый бисер.

Набери на середину проволоки 12 темно-зеленых бусин.

Сделай еще два или три таких же ряда. Концы рабочей проволоки в последнем ряду выпусти перед крайними бисеринами (рис. 234).

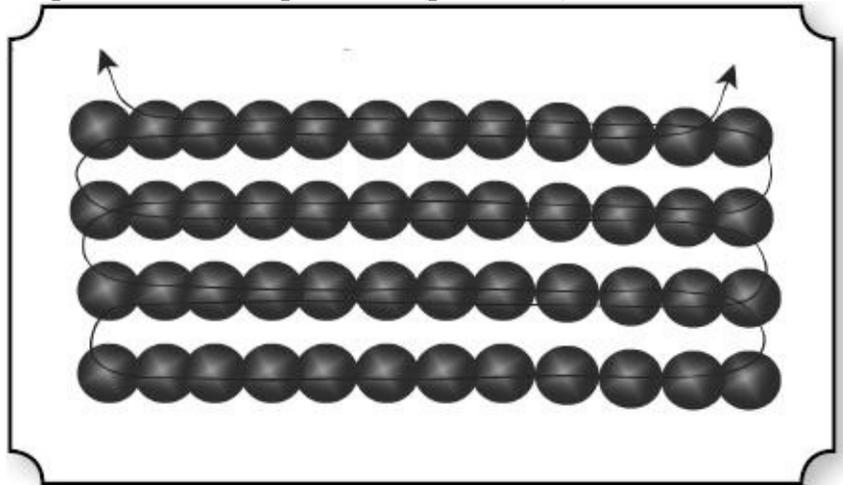


Рис. 234

Нанизывай на один конец проволоки мелкий зеленый бисер. Выплети зеленую веточку, проводя проволоку немного назад, и продолжай набирать зеленый бисер (рис. 235).

На конце веточки, глядя на схему, сделай цветочек. Вернись немного назад через ряд зеленых бисерин и обрежь излишек проволоки (рис. 236).

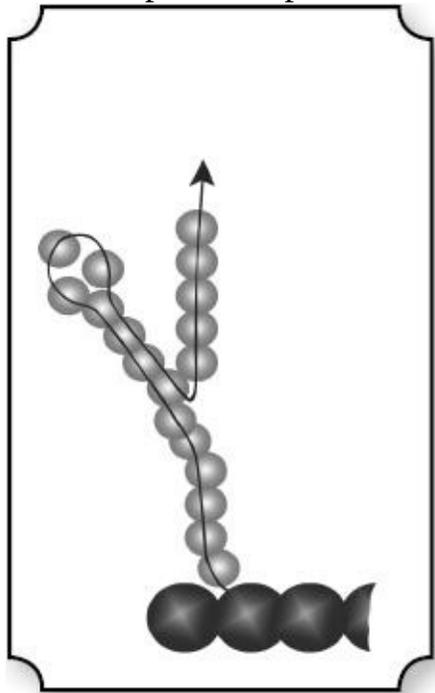


Рис. 235

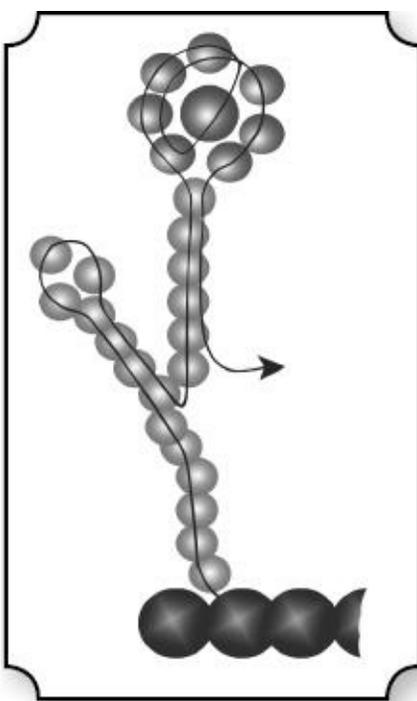


Рис. 236

На втором конце проволоки тоже выплети веточку и цветочек. Затем возьми еще 4 отрезка проволоки и проведи их через бисерины нижнего ряда, как показано на рисунке 237.

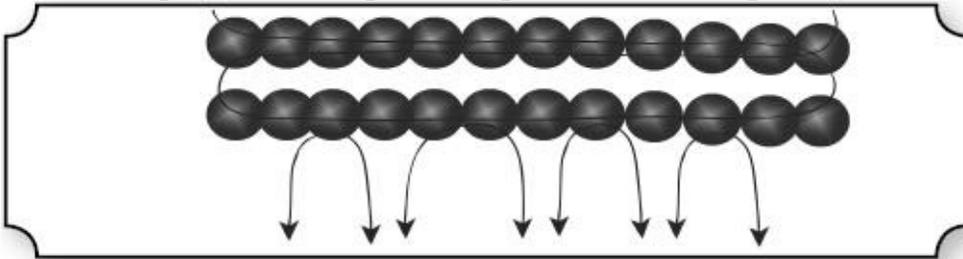


Рис. 237

Каждую из выступающих проволочек проведи наверх, обкручивая вокруг несущих рядов с темно-зелеными бисеринами (рис. 236).

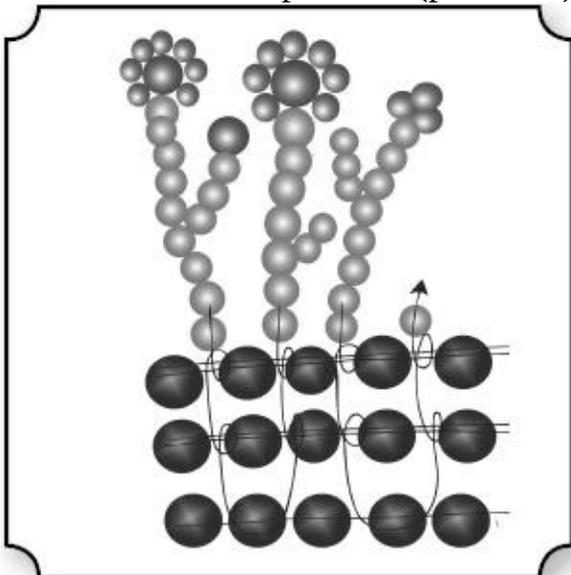


Рис. 238

На эти выступающие концы нанижи веточки с цветами и бутонами.

Грибочек

Смешной и яркий грибок-мухомор – броский мотив для аппликации или смешная подвеска к мобильнику. Сделать его несложно!

Для работы тебе потребуется красный и белый бисер, а также проволока и ножницы. На середине проволоки нанижи 8 белых бисерин (рис. 239).

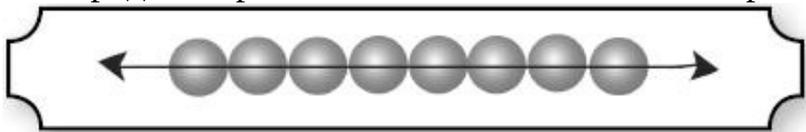


Рис. 239

Выплети еще 5 рядов, уменьшая количество бисерин. В последнем ряду их 3 (рис. 240).

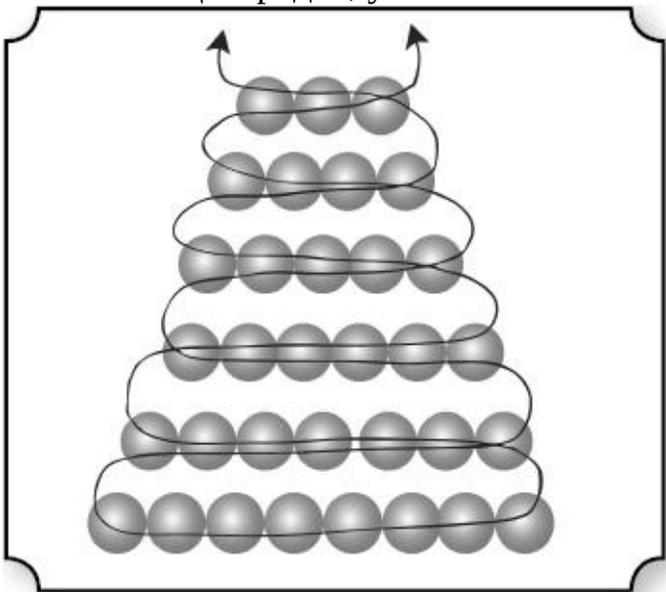


Рис. 240

Следующий ряд сделай из 3 красных бисерин, а потом на каждый из концов проволоки нанижи еще по 7 бисеринок. Получился ряд красного бисера из 17 бисерин (рис. 241).

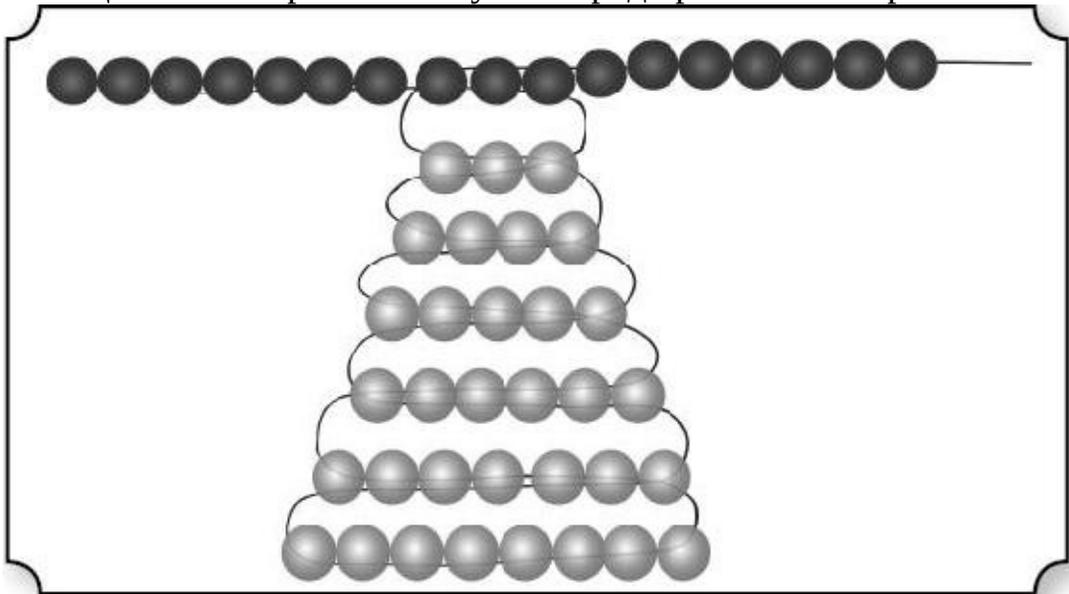


Рис. 241

Следующий ряд шляпки: 3 красных, 1 белая, 4 красных, 1 белая, 3 красных, 1 белая, 3 красных (всего 16 бисерин.)

Медуза

Если погрузиться на глубину моря, можно встретить там прозрачных медуз. Какие они красивые!

Тебе потребуется тонкая проволока для низания, крупный белый бисер, прозрачный мелкий бисер для «юбочки», синий бисер для глазок.

Начало плетения медузы – 4 крупные белые бисерины на середине проволоки. Потом плетем по схеме (рис. 243). Бисер на «юбочке» – мельче.

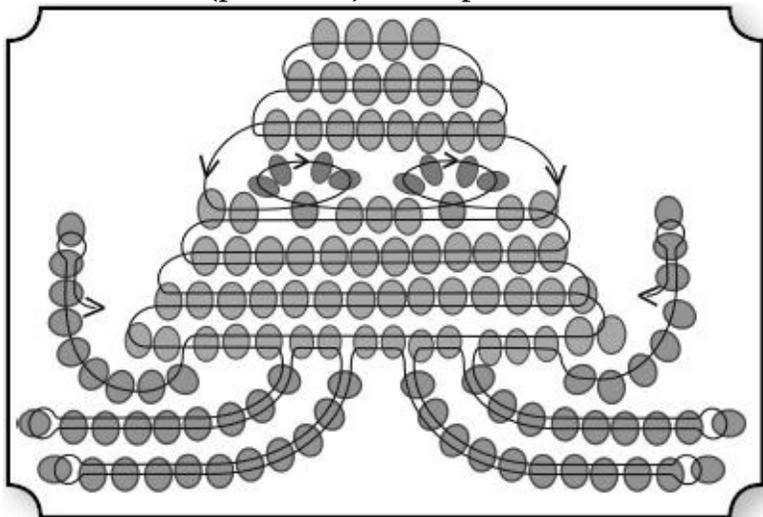


Рис. 243

Глаз медузы выплетается из синего бисера (рис. 244).

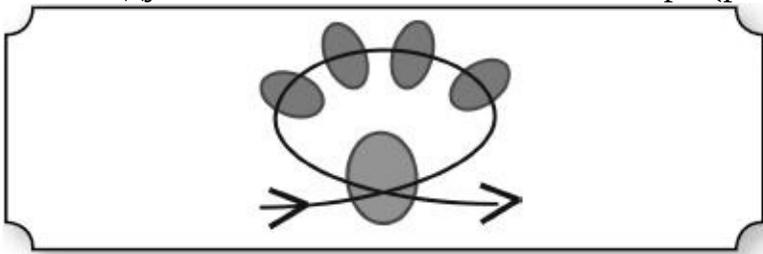


Рис. 244

В цирке

Веселая мартышка жонглирует бисерными мячиками. А забавная рожица клоуна сияет восторгом. Ура! Мы в цирке!

Тебе потребуется тонкая проволока для низания, круглый бисер красного, белого, коричневого (или бордового) цвета, а также пара бисеринок черного и синего цвета (для глазок) и крупная бисерина красного цвета (для носа клоуна).

Начинаем плетение рожицы клоуна с красной бисерины – это нос (рис. 245).

На рисунке 246 показана общая схема плетения головы клоуна. Бисер может быть разного цвета – красный, синий, белый.

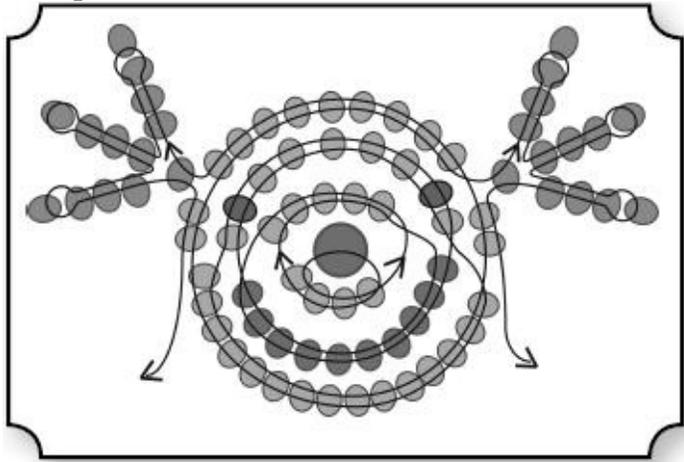


Рис. 245

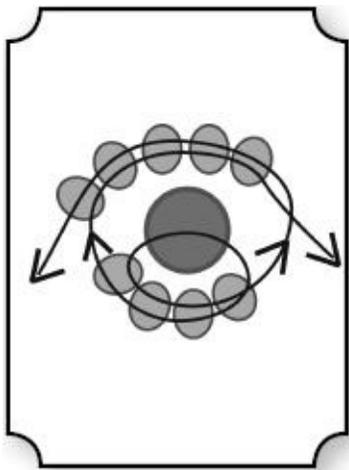


Рис. 246

Плести мартышку начинаем с мордочки, надев на середину проволоки 5 коричневых бисерин. Шея – одна бисерина (рис. 247).

Туловище мартышки выплетаем из коричневого бисера, а для ладошек и ступней можно использовать белые бисеринки (рис. 248).

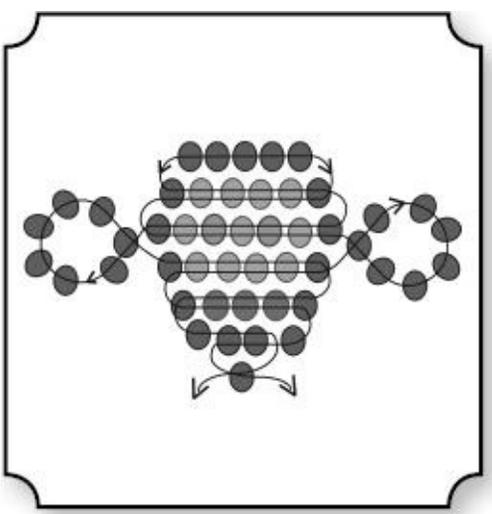


Рис. 247

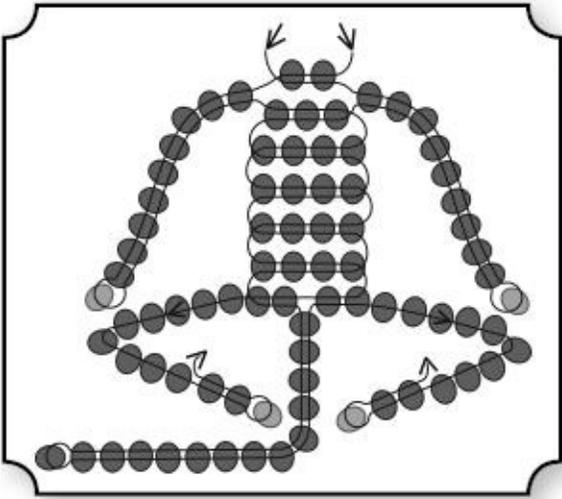


Рис. 248

Бисерная вышивка

Основные швы

Расшить бисером можно практически любую вещь: сумочку, босоножки, свитер, джинсы, бархатный жакет и шелковую блузку... Все зависит только от твоей фантазии и терпения!

Какие иглы и нитки брать для бисерных вышивок? Иголочка должна быть тоненькой, но длинной, с тонким ушком. Лучше всего купить специальную иглолку для бисера. Если ее нет, подойдут иглы № 10–13. Нить тоже должна быть тонкой. Но прочной! Например, нить «лен-лавсан» или «хлопок-лавсан». Если ты вышиваешь цветной нитью, запомни правило: цвет нити должен совпадать с цветом ткани, а не вышивки. Можно также пользоваться прозрачной синтетической нитью. Она называется «мононить». А еще вместо нити можно взять самую тоненькую рыболовную леску.

Для выполнения вышивки применяются всем хорошо известные швы. Рассмотрим некоторые из них.

Для крепления отдельных бисерин обычно используются швы «вперед иглолку» и «назад иглолку» (рис. 249).

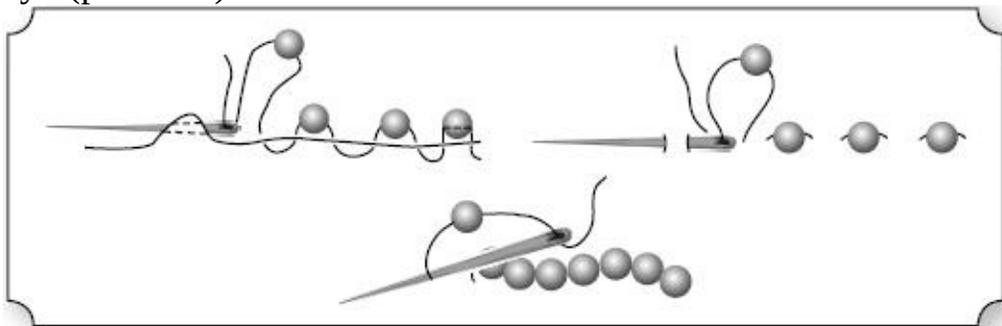


Рис. 249

Нить бисера – низка – нашивается на основу швом «в прикреп», который выполняется дополнительной нитью (рис. 250).

Нитку можно также закрепить узелковым швом (рис. 251).

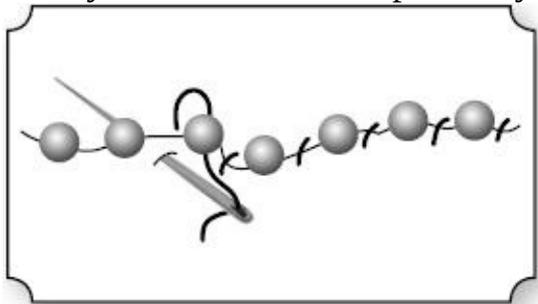


Рис. 250

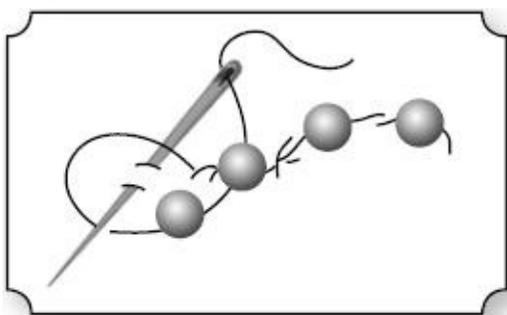


Рис. 251

Стежарус пришивается на основу стежками шва «вперед иголку» и «назад иголку» (рис. 252).

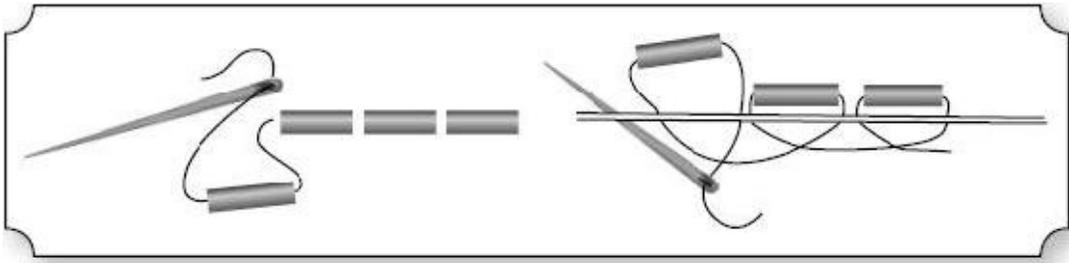


Рис. 252

Строчки стежаруса можно выполнять не только в один, но и в два ряда (рис. 253, 254).

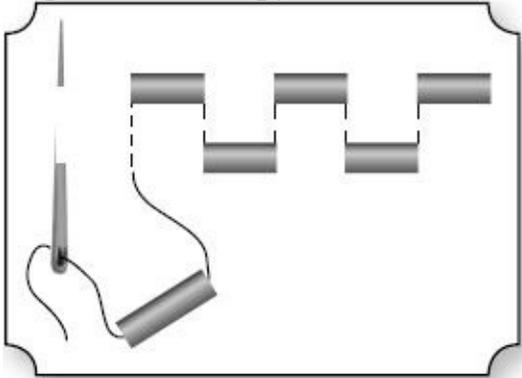


Рис. 253

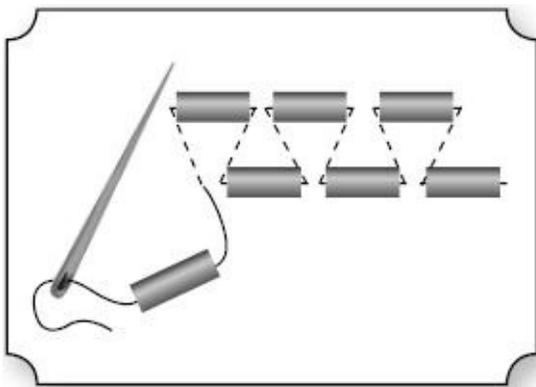


Рис. 254

Для получения из стежаруса веточек ели или колосьев можно использовать шов «полукрест» (рис. 255, 256).

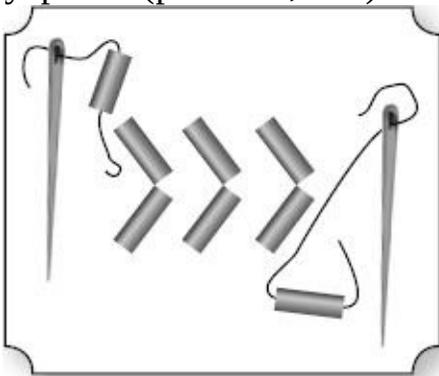


Рис. 255

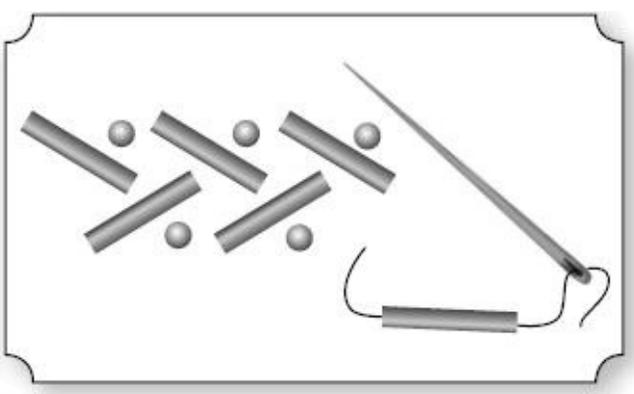


Рис. 256

Для вышивания венчиков цветов, стебельков или для плотного заполнения участков основы стеклярусом и бисером разного размера обычно используются стежки штриховой глади (рис. 257–260).

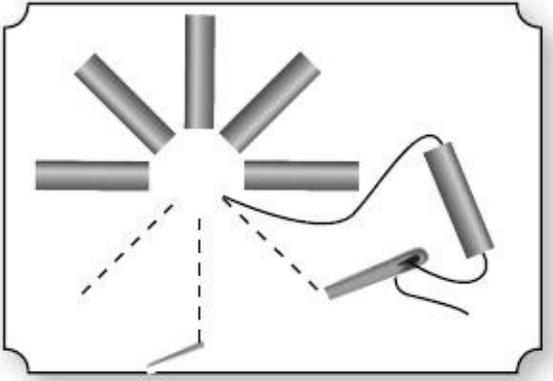


Рис. 257

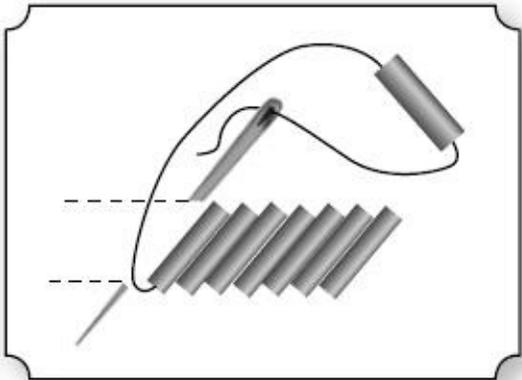


Рис. 258

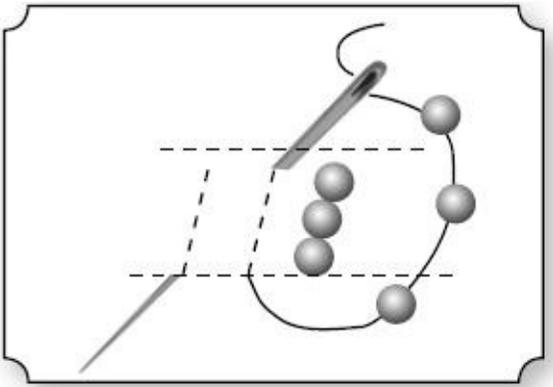


Рис. 259

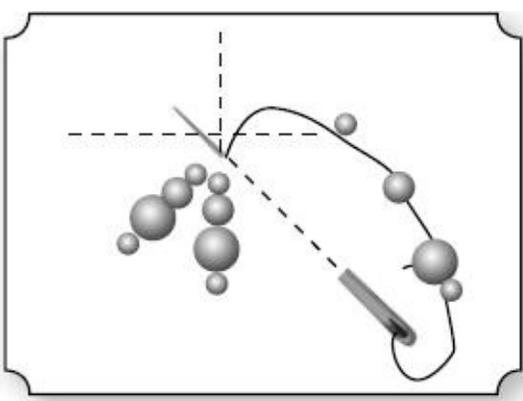


Рис. 260

Для картин с плотным заполнением поверхности бисером, где работа выполняется по счету, используются стежки шва «полукрест» (рис. 261, 262).

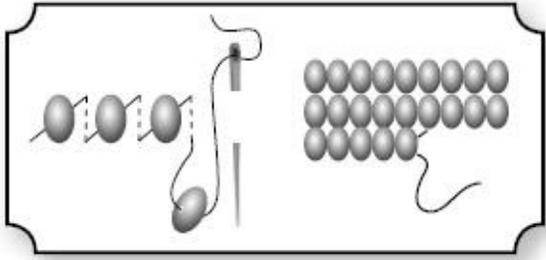


Рис. 261

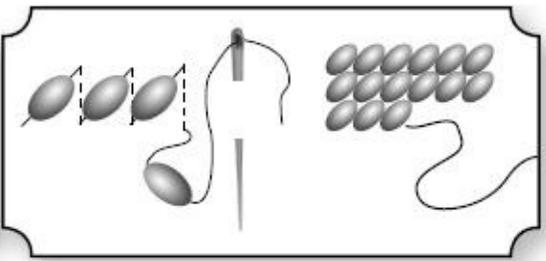


Рис. 262

Если ряд получился недостаточно ровным, пройди иглой через отверстия всех бисеринок ряда в обратном направлении,крепи нить, а затем продолжи вышивание. Дополнительный проход иглой выравнивает ряд и закрепит крайние бисеринки. Очень украшают вышивку элементы, выполненные пайетками – разноцветными блестящими кружочками из тонкой жести и других материалов. Одиночные пайетки можно крепить с помощью дополнительных бисеринок (рис. 263). Глаза животных, рыб, птиц, выполненные этим способом, очень выразительны.

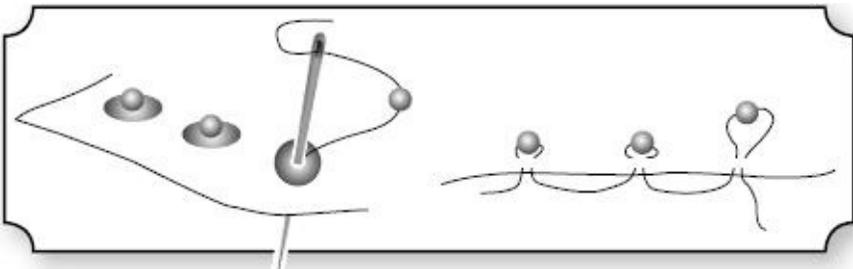


Рис. 264

Для вышивания цепочек, состоящих только из одних пайеток или пайеток в комбинации со стеклярусом либо бисером, используется шов «назад иголку» (рис. 264).



Рис. 264

Мы рассмотрели лишь основные способы крепления бисера на ткань. На самом деле их намного больше, и с некоторыми из них мы еще познакомимся.

Вышитые цветы для бус, серег и брошек

Простые в исполнении, эти цветы из бисера и ткани очень эффектны. Из них можно сделать и бусы, и брошки, и серьги.

А можно использовать в качестве аппликаций – нашить на маечку или джинсовую куртку.

Тебе потребуется плотная, несъпучая ткань или кожа, бисер разных цветов и размеров, иголка, нитки и ножницы. Нитки должны быть или прозрачными (мононить, леска), или совпадать по цвету с тканью.

Из ткани вырежи кружок диаметром в 5 см (рис. 265).

Вдень нить в иголку, завяжи узелок и проведи нить в центре кружка, с изнанки на лицевую сторону. Набери на нитку столько бисерин, сколько нужно для того, чтобы стежок с бисером чуть-чуть не доставал до края. У края ткани выведи иглу на изнаночную сторону (рис. 266).

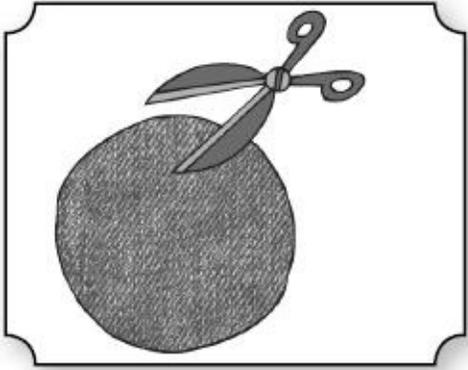


Рис. 265

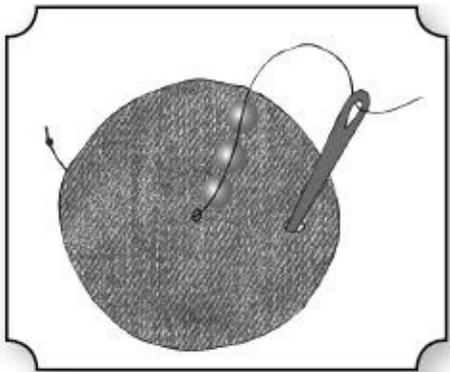


Рис. 266

Набери несколько бисеринок покрупнее. Лучше, если они будут другого цвета, чем бисеринки первого стежка. Набрав бисер, вернись иголкой к концу стежка и проведи иголку с лицевой стороны на изнаночную (рис. 267).

После этого вернись по изнаночной стороне к началу работы – центру кружка. Если цветок двухсторонний (для бус, для сережек), то стежок на изнаночной стороне тоже должен быть бисерным (рис. 268). А если ты делаешь брошку или аппликацию, этот стежок оставь «пустым».

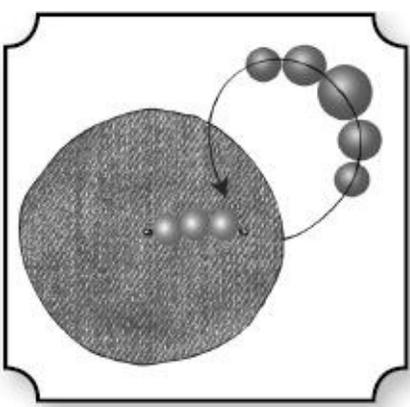


Рис. 267

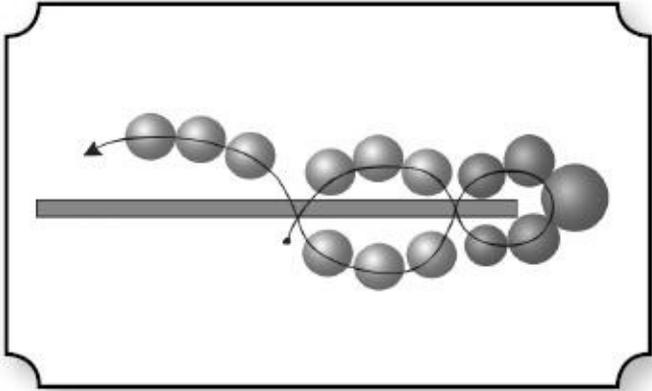


Рис. 268

Продев в центре кружка нить с изнанки, приступай ко второму лучику-лепестку цветка. Он делается точно таким же образом, как первый.

Вышивай лепестки от центра на одинаковом расстоянии друг от друга, не очень тесном, чтобы была видна ткань. А когда закончишь работу,крепи нитку на изнаночной стороне (рис. 269).

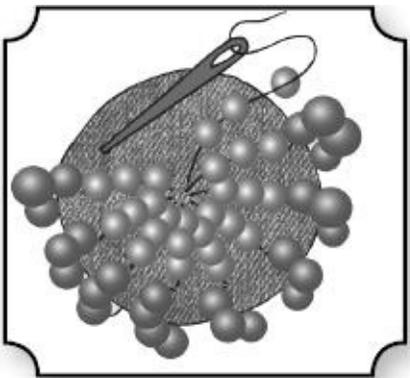


Рис. 269

При работе над этой моделью возможны варианты (рис. 270). Край цветка можно сделать чуть более сложным, используя элементы бисероплетения. Вот несколько возможных продолжений лепестка за край тканевого кружочка.

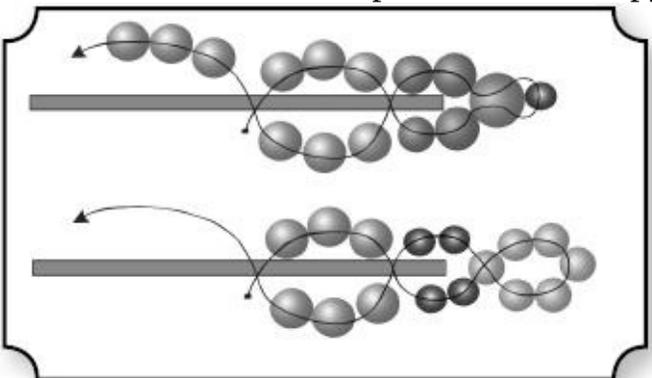


Рис. 270

Если ты умеешь плести из бисера, то можешь сама придумать, как еще выплестать края лепестков. Бисер тем и хорош, что дает возможность пробовать, фантазировать, творить...

Тропические рыбки

Морские мотивы на летней одежде – традиционное украшение. В летнюю жару от этих вышитых рыбок с блестящей чешуей из пайеток повеет свежим морским бризом...

Тебе понадобятся круглый черный или темно-синий мелкий бисер, рубленый бисер или стеклярус зеленых и синих тонов, серебристые пайетки и бусина для глаза рыбки. Кроме этого, нужны карандаш, светлая ткань или готовое изделие, которое ты собираешься расшить, и пяльцы для вышивания. И как всегда понадобятся ножницы, иглолка, нить (прозрачная или под цвет ткани). Если у тебя нет еще большого опыта вышивания, ткань выбирай не слишком тонкую, такую, которая не тянется, не трикотаж.

Нарисуй на ткани контур рыбки (хвост и плавники рисовать не надо) и отметь место для глаза (рис. 271). Затем заправь ткань в пяльцы. Ткань должна быть натянута туго – тогда готовое изделие не сморщится.

Вышей туловище рыбки по контуру швом «вперед иголку» (рис. 272).

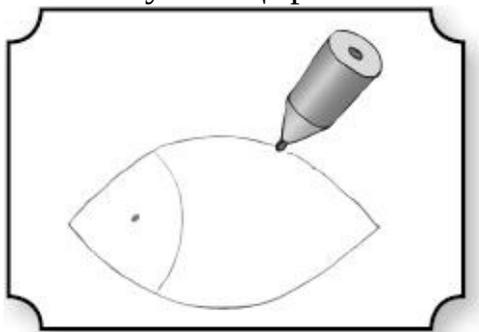


Рис. 271

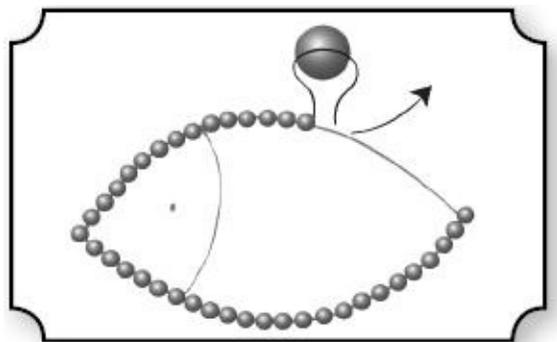


Рис. 272

Швы, которые используются при работе над этой вышивкой, изображены на рисунке 273.

Хвост и плавники выполняются так называемым ленивым стежком. Выведи нить с изнанки на лицевую сторону около хвоста рыбки, набери несколько (2–4) стеклярусин или бусин рубленого бисера. Затем сделай стежок и вернись через изнаночную сторону назад (рис. 274). Таких стежков чуть разной длины сделай несколько штук. Чем их больше – тем пышнее хвост рыбки. Для плавников длина стежка может быть немного поменьше.

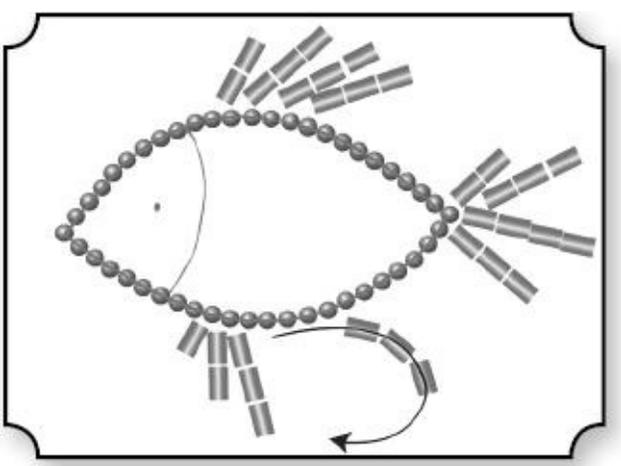


Рис. 273

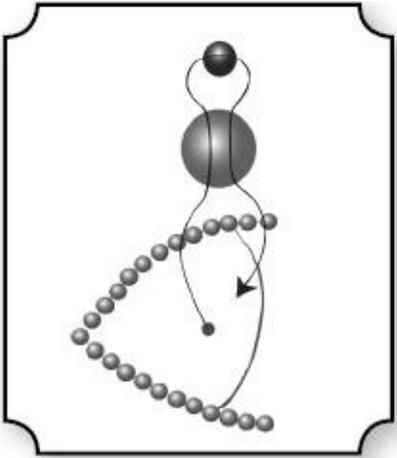


Рис. 274

Глаз рыбки – две бисерины: большая и маленькая – зрачок. Бисерина-зрачок служит фиксатором, удерживающим большую бисерину (рис. 275).

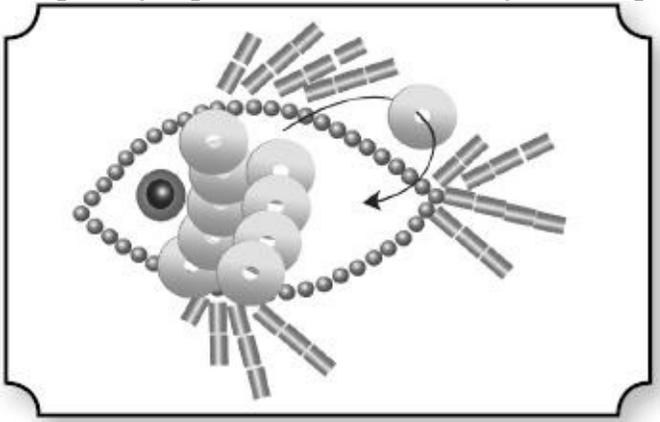


Рис. 275

Осталось вышить чешую рыбки. Это ряды серебристых пайеток, пришитых швом «назад иголку». Если ты никогда еще не вышивала этим швом, сперва потренируйся. Пайетки обычно чуть вогнутые, они похожи на маленькие блюдечки. Каждую пайетку надевай на иглу выпуклой стороной («донцем блюдечка») к иглке (рис. 276).

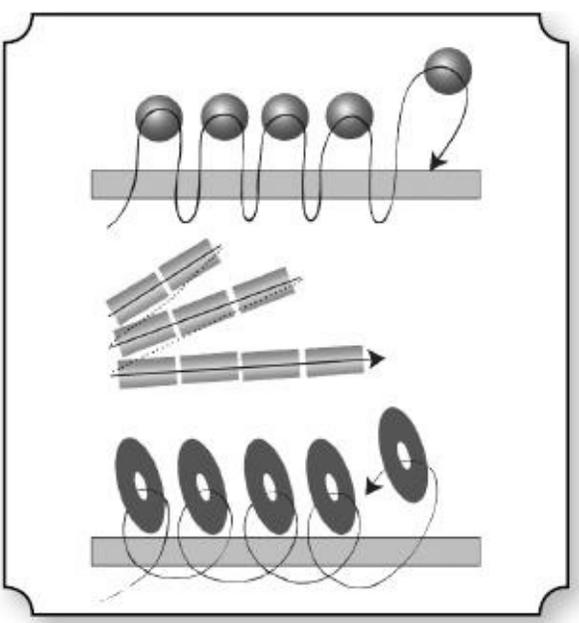


Рис. 276

Обрати внимание: на рисунке направление первого ряда пайеток – снизу вверх, а второй вышивается в направлении сверху вниз. Благодаря тому что направление работы меняется, ряды «чешуек» отличаются друг от друга. Поэтому рыбка получается очень похожей на живую. Меняя размер рыбок и цвет бисера и стекляруса, можно вышить много-много разных рыбок. Присмотрись к обитателям аквариума – какие тебе больше нравятся?

Браслет на ленточке

Это украшение нежное и изящное. Такой браслетик, может быть, не сразу бросается в глаза, но именно он делает его обладательницу изысканной и одновременно трогательно-беззащитной.

Тебе потребуется узенькая ленточка из полупрозрачной органзы, леска или мононить, застежка (карабинчик и колечко), иголка, ножницы, бисер и стеклярус.

Отмерь кусочек ленточки длиной чуть больше, чем будущий браслет. Концы ленточки опали над пламенем свечи или спички, тогда ткань не будет осыпаться.

Подвернув два раза концы ленточки-браслетика, пришей к ней застежку: с одного конца карабинчик, а с другого – колечко (рис. 277). Замаскировав узелок рабочей нити под сгибом ленточки, приступай к вышивке.

Для начала нанижи на нить две светло-зеленые бисерины, вернись через первую из них к краю ленточки и продень иголку через край ленточки с изнаночной стороны (рис. 278).

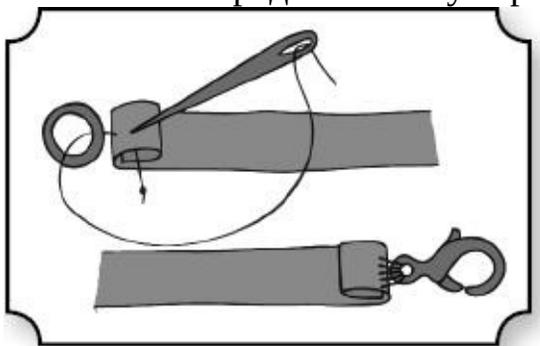


Рис. 277

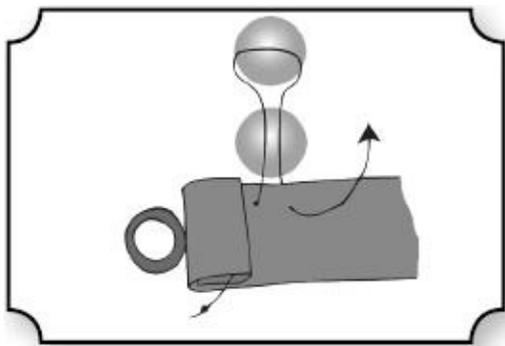


Рис. 278

Снова проведи нить через первую бисерину. Затем нанижи на нить стеклярусину и две светло-зеленые бисерины, затем – темно-зеленую. Вернись через предпоследнюю светло-зеленую бисерину, нанижи еще одну, затем стеклярусину и снова светло-зеленую бисерину (рис. 279). Получился зубчик из бисера. Такими зубчиками будет обшит весь браслет.

Последняя бисерина этого зубчика прикрепляется к браслету на расстоянии около 1 см от первой бисерины. При этом нить сперва проходит с лицевой стороны на изнаночную, затем снова через бисерину (рис. 280).

А потом нанизывай стеклярусину, бисерины и так далее, формируя второй зубчик точно так же, как и первый.

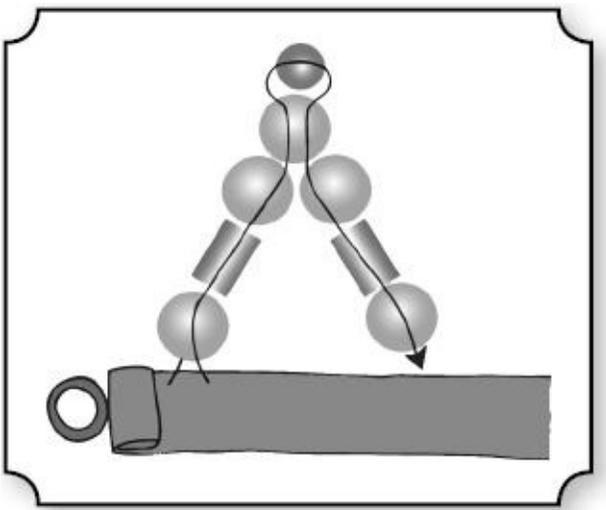


Рис. 279

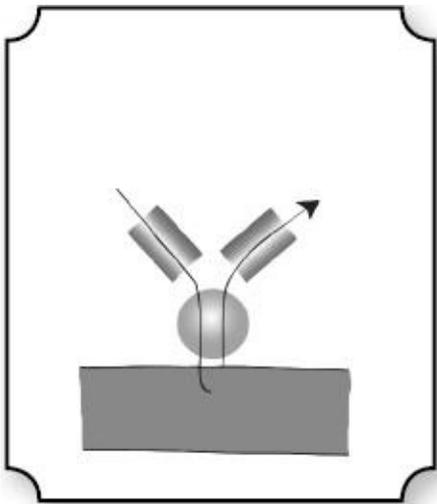


Рис. 280

Обшив зубчиками одну сторону браслета-ленточки, переходи на вторую сторону так, как это показано на рисунке 281.

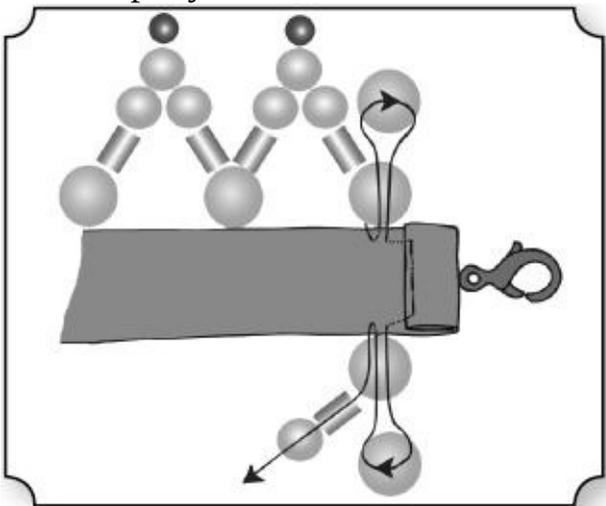


Рис. 281

Пройдя вторую сторону браслета, ты снова вернешься к началу работы. Теперь осталось вышить ряд бусин вдоль середины ленточки. Они пришиваются швом «назад иголку». Такие браслетики могут быть и посложнее – с двойным рядом переплетающихся зубчиков, похожих на кружево. А вышивка в середине ленточки может состоять не из одного ряда бусин, а, скажем, из трех.

Резиночка для волос

Резинок для волос никогда не бывает слишком много. Они позволяют быстро менять образ, делают тебя царственной и всегда новой. Конечно же, у тебя их предостаточно. Но такой, наверное, еще не было. А какой это замечательный подарок!

Тебе понадобятся самая простая резинка-кольцо для волос, бисер – крупный и помельче, ножницы, иголки и нитки.

Перед тем как начать вышивать, высыпь небольшое количество бисера на белую одноразовую тарелочку или небольшое махровое полотенце. По мере использования бисер надо будет добавлять. Вышивку можно начинать с любого места резинового колечка. Вдень нитку в иголку, завяжи узелок и продень нить через толщу резинки. Затем нанижи на нее ряд разноцветных бисерин и снова продень сквозь резинку (рис. 282). Получилась петля.

Таким же образом сделай вторую петлю, близко к первой (рис. 283). Такими бисерными петлями надо покрыть всю поверхность резинки.

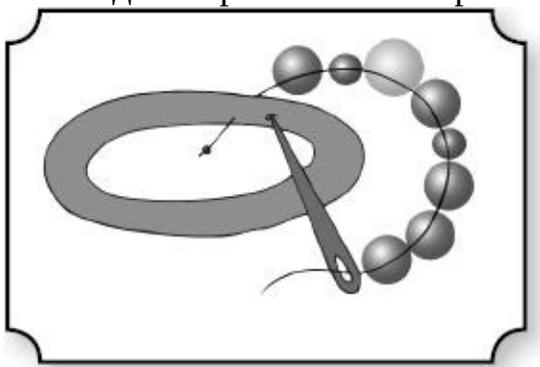


Рис. 282

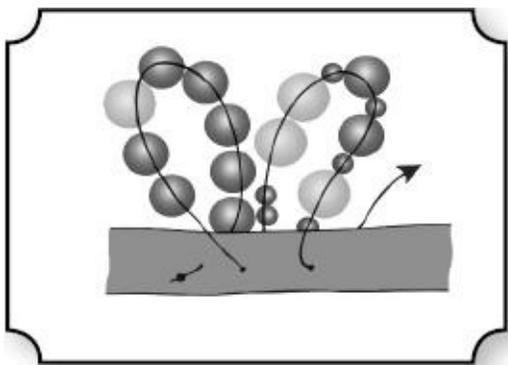


Рис. 283

Петли могут быть простыми – из ряда бисерин, а могут быть посложнее. Посмотри на рисунок 284 и выбери свой вариант украшения. Тут пригодятся и пайетки, и большие бусины. Можно порыться в «бабушкином сундуке» и найти какие-нибудь эксклюзивные винтажные пуговицы. Они тоже пойдут в дело.

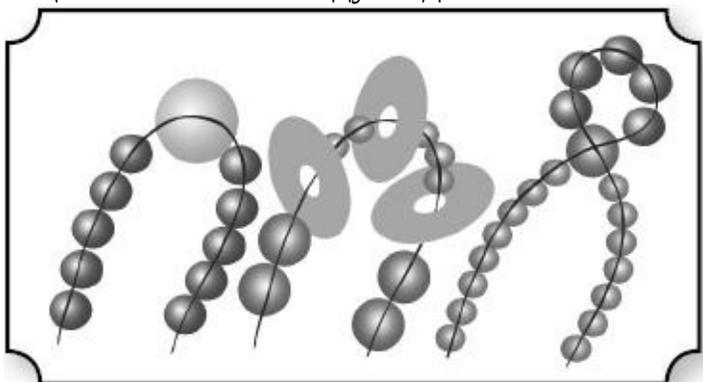


Рис. 284

А можно сделать колечко с зелеными листиками и веточками (рис. 285). Для него тебе понадобится много бисера салатового цвета. Правда, делать такое колечко придется достаточно долго...

Когда работа закончена, рабочую нить надо закрепить. Если ты не знаешь, как это делается, внимательно посмотри на рисунок 286. Нить закрепляется двумя петлями, а ее кончик заводится в ткань, выводится наружу, а затем обрезается.

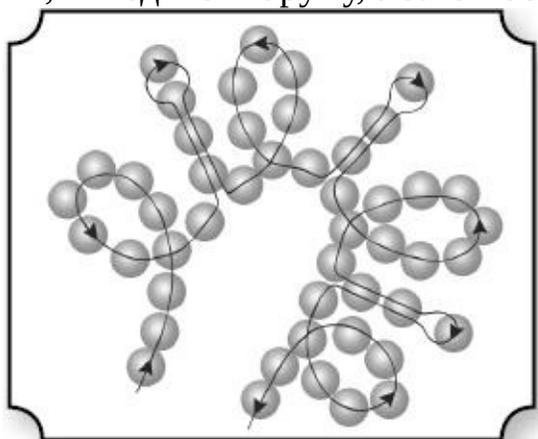


Рис. 285

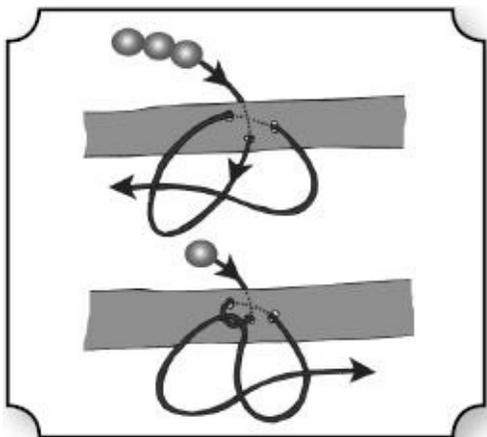


Рис. 286

Осенние астры

Пышные астры и георгины расцветают в садах ближе к осени. Они – прощальный подарок уходящего лета и, наверное, именно поэтому так радуют глаз. А теперь эти цветы из яркого бисера расцветут у тебя под руками.

Для работы тебе понадобятся ткань, пяльцы, красно-рубиновый бисер для цветов, зеленая «рубка» (рубленный бисер) для листьев, нитки в цвет ткани или прозрачные, игла и ножницы.

Сердцевинку астры вышиваем так называемым талисманным стежком. Для этого заправь ткань в пяльцы и туго натяни. Выведя иглу с рабочей нитью с изнанки на лицевую сторону ткани, нанижи на нее две бисерины (1 и 2), как показано на рисунке 287. Вернувшись к бисерине 1, пройди бисерины 1 и 2 снова и нанижи бисерины 3 и 4.

После этого выведи иглу на изнаночную сторону ткани там, где кончается стежок, состоящий из первых двух бусин, около бисерины 2 (рис. 288).

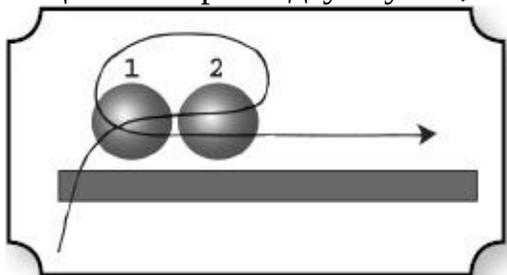


Рис. 287

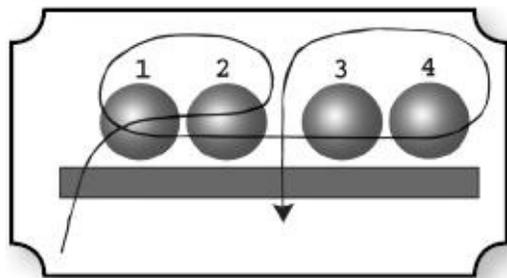


Рис. 288

Снова выведи нить на лицевую сторону, продень через бисерины 3 и 4 и нанижи следующую пару бисеринок – 5 и 6 (рис. 289).

Как видишь, стежок довольно сложный, и с первого раза он может у тебя не получиться. Преимущество «талисманного стежка» в том, что он очень плотный и, если ты правильно его выполнишь, бисер на вышивке ляжет красиво и ровно.

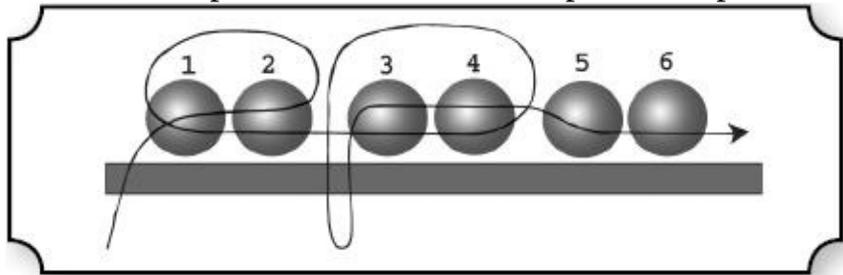


Рис. 289

После того как ты нанижешь бисерины 5 и 6, снова пройди ткань насквозь в районе бисерины 4, пройди сквозь 5-ю и 6-ю и нанизывай следующую пару бисерин (рис. 290).

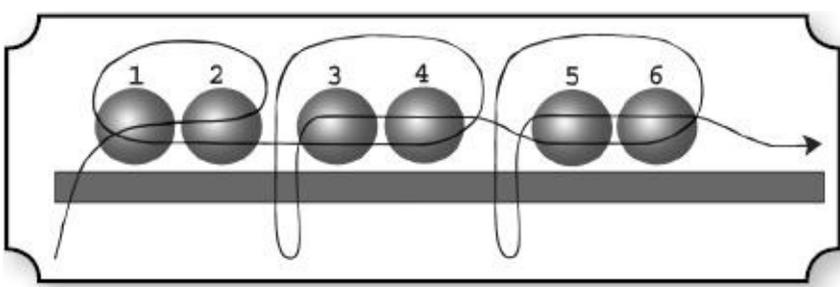


Рис. 290
 Повторяй работу, укладывая пары бисерин по спирали, пока не вышьешь сердцевинку цветка (рис. 291).

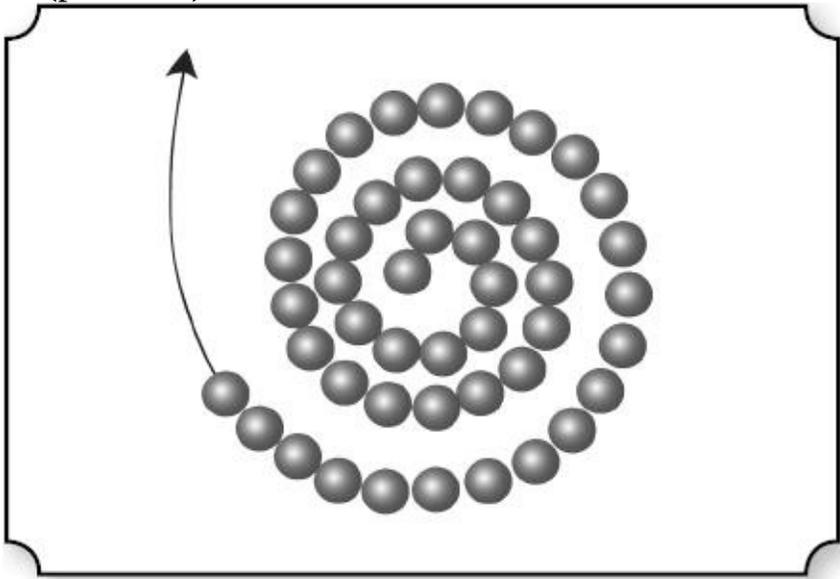


Рис. 291
 Боковые лепестки – бисерные петельки. Вышивай их по спирали вокруг сердцевинки швом «назад иголку» (рис. 292). Чем дальше от центра цветка, тем большее количество бисеринок составляет петлю.

Около цветов ты можешь вышить зеленые листики из рубленого темно-зеленого бисера (рис. 293). Они выполняются «ленивым стежком», с которым ты познакомилась, вышивая рыбок.

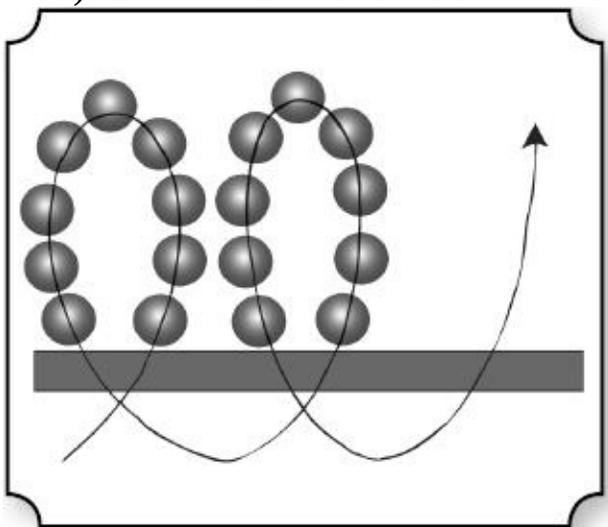


Рис. 292

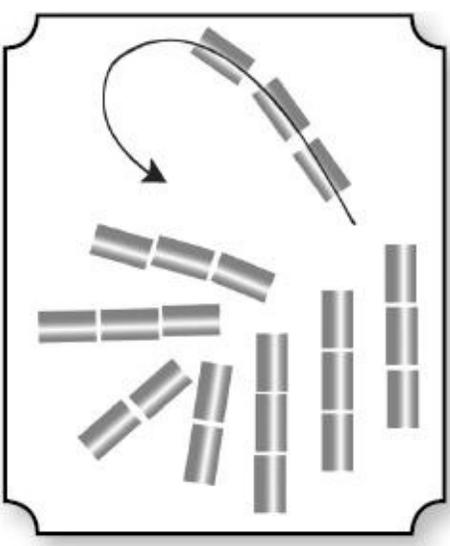


Рис. 293

Жирафы

С помощью нехитрого приема – вышивка бисером и пайетки поверх узора ткани – любую вещь из твоего гардероба можно превратить в произведение искусства, в изысканную модель «от кутюр». Вышивать можно как по готовому изделию, так и по ткани. Работа над такой вышивкой – дело творческое! Каждый рисунок требует особого подхода. Поэтому у тебя наверняка получится нечто совсем иное, чем эти грациозные жирафы, фотографии которых ты видишь на страницах этой книжки.

Тебе потребуется плотная ткань с узором или изделие из нее, бисер, стеклярус и пайетки соответствующих рисунку ткани цветов, нитки, иголки, ножницы.

На примере этих вышивок мы с тобой познакомимся с двумя видами швов – швом «в прикреп» и швом «гусеница». Швом «в прикреп» выполняются контуры туловища жирафа. Для работы тебе потребуются две рабочих нити – основная, на которую нанизывается бисер, и вспомогательная. Начиная работу, выведи обе этих нити с изнанки на лицевую сторону ткани (рис. 294).

Нанижи на первую нить (основную) коричневый бисер. Длина «бисерного отрезка» 1–2 см. Уложи нить с бисером вдоль контура туловища. Вторую нить, вспомогательную, выведи на изнаночную сторону (рис. 295).

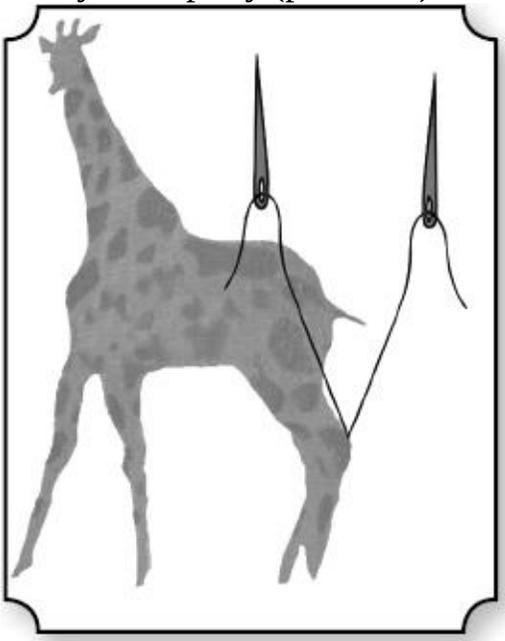


Рис. 294

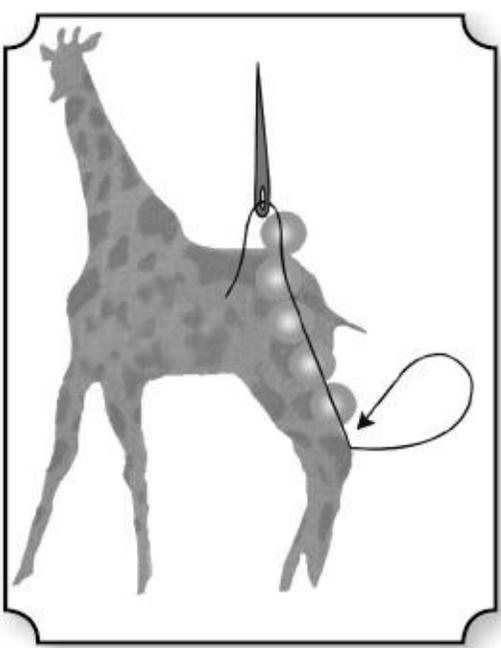


Рис. 295

На расстоянии примерно 1 см от начала работы выведи вспомогательную нить снова на изнаночную сторону и коротким поперечным стежком прикрепи основную бисерную нить к ткани (рис. 296).

После того как ты справилась с первым отрезком бисерной нити, продолжай выкладывать контур рисунка (основной, бисерной, нитью) и закреплять бисерную нить вспомогательной. Чем более извилистые контуры у рисунка, тем чаще надо прикреплять бисерную нить.

Хвостик и рожки жирафа делаются «ленивым стежком» – смотри на рисунок 297.

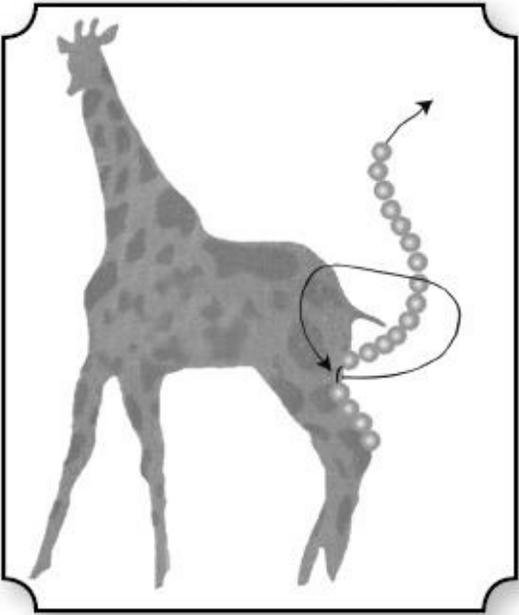


Рис. 296

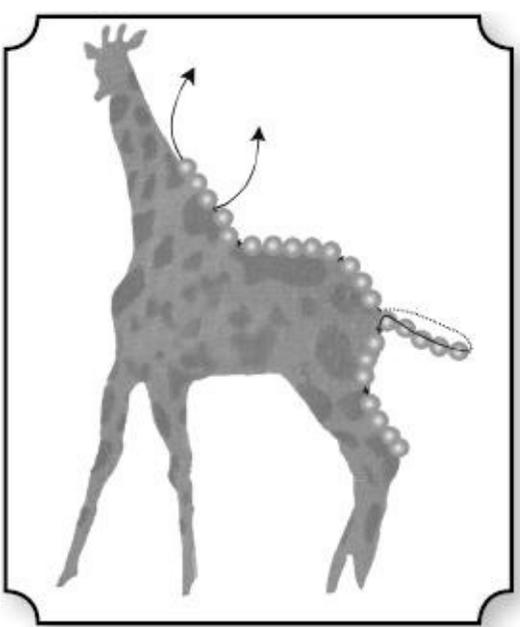


Рис. 297

Как шов «в прикреп» выглядит в разрезе, изображено на рисунке 298. Видишь, в нем нет ничего сложного.

Пройдись таким образом по всему контуру рисунка. На голове жирафа шов «в прикреп» укладывается в два ряда. А внутри туловища расположены пайетки, прикрепленные к ткани фиксирующими бисеринками (рис. 299). Они оттеняют пятнышки на жирафьей шкуре.

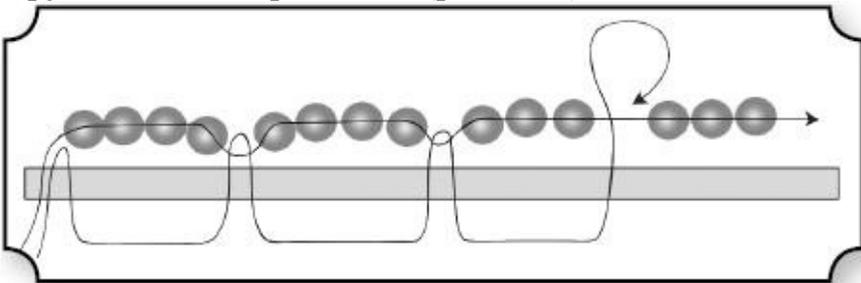


Рис. 298

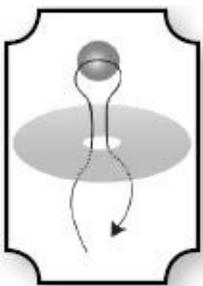


Рис. 299

Кроме шва «в прикреп», нового для тебя приема вышивки, ты можешь применять и все остальные в разных сочетаниях, так, как подскажет тебе фантазия. При таком способе вышивки часть рисунка на ткани желательно оставлять не закрытой бисером. Тогда вышитые фрагменты еще больше «заиграют», заискрятся.

Сердечки и бабочки

Вышивка сердечками и бабочками смотрится очень мило. Она украсит и освежит любую одежду. Вышивка выполняется рядами. Этот прием позволяет бисеру ложиться ровно и не деформироваться при носке вышитой юбочки, платья или курточки.

Для сердечек тебе понадобятся ткань, пяльцы, мелкий красный, розовый или рубиновый бисер, нить и иголка, ножницы. Для нанесения рисунка на ткань запасись также карандашом или портновским мелком, если ткань темная.

Легко, без нажима, нарисуй на ткани контуры сердечка. Вставь ткань в пяльцы. Вышивку начинай от центра, располагая бисерные ряды вдоль рисунка. Первый ряд – в середине сердечка. Он выполняется швом «назад иголку» (рис. 300).

Вышив швом «назад иголку» первый ряд, пропусти нить через все бисерины этого ряда, вернувшись таким образом к началу работы (рис. 301). При этом бисер ляжет ровным рядом и будет плотно прилегать к ткани. Таким способом можно вышивать целые бисерные картины по узору-канве.

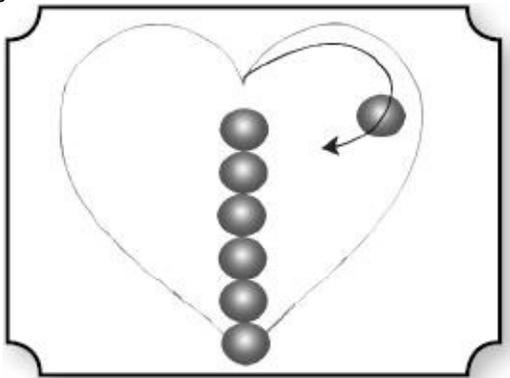


Рис. 300

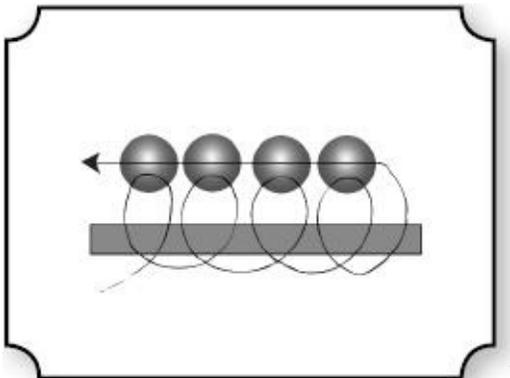


Рис. 301

Теперь вышивай таким же образом второй ряд, параллельно первому. Старайся, чтобы между бисерными рядами не было промежутков и рисунок не «рассыпался» на отдельные ряды (рис. 302).

Вышив правую половинку сердечка,крепи нитку. А потом, вдев в иголку новую нить, займись левой половинкой. Она, разумеется, должна быть симметрична правой и вышивается точно так же (рис. 303).

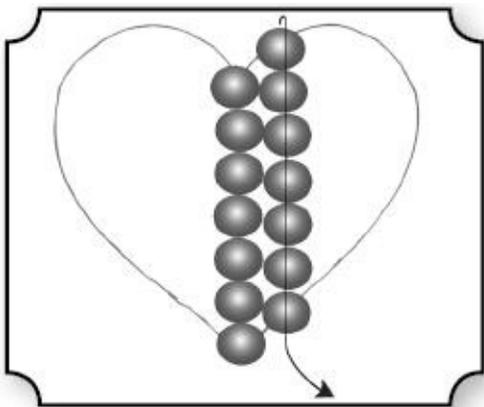


Рис. 302

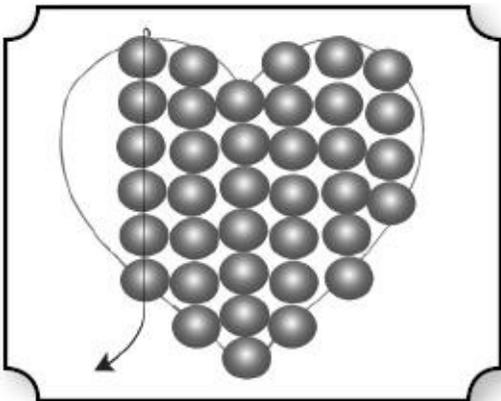


Рис. 303

Туловище бабочки тоже вышивается рядами (рис. 304). А крылья и узор на них – это разноцветные линии бисера, выполненные швом «назад иголку», «вперед иголку» или «в прикреп».

Усики насекомого можно вышить из мелкого бисера «талисманным стежком».

Вышитые мотыльки и бабочки, как и их живые «родственники», могут быть самых разных расцветок и форм. Простор для твоей фантазии – огромный!

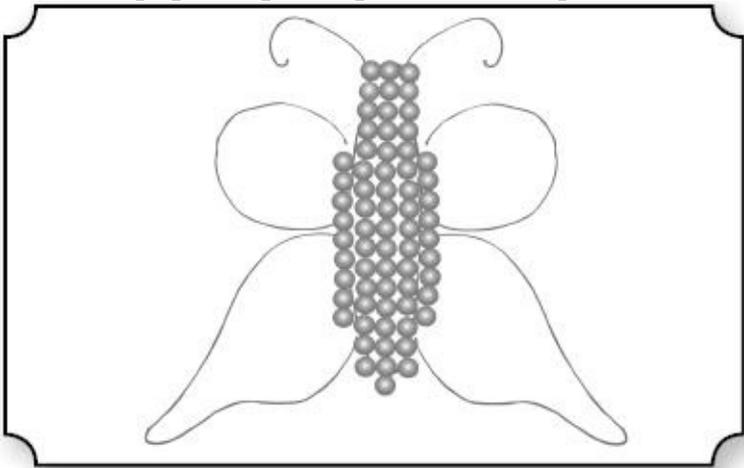


Рис. 304

Украшения из бисера и войлока

Цветы из войлока, расшитые бисером

Украшения из войлока – это модно! А если они к тому же сделаны тобой лично и расшиты разноцветным бисером... Про такие вещи говорят: «Да им просто цены нет!»

Для того чтобы создать украшение-цветок, тебе понадобится мягкая непряденая шерсть разных цветов. Ее можно купить в Москве и в Петербурге или заказать по почте. В крайнем случае, если не удалось раздобыть шерсти, разрежь пушистые шерстяные нитки на кусочки длиной примерно 2–3 см и расчеши их щетками-чесалками для домашних животных. Еще для работы нужен кусок сетки от комаров и упаковочный полиэтилен с «пупырышками», небольшое махровое или вафельное полотенце и горячий мыльный раствор.

Вырежи два квадрата из сетки от комаров – по размеру полотенца. Один из них положи на полотенце, которое расстели на столе, – на нем мы будем раскладывать шерсть (рис. 305).

Разложи по сетке прядки шерсти длиной примерно 6–7 см звездочкой, так, как показано на рисунке 306. Шерсть в прядках должна лежать ровным слоем, и этот слой должен быть однородным и достаточно толстым – таким, чтобы не просвечивала нижележащая сетка.

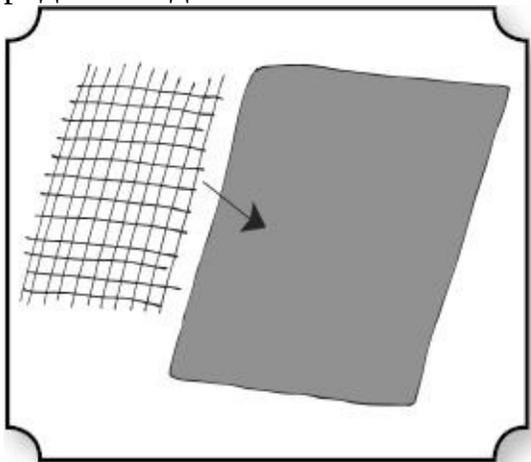


Рис. 305

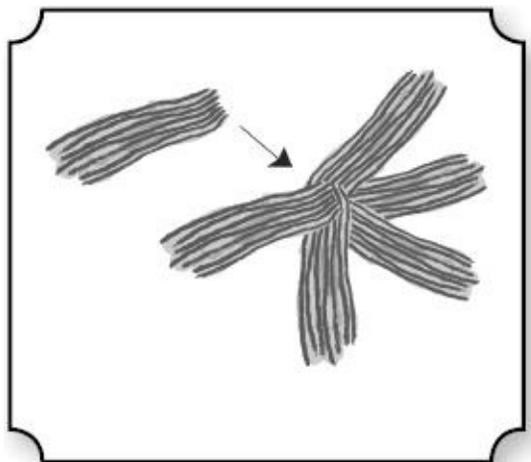


Рис. 306

Затем разведи в горячей воде немного жидкого мыла и осторожно, чтобы не нарушить раскладку, смочи шерсть этим раствором. Сформируй острые лепестки будущего цветка и положи на каждый по прядке шерсти другого цвета. А в сердцевину цветка помести округлый комочек шерсти. Для того чтобы его сделать, надо взять прядку шерсти, слегка пощипать ее,

перепутать волокна и чуть-чуть покрутить получившуюся массу в руках (рис. 307).

Комочек шерсти в центре цветка также смочи мыльным раствором и аккуратно закрой раскладку вторым куском сетки. Затем расстели на поверхности стола пленку с пупырышками и положи на нее твой «слоеный пирог» (рис. 308).

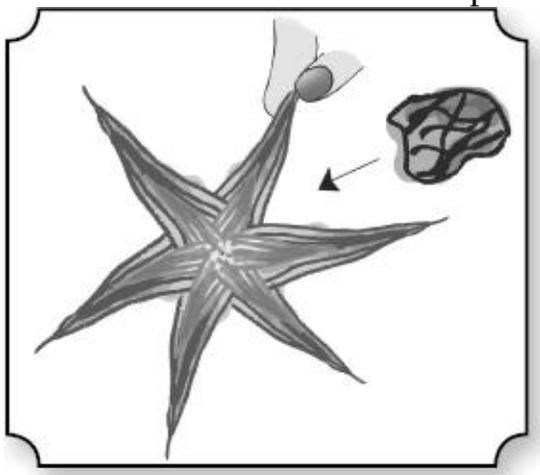


Рис. 307

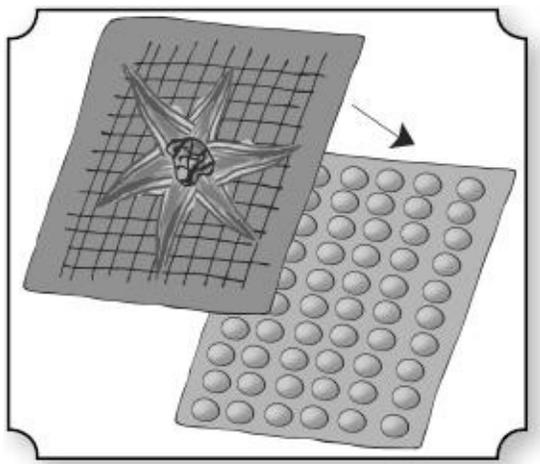


Рис. 308

Его снова надо смочить горячим мыльным раствором. Если появятся излишки воды, убирай их тряпочкой, которая должна быть наготове. Смочив поверхность, три ее во всех направлениях, постепенно увеличивая силу нажима. Верхняя сетка не даст изделию деформироваться. Когда изделие остынет, снова смочи его горячим раствором или просто горячей водой (мылом можно потереть по сетке сверху) и повтори операцию. Теперь слой шерсти можно также давить и мять, а упругие пупырышки будут создавать необходимое давление с другой стороны.

Хорошенько помяв будущий цветочек, сними верхнюю сетку и подкорректируй (если это нужно) форму лепестков. Затем снова накрой сеткой и закрути заготовку в рулон, вместе с полотенцем (рис. 309). Рулон можно закрепить, обмотав его нитками. Смочи рулон под струей горячей воды, отожми и катай взад-вперед по пупырчатой поверхности.

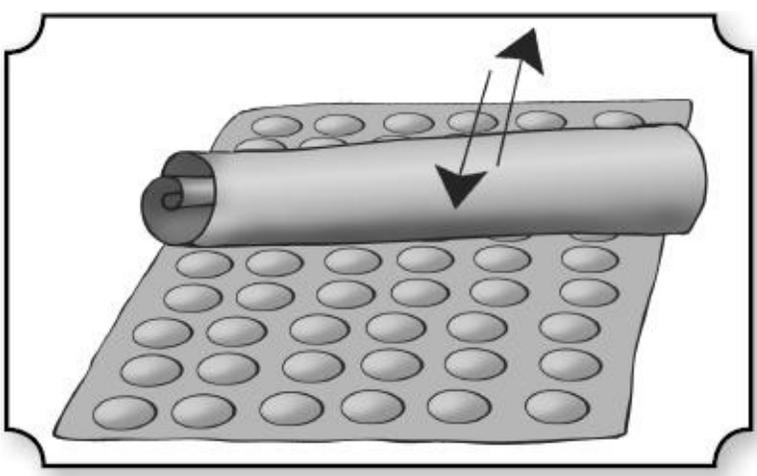


Рис. 309

Покатав так некоторое время, скажем раз 50, разверни рулон. Разбери все слои, расправь цветок и снова сложи все в том же порядке. Снова заверни и покатай (не забывая промачивать горячей водой) и снова разверни. Вполне возможно, что изделие будет готово. Но если тебе покажется, что войлок еще недостаточно плотный, повтори операцию еще раз. Когда цветок будет окончательно готов, промой его в теплой воде от остатков мыла, придай ему воронковидную форму и подкорректируй ножницами форму лепестков. Положи цветок сушиться, и его форма зафиксируется. Сердцевинку готового цветка расшей бусинами и бисером, а с обратной стороны можно пришить булавку.

Изящные колечки с бисером

Летнее колечко с бисером ты легко сделаешь за пять минут. Оно сверкающее, радостное и – очень изящное!

Для работы нужна толстая шерстяная нитка (прочная и красивая), бисер и стеклярус разных цветов, иголка для бисера, леска для бисера и ножницы.

Сверни нитку в колечко нужного размера и завяжи двойным узлом. Узел крепко затяни и обрежь концы нити (рис. 310).

Иголку с леской продень снизу сквозь узел и набери на нее две или три бусины стекляруса (рис. 311).

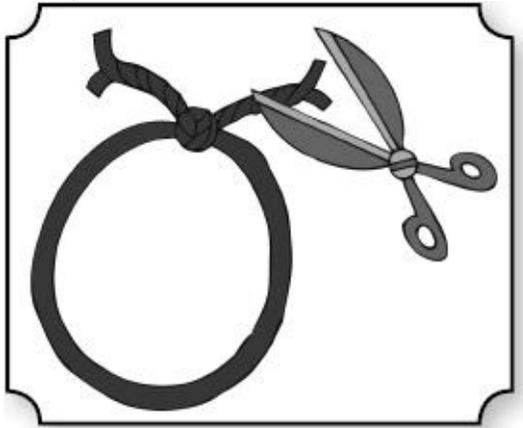


Рис. 310

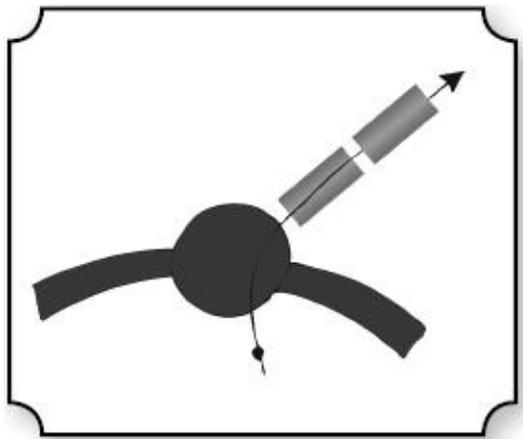


Рис. 311

Затем набери на леску одну круглую бисерину и проведи леску назад сквозь стеклярус и узел на колечке (рис. 312).

Проделай эту операцию несколько раз, и вокруг узелка «вырастет» венчик из бисерных нитей (рис. 313).

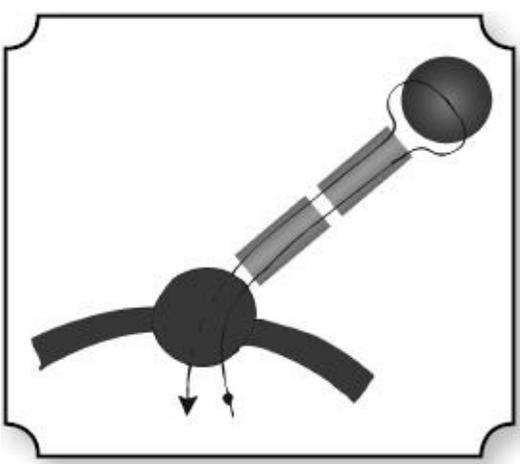


Рис. 312

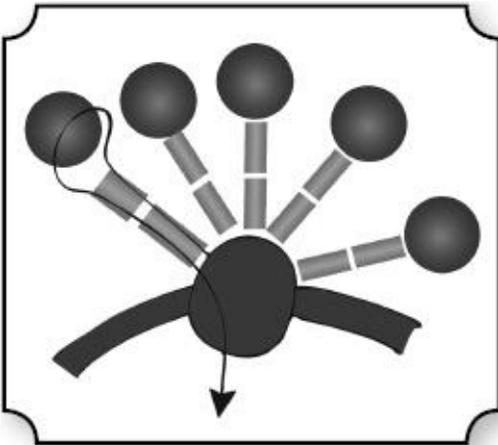


Рис. 313

Сердцевинку получившегося цветка сделай из мелких круглых бисерин. Они закроют обрезанные концы шерстяной нитки. Когда весь узел будет покрыт бисером, заведи леску под узел икрепи ее так, как обычно закрепляют при шитье вручную или вышивании (рис. 314).

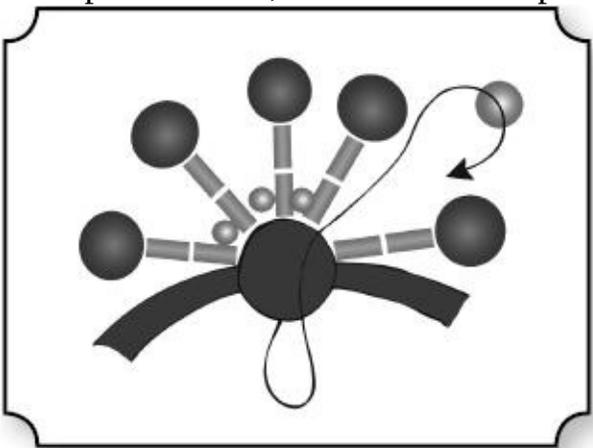


Рис. 314

Конец лески после этого не обрезай, а проведи его снова через узел. Отрежь леску. Украшение готово. И как ты уже догадалась, таких колечек можно сделать много – самых разных, на радость себе и подружкам. А если хочешь сделать колечки еще красивее, можешь свалить маленькие цветочки из войлока и узел на колечке завязать поверх цветочка. А потом – вышивать бисером, как рассказано выше.

Японские хризантемы

Изысканные осенние цветы с горьковатым запахом, хризантемы, считаются в Японии символом благородства и достоинства. Любоваться ими – занятие, возвышающее мысли и душу. Брошами-хризантемами из пушистого мохера можно украсить любую теплую вещь, осеннюю или зимнюю сумку.

Чтобы сделать хризантемы, тебе понадобятся пушистые мохеровые нитки, ножницы, хозяйственное мыло, миска с горячей водой и шероховатая дощечка.

Намотай нитки на прямоугольник из картона длиной около 10 см. Если нитки разного цвета – каждый цвет надо намотать отдельно. Срежь нитки с картонки (рис. 315). У тебя получится много коротких прядок из мохера.

Собери нитки в пучочки, смешивая разные цвета. В пучках должно быть по 10–12 нитей, а концы не должны находиться на одной линии. Каждый пучок завяжи посередине ниточкой мохера так, как показано на рисунке 316. Для того чтобы хризантема была пышной, пучков надо подготовить не меньше десяти.

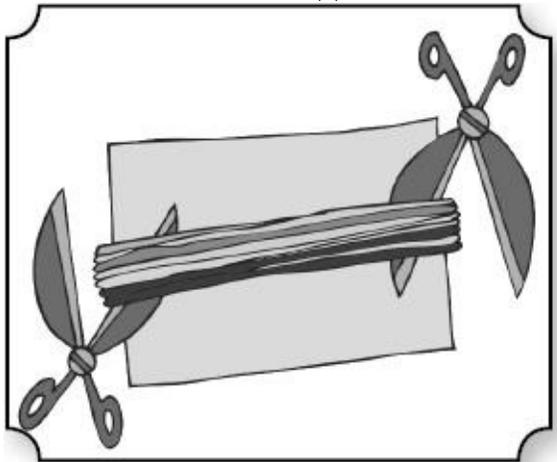


Рис. 315

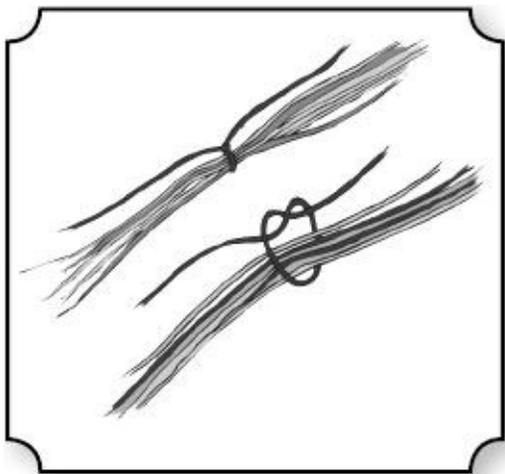


Рис. 316

Налей в миску горячей воды. Смочи один из лепестков-пучков, отожми его и намажь мылом. Взявшись за один кончик прядки левой рукой, катай с нажимом другой ее кончик по доске раскрытой ладонью правой руки. При этом конец лепестка заостряется и уплотняется. Покатай так оба конца лепестка. Через некоторое время (когда прядка совсем остынет) снова смочи лепесток горячей водой, намажь мылом, пожми, расправь и покатай по доске снова (рис. 317). Эту операцию повтори 3 или 4 раза, потом прополощи лепесток в чистой воде и отложи его для просушки.

После того как все лепестки будут сделаны и просушены, начнем собирать их в цветок. Согни каждый лепесток пополам (рис. 318).

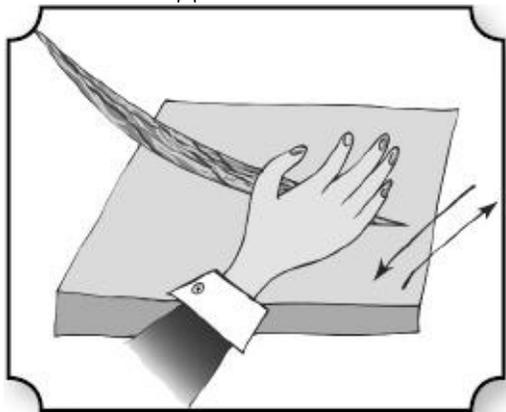


Рис. 317

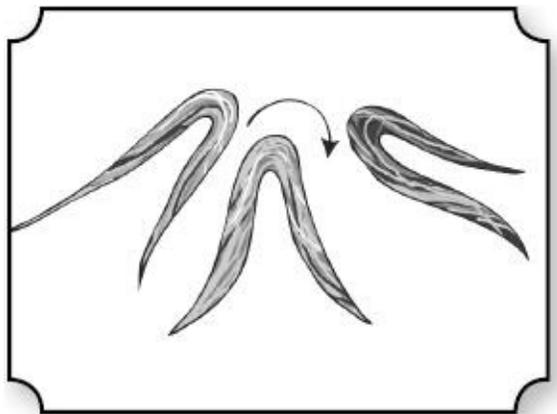


Рис. 318

Собери их в пучок. Пучок туго обвяжи крепкой катушечной ниткой соответствующего цвета (рис. 319).

Еще раз согни лепестки – теперь они равномерно окружают сердцевинку цветка. Зафиксируй это положение лепестков ниткой (рис. 320). Отогни и растрепли лепестки.

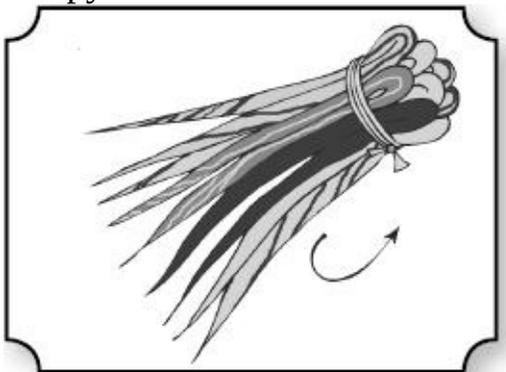


Рис. 319

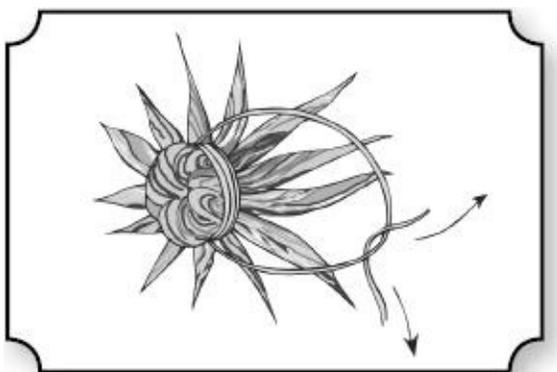


Рис. 320

Пришей хризантемы к одежде или к сумочке или сделай из них изящные брошки, которые придадут твоему образу настоящую царственность.

Вышитые бусины на войлоке

Бусы-шарики из войлока, расшитого бисером, – украшение нарядное и по-домашнему уютное. Теплота войлока так приятно контрастирует с яркими лучиками, играющими в стеклянных бисеринках!

Тебе понадобится небольшой кусочек синтепона или какого-нибудь мягкого материала, а также простые катушечные нитки. Для валяния войлока нужна непряденая шерсть и горячий мыльный раствор. Для расшивания бусин бисером – игла для бисера, леска или нить. Ну и конечно, бисеринки и бусинки.

Сначала сделай из синтепона шарики, обернув кусочки синтепона нитками и закрепив эти нитки. Шарики должны быть примерно одинаковыми по размеру (рис. 321).

Прядки шерсти нарежь ножницами поперек – более короткие волокна шерсти сваляются быстрее (рис. 322). Нарезанную шерсть надо перемешать – перепутать, чтобы масса стала однородной.

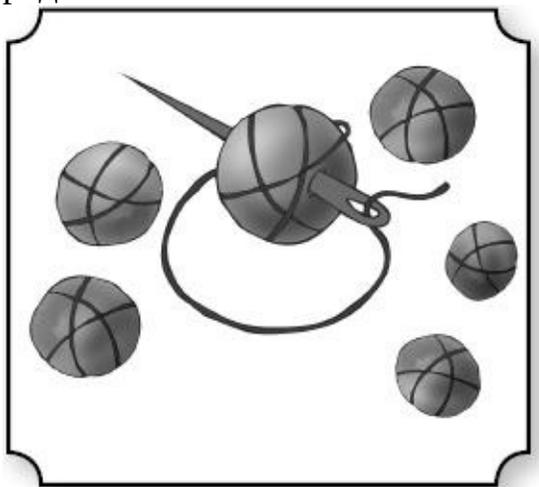


Рис. 321

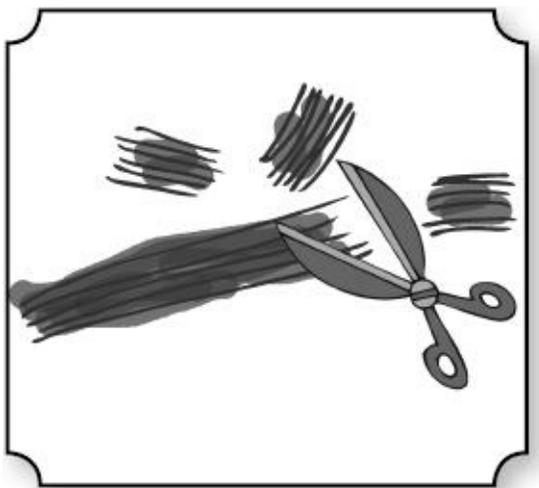


Рис. 322

Взяв в руки один из шариков, оберни его слоем подготовленной шерсти. Основа не должна просвечивать (рис. 323).

Сожми обернутый шерстью шарик в руке и погрузи его в мисочку с горячим мыльным раствором. Осторожно отожми воду и катай шарик в ладонях так, как ты катаешь пластилин, когда хочешь слепить из него шарик. Важный момент: ладони при этом надо держать «лодочкой», с горбиком, чтобы давить на заготовку не слишком сильно (рис. 324).

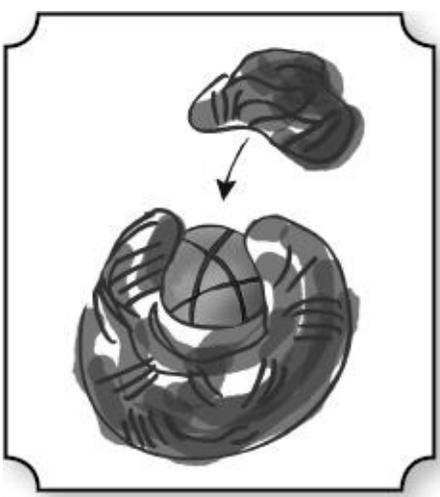


Рис. 323

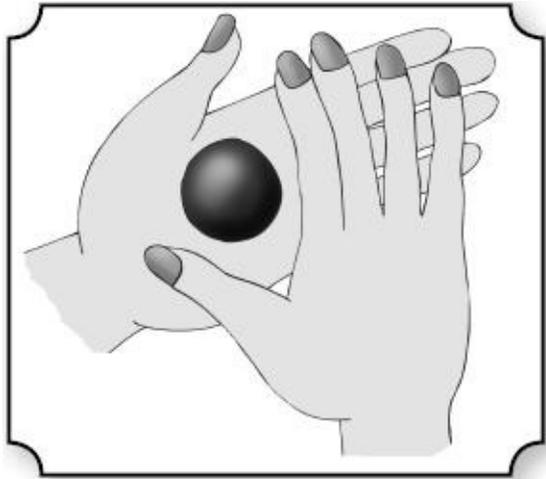


Рис. 324

Катающие движения чередуй с надавливаниями. Надавливай подушечками пальцев (рис. 325).

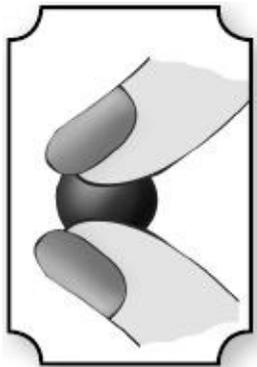


Рис. 325

Когда будущая бусина остынет, снова погрузи ее в мыльный раствор и продолжай катать и надавливать. Теперь можно катать прямой ладонью и давить сильнее. Через некоторое время (не забывай опускать заготовку в раствор) бусина станет твердой. Тогда промой ее чистой водой. Выжми и положи сушиться. Сделай таким образом столько бусин, сколько тебе нужно.

Вышей бусины бисером (рис. 326) и нанижи их на шнур с помощью толстой иглки.

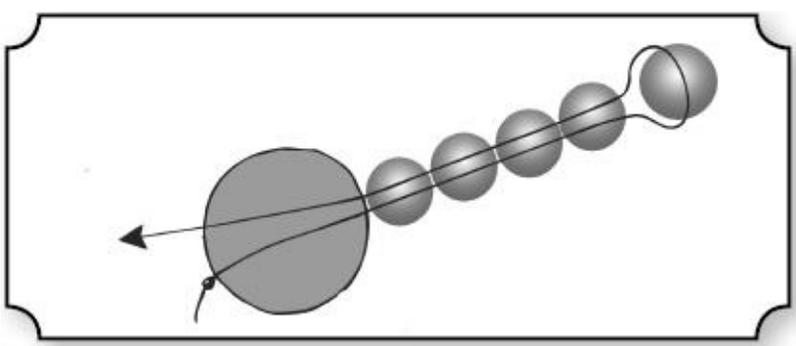


Рис. 326

Бусы-ежики

Эти бусы похожи на ежиков: «иголки» – из стекляруса, а «туловища» – из войлока. Для работы тебе потребуется синтепон (для основы бус), шерсть, горячая вода и мыло. А также иголка, леска, ножницы, стеклярус, мелкий бисер и пайетки.

Начинаем работу с изготовления шариков-заготовок – по числу будущих войлочных бусин (рис. 327).

Затем обваляем заготовки войлоком. Помнишь, как это делается? Если забыла – посмотри на рисунки 328, 329.

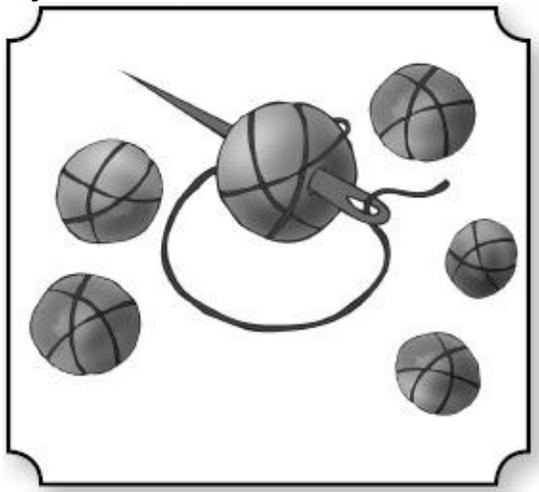


Рис. 327

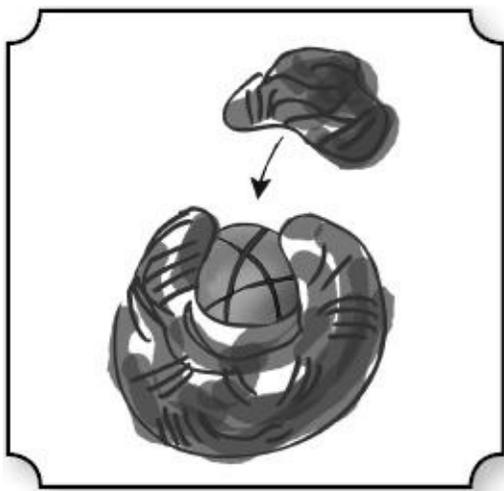


Рис. 328

После того как войлочные бусины высохнут, расшей их стеклярусом и бисером. Чтобы у ежиков появились «иголки», набирай на леску длинную стеклярусину, а затем – маленькую бисеринку (рис. 330).

Возвращайся через стеклярусину и снова проходи иголкой войлочную бисерину (рис. 331).

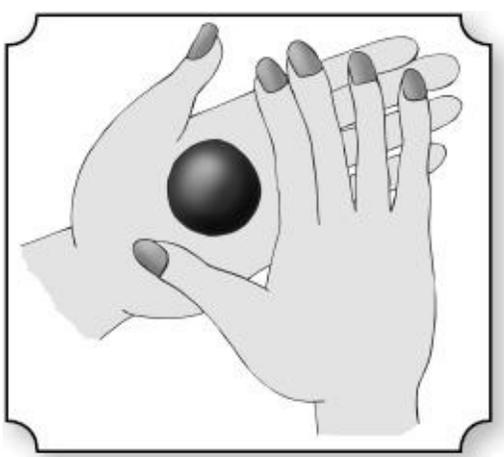


Рис. 329



Рис. 330



Рис. 331

Сделай всем ежикам иголки и нанижи их на шнурок, перемежая стеклянными бусинками. Цвет бусин может быть самым разным. Главное, чтобы бусы подходили к твоему наряду и понравились тебе самой. К шнурку можно пришить застежку для бус, а можно сделать бусы длинными и надевать их через голову – кому как удобно.

Бусы-шнуры с войлоком и бисером

Продолжаем войлочную тему. Очень красиво смотрятся бусы-шнуры. Их основа – войлок ручного валяния. А расшиты они бисером, бусинами, пайетками, пуговицами. Простор для фантазии – огромный.

Тебе понадобятся непряденая шерсть, горячий мыльный раствор и деревянная доска, на которой можно катать войлочные шнуры. А также иголка, леска (или нить), ножницы, бисер, бусины, пайетки.

Длинную и довольно толстую прядь шерсти смочи в горячем мыльном растворе и слегка отожми.

Взяв за один кончик прядки левой рукой, катай с нажимом другой ее кончик по доске раскрытой ладонью правой руки. При этом конец шнура заостряется и уплотняется. Покатай так оба конца шнура. Через некоторое время (когда прядка совсем остынет) снова смочи ее горячей водой, намажь мылом, пожми, расправь и снова покатай по доске (рис 332). Эту операцию повтори 3 или 4 раза, потом прополощи войлочный шнур от мыла и отложи его для просушки.

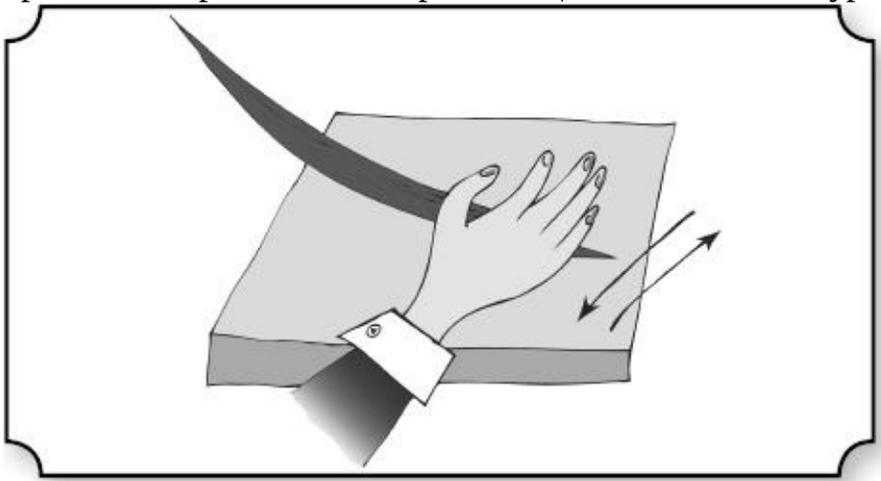


Рис. 332

К концам будущих бус надо пришить карабинчик и колечко, чтобы украшение можно было застегнуть на шею. Сделай это тоненькой леской, мононитью или нитками под цвет шнура (рис. 333).

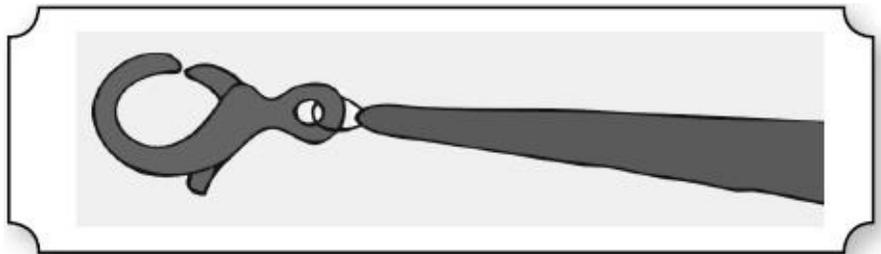


Рис. 333

Вышить бисером можно всю поверхность шнура, а можно ограничиться его средней, центральной частью. На таких бусах хорошо смотрится вышивка бисерным мотивом «веточки» (рис. 334).

А на рисунках 335, 336 изображены «листки» и «цветочки».

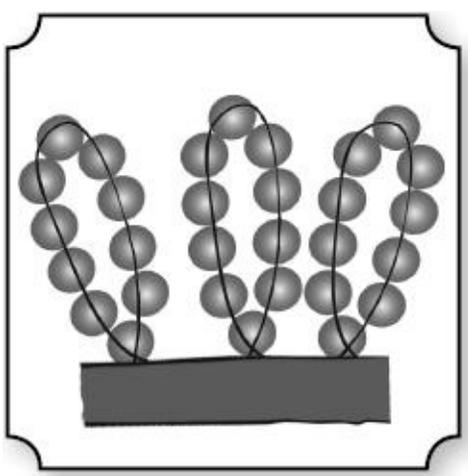


Рис. 334

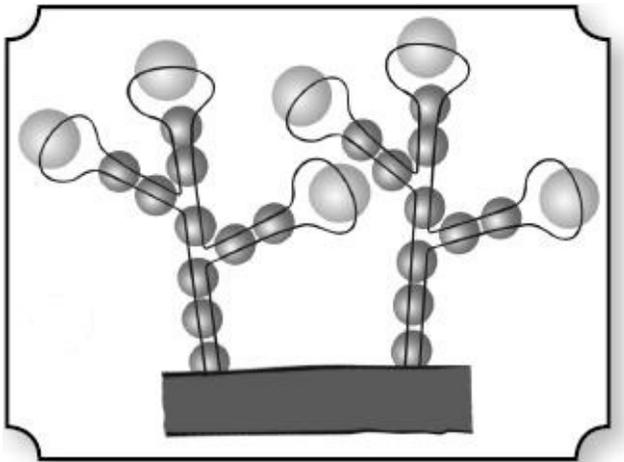


Рис. 335

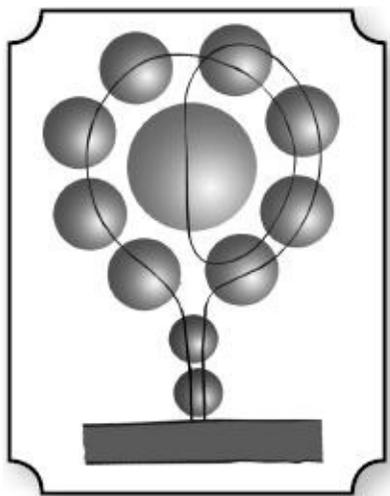


Рис. 336

Войлочно-бисерные бусы можно украсить еще и войлочными цветами, вышитыми бисером. Можно нанизать на них большие бусины. Можно свалить их из прядей шерсти разного цвета... Твори и полагайся на свой вкус!

Дреды с бисером

Многие девочки постарше мечтают о прическе-дредах. Но родители такие прически редко одобряют. Поэтому наши с тобой войлочные дреды с бисером – съемные. Они крепятся к волосам с помощью заколок-невидимок или шляпной резинки.

Тебе понадобятся непряденая шерсть или пушистый мохер, горячий мыльный раствор. Для вышивки бисером – иголка, леска или нить, бисер, стеклярус, бусины.

Дреды можно свалить так же, как мы валяли шнур для войочно-бисерных бус. А можно сделать их чуть по-другому. В этом случае они будут немного похожи на косички.

Итак, возьми длинную прядь шерсти или длинный пучок нитей мохера. Один конец прядки надо взять в правую руку, другой – в левую. Теперь крути эти концы в разные стороны (рис. 337).

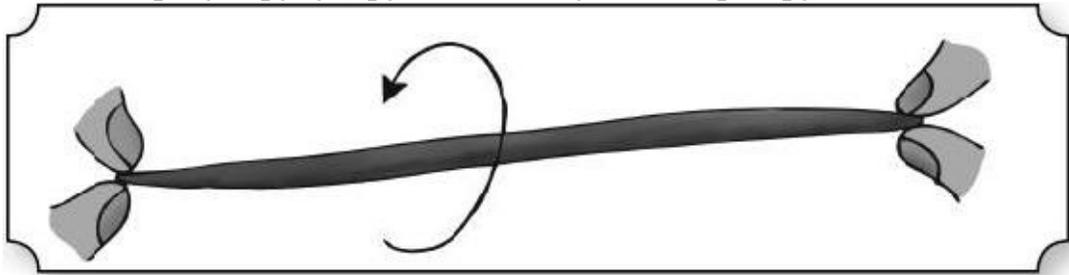


Рис. 337

Когда прядка станет круглой и упругой, соедини оба конца – и она завьется в шнурок. «Открытый» конец этого шнурка закрепи ниткой в тон изделию (рис. 338).

Затем погрузи дредину в горячий мыльный раствор и поваляй по доске (рис. 339). Теперь витой шнурок не разовьется!

Промой, отожми, высуши изделие. Сделай несколько таких дред. Теперь их надо хорошенько разукрасить! Вышить бисером – листиками, цветочками, веточками? Или пришить к ним яркие бусины и пуговицы? Тебе решать. А можно сделать цветы из войлока, расшить их сердцевинки бисером и пришить эти цветочки к дредам (рис. 340).

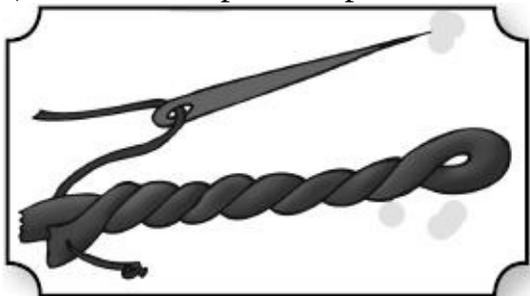


Рис. 338

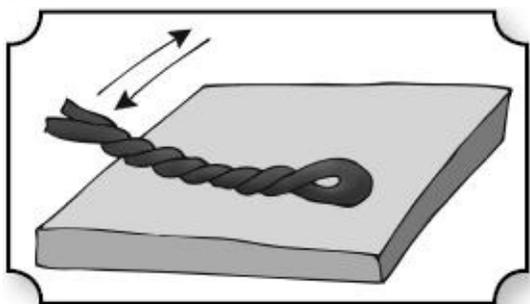


Рис. 339

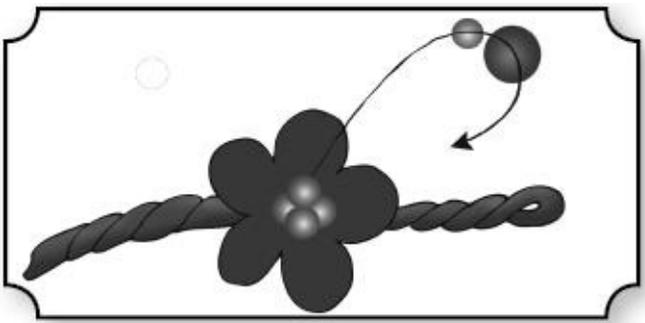


Рис. 340

Готовые дреды прикрепляй к заколкам-невидимкам или продень сквозь них резинку и завяжи ее в кольцо (рис. 341).



Рис. 341

Эту резинку ты можешь надевать на голову и прикрывать прядями волос. Тогда ее не будет видно, и дреды будут смотреться совсем как настоящие.

Цветы из бисера и шелковых ленточек

Красные маки

Яркие пятна маков среди зеленой травы – как огоньки-маяки. Таким же маяком, притягивающим удачу и счастье, станут эти красные цветы, которыми можно украсить любую летнюю вещь.

Чтобы сделать маки, тебе понадобятся яркий красный и яркий зеленый трикотаж из вискозы, прочные нитки, нить или леска для бисера, зеленый и коричневый мелкий бисер, иголка для бисера, ножницы, черный фломастер по ткани. Фломастер можно заменить «перманентным» маркером – он тоже не смывается с ткани.

Из красной ткани вырежи кружок диаметром примерно 10 см. Из зеленой – кружок диаметром 4–5 см. Края зеленого кружка надрежь бахромой (рис. 342).

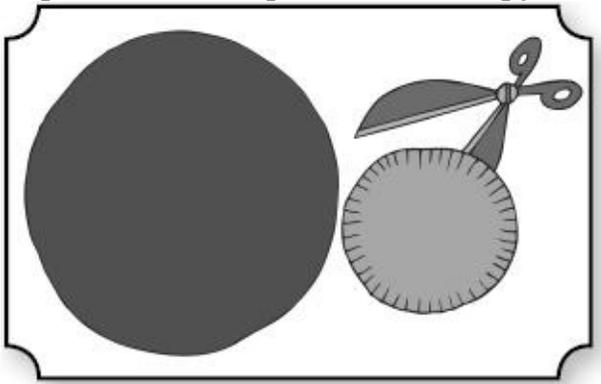


Рис. 342

На красном кружке нарисуй 6 черных лучей-лепестков так, как это показано на рисунке 343.

На краях бахромы зеленого кружка поставь черные точки – это тычинки.

Небольшой кусочек синтепона или обрезки трикотажа сверни в комочек и обкрути ниткой – получился шарик. Конец нитки заправь иглой внутрь шарика (рис. 344).

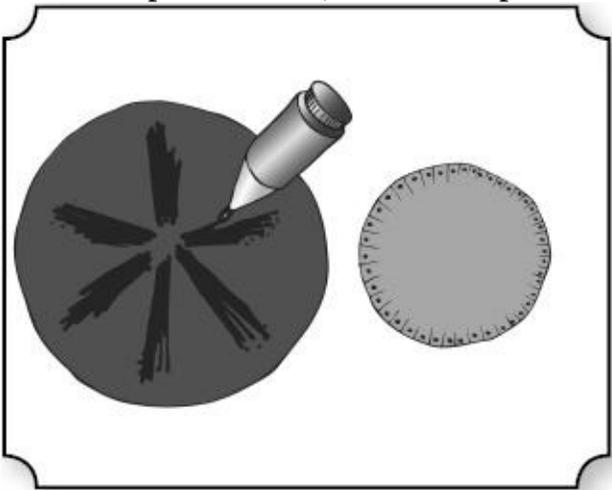


Рис. 343

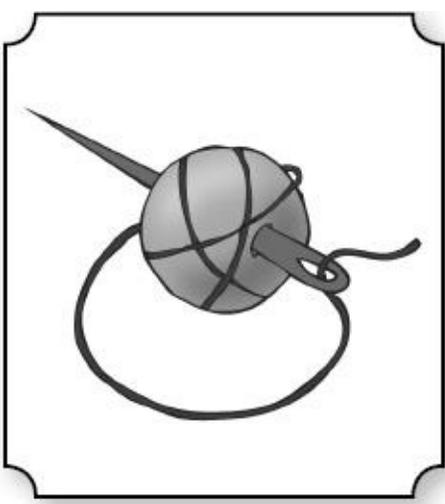


Рис. 344

Положи маленький кружок в центр большого. Затем переверни сложенные кружки и в центр помести шарик (рис. 345).

Туго натянув ткань, завяжи ее под шариком крепкой ниткой. А потом загни оба слоя ткани (рис. 346).

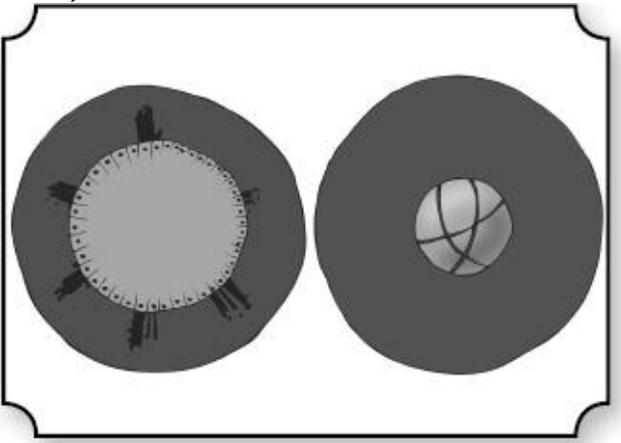


Рис. 345

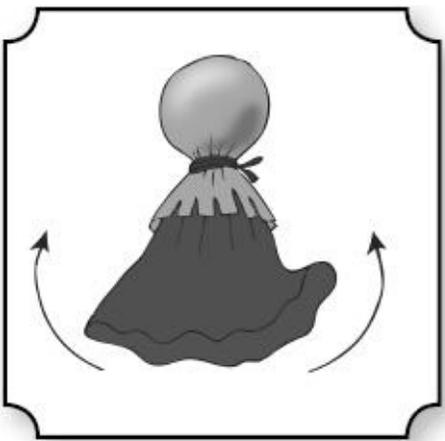


Рис. 346

Пришей складки ткани к шарикам швом «назад иголка». Шов должен проходить по середине шарика – посмотри, как это выглядит в разрезе (рис. 347).

Работа над украшением почти окончена. Чтобы наш цветок был больше похож на мак, на верхушке зеленого шарика-пестика vyšей многолучевую звезду из мелкого зеленого или коричневатого бисера (рис. 348).

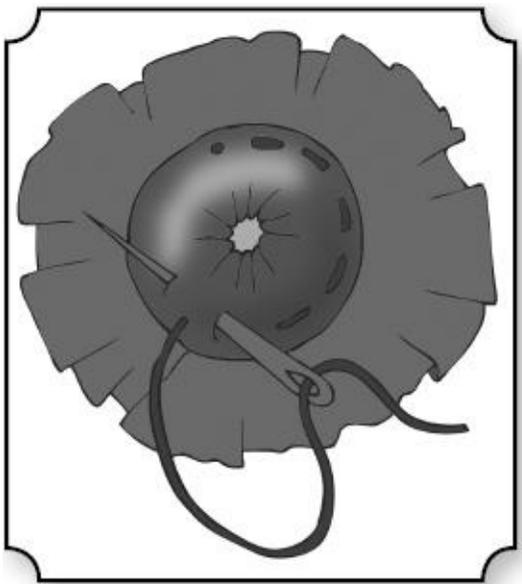


Рис. 347

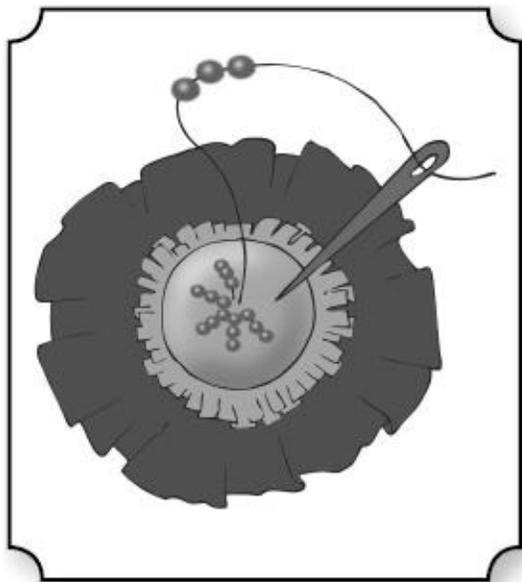


Рис. 348

Такие цветы можно делать и из других тканей – даже из натурального шелка, но лучше выбирай те, которые не осыпаются. «Букет» маков оживит и украсит летний топик, пляжную сумку или купальник. Эти маки можно пришить также на босоножки или текстильные туфельки.

Подсолнух

Этот брелок для мобильного в виде яркого подсолнуха подарит тебе энергию солнца и радости. Это простая модель, она делается очень быстро. Идеально подойдет для подарка любимой подруге.

Тебе потребуется металлическое или пластмассовое колечко диаметром 2–5 см, а также узенькая ленточка оранжевого или желтого цвета и ножницы. Лучше запастись лентой нужного цвета в избытке, купить метра 3–4. Чем шире лента, тем меньше ее понадобится. Кроме того, пригодится небольшой кусок плотного картона.

Нарежь ленточку на кусочки длиной примерно 12 см. Это можно сделать с помощью куска картона соответствующего размера. Намотай ленту на картонный прямоугольник, одна сторона которого равна 12 см. Когда ты срежешь ленты с картонки, у тебя получатся отрезки равной длины (рис. 349).

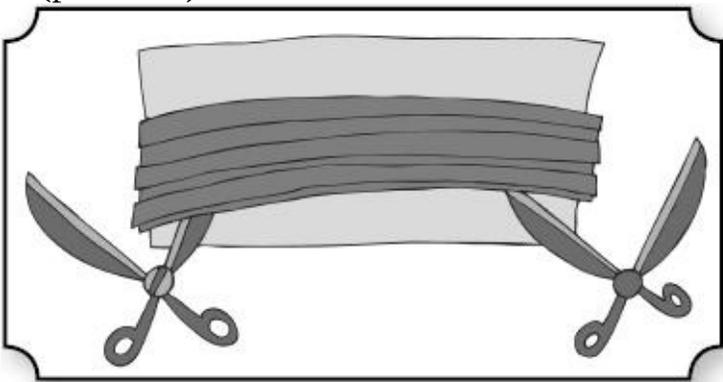


Рис. 349

Первый кусочек ленточки складываем вдвое и подводим под кольцо. Затем загибаем петлю наружу и протаскиваем через нее два хвостика ленточки. Со вторым и следующими поступаем точно так же (рис. 350).

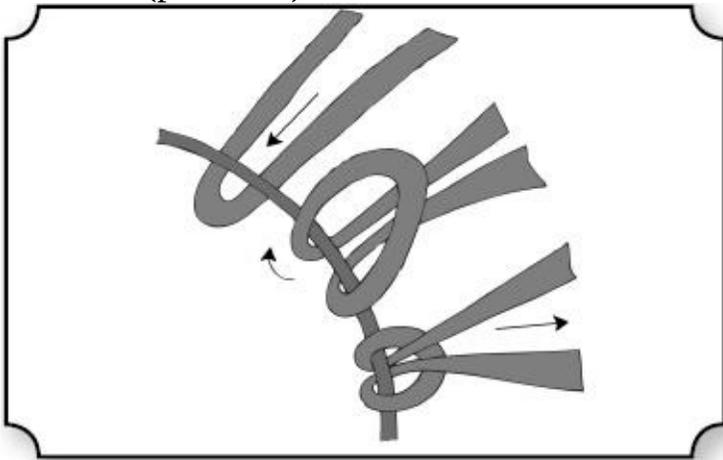


Рис. 350

Делай так, набирая все больше лучиков солнышка. Нужно обратить внимание на то, что петлю из ленточки надо всегда просовывать под колечко с одной и той же стороны. Когда лучикам станет тесно на колечке, их надо сдвинуть поближе друг к другу, уплотнить (рис. 351).

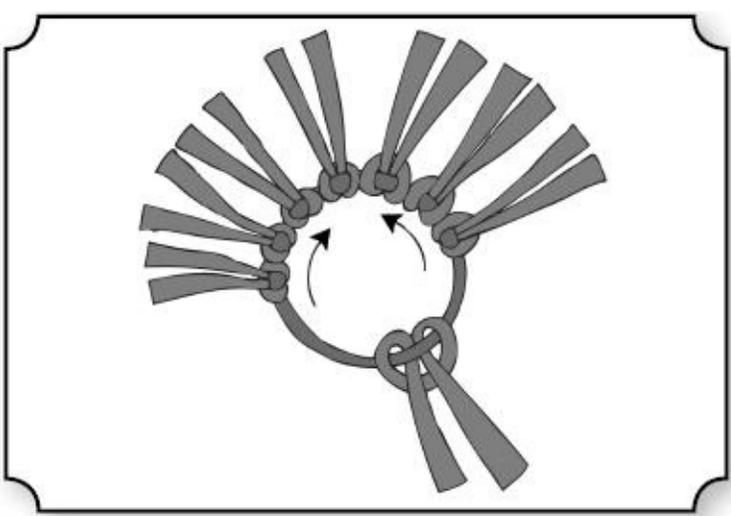


Рис. 351
Когда ты закончишь делать лучики, подравняй их ножницами, обрезав до нужной тебе длины (рис. 352). Но не слишком коротко!
Прикрепи к колечку шнурок или цепочку с карабинчиком – и твой брелок готов (рис. 353).
На мобильнике, на сумочке, на ключах – везде он будет смотреться просто великолепно!

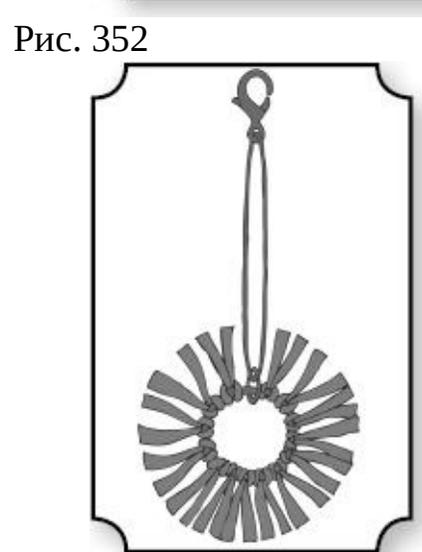
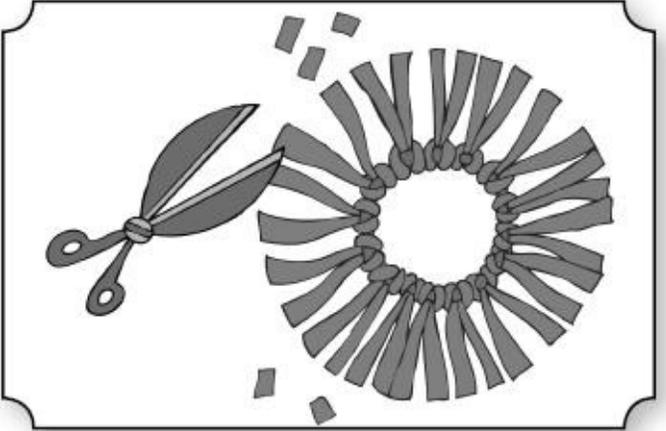


Рис. 353

Голубые цветочки

Это одна из самых простых вышивок. Такими цветочками можно вышить платье для куклы, расшить чехол для мобильного или сумочку.

Тебе понадобятся голубые ленточки, достаточно широкие, и узкие ленточки другого цвета (или другого оттенка) – для сердцевинки цветов. Для работы над вышивкой также нужны пальцы, острая игла с широким ушком и ножницы. Ткань бери не очень тонкую, но и не плотную.

Если ты вышиваешь впервые, то тебе придется научиться вставлять ткань в пальцы. Положи ткань на меньший обруч пялец и наложи сверху больший обруч. Потом осторожно завинчивай винт. Пока он не затянут, ткань можно чуть подтянуть, подправить.

Вдень в иголку синюю ленту. Теперь надо завязать узелок. Подогни кончик ленты два раза. Затем вколи иголку в центр сгиба и аккуратно протащи ленту до тех пор, пока на конце не образуется аккуратный плоский узел (рис. 354).

Проведи иголку с ленточкой через центр пялец – с изнаночной стороны на лицевую, затем вернись назад, на изнанку, рядом с началом вышивки. При вышивании придерживай ленту большим и указательным пальцами левой руки – чтобы она не перекручивалась. Получилась небольшая петля. Расправь ее иголкой или мизинцем (рис. 355).

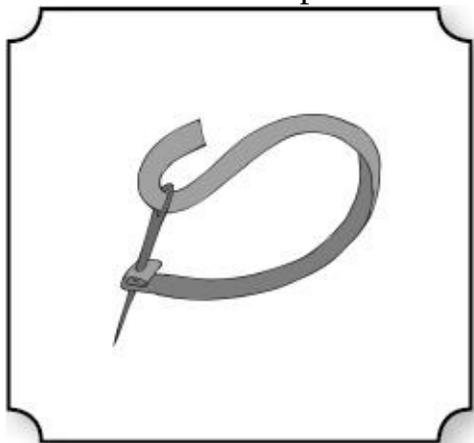


Рис. 354

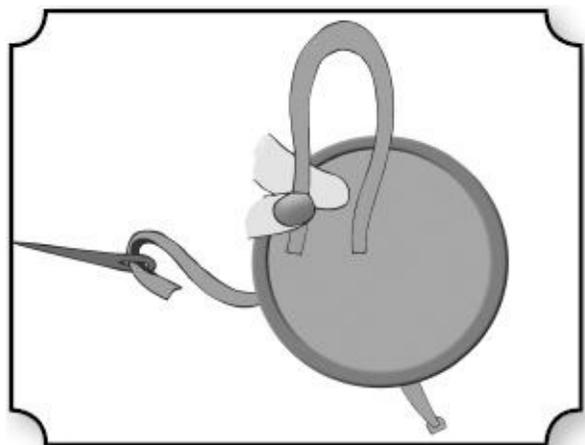


Рис. 355

Равномерно «разбросай» по ткани такие петельки (рис. 356). Вышивку не стягивай!

Когда иголка выходит на изнанку, следи, чтобы она не прокалывала ленточки на изнаночной стороне. Сделав желаемое количество петелек,крепи ленточку на изнанке. Делается это так: ленту, выведенную на изнанку, перевивают с некоторым количеством изнаночных стежков, а потом обрезают (рис. 357).

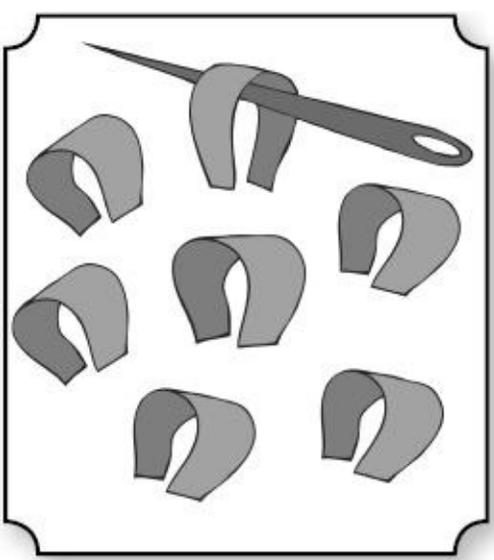


Рис. 356

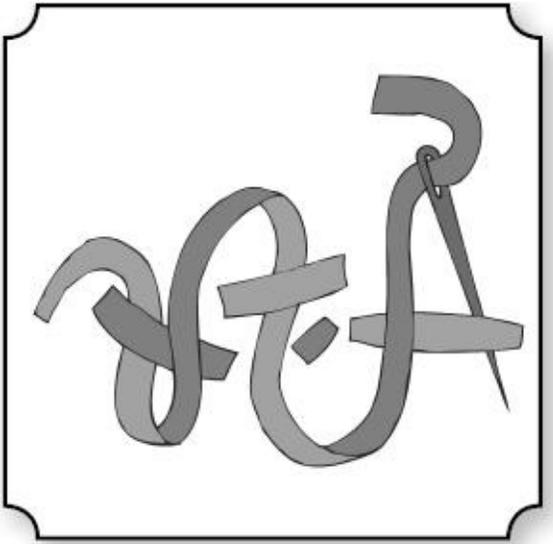


Рис. 357

В центре петелек надо сделать стежки-«глазки». Вдень в иголку тоненькую ленточку и сделай плоский узелок. Длина ленточки небольшая (20–40 см).

Выведи ленточку с изнанки на лицевую сторону в центре петельки и пройди сквозь нее. Перевей иголку лентой два раза и воткни ее около того места, из которого вышел этот стежок (рис. 358). Потом – затягивай.

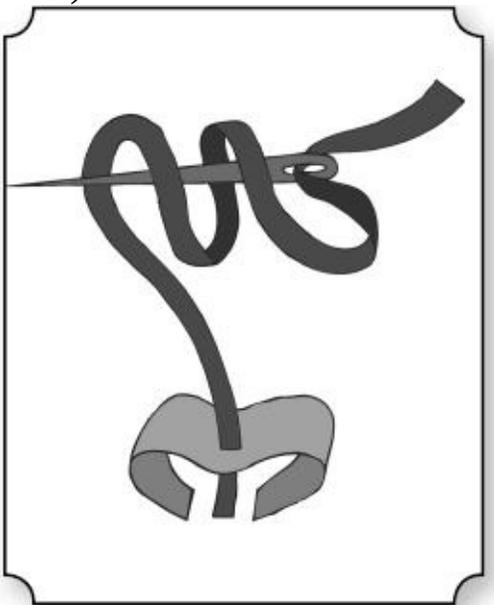


Рис. 358

При затягивании ленточку надо аккуратно придерживать большим и указательным пальцами, чтобы изгибы ленты остались на лицевой стороне, а не «ушли» на изнанку. Вокруг цветочков, если хочешь, сделай листики из плоских стежков зеленой ленточкой.

Розы, вышитые шелковыми лентами

Тонкими и нежными шелковыми ленточками можно вышить множество цветов, и все они будут выглядеть как живые. Но самые эффектные, конечно, царицы цветов – розы.

Тебе понадобятся шелковые ленточки, нитки мулине, ткань-основа, пяльцы, иголка с широким ушком и ножницы. Вставь ткань в пяльцы. В иголку вставь нитку мулине в два сложения. Цвет мулине – такой же, как цвет ленты, из которой будут сформированы лепестки розы. На конце нитки завяжи узелок и проведи иголку с ниткой через ткань. Сделай один длинный стежок и вернись к началу работы (рис. 359).

Теперь сделай еще 4 таких же стежка от центра. Образовалось 5 лучей (рис. 360). Хорошенько закрепи нитку с изнанки! Это – основа розы.

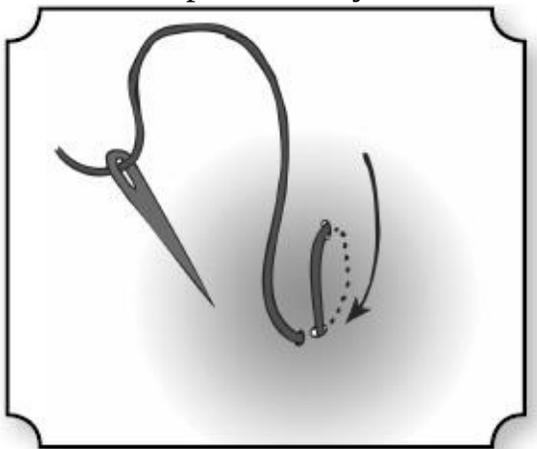


Рис. 359

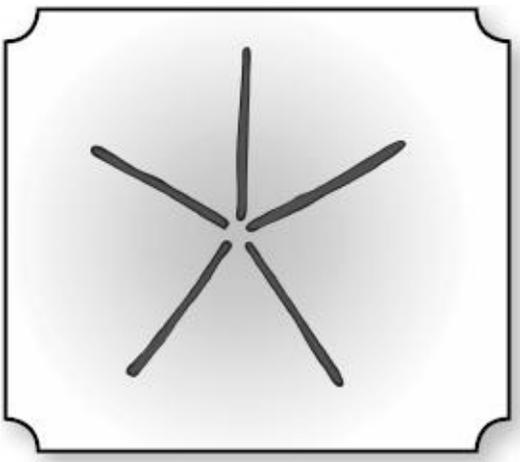


Рис. 360

Вдень в иглу с широким ушком алую шелковую ленту, завяжи на ней узелок. Начиная работу над розой, выведи ленту с изнанки на лицевую сторону около центра цветка и проведи иголку под первым, ближайшим, стежком основы (рис. 361).

Затем лента проходит над вторым лучом основы, под третьим, над четвертым и под пятым (рис. 362). Ленту не натягивай – тогда цветок получится пышным.

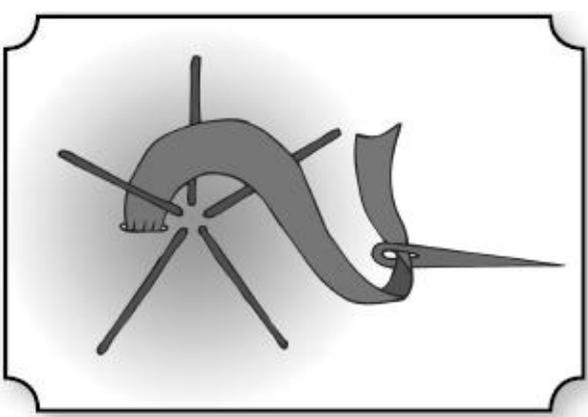


Рис. 361

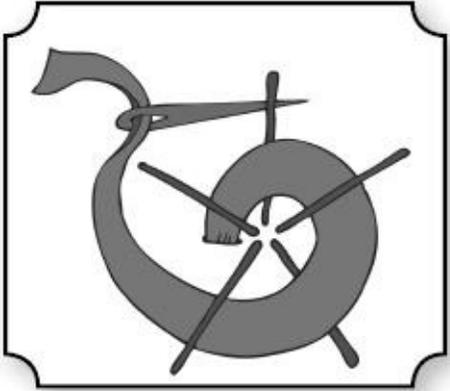


Рис. 362

Продолжай работу таким же образом – над первым лучом, под вторым, над третьим и так далее.

Когда лучей основы уже не будет видно, протащи ее на изнанку и закрепи (рис. 363). Отрезанные кончики ленты оплавь спичкой – тогда они не будут «сыпаться».

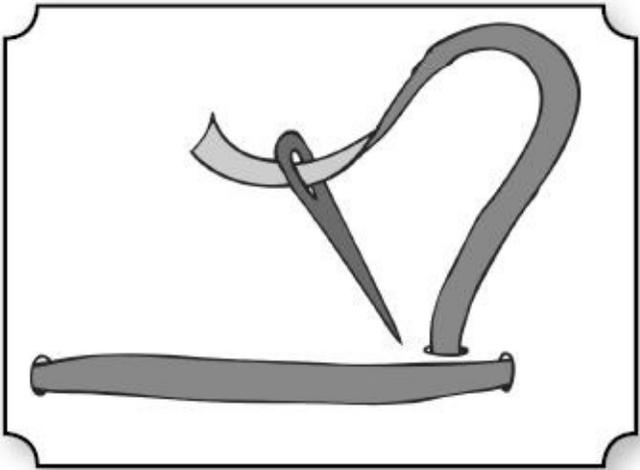


Рис. 363

Вокруг цветка вышей листья из узких зеленых ленточек. Шов, который идеально подходит для вышивания листьев розы, называется «петельки с прикрепкой сверху». Как он выполняется, показано на рисунке 364.

Сначала сделай длинный стежок, изображающий черенок листа. Выведи ленту с изнанки на лицевую сторону чуть сбоку от черенка и, придерживая пальцем, сделай петлю-листочек.

Затем выведи иголку внутрь получившейся петельки и закрепи ее маленьким стежком.

Сделай такой же листочек из петельки с прикрепкой на конце черешка. А потом – остальные боковые листочки (рис. 365).

Таким образом сделай столько листьев и столько роз, сколько хочешь.

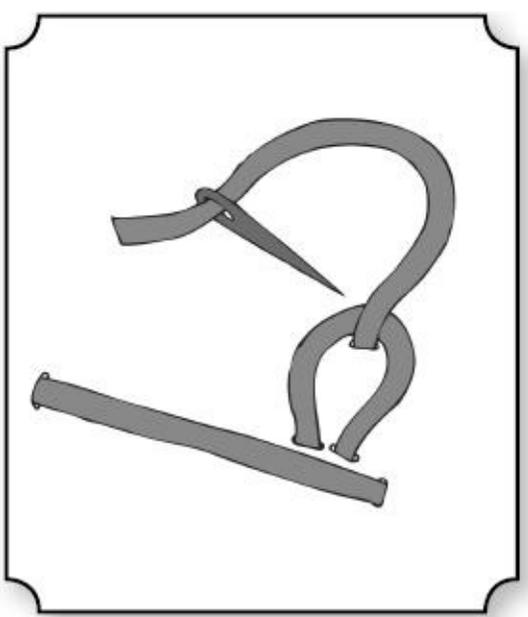


Рис. 364

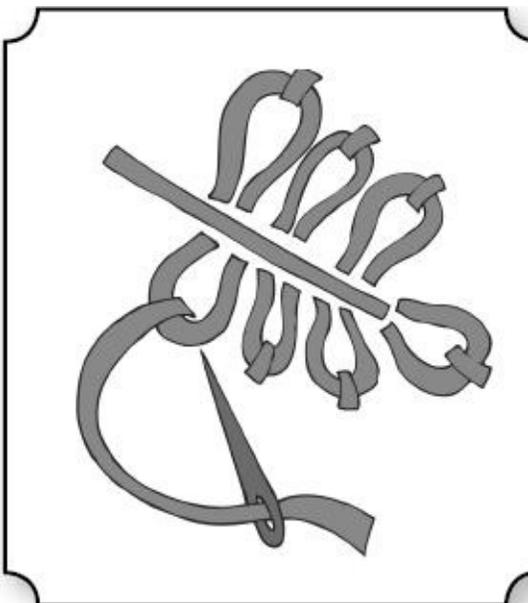


Рис. 365

Розу можно вышивать, вдев в иглу не одну, а сразу две ленточки, близкие по цвету, тогда она будет казаться более объемной и более натуральной.

Цветы из органзы

Многослойные цветы из полупрозрачной органзы украсят карнавальный костюм или поля летней шляпки. Делаются они быстро и просто, а выглядят очень нарядно и празднично, особенно дополненные яркими ленточками, бусинами, бисером.

Тебе понадобятся куски разноцветных органзы и капрона, свечка, шелковые ленточки, бисер, бусины с большим отверстием, ножницы, иголка с широким ушком, игла для бисера и леска для бисера (или прозрачные нитки, которые называются мононить).

Нарежь из куска органзы несколько кружков, каждый немного меньше предыдущего (рис. 366).

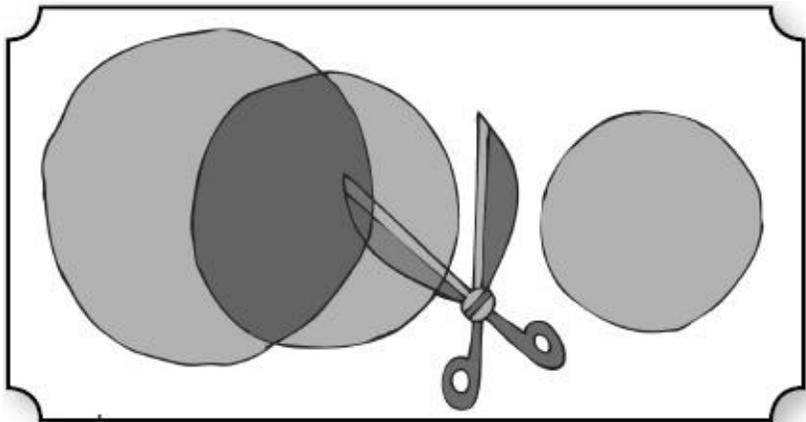


Рис. 366

Диаметр самого большого кружка – около 10 см.

Зажги свечку и поднеси край кружка к ее пламени (рис. 367). Лучше всего это делать под присмотром взрослых.

Осторожно, чтобы ткань не загорелась, оплавляй края кружка. При этом они завернутся внутрь и у тебя получится «чашечка» из органзы.

Проделав эту операцию со всеми лепестками будущего цветка (их количество – от 4 до 6), сложи «чашечки» одна в другую.

Сердцевинку цветка можно оформить разными способами. Самый простой – вшить в центр цветка большую красивую бусину (рис. 368).

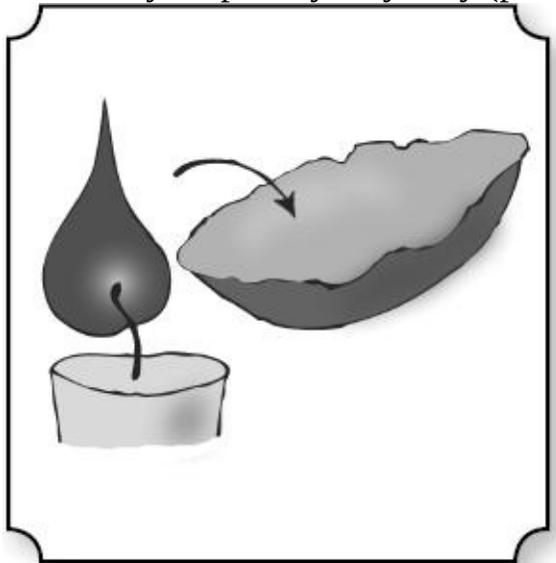


Рис. 367

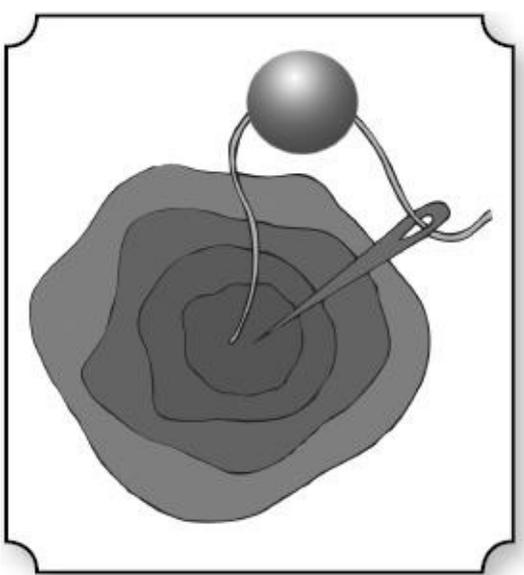


Рис. 368

Но лучше всего выглядит сердцевинка, вышитая шелковыми лентами. Вдень узкую (шириной около половины сантиметра) ленточку в иголку с широким ушком. Продень иголку с изнанки цветка в центр его сердцевинки и подтяни нитку так, чтобы с изнанки торчал только маленький кончик ленты (рис. 369).

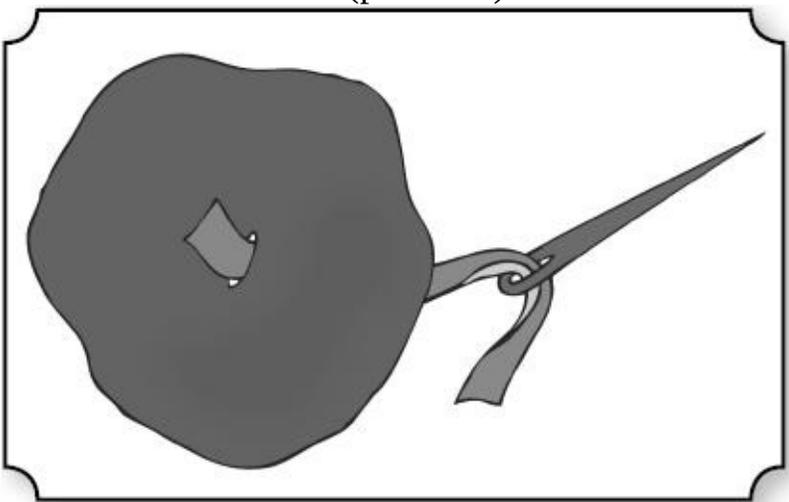


Рис. 369

На лицевой стороне сделай петлю из ленты, воткнув иголку в основание ленточки – там, где она выходит наружу (рис. 370). При этом с изнанки иголка должна выйти через тот кончик ленты, который был оставлен при начале работы. Закрепив ленту, снова проведи иголку на лицевую сторону.

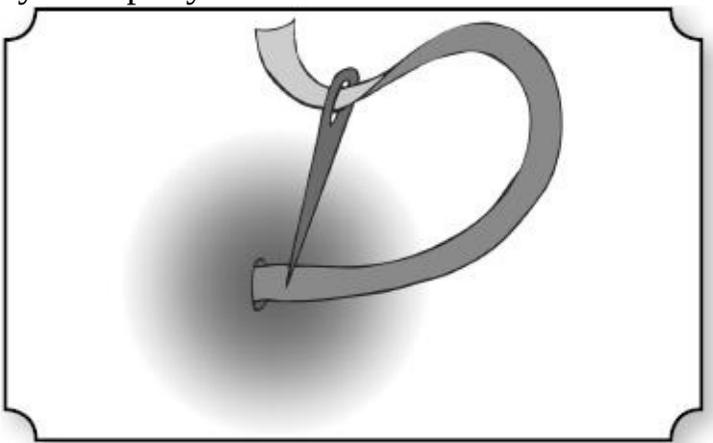


Рис. 370

Сделай еще одну петлю из ленточки, затем еще и еще... Заканчивая работу, проведи нитку на изнанке под стежками, образованными лентой, и отрежь излишки ленты (рис. 371).

На изнаночную сторону цветка можно пришить булавку – тогда цветок станет брошкой. Сделаеть несколько таких брошек – и сможеш менять их и комбинировать, как тебе захочется!

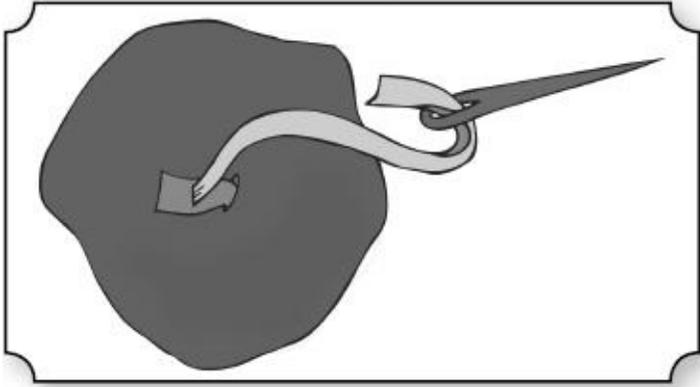


Рис. 371

Астры из ленточек

Эти цветы напоминают осенние махровые астры. Они могут быть разных расцветок и размеров. Их можно пришить на одежду либо сделать из них текстильные бусы.

Тебе понадобятся узенькие ленточки – одного цвета или близкие по цветовой гамме, ножницы, крепкие нитки и кусок плотного картона.

Намотай ленточки на прямоугольник из картона длиной около 10 см. Срежь ленты с картонки, и у тебя получится много коротких отрезков (рис. 372). Ленты разного цвета наматывай отдельно.

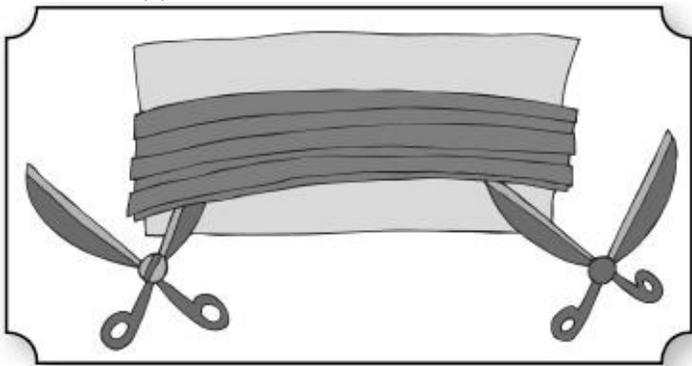


Рис. 372

Собери отрезки ленточек в один пучок и согни его посередине. Обмотай этот пучок ниткой – крепко-крепко! Концы нитки свяжи друг с другом (рис. 373).

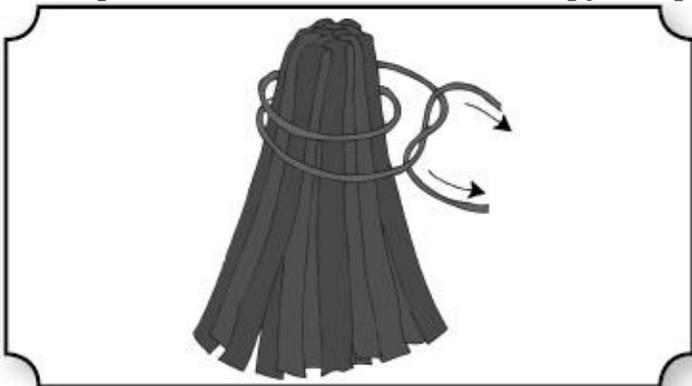


Рис. 373

Теперь загни свободные концы ленточек (это будут лепестки цветка) в другую сторону (рис. 374).

Снова обмотай этот пучок ниткой и надежно ее завяжи (рис. 375). Вот видишь, как все просто! Цветок почти готов.

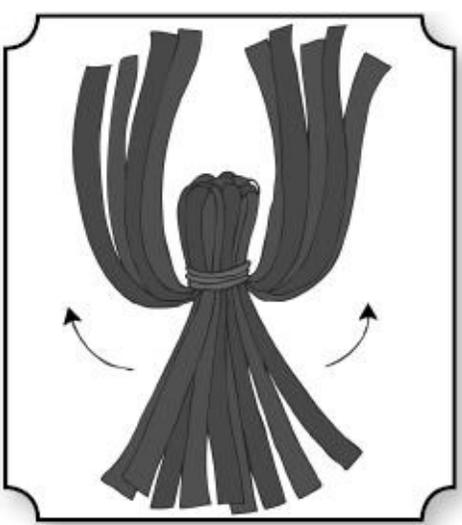


Рис. 374

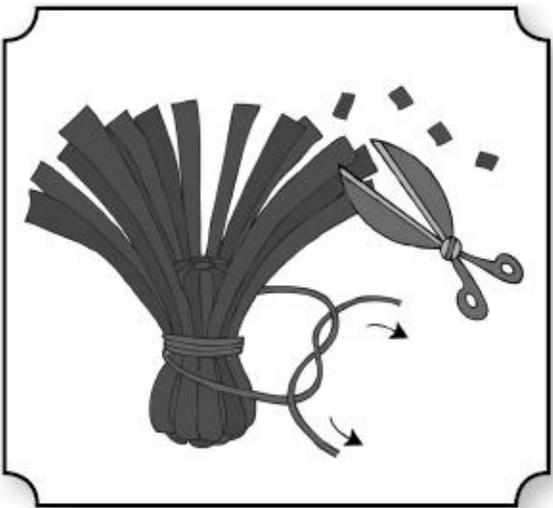


Рис. 375

Осталось только обрезать лишние, слишком выдающиеся наружу концы ленточек. Можно сделать астры с длинными лепестками, а можно – с короткими.

Если ты не будешь разрезать ленточки, намотанные на картонку, а просто аккуратно их снимешь, то у тебя получится цветок с лепестками-петельками. Делается он таким же образом, как и астры (рис. 376).

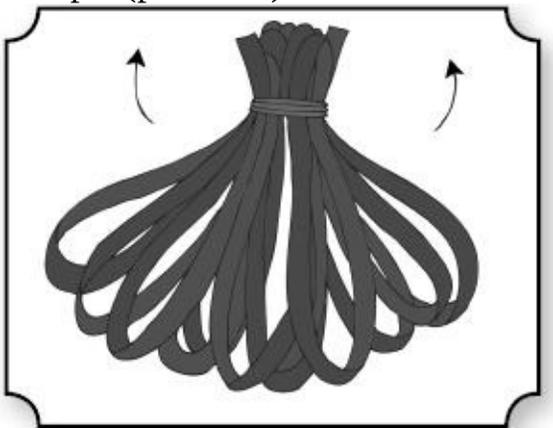


Рис. 376

Готовые цветы можно пришить к одежде как аппликацию или использовать в качестве брошек.

Анютины глазки

Вышитые ленточками нежные цветы фиалок или анютиных глазок украсят любую маечку, платье, сумочку. Домашний текстиль тоже можно украсить такой вышивкой – подушки, декоративные мешочки, края скатерти или занавесок.

Тебе потребуются ленточки средней ширины – фиолетового и светло-лилового цветов, узенькая золотисто-оранжевая ленточка и желтые или золотистые нитки для вышивания. Ткань для вышивки возьми средней плотности – с тонкими тканями работать труднее. Кроме того, нужны пяльцы, игла с острым концом и широким ушком, ножницы и портновские булавки.

Вставь ткань в пяльцы. Наметь карандашом центры трех цветочков на расстоянии около 3 см друг от друга. На светло-лиловой ленте завяжи узелок, вдень ее в иглу и проведи на лицевую сторону с изнанки.

Сделав петлю, снова вернись на изнанку (рис. 377).

Петлю прикрепи к ткани основы портновской булавкой. Опять выведи ленточку на лицевую сторону вышивки – недалеко от первой петельки (рис. 378).



Рис. 377

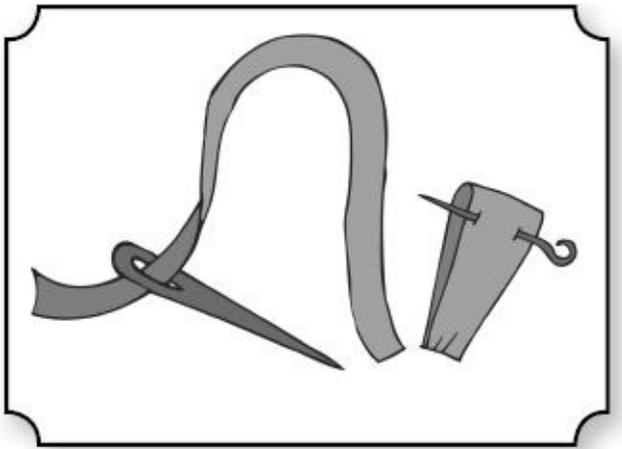


Рис. 378

Сделай таким образом вторую петлю – и у тебя готов верхний лепесточек цветка (у анютиных глазок он двойной). Затем, не обрезая ленту, перейди по изнаночной стороне к сердцевинке второго цветка и проделай ту же работу. После этого ленту на изнаночной стороне можно закрепить и обрезать.

Вдень в иголку фиолетовую ленточку, завяжи узелок и сделай по три петельки около каждого цветочка. Петельки закрепляй булавками (рис. 379).

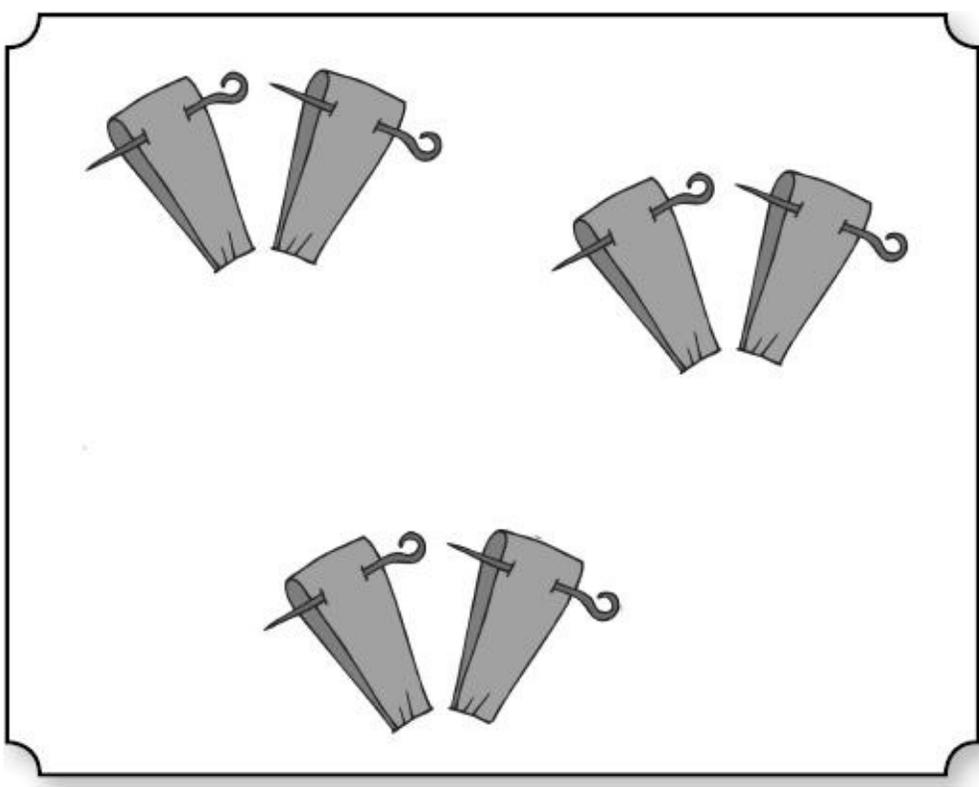


Рис. 379

Закончив работу фиолетовой ленточкой, закрепи ее на изнаночной стороне. Вдень в иголку нитки мулине и выведи иглу с изнанки на лицевую сторону в центре цветка. Сделай стежок поверх боковой петельки, воткнув иголку в конце стежка так, чтобы она прошла сквозь две ленточки (начало петли-лепестка). Затем снова по изнанке вернись к центру и сделай еще 2 таких же стежка на фиолетовых лепестках (рис. 380). Таким же образом обработай оставшиеся два цветочка. Потом нить закрепи.

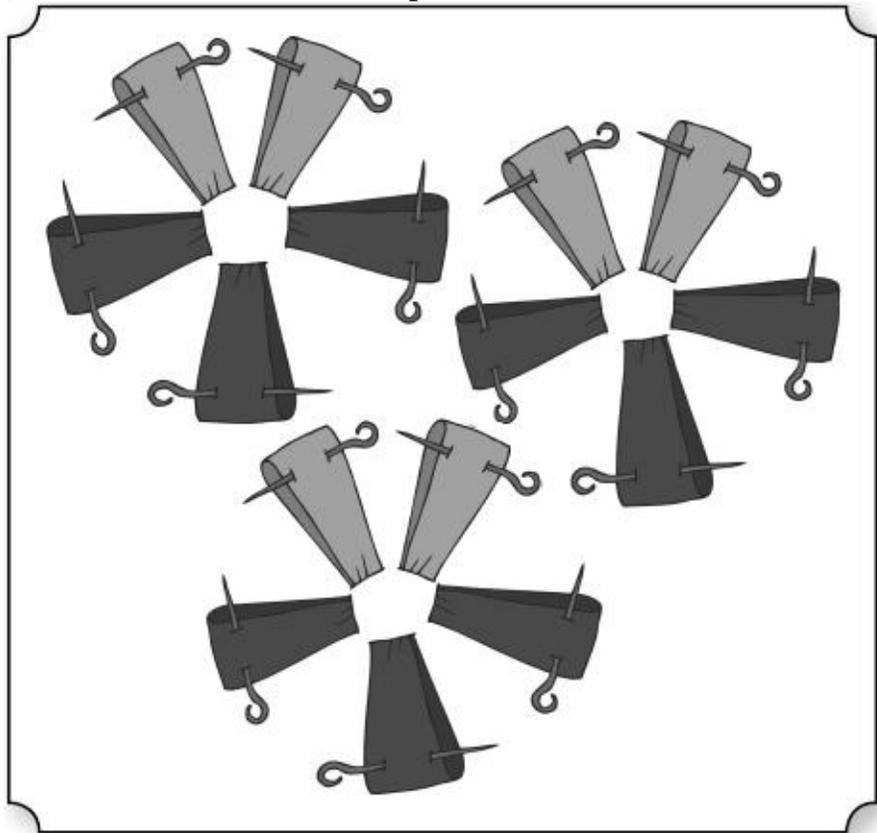


Рис. 380

В завершение работы вдень в иголку золотистую ленту и сделай в центре цветочков стежки-«глазки» (рис. 381). Как их сделать, подробно описано на странице 160. Затем вытащи

булавки и вынь ткань из пялец. Анютины глазки готовы!



Рис. 381

Георгины

Роскошные махровые георгины завораживают многообразием оттенков. Вышитые цветы смотрятся особенно эффектно, если ленточки для работы будут немного отличаться и по ширине, и по цвету.

Тебе понадобятся пальцы, иглолка, ножницы, карандаш и ленточки – близкие по цвету, но разной ширины. Для стебля цветка подбери самые тоненькие зеленые ленточки.

Начерти на ткани, вставленной в пальцы, окружность диаметром 2–3 см. Начиная вышивку, сделай на более широкой ленточке плоский узелок и выведи ее с изнанки на лицевую сторону в любой точке этой окружности (рис. 382).

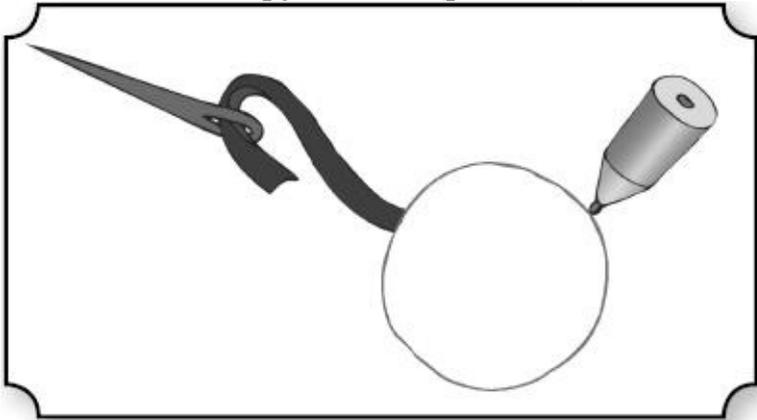


Рис. 382

Стежок, которым вышиваются лепестки цветка, называется «стежок с завитком».

Делается он так: на нужном расстоянии от начала цветка (3–4 см) воткни иглолку в ленту (в ее середину), а затем – в ткань основы (рис. 383).

Выведи иглолку на изнанку и, придерживая пальцем, осторожно тяни, пока на конце стежка не останется только маленький завиток (рис. 384). Не спеши! Стежок должен быть объемным, воздушным. Этот стежок выглядит очень живым и часто используется для вышивки лепестков и листьев.

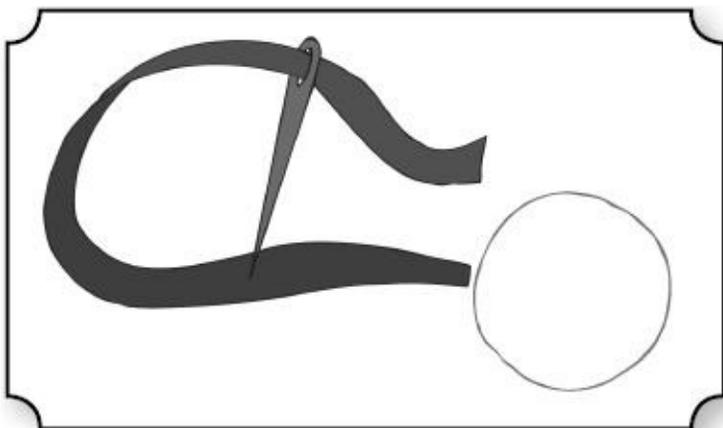


Рис. 383

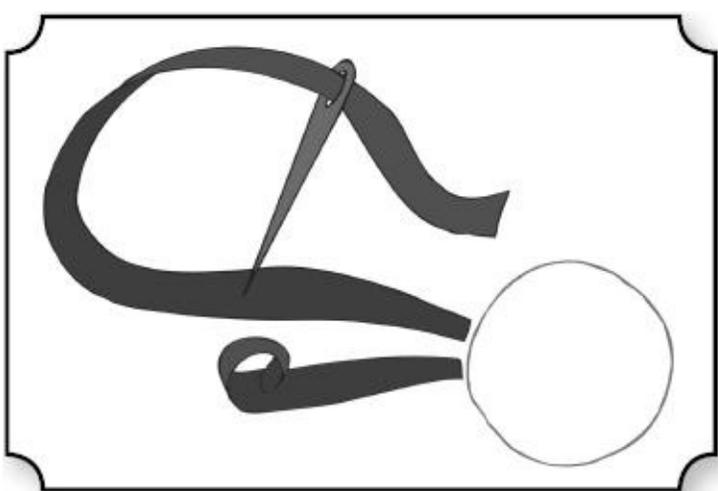


Рис. 384

Вышей таким стежком первый круг лепестков вокруг нарисованной окружности. А затем приступай ко второму кругу лепестков, взяв ленточку чуть потоньше.

Сделай третий круг лепестков. Длина стежка теперь будет короче, и завитки ложатся поверх «нижних» лепестков (рис. 385).

Оставшееся в середине цветка пустое пространство вышей стежком «глазки» (рис. 386).

Стебли цветов вышивают специальным швом, который так и называется – «стебельчатый». Для него используют тоненькую-тоненькую ленточку или нитку мулине. Проведи ленточку (или нитку) с узелком с изнанки на лицевую сторону и сделай небольшой стежок в нужном направлении. Лента должна хорошо и ровно прилегать к ткани, не перекручиваться. Затем надо вернуться по изнанке назад и вывести иголку на лицевую сторону, посередине предыдущего стежка. Второй стежок (и все последующие) делай той же длины и в том же направлении (рис. 387).

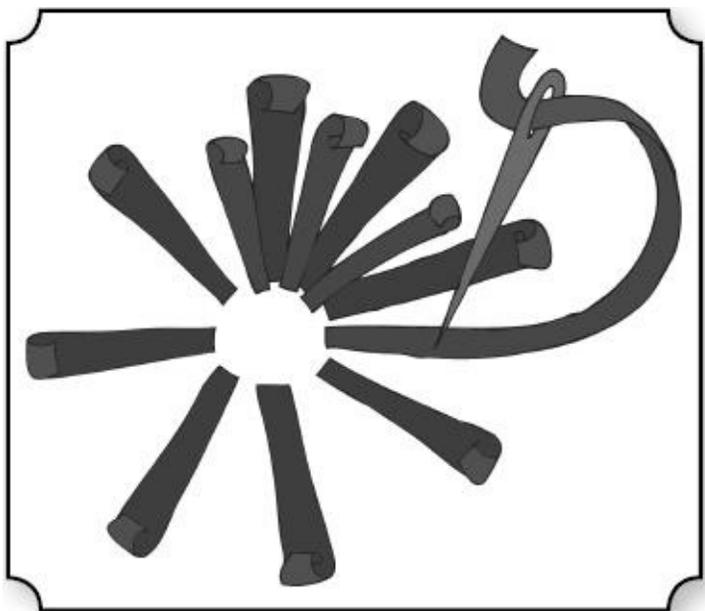


Рис. 385

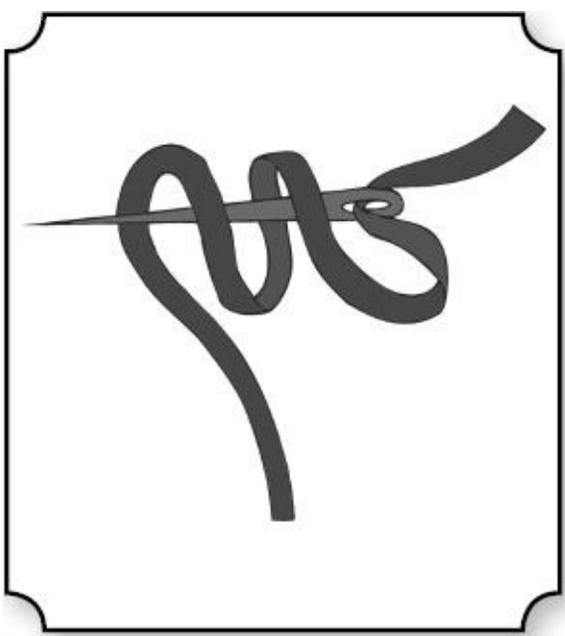


Рис. 386

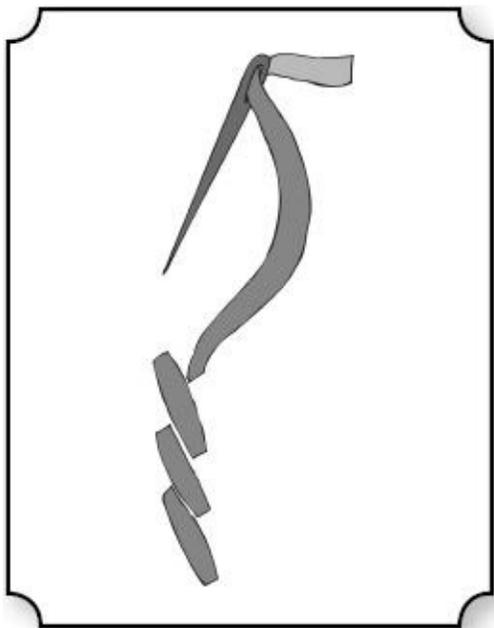


Рис. 387

Цветы «Яркая Мексика»

Яркие, солнечные цветы – для яркой и уверенной в себе маленькой леди! Размер этих цветов – от 10 см и больше.

Тебе понадобится плотная черная ткань – например, драп; тонкая ткань – натуральный или искусственный шелк желтого, красного и зеленого цвета; шелковая ткань с яркими цветами на черном фоне; тонкий вязальный крючок и ножницы.

Вырежи из драпа кружок по размеру будущего цветка. По краю цветка сделай небольшие лепестки (рис. 388).

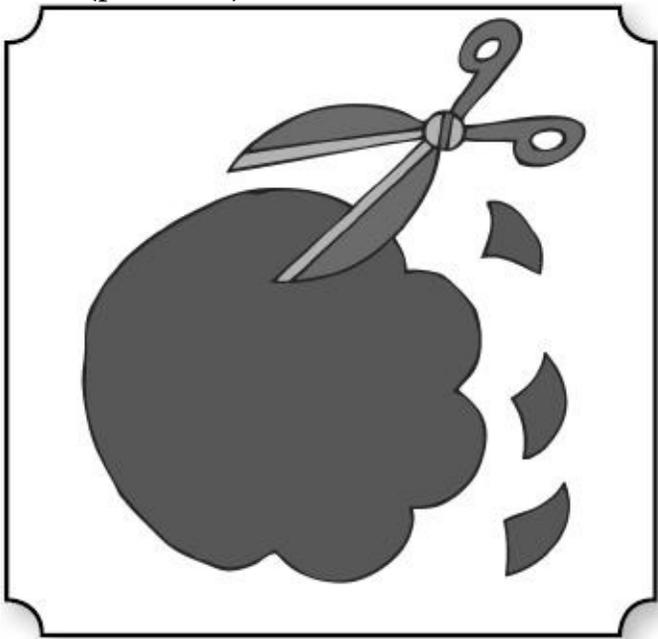


Рис. 388

Потом возьми кусок тонкой красной ткани. Длина куска – не меньше 10 см. Намочи его и отожми. Затем надрежь на расстоянии примерно 1 см от края и оторви тонкую полоску. Мокрая ткань рвется гораздо легче – возьми это себе на заметку!

Таким образом оторви от красной ткани несколько полосок длиной 10–11 см и подожди, пока они высохнут (рис. 389).

Возьми крючок и продень его в центр черного цветка. Чтобы крючок лучше входил в плотную ткань и не рвал ее, его надо при этом поворачивать туда-сюда (рис. 390).

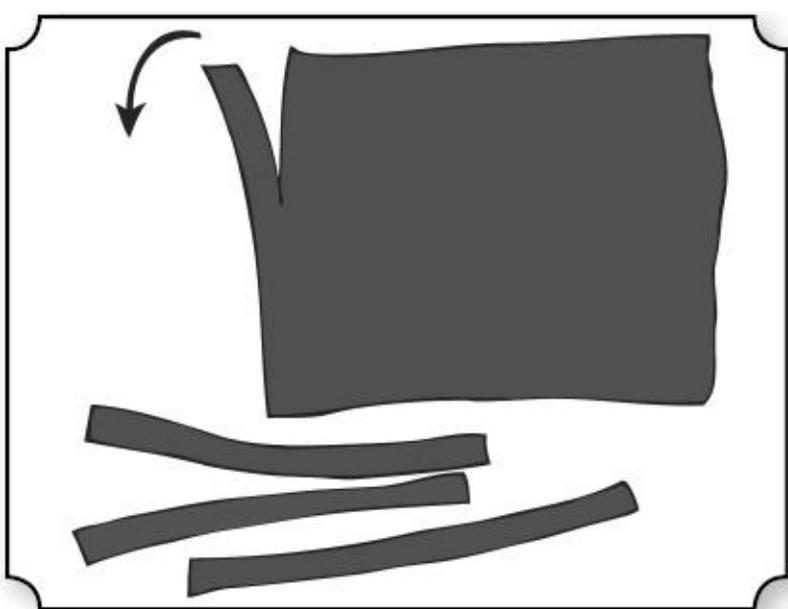


Рис. 389

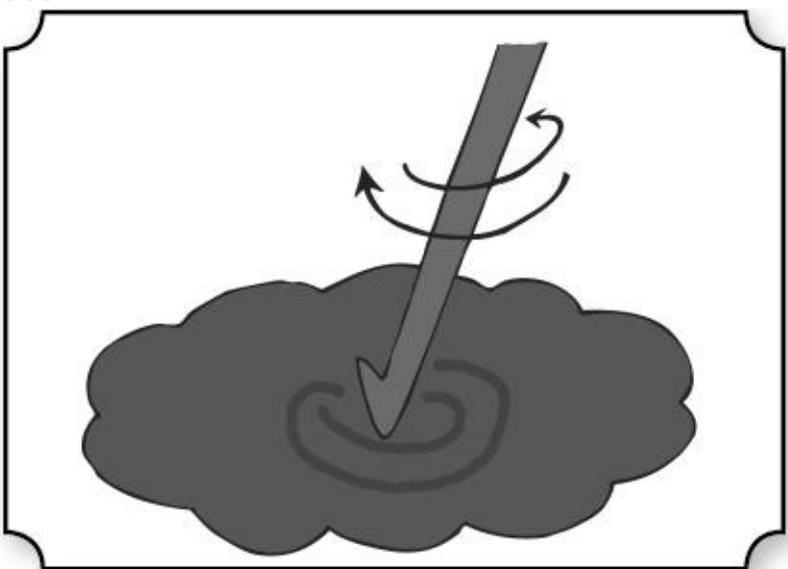


Рис. 390

Таким же образом выведи крючок снова на лицевую сторону ткани и зацепи им одну из красных полосок, сложенную вдвое. Протяни эту петлю через черную ткань (рис. 391).

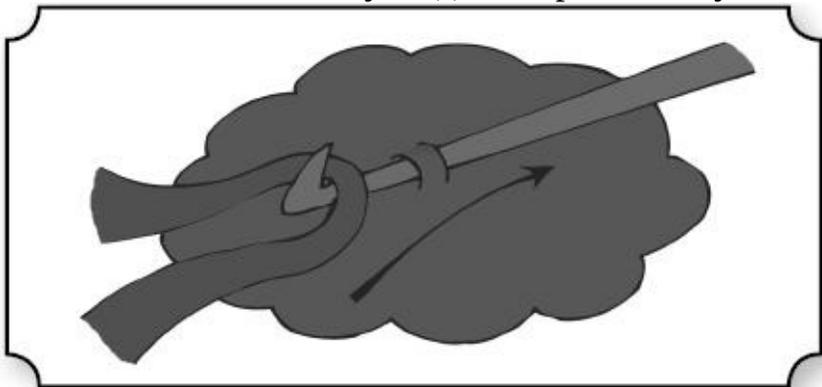


Рис. 391

Снова зацепи красную полоску (рис. 392), протасни ее крючком через петлю и затяни узелок (рис. 393).

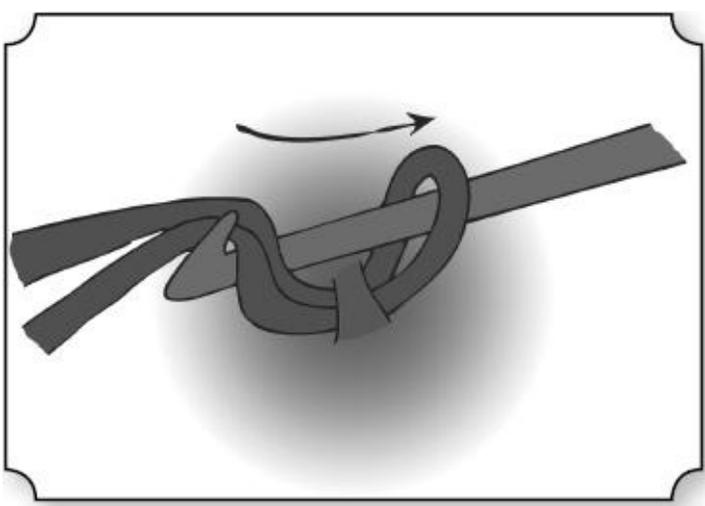


Рис. 392

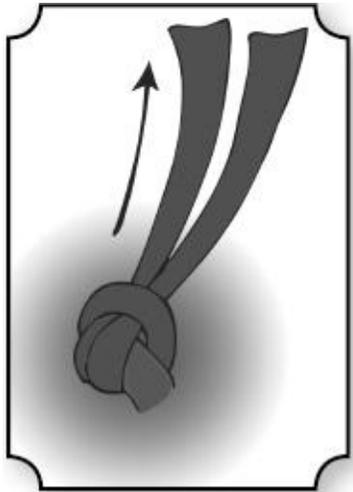


Рис. 393

Всю эту операцию с продеванием через драп красной полоски повтори 7–8 раз. В центре цветка образуется пучок красных ленточек. Отрежь их концы на расстоянии примерно 2 см от черной ткани (рис. 394). И растрепли пальцами получившуюся сердцевинку цветка – она станет мохнатой и более естественной.

Теперь намочи и отожми кусок черной ткани с яркими цветами и кусок зеленой ткани. Оторви от них полоски и подожди, пока они высохнут. Затем с помощью крючка сделай вокруг сердцевинки кольцо из длинных лепестков, чередуя разноцветные и зеленые полоски (рис. 395).

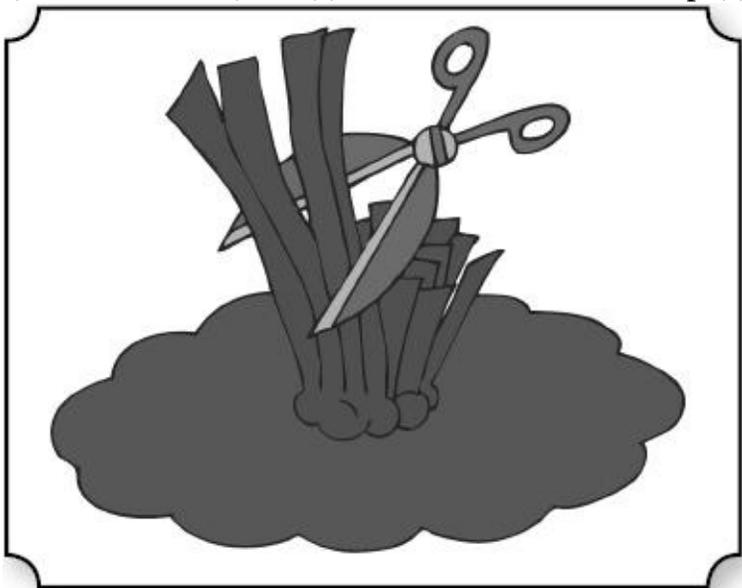


Рис. 394

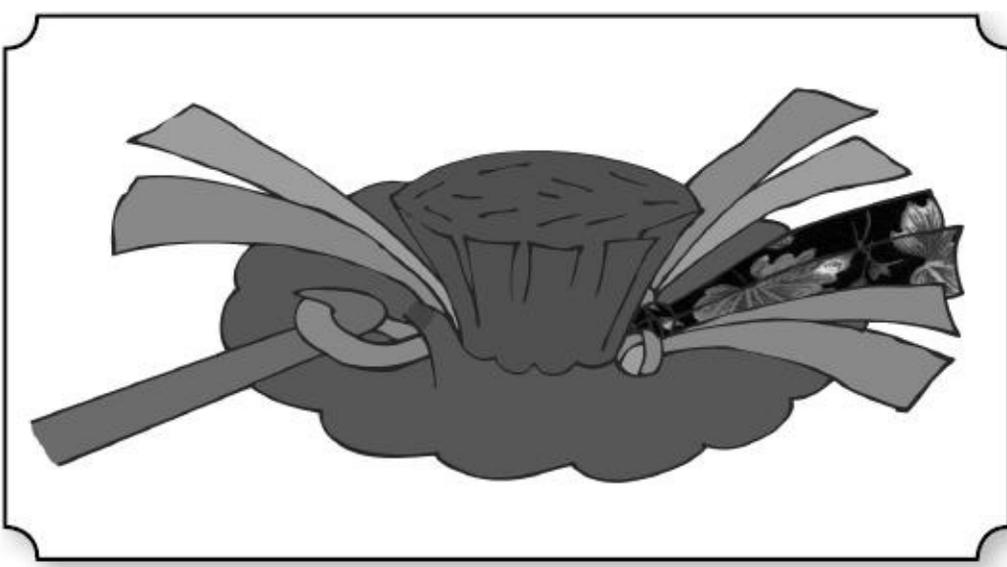


Рис. 395

Если лепестки оказались намного длиннее основы цветка, их можно подрезать. Вот цветок и готов. Сделай еще цветок – с красной сердцевинкой и зелеными лепестками, желтый в центре и разноцветный по краям. Пришей цветки на майку, сумочку или шляпку. С ними ты станешь «кусочком мексиканского лета»!

Бусы «Лиловый вечер»

Эти стильные бусы – модный акцент вечернего наряда. Они сделают твой образ немного загадочным...

Тебе потребуется лиловая ткань с крупным цветочным узором и однотонная, близкая по оттенку ткань, а также синтепон, лиловые шерстяные нитки, бисер и стеклярус, иголка с большим ушком, игла для бисера, леска, портновские булавки. А еще – шелковая ленточка.

Из ткани с цветами вырежи кружок диаметром 8–10 см с цветком в центре. Приколи этот кружок на изнаночную сторону однотонной ткани лицевой стороной наружу и аккуратно вырежи по контуру (рис. 396).

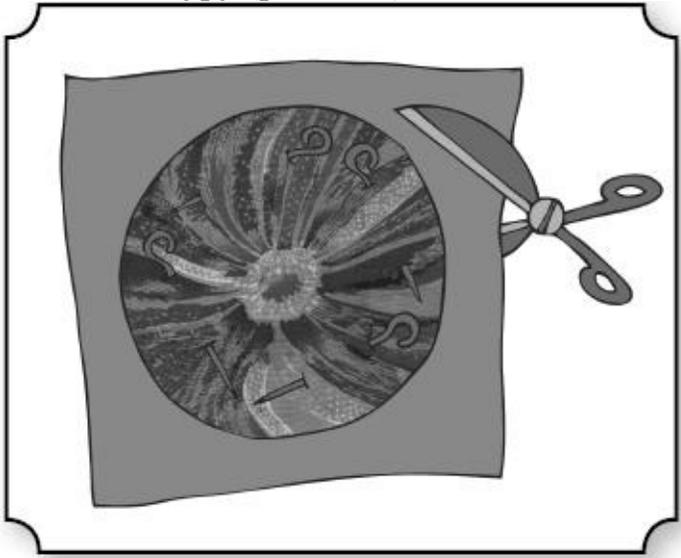


Рис. 396

Вдень лиловую шерстяную нитку в иголку с большим ушком. Завяжи узелок. Иголку проведи через край однотонной стороны с изнанки. Выведи ее на лицевую сторону и начинай обшивать край цветка так, как показано на рисунке 397. При этом держи соединенные булавками кружки лиловой стороной к себе.

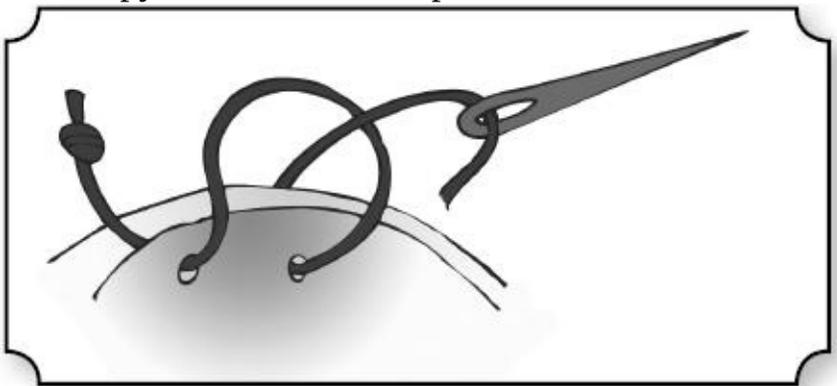


Рис. 397

Когда незащитым останется участок длиной 2–3 см, вынь булавки и не очень плотно набей свое изделие синтепоном. Оставшееся отверстие зашей (рис. 398).

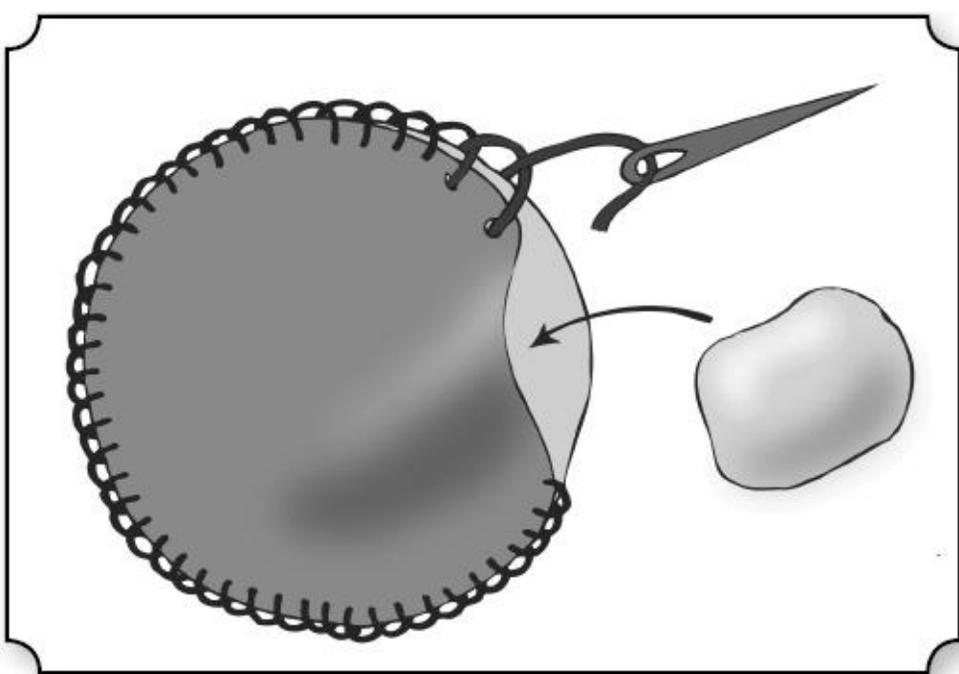


Рис. 398

Закончив обшивать край, выведи нитку на середину цветка, слегка потяни и отрежь (рис. 399).

Снова вдень в иголку лиловую нитку. Узелок не завязывай. Поверни цветок к себе той стороной, на которой ткань с узором. Стяни набитый синтепоном кружок посередине, обматывая его ниткой (рис. 400).

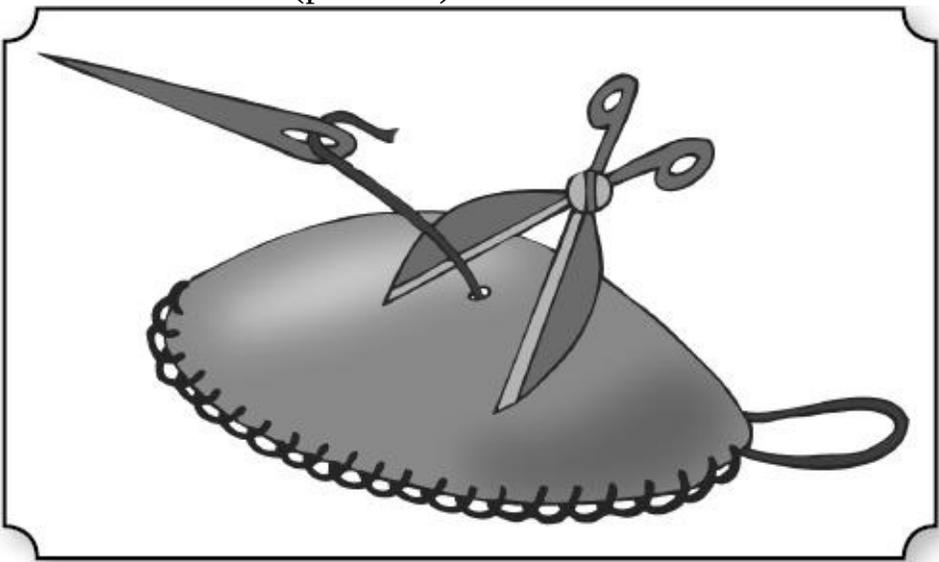


Рис. 399

Сделав 3–4 витка, воткни иголку в центр изделия и выведи ее на другую сторону (рис. 401).

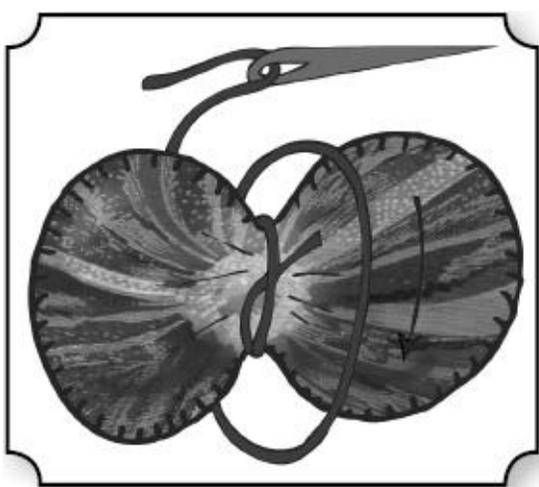


Рис. 400

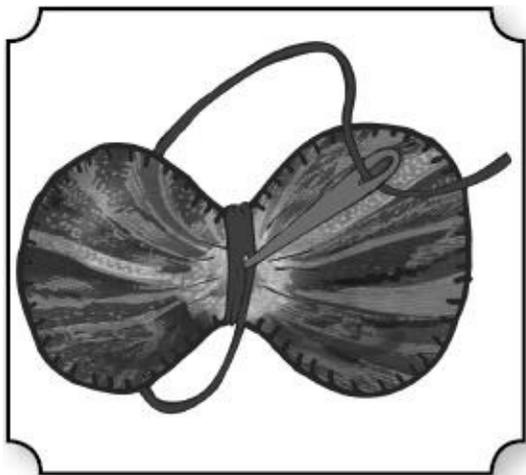


Рис. 401

Теперь обкручивай в другом направлении. Вот и получились 4 лепестка нашего цветочка! Сделав 3–4 витка, снова воткни иголку в центр и выведи ее наружу (рис. 402). Чтобы спрятать кончик нити, продень ее через «мякоть» цветка, чуть потяни и отрежь.

Вдень леску в иглу для бисера, завяжи узелок. Продень леску через центр цветка, набери на нее большую бусину, бусину поменьше и совсем маленькую бисеринку. Затем проведи иголку назад – через бусину средних размеров, затем – через крупную и – через центр цветка.

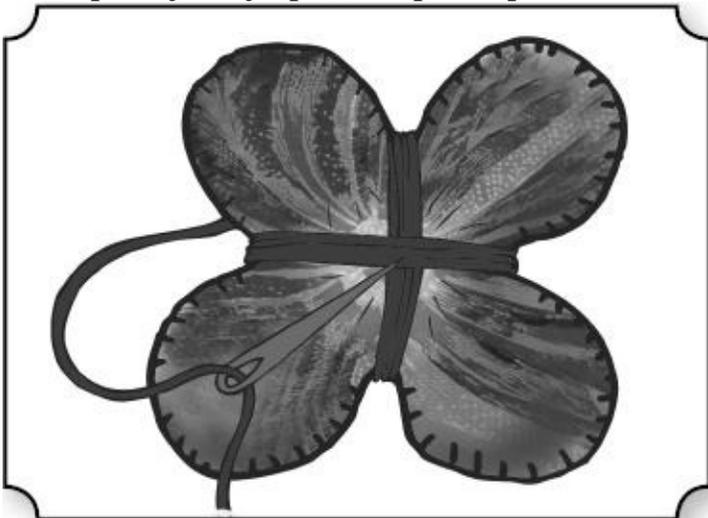


Рис. 402

Потом снова выведи леску на лицевую сторону, набери на нее 2–3 бусины стекляруса и небольшую яркую бисеринку. Оставив бисеринку на конце получившейся тычинки, «пройди» в обратном направлении стеклярус и вернись на изнанку цветка из однотонной ткани (рис. 403).

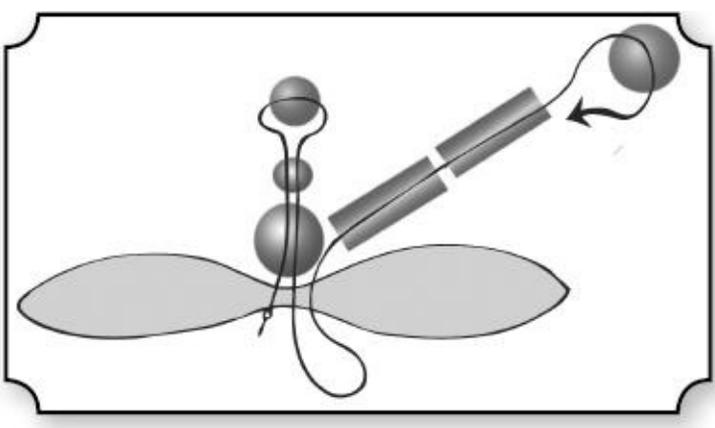


Рис. 403
Сделав 5–6 тычинок,крепи леску и уведи ее кончик внутрь цветка. «Вечерний» цветок готов. Осталось нанизать его на шелковую ленту, вдетую в иголку с большим ушком.

Миллион роз

Миниатюрными розочками на тонких стебельках можно вышить одежду, шарф, шапку, сумочку для мобильного.

А можно вплести их в косы или сделать из них заколки. Они делаются очень просто и быстро, поэтому сделать их можно много-много.

Тебе понадобятся маленькие обрезки тонких шелковых тканей из искусственного или натурального шелка, иголка с широким ушком, ножницы и зеленый мохер – для стебельков роз.

Из тонкого шелка вырежи маленькие вытянутые треугольники. Согни один из них пополам (рис. 404).

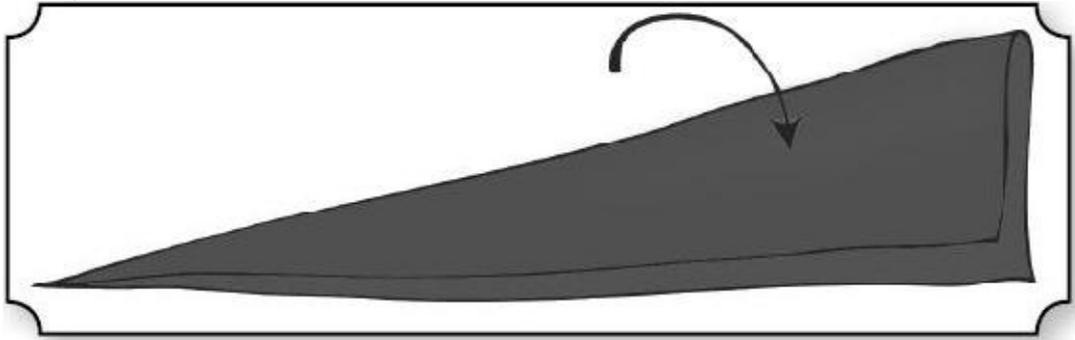


Рис. 404

Сворачивай его в рулончик-розочку, начиная с острого конца, при этом чуть собирая ткань в складки (рис. 405).

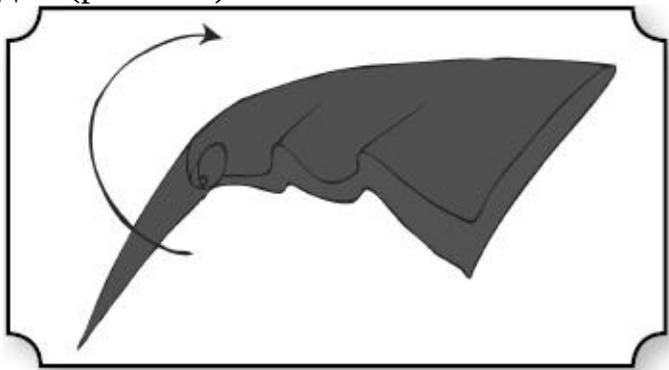


Рис. 405

Делай так, пока ткань не закончится. Затем загни кончик ткани и прижми его к основанию розочки (рис. 406).

Крепко сжимая основание розочки правой рукой, левой возьми заранее подготовленный кусок зеленой шерстяной нитки (примерно 20 см) и приложи его к розочке так, как показано на рисунке 407.

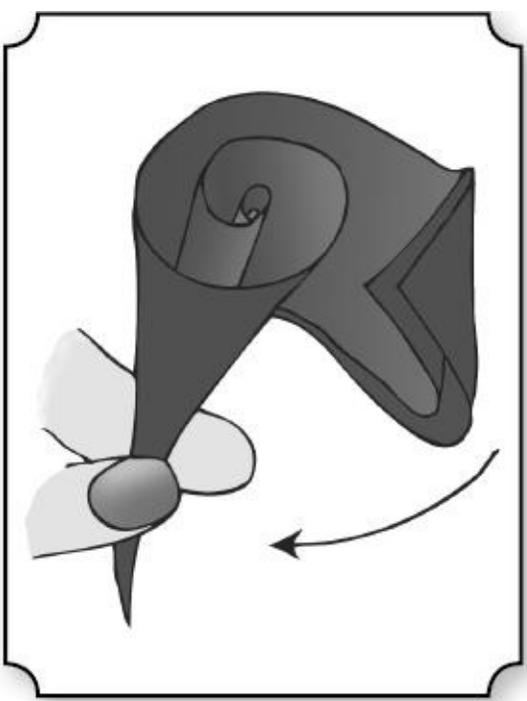


Рис. 406

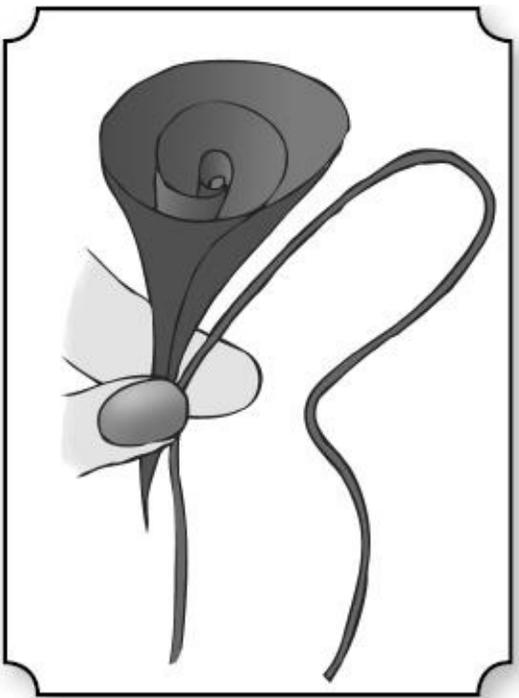


Рис. 407

Верхней половиной нити туго обкручивай основание цветка, двигаясь сверху вниз. Нижняя половина нитки окажется стеблем, вокруг которого обматывается верхняя половина нитки, соединяя цветок со стебельком.

Сделав 6–8 витков, закрепи нить, продев ее в последнюю петельку-виток. Кончик нити обрежь на расстоянии 1–1,5 см (рис. 408).

Чтобы окончательно замаскировать место соединения розочки со стебельком, возьми еще один кусок шерстяной нитки и приложи к основанию розы. Теперь большая часть нитки расположена сверху. Обкручивай стебель верхней частью нитки так же, как ты это делала первый раз. При этом витки нитки скроют «хвостик» ткани и два коротких конца нити. Когда это произойдет, зафиксируй конец нити, продев его в петельку.

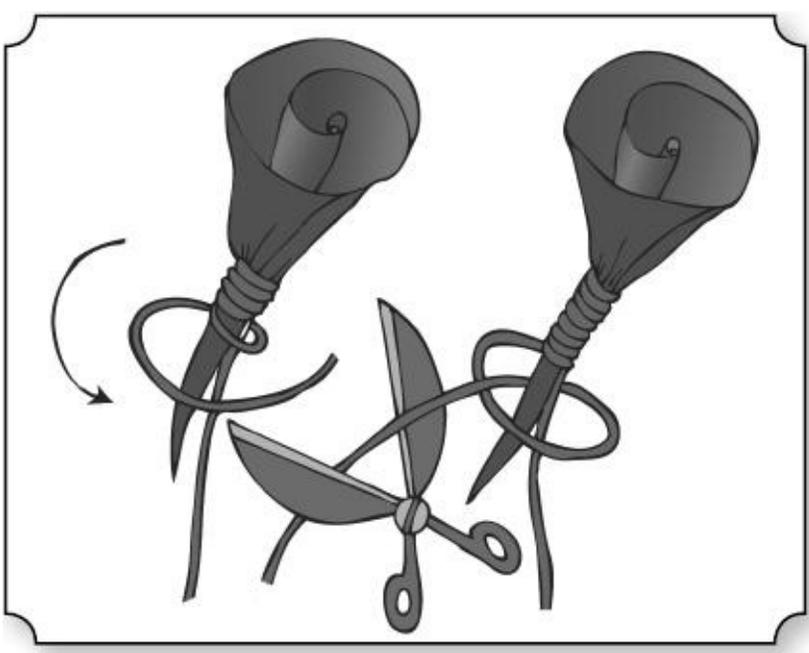


Рис. 408
Конец нити вдень в иголку с широким ушком. Аккуратно проведи иголку под витками нити по направлению вверх, к цветку (рис. 409). Кончик нити обрежь. Вот розочка и готова!

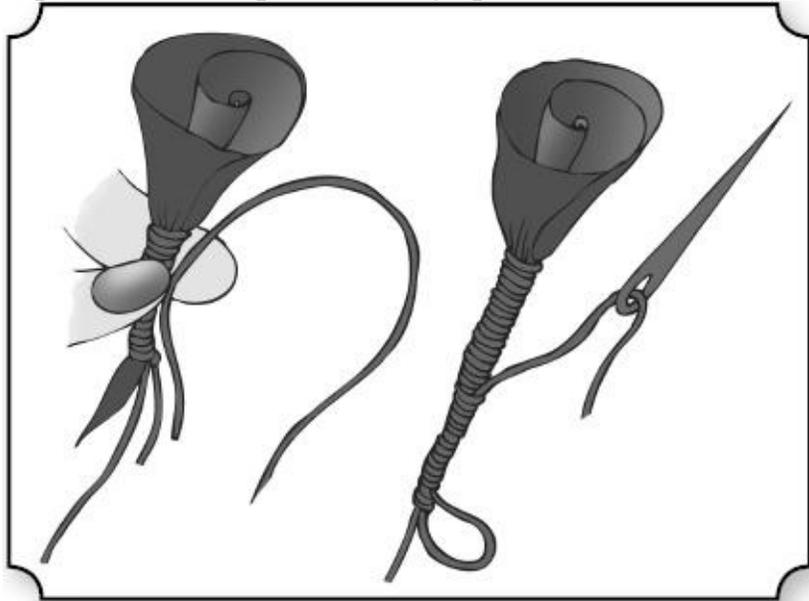


Рис. 409