

PUPAZZI

e bambole **fai da te**

**STOFFE
NATURALI
E PLASTIC
FREE**



ORSACCHIOTTI



ANIMALI



GIOCHI

Ogni progetto
ha il suo cartamodello



30
PUPAZZI
di stoffa



CUCI CON FANTASIA E REALIZZA I TUOI ANIMALI IN STOFFA

È in edicola

i love punto croce

love

IDEE e PROGETTI con LEGGENDE SEMPLIFICATE

punto croce

180 SCHEMI TUTTI DA CREARE

Progetti VELOCI

Atmosfera natalizia anche per i più piccoli!

Speciale FESTE

DECORAZIONI, ARREDI E IDEE REGALO

ANCHE IN VERSIONE DIGITALE A 2,90€

Scansiona il QR Code



Acquista la tua copia su www.sprea.it

EDITORIALE

Se siete appassionati di cucito e fai-da-te, in queste pagine troverete davvero tante idee fantasiose che vi sorprenderanno, per realizzare tenerissimi e colorati personaggi di ogni genere e per tutti i gusti. Dalle bambole agli animali più teneri, la tradizione dei "pupazzi di pezza" si rinnova allegramente in questo nostro speciale, riportandoci alla magia dell'infanzia e ai tempi in cui per essere felici o addormentarsi sereni bastava abbracciare un bambolotto o un orsetto che ci erano stati cuciti amorevolmente a mano dalla nonna o dalla mamma. Riscopriamo dunque questa fantastica tradizione, in tempo per fare un dono gradito e speciale, oltre che personalizzato, a tutti coloro che amiamo: sarà un'idea sorprendente e sicuramente apprezzata, in particolare in occasione di un compleanno o delle feste natalizie. Perciò, prendete la vostra borsa del cucito e mettetevi al lavoro: di sicuro troverete tanti progetti che vi faranno innamorare!

LA REDAZIONE

6



38



42



50



74



PUPAZZI e bambole **fai da te**

16

GLI ALLEGRI PULCINI



24

IN UN BATTITO D'ALI

20

COPPIA DI RANOCCHIE



6 AMICI PER SEMPRE

Un giocattolo vintage come le vecchie bambole di pezza, da abbracciare e conservare!

12 BEEEEE... LLISSIME!

Scommettiamo che nessuno ha mai avuto pecorelle più carine di queste? Ecco come realizzare una coppia di morbidissimi agnellini.

16 GLI ALLEGRI PULCINI

Non c'è bisogno di aspettare Pasqua: questi tenerissimi amici divertiranno i più piccoli e abbelliranno la casa in tutte le stagioni.

20 COPPIA DI RANOCCHIE

Con quel bel sorriso stampato sul viso, queste due rane sembrano gemelle,

ma si distinguono bene grazie alle vivaci tonalità di colore.

24 IN UN BATTITO D'ALI

Le simpatiche farfalle fantasia si realizzano con gli scampoli di tessuto più colorati e allegri che avete a disposizione.

27 ÉTOILE IN ROSA

Cucite questa dolcissima ballerina dall'irresistibile vestito a pois in tinta con le scarpe, da completare con un vaporoso tutù in tulle.

32 CHE RITMO!

Una coppia di deliziosi animalletti-sonagli per intrattenere i più piccoli.

38 LA GIRAFFA A POIS

Per rallegrare la stanza dei ragazzi

46 MAGICHE SIRENE



58 MATRIOSKA



basta poco, come ci dimostra questa coloratissima amica della savana!

42 L'ORSETTO SONNACCHIOSO

Questo piccolo amico sembra fatto apposta per il momento della buonanotte. Non gli manca niente, neanche il lettino accuratamente trapuntato!

46 MAGICHE SIRENE

Le fantastiche creature marine accompagneranno le favole e i sogni dei piccoli avventurieri.

50 I DOLCI CAVALLUCCI MARINI

Nella nostra collezione di pupazzi non possono certo mancare le creature marine più simpatiche: cucitene una coppia con queste semplici istruzioni.



78 AMICI PINGUINI

54 AMORE DIGITALE

Non servono batterie per questa Coppietta di romantici robot realizzati in morbidissima maglina.

58 MATRIOSKA

Cucite con noi questo adorabile set della popolarissima bambola russa: anche nelle nostre, la più piccola si può inserire in quella grande!

62 SIMPATICI PICCOLI GUFI

Tutti andranno pazzi per questi divertenti e morbidissimi volatili, provvisti anche di utili tasche.

66 UN RUGGENTE DINOSAURO

Per festeggiare secondo la tradizione, non può mancare un bambolotto

decorativo come quello che vi proponiamo in queste pagine!

70 BENVENUTO, PUPAZZO DI NEVE!

Non c'è bisogno di aspettare il "bianco Natale" per cucire questo simpatico e morbidissimo amico!

74 MAGICO UNICORNO

Nella nostra collezione non poteva mancare un soffice e amico in delicati colori pastello.

78 AMICI PINGUINI

Utilizzate gli scampoli rimasti nel cesto di lavoro per questi adorabili amici polari, perfetti per riscaldarvi durante l'inverno!

AMICI PER SEMPRE

Un giocattolo vintage come le vecchie
bambole di pezza, da abbracciare
e conservare per sempre!



AMICI PER SEMPRE



OCCORRENTE

- Tessuto A: 28x28 cm (capelli)
- Tessuto B: 40x40 cm (pelle)
- Tessuto C: 40x40 cm (corpo)
- Tessuto D: 20x20 cm (leggings)
- Tessuto E: 22x40 cm (abito)
- Tessuto F: 20x10 cm (scarpe)
- Bottoncini a pressione o velcro (a piacere)
- Imbottitura in poliester
- Filo da ricamo nero
- 2 pezzi di nastro di 20 cm circa cad.
- Pennarello fantasma
- Kit cucito base

MISURE

- Altezza: 40 cm

NOTE

- Le cuciture vanno eseguite a 5 mm dal bordo, se non diversamente indicato.

TAGLIO

Ricalcate e ritagliate i cartamodelli. Le frecce sui cartamodelli indicano la direzione per il posizionamento e il taglio. Quando il cartamodello prevede il taglio di 2 o più pezzi, dopo aver segnato una metà, ribaltate il cartamodello e segnate la metà speculare. Con il pennarello fantasma, tracciate il perimetro dei

ACCERTATEVI CHE BRACCIA, GAMBE E CODINI DELLA BAMBOLINA SIANO PERFETTAMENTE FISSATI, RIPASSANDO LE CUCITURE PIÙ VOLTE.



cartamodelli posizionati sul rovescio del tessuto e tagliate i seguenti pezzi:

Dal tessuto A

- Frangetta grande – 1
- Frangetta piccola – 1
- Capelli dietro – 1
- Codini – 2

Dal tessuto B

- Viso – 1
- Collo – 1
- Braccia – 4
- Piedi – 2

Dal tessuto C

- Corpo davanti – 1
- Corpo dietro – 1
- Spalle – 2
- Fodera vestito davanti – 1
- Fodera vestito dietro – 1

Dal tessuto D

- Leggings – 1



Dal tessuto E

Vestito davanti – 1

Vestito dietro – 1

Dal tessuto F

Scarpe – 2

VISO

■ I codini, le braccia e le gambe verranno inseriti direttamente nelle cuciture: vi consigliamo pertanto di rinforzare le cuciture per un assemblaggio sicuro, riducendo così il rischio che vengano accidentalmente strappate.

■ Posizionate la frangetta piccola, dritto contro dritto, sul viso nella posizione corretta, poi cucitela. Aggiungete anche la frangetta grande sulla sommità del viso. Cucite quindi il retro dei capelli su un lato del collo; ripetete sul lato opposto. **01**

■ Piegate uno dei codini dritto contro dritto e cucite sui lati, lasciando aperta l'estremità corta; rivoltate sul dritto. Tenendo l'estremità

aperta sulla destra, piegatela a metà e fermate la pince in posizione. Ripetete sul secondo codino ma tenendo questa volta l'estremità aperta a sinistra, per avere i due pezzi speculari.

02 Cucite i codini in posizione ai lati del viso, tenendo il dritto con la pince sul davanti. **03**

CONFEZIONE CORPO

■ Posizionate uno dei due dietro sul davanti del corpo dritto contro dritto, poi cucite sulle spalle. Ripetete con il secondo dietro sul lato opposto. Aprite e spianate le cuciture. **04**

■ Cucite, dritto contro dritto, il collo alla parte superiore del corpo. **05** Sovrapponete quindi le due sagome speculari per le braccia rovescio contro rovescio e unitele lasciando aperto il bordo superiore. Se avete utilizzato stoffa di cotone, tagliuzzate perpendicolarmente lungo le curve (non sarà necessario con tessuti elastici come il jersey); prestate attenzione a non tagliare la cucitura principale, fermandovi

sempre qualche mm prima. In corrispondenza degli angoli interni ed esterni delle braccia, intagliate delle tacche a forma di V. Rivoltate sul dritto e imbottite fino a 1-2 cm dal bordo superiore. Chiudete il bordo superiore allineando i due strati di tessuto. Ripetete per il secondo braccio. **06**

■ Rifinite con una cucitura a zig-zag il bordo della manica, piegate e stirate la cucitura sul rovescio e cucitela in posizione per orlare. Piegate la manica a metà, dritto contro dritto e cucite sul lato. Rivoltate la manica sul dritto e provatela sulla parte superiore del braccio, allineando accuratamente i bordi. Cucite la manica in posizione e ripetete con la seconda manica. **07**

■ Sovrapponete il dietro sul davanti del corpo dritto contro dritto, allineando uno dei fianchi; infilatevi il braccio posizionandolo tra la spalla e il punto segnato, dritto contro dritto. Cucite il fianco fissando anche l'estremità del braccio. Ripetete sul fianco opposto con il secondo braccio. **08**



GAMBE

■ Posizionate, dritto contro dritto, una sagoma per le scarpe su un piede e impunturate lungo il bordo superiore della scarpa a 3 mm circa dal margine. Cucite lungo il bordo della scarpa per fissarla al piede, rimanendo nel margine di cucitura. Rifilate l'eventuale eccesso di tessuto che dovesse coprire il piede.

Proseguite cucendo la parte superiore del piede sul fondo di una gamba dei leggings. Ripetete per la seconda scarpa sull'altra gamba dei leggings. **09**

■ Piegate una delle sagome per le gambe a metà, dritto contro dritto e cucite sul lato, scendendo fino alla punta della scarpa. Rivoltate sul dritto e imbottite lasciando vuoti i primi due cm in alto. Aprite il bordo superiore della gamba per portare la cucitura verticale al centro sul dietro. Preparate la seconda gamba allo stesso modo. **10**

Chiudete le pinces sui due pezzi per il dietro, tenendo il tessuto dritto contro dritto, poi uniteli con una cucitura, dal bordo superiore alle pinces. **11**

■ Posizionate le gambe sul davanti del corpo, davanti contro davanti e cucitele, una per volta, nei punti indicati.

■ Spillate quindi il davanti e il dietro del corpo,



dritto contro dritto e cucite sul fondo, fissando ancora l'estremità delle gambe; eliminate tutti gli spilli. **12**

ASSEMBLAGGI TESTA-CORPO E GAMBE

■ Tenendo la bambola dritto contro dritto, iniziate la cucitura per l'assemblaggio dalla tacca al centro del bordo superiore della frangetta e proseguite sulla testa (dietro dei capelli/collo), avendo cura di allineare



accuratamente le linee segnate.

■ Sempre tenendo dritto contro dritto, cucite il dietro della testa al corpo, lasciando un'apertura di 7-8 cm sul retro. **13**

CONFEZIONE DEL VESTITO

Rifinite con una cucitura a zig-zag la parte inferiore, da scalfio a scalfio, sia del vestito che della fodera. Posizionate quindi, dritto contro dritto, il dietro della fodera sul dietro del vestito,



Ricamate il viso sorridente della bambolina con qualche gugliata di filo nero.



allineandone i bordi. Cucite in posizione da scalfio a scalfio lasciando aperti i fianchi. Tagliuzzate i margini di cucitura in corrispondenza degli angoli esterni e interni. Rovesciate sul dritto e stirate.

■ Ripetete i passaggi per l'assemblaggio del vestito davanti. **14** Impunturate da scalfio a scalfio il bordo superiore di entrambi i lati del vestito. **15**

■ Cucite sui fianchi, unendo i due lati del vestito, dritto contro dritto. Rivoltatelo sul dritto, stirate sul rovescio il bordo inferiore e orlate. **16**

■ Montate i bottoncini a pressione sulle bretelle (o cucite piccoli pezzetti di velcro). Se non desiderate togliere il vestito, potete anche infilarlo e cucire le bretelle in posizione con piccoli punti invisibili. **17**

FINITURE

■ Rivoltate la bambola sul dritto e imbottitela. Disegnate i tratti del viso (vedi foto a sinistra qui sopra) e ricamateli con ago e filo da ricamo.

■ Controllate che l'imbottitura sia ben disposta in tutto il corpo e, se necessario, aggiustatela e aggiungetene altra; chiudete infine l'apertura sul retro con un sottopunto invisibile. Infilate il vestitino.

■ Con il nastrino, annodate dei piccoli fiocchetti fermando le estremità con poche gocce di colla. Cuciteli infine in posizione sui codini, fermandoli al centro del nodo in modo che non si possano sciogliere. **18**

BEEEEEE... LLISSIME!

Scommettiamo che nessuno ha mai avuto pecorelle più carine di queste? Ecco come realizzare una coppia di morbidissimi agnellini.





OCCORRENTE

- 50x35 cm di peluche a pelo lungo giallo
- 25x45 cm di peluche liscio avorio
- 26x20 cm di cotone fantasia
- 2 occhi di sicurezza neri, diametro 1 cm
- Imbottitura in poliester
- Filo da ricamo nero
- Pennarello fantasma
- Kit base per cucito

MISURE

- Altezza: 34 cm

NOTE

- Le cuciture vanno eseguite a 5 mm dal bordo, se non diversamente indicato.

TAGLIO

■ Fotocopiate e tagliate i cartamodelli: ogni sagoma comprende anche i margini di cucitura dove necessario e le frecce indicano il drittofilo o la direzione della stampa del tessuto. Riportate anche le tacche che dovranno essere usate per far combaciare i pezzi in fase di assemblaggio. Quando nel cartamodello viene indicato di tagliare 2 o più pezzi della stessa sagoma, dopo averne riportato una metà, ribaltatela specularmente per riportare la seconda metà.

■ Con il pennarello fantasma, riportate tutte le sagome sul rovescio delle stoffe e ritagliate come segue:

Dal peluche lungo

- Testa davanti – 2
- Testa dietro – 2
- Corpo – 2
- Coda – 1
- Base – 1

Dal peluche liscio

- Centro muso – 1
- Lati muso – 2
- Retro orecchie – 2
- Arti anteriori – 2
- Arti posteriori – 2

Dal cotone fantasia

- Davanti orecchie – 2
- Zampe – 4

ORECCHIE

■ Le orecchie, gli arti e la coda verranno assemblati nelle cuciture ma, per una migliore sicurezza se il pupazzo fosse destinato ai bambini, rinforzate tutte le relative cuciture di assemblaggio. Per una cucitura più robusta accorciate la lunghezza del punto.

■ Posizionate un davanti delle orecchie su un dietro, dritto contro dritto e cucite sui lati lasciando aperto il bordo inferiore. Rivoltate



sul dritto e piegate una piccola pinces al centro del bordo inferiore davanti in modo da portare il davanti uguale al dietro; fissatela in posizione sul fondo.

■ Ripetete per il secondo orecchio ma piegando la pinces nella direzione opposta. ⁰¹

TESTA E MUSO

■ Posizionate, dritto contro dritto, uno dei lati del muso sul pezzo centrale allineando l'estremità "nasale" e cucite in posizione. Ripetete posizionando sul lato opposto della parte centrale il secondo laterale. ⁰²

■ Sovrapponete, dritto contro dritto, i due pezzi per il davanti della testa e cucite lungo il lato corto centrale. ⁰³

■ Posizionate il muso al centro del davanti della testa, dritto contro dritto, accertatevi che le tacche siano allineate e cucite in posizione. ⁰⁴

■ Cucite gli orecchi sulla testa, posizionandoli tra

le tacche, dritto contro dritto e con la piega in direzione del collo. Montate gli occhi nei punti indicati sul cartamodello. ⁰⁵

■ Sovrapponete i due pezzi per il dietro della testa dritto contro dritto e cucite da una delle estremità per 4 cm. ⁰⁶

■ Allineate la cucitura all'estremità superiore del muso, dritto contro dritto, sulla cucitura centrale della testa dietro poi, per unire davanti e dietro della testa, cucite da questo punto su uno dei lati. Quindi, iniziando sempre dal punto centrale, cucite lungo il lato opposto: la cucitura in due tempi vi semplificherà il lavoro e la cucitura risulterà più precisa. ⁰⁷

■ Unite infine il lato del muso davanti, dritto contro dritto, con il davanti centrale della testa. ⁰⁸

ARTI

■ Unite, dritto contro dritto, una delle zampe sul fondo di uno degli arti.

■ Piegate a metà sulla lunghezza dritto contro dritto e cucite sul lato e attorno alla zampa. Tagliuzzate perpendicolarmente il margine di cucitura lungo le curve e gli angoli.

■ Rivoltate sul dritto e imbottite, lasciando vuoti gli ultimi 2 cm e chiudete unendo le estremità.

■ Ripetete per gli altri 3 arti. ⁰⁹

CODA

■ Piegate la coda a metà sulla lunghezza, dritto contro dritto e cucite lasciando aperto il lato dritto. ¹⁰

■ Rivoltate sul dritto e imbottite leggermente. Cucite unendo le estremità.

ASSEMBLAGGIO ARTI

■ Piegate uno dei pezzi per il corpo dritto contro dritto allineando i segni per la pinces.

■ Inserite l'estremità di una delle zampe



La confezione non sarà proprio semplice come un colpo di coda... ma ne varrà sicuramente la pena!

anteriori nella pince allineandola sul fondo. Cucite la pince con la zampa schiacciata al centro; rifinite l'estremità, appiattendola.

■ Ripetete con l'altra zampa anteriore, posizionandola nella seconda sezione del corpo. **11**

■ Unite quindi le due parti del corpo lungo la cucitura centrale davanti.

■ Inserite le zampe posteriori, dritto contro dritto, sul corpo e cucitele tra le due tacche segnate. **12**

■ Cucite la base sul fondo del corpo, dritto contro dritto, includendo anche le estremità delle zampe: per questa cucitura, soprattutto se avete utilizzato una stoffa a pelo lungo, vi consigliamo di imbastire prima di procedere con la cucitura definitiva. **13**

CONFEZIONE

■ Fissate la coda sul dritto di una delle parti del corpo tra le tacche segnate.

■ Rivoltate il corpo sul dritto e unitevi la testa, dritto contro dritto. **14**

■ Rivoltate ancora sul rovescio e chiudete il retro della testa, terminando all'inizio del corpo.

■ Cucite il fondo sul retro del corpo, fermandovi 2 cm sopra la coda e lasciando così un'apertura sul dietro. **15**

■ Rivoltate nuovamente sul dritto e imbottite.

FINITURE

■ Per dare forma al muso, cucite qualche punto a

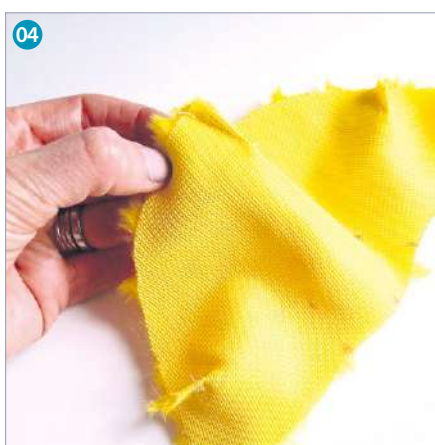
mano tra gli occhi portando l'ago sul davanti di uno degli occhi, fermate il filo con qualche piccolo punto, poi portate l'ago sull'occhio opposto, ancora sul primo e poi ancora sul secondo. Tirate delicatamente il filo per avvicinare leggermente gli occhi e dare forma al muso. Affrancate il filo, riportatelo sul dietro della testa e tagliate l'eccesso.

■ Con il filo da ricamo, ricamate il naso e la bocca. Aggiustate l'imbottitura se necessario e chiudete l'apertura sul retro con un sottopunto invisibile. **16**

GLI ALLEGRI PULCINI

Non c'è bisogno di aspettare Pasqua:
questi tenerissimi amici diventeranno i più piccoli
e abbelliranno la casa in tutte le stagioni





OCCORRENTE

- 50x50 cm peluche giallo (tessuto A)
- 20x20 cm tessuto arancio (becco e zampe, tessuto B)
- Avanzi di imbottitura in fogli
- 2 occhi di sicurezza neri, diametro 12 mm
- Imbottitura in poliestere
- Filo in tinta
- Pennarello fantasma
- Kit base per cucito

MISURE

- Altezza: 24 cm

NOTE

- Le cuciture vanno eseguite a 5 mm dal bordo, se non diversamente indicato.
- Rinforzate le cuciture di becco, ali e zampe.

TAGLIO

■ Fotocopiate e tagliate i cartamodelli: ogni sagoma comprende anche i margini di cucitura dove necessario e le frecce indicano il senso per il disegno e il taglio. Riportate anche le tacche che dovranno essere usate per far combaciare i pezzi in fase di assemblaggio. Quando nel cartamodello viene indicato di tagliare 2 o più pezzi della stessa sagoma, dopo averne riportato una metà, ribaltatela specularmente per riportare la seconda metà.

■ Con il pennarello fantasma, riportate tutte le sagome sul rovescio delle stoffe e ritagliate come segue:

Dal tessuto A

- Muso – 2
- Mento – 1
- Testa dietro – 2
- Ali – 4
- Pancia – 2
- Corpo dietro – 2
- Base – 1

Dal tessuto B

- Becco – 4
- Zampe – 2
- Piede superiore – 2
- Piede fondo – 2

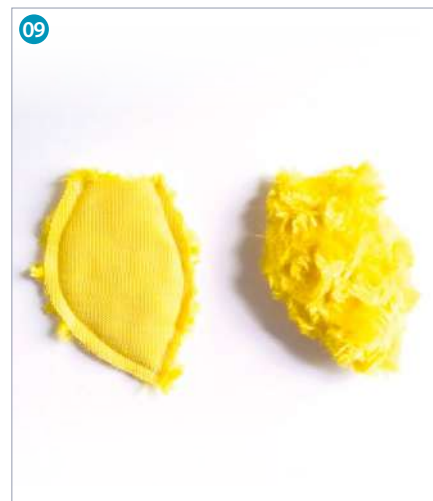
BECCO

- Sovrapponete le due parti del becco dritto contro dritto, poi posizionatevi sopra un pezzetto di imbottitura in fogli che sbordi leggermente.
- Cucite sui lati prendendo i tre strati ma lasciando aperto il lato dritto.
- Rifilate l'eccesso di imbottitura e tagliuzzate perpendicolarmente sulla punta del becco.
- Ripetete per assemblare la seconda parte del becco. 01
- Rivoltate sul dritto le due sezioni del becco e stiratele leggermente.
- Unite insieme i due lati posteriori e rifilate l'eventuale eccesso di imbottitura e raddrizzate il margine di cucitura. 02
- Sovrapponete le due sezioni, allineando accuratamente le punte, poi cucite lungo il bordo posteriore. 03

MUSO

- Cucite le pinces sul viso, dritto contro dritto. 04
- Posizionate il becco al centro del viso e fissatelo in posizione. 05
- Cucite il mento, dritto contro dritto, attorno alla parte inferiore del viso: negli angoli, tenendo l'ago abbassato nel tessuto, sollevate il piedino e ruotate il tessuto; riabbassate e proseguite la cucitura.

GLI ALLEGRI PULCINI



■ Forate il buchino nei punti indicati per gli occhi e montateli seguendo le istruzioni in etichetta. Se usate un tessuto sottile, prima di forare e montare gli occhi, rinforzate sul retro con un piccolo riquadro di stoffa. **06**

TESTA

■ Sovrapponete le parti per il retro della testa dritto contro dritto e cucite dall'estremità superiore per 5 cm. **07**

■ Allineate, dritto contro dritto, la cucitura posteriore della testa con la pinna centrale all'estremità superiore del viso; cucite su uno dei lati.

■ Riposizionatevi sul punto centrale e cucite sul lato opposto: la cucitura in due tempi è più semplice e garantirà una finitura più precisa. **08**

ALI

■ Sovrapponete due parti speculari per le ali dritto contro dritto e cucite lasciando aperto il lato superiore.

■ Rivoltate sul dritto, imbottite leggermente e chiudete il bordo superiore.

■ Ripetete per la seconda ala. **09**

ZAMPE

■ Piegate una delle zampe a metà sulla lunghezza, dritto contro dritto, poi cucite sul lato lungo. Rivoltate sul dritto.

■ Piegate uno dei pezzi per la parte superiore del piede a metà dritto contro dritto e infilatevi una delle estremità della zampa fino all'inizio della pinna allineando i bordi.

■ Cucite la pinna, prendendo anche il piede e fissandolo in posizione.

■ Ripetete per la seconda zampa con il relativo piede. **10**

■ Cucite la base del piede, dritto contro dritto, alla parte superiore tenendo la zampa lontano dalla cucitura e lasciando un'apertura di 2 cm.

■ Tagliuzzate il margine di cucitura nell'incavo di ogni dito e sulle curve. Rivoltate sul dritto (l'imbottitura verrà infilata al termine).

■ Assemblate anche il secondo piede allo stesso modo. **11**

CORPO

■ Sovrapponete le due parti per la pancia, dritto contro dritto e cucite sul davanti. **12**

■ Cucite, dritto contro dritto, una delle parti per

il dietro del corpo a uno dei lati della pancia.

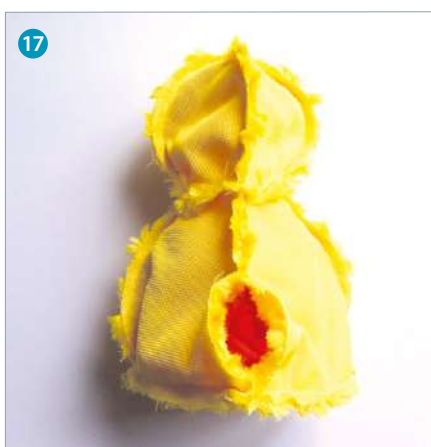
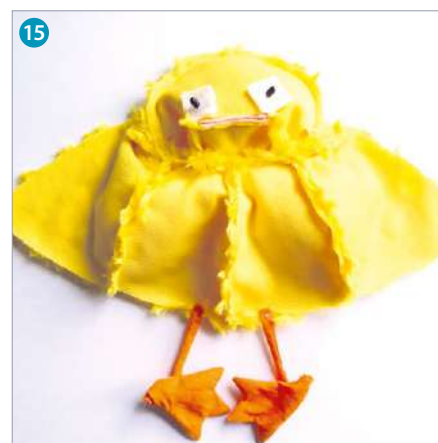
■ Ripetete sul lato opposto della pancia, cucendo la seconda parte del dietro. **13**

■ Posizionate il lato inferiore delle ali sul dritto del corpo e cucitele in posizione nei punti segnati e accertandovi che si contrappongano

Aggiungete qualche dettaglio in più come, ad esempio, le suddivisioni per le dita dei piedi con qualche punto lanciato.



GLI ALLEGRI PULCINI



Ricordate di rinforzare le cuciture delle parti sporgenti, come il becco, così che non si stacchino facilmente.

nel modo corretto. Il lato curvo dovrebbe trovarsi verso il centro della pancia.

5. Controllate la parte superiore delle zampe: le cuciture devono essere sul dietro al centro.

6. Posizionate il davanti delle zampe contro il davanti della pancia e fissatele in posizione nei punti segnati sul cartamodello. ¹⁴

ASSEMBLAGGIO

■ Cucite il fondo della testa alla parte superiore del corpo, dritto contro dritto. ¹⁵

■ Iniziando dal dietro del corpo, cucite la base, dritto contro dritto, tutto attorno al corpo. ¹⁶

■ Cucite il dietro del pulcino, dritto contro dritto, lasciando un'apertura di 10 cm al centro. ¹⁷

FINITURE

■ Rivoltate sul dritto, imbottite il corpo e chiudete l'apertura con un sottopunto invisibile.

■ Imbottite anche i piedi e chiudete l'apertura con un sottopunto invisibile. ¹⁸

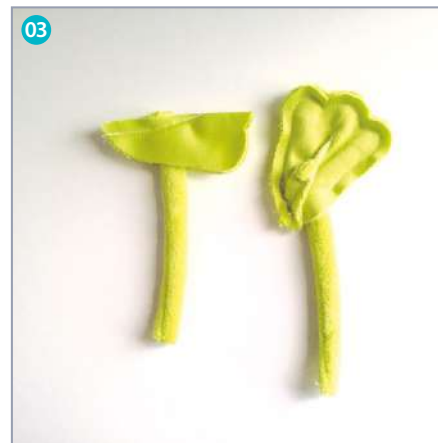
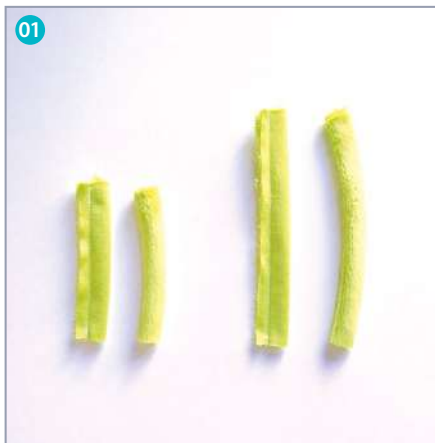


COPPIA DI RANOCCHIE

Con quel bel sorriso stampato sul viso, queste due rane sembrano gemelle, ma si distinguono bene grazie alle vivaci tonalità di colore.



COPPIA DI RANOCCHIE



OCCORRENTE

- 50x50 cm di peluche verde
- 9x9 cm di peluche bianco (occhi)
- 15x25 cm di feltro verde (foglia ninfea)
- 2 occhi di sicurezza neri, diametro 8 mm
- Imbottitura in poliестere
- Filo da ricamo nero
- Pennarello fantasma o matita
- Kit base per cucito

MISURE

Altezza: 32 cm

NOTE

- Le cuciture vanno eseguite a 5 mm dal bordo, se non diversamente indicato.
- Il materiale si riferisce alla lavorazione di un singolo ranocchietto. Si possono cambiare le sfumature di verde e realizzarne diversi.

TAGLIO

■ Fotocopiate e tagliate i cartamodelli: ogni sagoma comprende anche i margini di cucitura dove necessario e le frecce indicano il senso per il disegno e il taglio. Riportate anche le tacche che dovranno essere usate per far combaciare i pezzi in fase di assemblaggio. Quando nel cartamodello viene indicato di tagliare 2 o più pezzi della stessa sagoma, dopo averne riportato una metà, ribaltatela specularmente per riportare la seconda metà.

■ Con il pennarello fantasma o la matita, riportate tutte le sagome sul rovescio delle stoffe e ritagliate come segue:

Dal peluche verde

- Muso superiore - 2
- Muso inferiore - 2
- Testa dietro - 2
- Zampe anteriori - 2
- Zampe posteriori - 2
- Mano - 2
- Piede parte superiore - 2
- Piede pianta inferiore - 2
- Pancia - 2
- Corpo dietro - 2

Dal peluche bianco

- Occhi - 2

Dal feltro verde

- Foglia - 2

ZAMPE ANTERIORI

- Piegate una delle zampe a metà sulla lunghezza, dritto contro dritto, poi cucite sul lato lungo, lasciando aperti i lati corti. Rivoltate sul dritto.
- Ripetete per la seconda zampa anteriore e per le due posteriori. ⁰¹
- Piegate una mano a metà dritto contro dritto e posizionala come in foto a una delle estremità della zampa anteriore, allineando le pieghe.
- Cucite lungo la base della mano, prendendo anche l'estremità della zampa.
- Allontanate la zampa e cucite il bordo superiore della mano attorno alle dita, lasciando un'apertura di 2-3 cm all'interno della mano dove farete passare la zampa per non cucirla.
- Tagliuzzate perpendicolarmente il margine di cucitura negli angoli interni delle dita.
- Ripetete per la seconda zampa anteriore con la relativa mano. ⁰²

ZAMPE POSTERIORI

- Piegate una delle parti superiori dei piedi a metà, dritto contro dritto e infilatevi una delle estremità delle zampe fino all'inizio della pinna (la piega della zampa sul davanti della pinna).

COPPIA DI RANOCCHIE



- Cucite la pinces, prendendo l'estremità anteriore della zampa.
- Sovrapponete la base con la parte superiore del piede, dritto contro dritto, spostando la zampa lontano dalla cucitura e cucite lasciando un'apertura di 2-3 cm su uno dei lati dove farete passare la zampa.
- Tagliuzzate perpendicolarmente il margine di cucitura negli angoli tra le dita.
- Ripetete per la seconda zampa posteriore con il relativo piede. ⁰³

MUSO

- Cucite, dritto contro dritto, il bordo inferiore di uno degli occhi, sulla curva interna del bordo di una parte superiore del muso.
- Ripetete per il secondo occhio sulla seconda parte sup. del muso. ⁰⁴
- Sovrapponete le parti superiori, dritto contro dritto e cucite al centro. Ripetete con le due parti inferiori del muso. ⁰⁵

ASSEMBLAGGIO ZAMPE

- Sovrapponete le due parti della pancia dritto contro dritto e cucite al centro. ⁰⁶
- Posizionate una zampa anteriore con la cucitura laterale verso il basso, dritto contro

dritto sulla pancia e cucite in posizione.

- Ripetete per la seconda zampa sul lato opposto.
- Controllate il bordo superiore delle zampe in modo che, appiattite, la cucitura si trovi al centro sul retro. Posizionate il davanti della zampa posteriore sul dritto della pancia tra i punti segnati e cucite in posizione.
- Ripetete per la seconda zampa posteriore sul lato opposto. ⁰⁷

ASSEMBLAGGIO TESTA

- Unite il lato superiore e inferiore del muso, dritto contro dritto, lungo il bordo della bocca. ⁰⁸
- Sovrapponete le parti per il dietro della testa dritto contro dritto e cucite dal bordo superiore per circa 6 cm. ⁰⁹
- Cucite il muso sul dietro, dritto contro dritto.
- Tagliuzzate perpendicolarmente il margine di cucitura solo negli angoli interni alla base degli occhi.
- Forate il buchino nei punti indicati per gli occhi e montateli seguendo le istruzioni in etichetta. Se usate un tessuto sottile, prima di forare e montare gli occhi, rinforzate sul retro con un piccolo riquadro di stoffa. ¹⁰

CONFEZIONE

- Posizionate le parti per il corpo dritto contro dritto e cucite sul dietro iniziando dal fondo, per circa 8 cm. ¹¹
- Unite il dietro alla pancia, dritto contro dritto, lungo tutto il perimetro, lasciando aperto il bordo superiore. Rinforzate i punti di giunzione degli arti passando più volte: ciò eviterà che si stacchino in caso di forti sollecitazioni. ¹²
- Unite la testa al corpo, dritto contro dritto, allineando le cuciture.
- Chiudete completamente la testa, proseguendo la cucitura in modo da lasciare solo l'apertura sul retro di circa 8 cm. ¹³

FINITURE

- Rivoltate la rana sul dritto, imbottite la testa, il corpo, le mani e i piedi, poi chiudete tutte le aperture con piccoli punti invisibili. ¹⁴
- Modellate il muso uscendo con ago e filo in tinta sulla cucitura della bocca, a 3 cm da uno dei lati e affrancate con qualche piccolo punto. Portate il filo dritto appena sotto l'occhio e poi tornate sul lato opposto della bocca e ancora su verso il secondo occhio. Non fate punti troppo piccoli perché potrebbero rovinare il tessuto.

COPPIA DI RANOCCHIE



■ Tirate leggermente il filo per tirare gli angoli della bocca verso l'alto e rendere la ranocchia sorridente.

■ Affrancate il filo, poi rientrate nella testa, uscite sul retro e tagliate il filo in eccesso. ¹⁵

■ Con il filo da ricamo, ricamate la bocca a punto indietro iniziando e terminando in corrispondenza dei punti cuciti in precedenza. ¹⁶

FOGLIA DI NINFEA

■ Sovrapponete le due foglie di feltro.

■ Con un filo più scuro, cucite lungo il centro e sul perimetro a 3-5 mm dal bordo. Aggiungete qualche punto lanciato per disegnare le venature dal centro verso l'esterno.

■ Rifilate il bordo in eccesso per rifinire il perimetro. ¹⁷

■ Posizionate la rana sulla foglia e cucitela in posizione sul davanti e sul dietro con piccoli punti invisibili.

■ Piegate le zampe posteriori e cucite il piede sulla foglia; fermate anche il ginocchio formatosi con la piegatura, sul corpo della rana.

■ Fermate le zampe a intervalli regolari sul corpo in modo che non rimangano anelli pericolosi per i bimbi, in caso questo pupazzo fosse destinato a loro. ¹⁸



La foglia di ninfea è veloce e facile da realizzare e sarà un perfetto supporto per la vostra ranocchia.

IN UN BATTITO D'ALI

Le simpatiche farfalle fantasia si realizzano con gli scampoli di tessuto più colorati e allegri che avete a disposizione.



IN UN BATTITO D'ALI



OCCORRENTE

- 20x20 cm di tessuto peluche
- 20x20 cm di cotone fantasia (A)
- 20x20 cm di cotone fantasia (B)
- 15x25 cm di cotone fantasia (C)
- 40x25 cm di cotone fantasia (D)
- 18x23 cm di imbottitura in fogli
- 2 occhi di sicurezza neri, diametro 6 mm
- Imbottitura in poliestere
- Filo da ricamo nero
- Pennarello fantasma o matita
- Kit base per cucito

MISURE

Larghezza: 28 cm

NOTE

Le cuciture vanno eseguite a 5 mm dal bordo, se non diversamente indicato.

L'occorrente serve per realizzare una singola farfalla.

TAGLIO

■ Fotocopiate e tagliate i cartamodelli: ogni sagoma comprende anche i margini di cucitura dove necessario e le frecce indicano il senso per il disegno e il taglio. Quando nel cartamodello viene indicato di tagliare 2 o più pezzi della stessa sagoma, dopo averne riportato una metà, ribaltatela specularmente per riportare la seconda metà. Prestate attenzione soprattutto con il peluche che il pelo vada nella direzione corretta. Riportate anche le tacche che dovranno essere usate per far combaciare i pezzi in fase di assemblaggio.

■ Con il pennarello fantasma o la matita, riportate tutte le sagome sul rovescio dei tessuti e ritagliate come segue.

Dal tessuto peluche

Corpo davanti – 1

Corpo dietro – 2

Dal cotone A

Ali superiori davanti – 2

Dal cotone B

Ali centrali davanti – 2

Antenne – 1 striscia 2,5x20 cm

Dal cotone C

Ali inferiori davanti – 2

Dal cotone D

Ali retro – 2

ASSEMBLAGGIO ALI DAVANTI

- Posizionate un'ala superiore davanti su una centrale, dritto contro dritto, e cucite sul lato dritto.
- Posizionate quindi un'ala inferiore sul lato opposto di quella centrale, sempre dritto contro dritto, e cucite sul lato dritto. Stirate le cuciture aperte.
- Unite le restanti 3 ali davanti per il lato opposto, come fatto in precedenza. 01

TRAPUNTATURA ALI

- Posizionate una delle ali assemblate su un pezzo di imbottitura in fogli leggermente più grande e trapuntate cucendo su entrambi gli strati con un motivo a piacere (diagonale, incrociato o altro).
- Rifilate l'eccesso di imbottitura lungo il perimetro.
- Ripetete la trapuntatura sull'ala opposta. 02

ASSEMBLAGGIO ALI

- Posizionate un'ala trapuntata, dritto contro dritto, sulla corrispondente ala dietro e cucite lungo il perimetro lasciando aperto il lato dritto.
- Prestando attenzione a non tagliare la cucitura, tagliuzzate perpendicolarmente il margine di cucitura in corrispondenza degli angoli dove si incontrano le ali e lungo le curve. 03



■ Rivoltate l'ala sul dritto, stirate leggermente e impunturate sul perimetro a pochi mm dal bordo. **04**

■ Ripetete con la seconda ala.

CORPO

■ Sul rovescio del corpo davanti, segnate delle linee orizzontali, distanziate di 2,5 cm, iniziando dal punto segnato e proseguendo verso il basso.

■ Cucite lungo le linee segnate in precedenza per suddividere le parti del corpo. **05**

■ Unite i due pezzi per il dietro del corpo con una cucitura di 3 cm dall'alto. **06**

ANTENNE

■ Piegate a metà sulla lunghezza, rovescio contro rovescio, la striscia per le antenne e stirate.

■ Aprite e ripiegate i lati lunghi al centro lungo la piega segnata e stirate.

■ Ripiegate ancora a metà e stirate al centro: avrete ora ottenuto una striscia larga ¼ di quella iniziale. **07**

■ Cucite sulla lunghezza con un punto più corto di quello usato abitualmente.

ASSEMBLAGGIO ANTENNE E CORPO

■ Cucite le pinces alle estremità del corpo davanti.

■ Piegate la striscia per le antenne a metà e stirate la piega per tenerla in posizione.

■ Posizionate la striscia piegata a metà sul dritto del corpo davanti allineandola al bordo e cucitela in posizione. **08**

ASSEMBLAGGIO ALI E CORPO

■ Posizionate un'ala sul corpo davanti (dritto contro dritto) in modo che il lato aperto sovrapponga il bordo del corpo di 5 mm circa.

I segni dovrebbero allinearsi e le ali essere posizionate come in foto.

■ Cucite l'ala in posizione, poi ripetete con la seconda sul lato opposto. **09**

■ Aprite le ali e controllate che siano allineate anche tra loro; se necessario, correggete la posizione.

■ Sovrapponete il davanti sul dietro, dritto contro dritto, allineando la pince all'estremità superiore, con la cucitura sul dietro.

Cucite sul lato, prestando attenzione a non prendere per sbaglio anche l'ala.

■ Ripassate più volte sulle antenne per accertarvi che non si possano staccare se sollecitate.

■ Cucite anche il lato opposto, unendo davanti e dietro. **10**

■ Forate il buchino nei punti indicati per gli occhi e montateli seguendo le istruzioni in etichetta. Se usate un tessuto sottile, prima di forare e montare gli occhi, rinforzate sul retro con un piccolo riquadro di stoffa.

■ Mantenendo il corpo sul rovescio, portate i margini di cucitura delle ali eccedenti all'interno del corpo e unitele, cucendo a 5 mm dal bordo e prestando attenzione a non prendere altre parti di tessuto. Questa cucitura manterrà le ali in posizione corretta. **11**

FINITURE

■ Rivoltate la farfalla sul dritto e imbottite il corpo.

■ Con il filo da ricamo, ricamate il sorriso sul musetto. **12**

■ Chiudete l'apertura sul retro con un sottopunto invisibile.

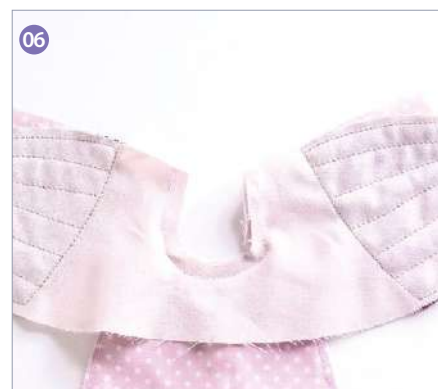
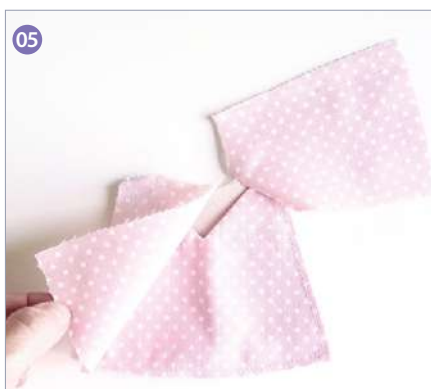
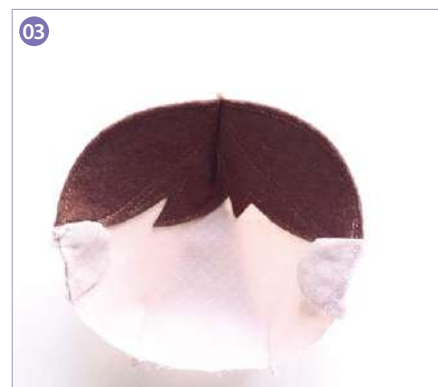
ÉTOILE IN ROSA

Cucite questa dolcissima ballerina
dall'irresistibile vestito a pois
in tinta con le scarpe, da completare
con un vaporoso tutù in tulle.

ÉTOILE IN ROSA



ÉTOILE IN ROSA



OCCORRENTE

- Tessuto A: 28x28 cm (capelli)
- Tessuto B: 40x40 cm (pelle)
- Tessuto C: 40x40 cm (corpo)
- Tessuto D: 20x20 cm (leggings)
- Tessuto E: 22x40 cm (abito)
- Tessuto F: 20x10 cm (scarpe)
- Bottoncini a pressione o velcro (a piacere)
- Imbottitura in poliesteri
- Filo da ricamo nero
- 2 pezzi di nastro di 20 cm circa cad.
- Pennarello fantasma
- Kit cucito base

MISURE

- Altezza: 40 cm

NOTE

- Le cuciture vanno eseguite a 5 mm dal bordo, se non diversamente indicato.

TAGLIO

■ Fotocopiate e tagliate i cartamodelli: ogni sagoma comprende anche i margini di cucitura dove necessario e le frecce indicano il senso per il disegno e il taglio. Riportate anche le tacche che dovranno essere usate per far combaciare i pezzi in fase di assemblaggio. Quando nel cartamodello viene indicato di tagliare 2 o più pezzi della stessa sagoma, dopo averne riportato una metà, ribaltatela

specularmente per riportare la seconda metà.

■ Con il pennarello fantasma o la matita, riportate tutte le sagome sul rovescio delle stoffe e ritagliate come segue:

Dal tessuto A

- Viso – 2
- Orecchie – 4
- Testa dietro – 1
- Corpo davanti – 1
- Braccia – 4
- Gambe davanti – 2
- Gambe dietro – 2

Dal tessuto B

- Vestito davanti – 2
- Corpo/vestito dietro – 2
- Corpo/vestito inferiore – 1
- Scarpetta davanti – 2
- Scarpetta dietro – 2

Dal tulle

- 2 strisce 14x60 cm

Dal feltro

- Chignon – 1
- Capelli davanti – 1
- Capelli dietro – 2

CAPELLI

- Posizionate i capelli davanti, rovescio contro dritto, sul viso allineando il bordo superiore. Cucite lungo il bordo e verticalmente per creare le ciocche di capelli.
- Cucite i capelli dietro sulla relativa sagoma per la testa, come fatto in precedenza. ⁰¹

ORECCHIE

- Sovrapponete le due orecchie dritto contro dritto e cucite lasciando aperto il lato dritto.
- Tagliuzzate perpendicolarmente il margine di cucitura sulla curva e rivoltate sul dritto. Chiudete l'apertura con piccoli punti invisibili.
- Ripetete per l'altro orecchio. ⁰²
- Chiudete le pinces sul viso, cucendole dritto contro dritto. Fissate quindi gli orecchi ai lati del viso nei punti segnati. ⁰³

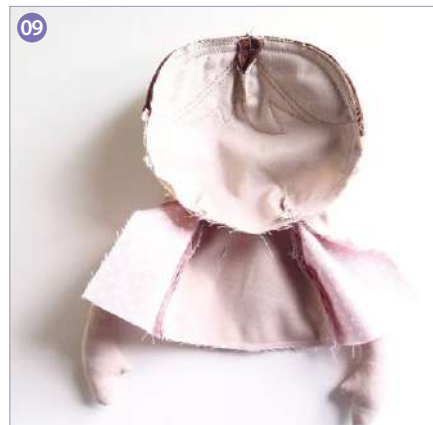
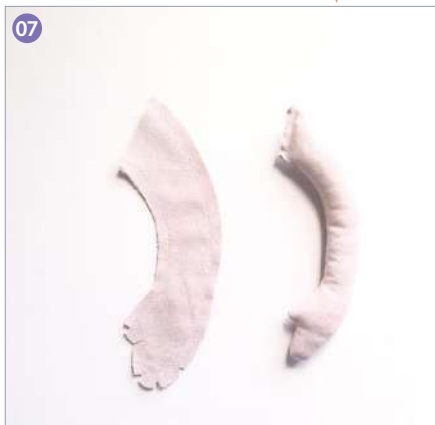
CORPO SUPERIORE

- Posizionate i due davanti del vestito dritto contro dritto e cuciteli sul lato della scollatura.
- Tagliuzzate perpendicolarmente il margine di cucitura sugli angoli, rivoltate sul dritto e stirate.
- Posizionate il davanti del vestito (dritto verso l'alto) sul corpo davanti e cucite da spalla a spalla. ⁰⁴
- Cucite sulle spalle, dritto contro dritto, i dietro del corpo/vestito ai rispettivi davanti. ⁰⁵
- Cucite sul collo, dritto contro dritto, il dietro della testa alla parte superiore di testa/vestito. ⁰⁶

BRACCIA

- Sovrapponete due braccia speculari, dritto contro dritto e cucite sui lati.
- Tagliuzzate perpendicolarmente i margini di cucitura sulle curve e gli angoli.
- Rivoltate sul dritto, imbottite e chiudete l'apertura.
- Ripetete per il secondo braccio. ⁰⁷

ÉTOILE IN ROSA



ASSEMBLAGGIO BRACCIA E VISO

■ Infilate un braccio in un lato della parte superiore del corpo nel punto indicato e cucite lungo il fianco, fermando anche il braccio in posizione; rinforzate la cucitura ripassando sul braccio.

■ Ripetete infilando il secondo braccio nel lato opposto. ⁰⁸

■ Cucite il viso, dritto contro dritto, al dietro della testa, allineando le tacche segnate. ⁰⁹

TUTÙ

■ Piegate le strisce per il tutù a metà sulla lunghezza e stiratele con il ferro freddo.

■ Soprapponetele allineando i lati piegati. Con un punto lungo, cucite un'imbastitura lungo il lato piegato a 2 mm dal margine.

■ Fermate il filo annodando insieme i fili (ago e spolina) a una delle estremità, poi arriciate tirando leggermente i capi liberi all'estremità opposta, portando la lunghezza a 20 cm. ¹⁰

ASSEMBLAGGIO TUTÙ

■ Cucite il lato arricciato del tutù, dritto contro dritto, sul bordo inferiore del corpo/vestito, correggendo, se necessario, l'arricciatura. ¹¹

■ Cucite la parte inferiore del corpo/vestito a quella superiore, sempre dritto contro dritto, tenendo il tutù all'interno tra gli strati.

■ Stirate delicatamente la cucitura verso la testa e impunturate sul fondo del corpo/vestito in prossimità della cucitura per fermare il margine e portare il tutù nella corretta posizione verso il basso. ¹²

UNIONE RETRO

■ Unite al centro le parti inferiori del corpo/vestito, dritto contro dritto. Iniziate dal fondo verso l'alto, fermandovi a 1 cm dalla cucitura del tutù.

■ Unite il davanti e il dietro della parte inferiore del corpo/vestito, spillate e cucitele lasciando aperti gli spazi per l'inserimento delle gambe su entrambi i lati. ¹³

GAMBE

■ Cucite un dietro scarpetta, dritto contro dritto, a una estremità di una gamba dietro e un davanti a una gamba davanti.

■ Sovrapponete i due lati, dritto contro dritto e cucite lasciando aperto il bordo superiore.

■ Tagliuzzate perpendicolarmente il margine di cucitura sulle curve e rivoltate sul dritto.

■ Imbottite e chiudete l'estremità aperta.

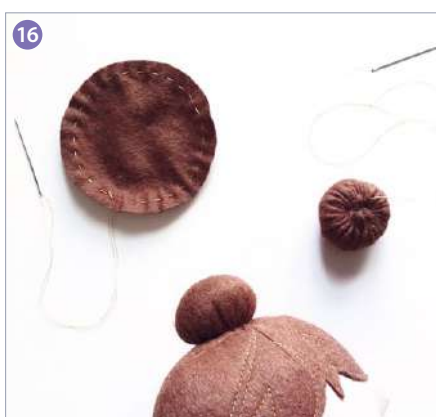
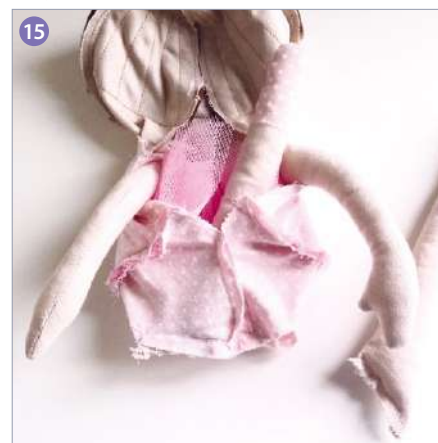
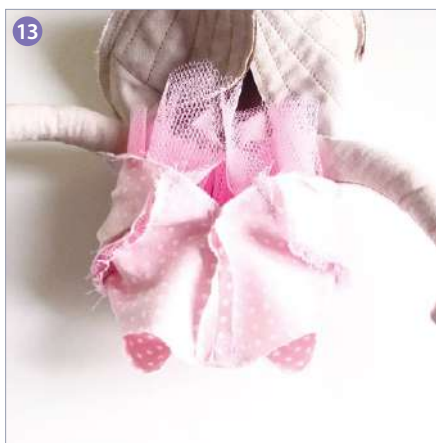
■ Ripetete con la seconda gamba. ¹⁴

ASSEMBLAGGIO GAMBE

■ Infilate una gamba nel corpo attraverso una delle aperture e allineandola in modo che il lato più lungo si trovi sul lato piegato della parte

Noi abbiamo usato solo due strati di tulle, ma per un effetto più voluminoso potete aggiungerne altri.

ÉTOILE IN ROSA



inferiore del corpo e che il dietro della scarpetta sia contro il dietro del corpo.

■ Spillate, poi chiudete l'apertura fissando la gamba in posizione; rinforzate più volte la cucitura.

■ Ripetete con la seconda gamba. 15

CONFEZIONE TESTA

■ Unite il dietro della testa, dritto contro dritto, lasciando un'apertura per imbottire. Rivoltate sul dritto e imbottite.

■ Cucite una filza lungo il perimetro dello chignon e tirate il filo per arricciarlo e dargli la forma di una piccola tazza.

■ Infilate un piccolo batuffolo all'interno, ripiegate il margine all'interno e affrancate.

■ Cucite lo chignon alla sommità della testa e affrancatelo più volte. 16

FINITURE

■ Con il filo da ricamo rosa, ricamate a punto indietro i nastri delle scarpette sulle gambe. 17

■ Con il pennarello fantasma, disegnate i tratti del viso.

■ Con il filo da ricamo rosa, ricamate a punto indietro le guance.

■ Con il filo nero, ricamate invece le ciglia a punto indietro e gli occhi a punto pieno. 18

■ Controllate l'imbottitura, aggiungendola se necessario e chiudete l'apertura sul retro con un sottopunto invisibile.



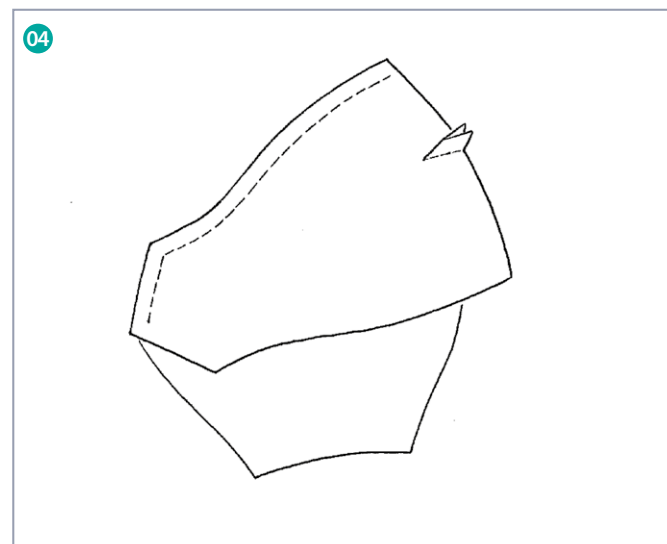
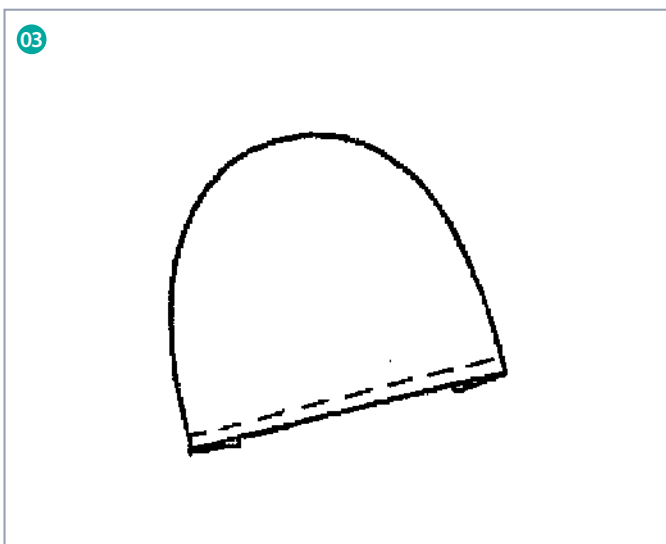
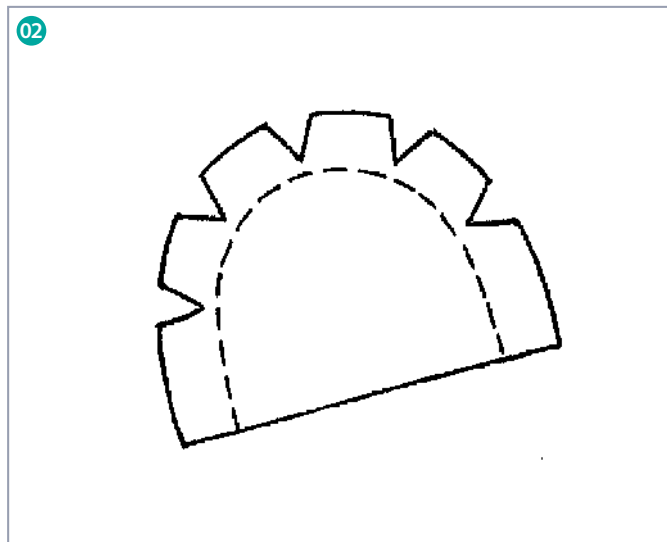
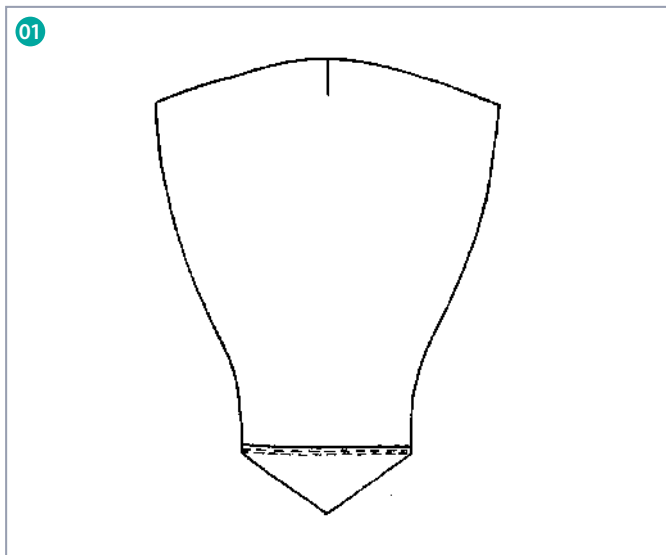
Se volete ottenere una finitura più realistica, sostituite il ricamo della scarpetta intrecciando sulle gambe dei veri nastri.

CHE RITMO!

Una coppia di deliziosi animaletti-sonagli per intrattenere i più piccoli.



CHE RITMO!



OCCORRENTE

Per il leone

- 25x25 cm di tessuto giallo (testa)
- 5x5 cm di tessuto nero (naso)
- 30x7,5 cm di tessuto marrone/ocra (criniera)
- 18x18 cm di tessuto fantasia (impugnatura)
- 5x5 cm di supporto termoadesivo
- Sonaglio, diametro 3 cm

Per il panda

- 23x23 cm di tessuto bianco (testa)
- 12x12 cm di tessuto nero (naso, orecchie, occhi)
- 18x18 cm di tessuto fantasia (impugnatura)
- 8x8 cm di supporto termoadesivo
- Sonaglio (diam. 3 cm)

INOLTRE

- Imbottitura in poliestere
- Pennarello fantasma
- Filo da ricamo nero e bianco
- Kit cucito base

MISURE

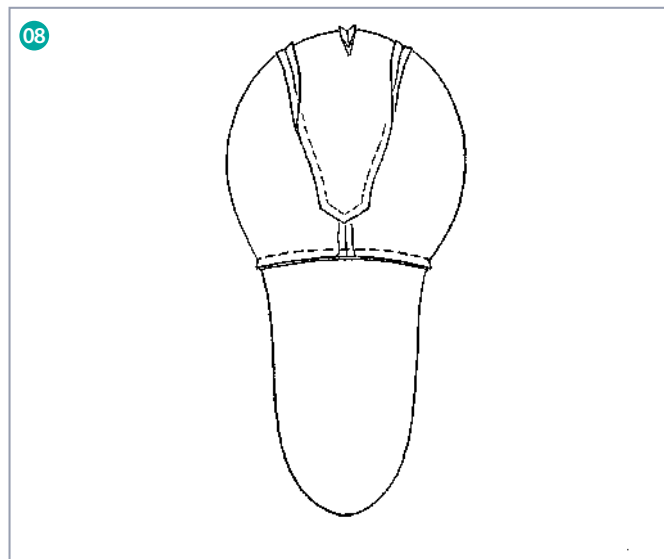
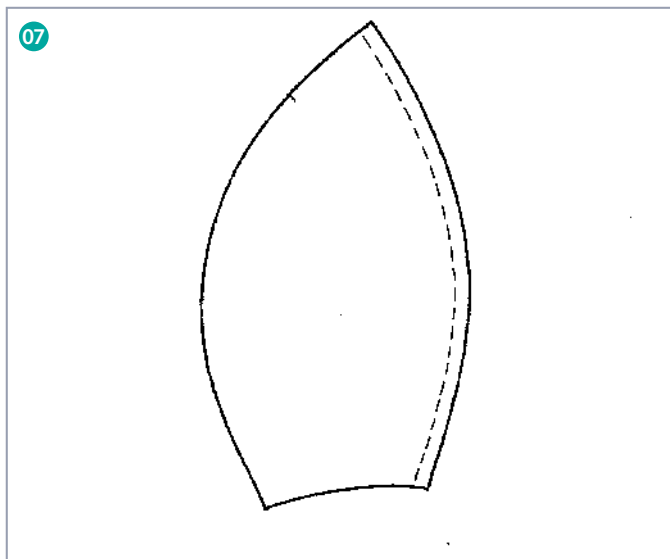
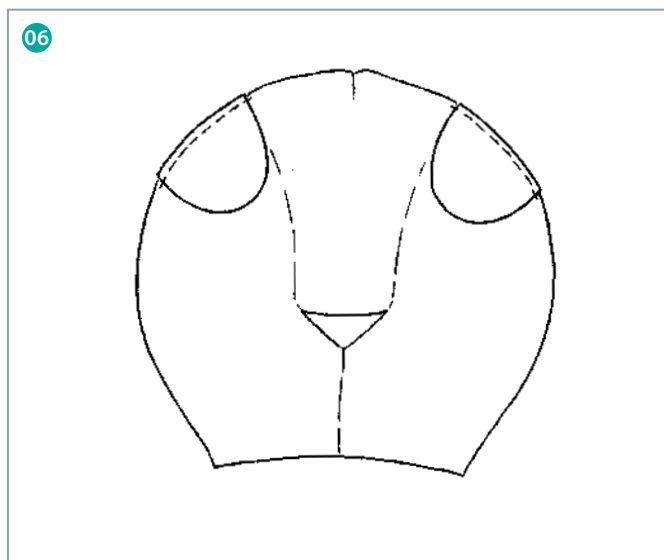
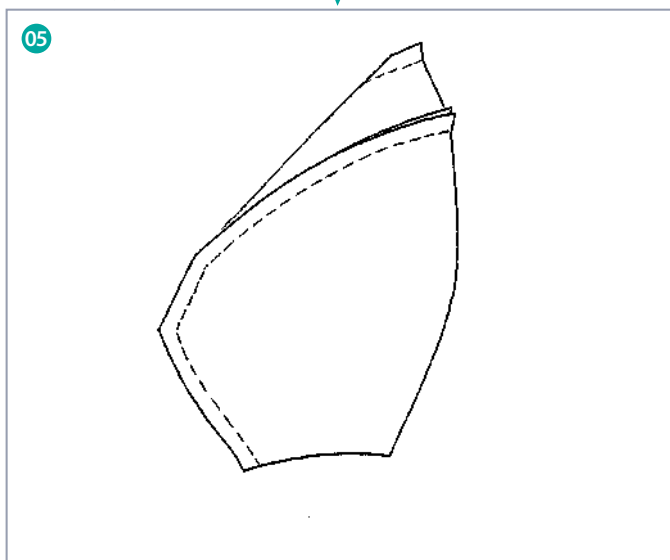
- Altezza: 20 cm

NOTE

- Le cuciture vanno eseguite a 5 mm dal bordo, se non diversamente indicato.
- Non lasciare alla portata di bambini sotto i 3 anni senza supervisione di un adulto.



QUANDO AVRETE FATTO PRATICA CON QUESTI PROGETTI DI BASE, PERCHÉ NON PROVARE CON ALTRI ANIMALI?



TAGLIO LEONE

■ Ricalcate e ritagliate i cartamodelli. Le frecce sui cartamodelli indicano la direzione per il posizionamento e il taglio. Quando il cartamodello prevede il taglio di 2 o più pezzi, dopo aver segnato una metà, ribaltate il cartamodello e segnate la metà speculare.

■ Con il pennarello fantasma, tracciate il perimetro dei cartamodelli posizionati sul rovescio del tessuto e tagliate i seguenti pezzi.

Dal tessuto giallo

Centro muso – 1
Lati muso – 2
Testa dietro – 2
Orecchie – 4

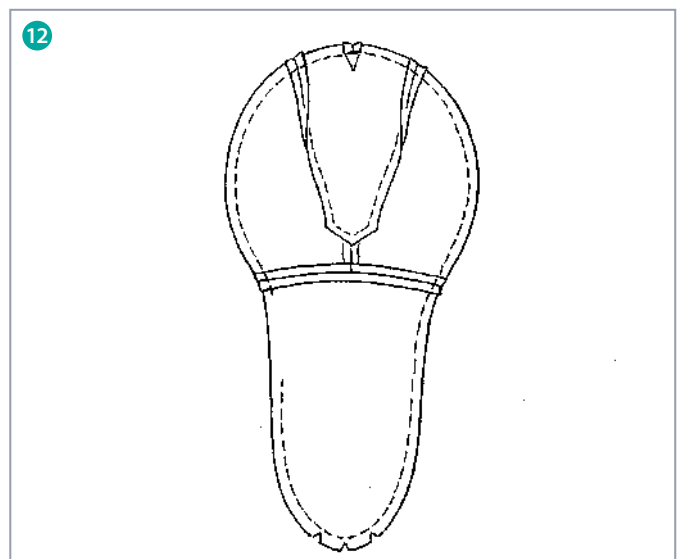
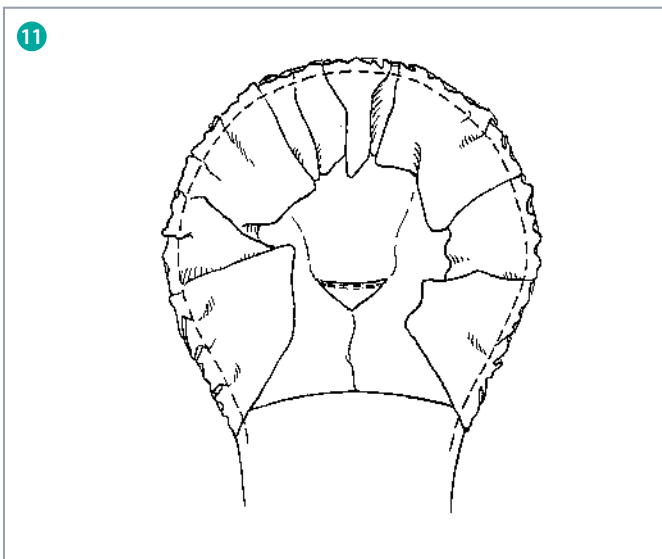
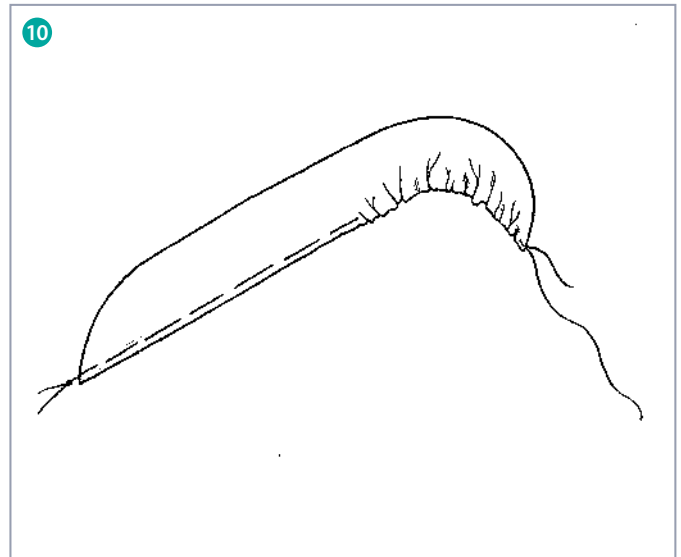
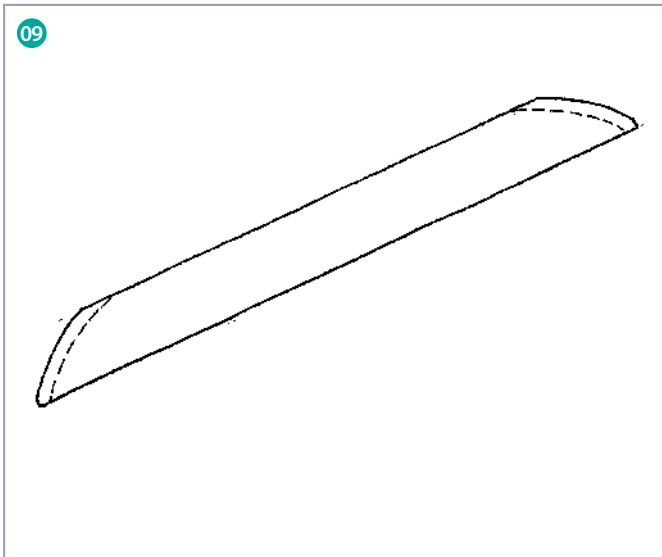
Dal tessuto ocra/marrone

Criniera – 1 (tessuto doppiato, allineate il cartamodello sulla piega)

Dal tessuto fantasia

Impugnatura – 2





■ Riportate la sagoma del naso anche sulla carta protettiva del termoadesivo. Tagliatelo grossolanamente con un'abbondanza di circa 1 cm. Seguendo le istruzioni del produttore, fatelo aderire con il ferro caldo sul rovescio del tessuto nero, poi ritagliate seguendo il perimetro disegnato.

■ Rimuovete la carta protettiva, appoggiate sul dritto e al centro del muso e stirate per farlo aderire. Cucite due impunture alla sommità del naso per fissarlo in posizione. **01**

ASSEMBLAGGIO SONAGLIO

■ Sovrapponete 2 orecchie dritto contro dritto e cucite lungo il perimetro lasciando aperto il bordo inferiore. Tagliuzzate perpendicolarmente il margine di cucitura lungo la curva. **02**

■ Rivoltate sul dritto e chiudete il lato aperto. **03** Ripetete per il secondo orecchio.

■ Chiudete la pinces al centro del muso, dritto contro dritto. Cucite uno dei laterali su uno dei lati del muso centrale. **04** Cercate di non cucire nel margine di cucitura sul fondo del naso e fermatevi a mezzo cm dal fondo: così facendo, non dovrete aver problemi nel rivoltare il muso sul dritto ed eviterete grinze. Cucite il secondo laterale sul lato opposto del muso.

■ Chiudete quindi i laterali sotto il naso, cucendoli insieme, sempre dritto contro dritto e ancora cercando di non cucire sul margine di cucitura sul fondo del naso. **05**

■ Cucite le orecchie sul dritto del muso tra la cucitura e la tacca. **06**

■ Sovrapponete il dietro della testa sul davanti, dritto contro dritto e cucite sul retro. **07**

■ Cucite, dritto contro dritto, il bordo inferiore del muso alla sommità superiore dell'impugnatura davanti. Unite anche il bordo inferiore della testa

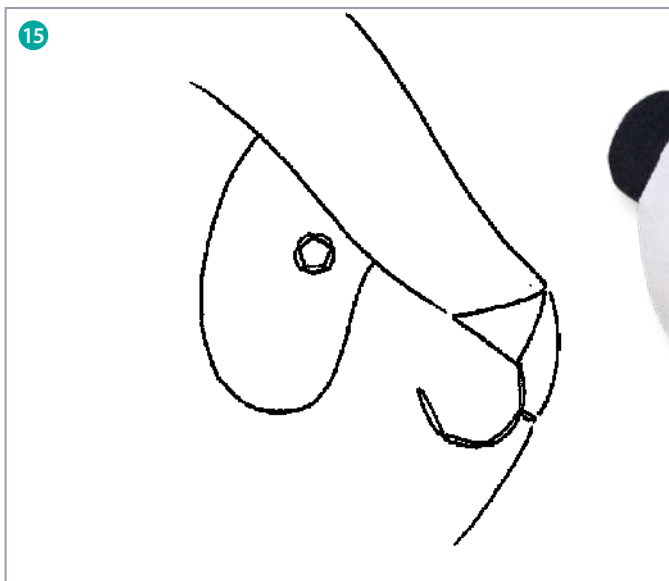
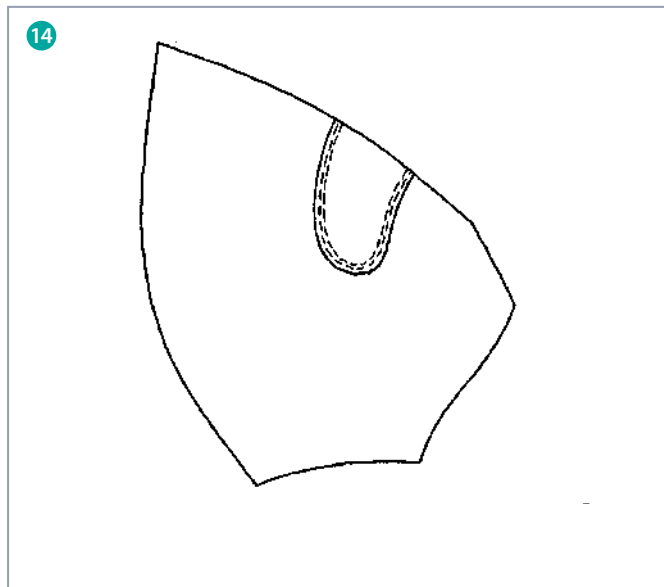
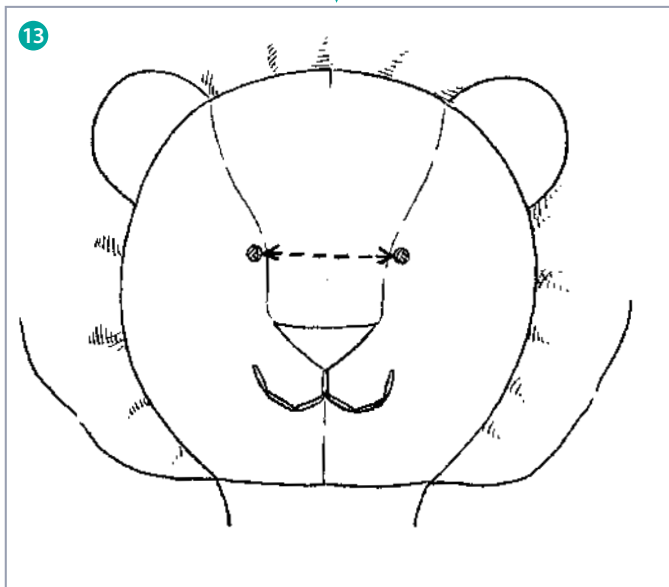
Per il manico dei sonagli potete usare qualsiasi tessuto fantasia.



dietro la sommità superiore dell'impugnatura dietro. **08**

■ Piegate la criniera a metà sulla lunghezza, dritto contro dritto e chiudete le pinces, affusolando le estremità. **09**

■ Rivoltate la criniera sul dritto, impostate



QUESTI SONO PROGETTI IDEALI
PER L'UTILIZZO DI PICCOLI SCAMPOLI



Usate questa foto per la disposizione dei dettagli sul muso del panda.

un punto lungo sulla macchina e imbastite lungo il bordo aperto, prendendo entrambi gli strati. Annodate i fili a una delle estremità, poi tirate delicatamente quelli all'estremità opposta per arricciare la criniera. **10** Portate la striscia a una lunghezza di 21,5 cm circa.

■ Per fissare la criniera sul perimetro del muso, iniziate da una delle estremità inferiori: essendo l'estremità della criniera a punta, considerate l'estremità del margine di cucitura, appoggiandola al margine del muso. Cucitela, dritto contro dritto, correggendo se occorre l'arricciatura, in modo che termini perfettamente all'estremità opposta del muso. **11**



■ Cucite, dritto contro dritto, il davanti al dietro dell'impugnatura, lasciando un'apertura di circa 5 cm su uno dei lati appena sotto la testa. ¹² Tagliuzzate perpendicolarmente il margine di cucitura sul fondo. Rinforzate le cuciture sugli orecchi per scongiurare strappi dovuti a sollecitazione.

■ Imbottite l'impugnatura e la testa infilando anche il sonaglio al centro della testa in modo che sia ricoperto completamente. Ricamate la bocca con il filo nero.

■ Sempre con il filo nero, ricamate anche gli occhietti a punto nodini. Cucite anche qualche punto di sagomatura tra gli occhi: cucite dei punti tra un occhio e l'altro e tirate per farli rientrare leggermente. ¹³

■ Riordinate l'imbottitura, aggiungendone eventualmente altra e chiudete l'apertura

sul retro con un sottopunto invisibile.

TAGLIO PANDA

■ Ricalcate e ritagliate i cartamodelli. Le frecce sui cartamodelli indicano la direzione per il posizionamento e il taglio. Per le sagome speculari seguite le istruzioni date per il leone. Con il pennarello fantasma, tracciate il perimetro dei cartamodelli posizionati sul rovescio del tessuto e tagliate i seguenti pezzi.

Dal tessuto bianco

Centro muso – 1

Lati muso – 2

Testa dietro – 2

Dal tessuto nero

Orecchie – 4

Dal tessuto fantasia

Impugnatura – 2

■ Seguite i passaggi indicati per il leone nelle pagine precedenti per tagliare anche le applicazioni nere.

Posizionate gli occhi seguendo il cartamodello e impunturate lungo il perimetro di ogni sagoma. ¹⁴

ASSEMBLAGGIO SONAGLIO

■ Seguite i passaggi indicati nelle pagine precedenti per assemblare il sonaglio con il leone.

■ Ricamate a punto indietro con il filo bianco 2 piccoli cerchi sugli occhi. ¹⁵

■ Aggiungete le cuciture per sagomare in bianco e in nero, per il ricamo del centro degli occhi e della bocca.

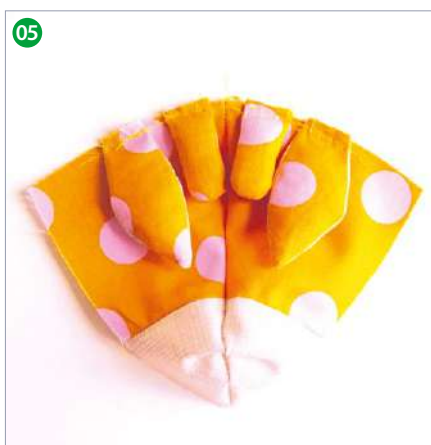
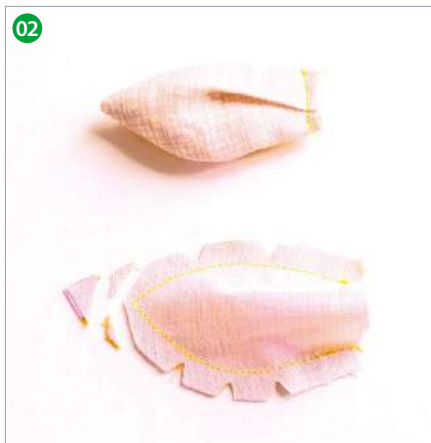
■ Riordinate l'imbottitura, aggiungendone eventualmente altra e chiudete l'apertura sul retro con un sottopunto invisibile.

LA GIRAFFA A POIS

Per rallegrare la stanza dei ragazzi basta poco, come ci dimostra questa coloratissima amica della savana!



LA GIRAFFA A POIS



OCCORRENTE

- 50x75 cm di tessuto principale (corpo)
- 30x30 cm di tessuto a contrasto: naso, parte interna delle orecchie (davanti) e zoccoli
- 2 occhi di sicurezza neri, diametro 10 mm
- Imbottitura in poliesteri
- Filo da ricamo nero
- Pennarello fantasma o matita
- Kit base per cucito

MISURE

Altezza: 32 cm

NOTE

Le cuciture vanno eseguite a 5 mm dal bordo, se non diversamente indicato.

Se utilizzate tessuto di cotone, seguite le indicazioni per i tagli perpendicolari su curve e angoli; il passaggio non sarà invece necessario se utilizzerete tessuti elastici.

TAGLIO

■ Fotocopiate e tagliate i cartamodelli: ogni sagoma comprende anche i margini di cucitura dove necessario e le frecce indicano il senso per il disegno e il taglio. Riportate anche le tacche che dovranno essere usate per far combaciare i pezzi in fase di assemblaggio. Quando nel cartamodello viene indicato di tagliare 2 o più pezzi della stessa sagoma, dopo averne riportato una metà, ribaltatela specularmente per riportare la seconda metà.

■ Con il pennarello fantasma o la matita, riportate tutte le sagome sul rovescio delle stoffe e ritagliate come segue.

Dal tessuto principale

- Muso superiore – 2
- Muso inferiore – 1
- Corna – 4
- Orecchio posteriore – 2
- Corpo – 2
- Collo – 2
- Zampe – 4
- Base – 1
- Coda – 1

Dal tessuto a contrasto

- Naso superiore – 2
- Naso inferiore – 1
- Orecchio parte interna – 2
- Zoccolo – 4

CORNA

■ Sovrapponetevi 2 sagome per le corna dritto contro dritto e cucite lasciando aperta l'estremità dritta.

■ Tagliuzzate perpendicolarmente il margine di cucitura sulla curva e rovesciate sul dritto.

■ Imbottite leggermente e chiudete l'estremità.

■ Ripetete per l'altro corno. 01

ORECCHIE

■ Sovrapponetevi un anteriore e un posteriore delle orecchie, dritto contro dritto e cucite lasciando aperta l'estremità dritta.

■ Tagliuzzate la punta e chiudete l'estremità aperta.

■ Inserite un batuffolo di imbottitura e formate una piegolina sul davanti per ridurlo e portarlo alla stessa larghezza del dietro; fissate in posizione.

■ Ripetete per il secondo orecchio, ma piegando sul lato opposto in modo da avere le orecchie speculari. 02

TESTA

■ Cucite, dritto contro dritto, una parte superiore del naso alla corrispondente parte del muso. Ripetete con le altre due parti. 03

LA GIRAFFA A POIS



■ Cucite le due parti assemblate in precedenza, dritto contro dritto, allineando accuratamente le cuciture del naso.

■ Tagliuzzate sulla curva del naso. **04**

■ Fissate orecchie e corna sul dritto della parte superiore del muso in modo che il davanti dell'orecchio sia contro il dritto del muso. **05**

CORPO

■ Sovrapponete le due parti per il corpo, dritto contro dritto e cucite dal bordo superiore lungo il collo, fermandovi alla curva del collo; aggiungete i punti di fermatura. **06**

■ Cucite la parte superiore del muso, dritto contro dritto, al bordo superiore del corpo.

■ Forate il buchino nei punti indicati per gli occhi.

■ Montate gli occhi seguendo le istruzioni in etichetta. **07**

■ Cucite il naso inferiore all'estremità inferiore del muso, sempre dritto contro dritto. **08**

■ Sovrapponete le due parti per il collo, dritto contro dritto e cucite sul davanti. **09**

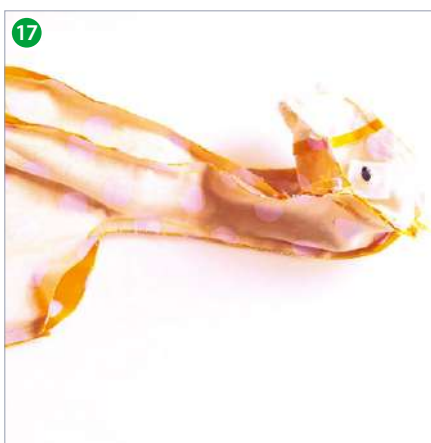
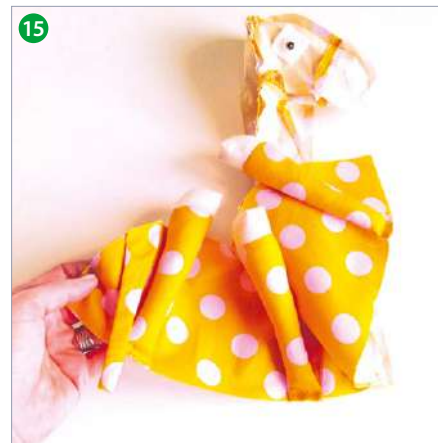
■ Cucite la parte inferiore del muso, dritto contro dritto, all'estremità del collo. **10**

■ Allineate, dritto contro dritto, la tacca

Se non avete a portata di mano degli occhi di sicurezza, ricamateli a punto nodini con il filo da ricamo nero.



LA GIRAFFA A POIS



centrale sul davanti inferiore del naso con la cucitura di unione delle due parti del muso e cucite su uno dei lati partendo dalla tacca.

■ Proseguite la cucitura sullo stesso lato unendo insieme collo e corpo. La cucitura può essere completata in un unico passaggio ma, facendolo in due sarà più facile e otterrete un effetto ordinato e senza grinze perché potrete spostare i margini delle precedenti cuciture per non inglobarli.

■ Ripetete quindi per completare il lato opposto di muso e collo. **11**

ZAMPE

■ Unite, dritto contro dritto, la parte superiore di uno zoccolo all'estremità inferiore di una zampa.

■ Piegate a metà, dritto contro dritto, il pezzo ottenuto e cucite lasciando aperta l'estremità dello zoccolo.

■ Ripetete per la seconda zampa. **12**

■ Ripiegate la cucitura sul retro dell'apertura nello zoccolo e portate l'apertura dritto contro dritto, in modo che la cucitura si trovi al centro sul retro.

■ Cucite fino alla fine dello zoccolo.

■ Rivoltate la zampa sul dritto e imbottite lasciando vuoti gli ultimi 2 cm vicino all'apertura.

■ Chiudete l'apertura da davanti a dietro.

■ Ripetete per la seconda zampa. **13**

ASSEMBLAGGIO DI ZAMPE E CODA

■ Piegate la coda a metà sulla lunghezza, dritto contro dritto poi cucite il lato lungo, lasciando aperte entrambe le estremità. **14**

■ Cucite le zampe e la coda sul dritto del corpo nei punti segnati sul cartamodello, accertandovi che si trovino nella direzione corretta. **15**

FINITURE

■ Iniziando e terminando sul dietro, cucite la base all'estremità inferiore del corpo. **16**

■ Unite il dietro del corpo, dritto contro dritto, appena sopra l'estremità della coda, lasciando così un'apertura di 7 cm sul dietro dopo il collo.

■ Tagliuzzate il margine di cucitura sull'angolo del collo. **17**

■ Rivoltate sul dritto e imbottite.

■ Annodate l'estremità della coda.

■ Seguendo la cucitura sotto il naso, ricamate con il filo nero il sorriso.

■ Ricamate anche le narici sul naso. **18**

■ Riordinate l'imbottitura, aggiungendola se necessario, e chiudete l'apertura con un sottopunto invisibile.

Ricordate di rinforzare le cuciture di unione delle parti sporgenti: orecchie, corna, zampe e coda.

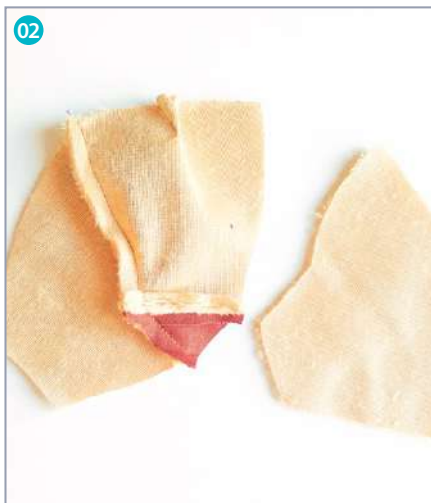


L'ORSETTO SONNACCHIOSO

Questo piccolo amico sembra fatto apposta per il momento della buonanotte. Non gli manca niente, neanche il lettino accuratamente trapuntato!



L'ORSETTO SONNACCHIOSO



OCCORRENTE

- 60x50 cm di tessuto peluche
- 10x10 cm di tessuto fantasia per interno orecchie
- 6x6 cm di tessuto (naso)
- 30x50 cm di tessuto (trapunta)
- 35x50 cm di tessuto (letto)
- 9x20 cm di tessuto (cuscino)
- 35x50 cm di imbottitura in fogli
- 2 occhi di sicurezza neri, diametro 9 mm
- Imbottitura in poliestere
- Filo da ricamo nero
- Pennarello fantasma o matita
- Kit base per cucito

MISURE

- Altezza orsetto: 28 cm
- Letto: 19x30 cm

NOTE

- Le cuciture vanno eseguite a 5 mm dal bordo, se non diversamente indicato.

TAGLIO

- Fotocopiate e tagliate i cartamodelli: ogni sagoma comprende anche i margini di cucitura

IMPREZIOSITE IL LETTINO
DEL VOSTRO ORSETTO
CON DELLE INIZIALI
RICAMATE



dove necessario e le frecce indicano il senso per il disegno e il taglio. Riportate anche le tacche che dovranno essere usate per far combaciare i pezzi in fase di assemblaggio. Quando nel cartamodello viene indicato di tagliare 2 o più pezzi della stessa sagoma, dopo averne riportato una metà, ribaltatela specularmente per riportare la seconda metà.

■ Con il pennarello fantasma o la matita, riportate tutte le sagome sul rovescio delle stoffe e ritagliate come segue.

Dal tessuto per il corpo

- Orecchio dietro – 2
- Muso centrale – 1
- Muso laterale – 2
- Testa dietro – 2
- Zampe anteriori – 2
- Zampe posteriori – 2
- Pancia – 2
- Corpo dietro – 2
- Coda – 1

Dal tessuto per l'orecchio

- Orecchie davanti – 2

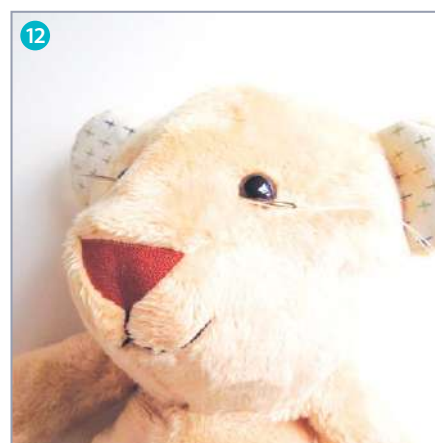
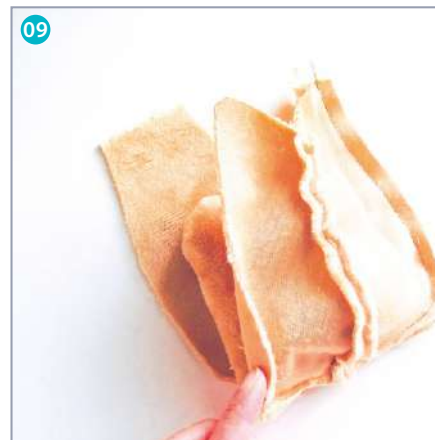
Dal tessuto per il naso

- Naso – 1

Dal tessuto per la trapunta

- Top – 20x21,5 cm

L'ORSETTO SONNACCHIOSO



Dietro – 24x26 cm

Bordo – 22x6 cm

Dal tessuto per il letto

Davanti – 20x31 cm

Dietro – 20x32 cm

Dal tessuto per il cuscino

20x9 cm

Dall'imbottitura in fogli

Letto – 35x25 cm

Trapunta – 25x25 cm

MUSO

■ Cucite il lato superiore del naso, dritto contro dritto, al bordo inferiore del muso centrale. Chiudete la pince nella parte superiore del muso. ⁰¹

■ Sempre dritto contro dritto, cucite uno dei laterali al corrispondente lato della parte centrale del muso. Prestate attenzione a evitare i margini della precedente cucitura orizzontale, per evitare grinze quando il pezzo verrà rovesciato. Allo stesso modo, unite anche il laterale sul lato opposto del muso. ⁰²

ORECCHIE

■ Sovrapponete dritto contro dritto un davanti e un dietro per l'orecchio e cucite lungo la curva.

■ Se utilizzate un tessuto di cotone,

tagliuzzate il margine di cucitura per rendere più agevole e senza grinze il rovesciamento; il passaggio non è invece necessario se utilizzate un tessuto elastico. Rivoltate sul dritto e chiudete il bordo inferiore, tenendo allineati i bordi. Ripetete per il secondo orecchio. Posizionate quindi le orecchie dritto contro dritto sul muso, allineandole nei punti segnati sul cartamodello. ⁰³

TESTA

■ Sovrapponete dritto contro dritto i due dietro della testa. Cucite dall'alto, sulla cucitura centrale per 4-5 cm. ⁰⁴ Sui laterali forate il buchino nei punti indicati per gli occhi e montateli seguendo le istruzioni in etichetta. Allineate, dritto contro dritto, la pince alla sommità del muso con la cucitura centrale del dietro e cucite dalla pince lungo uno dei laterali fino in fondo. ⁰⁵

■ Tornate al punto di partenza e scendete con la cucitura sul lato opposto. Unite anche il centro del muso dal naso alla base del collo.

CORPO

■ Piegate una delle zampe anteriori, dritto contro dritto, sulla lunghezza e cucite sui lati lasciando aperta l'estremità superiore. Rivoltate sul dritto e imbottite lasciando vuoti i primi 2-3 cm dall'estremità superiore. Chiudete l'apertura e

ripetete per la seconda zampa anteriore e per le due posteriori. ⁰⁶

■ Unite al centro, dritto contro dritto le due parti della pancia. Posizionate le zampe posteriori sul dritto della pancia, allineando i margini e le cuciture verticali al centro in modo che si fronteggino; cucite in posizione nei punti segnati.

⁰⁷ Chiudete le pinces sul dietro dritto contro dritto. Sovrapponeteli e cuciteli dal fondo fino alle pinces. Piegate la coda a metà, cucitela lasciando l'estremità aperta e tenetela da parte. ⁰⁸

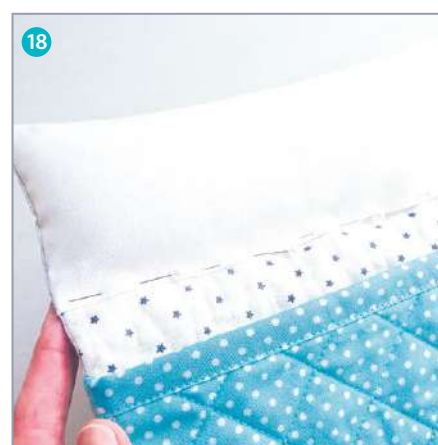
■ Allineate la cucitura centrale sulla pancia, dritto contro dritto, su quella della schiena e, iniziando dal centro chiudete il corpo sul fondo e su un lato, spostando la zampa posteriore sul lato opposto per non prenderle nella cucitura.

■ Riposizionatevi al centro e chiudete anche il lato opposto. ⁰⁹ Controllate che le zampe anteriori siano speculari e nella direzione corretta, poi cucitele al lato superiore del corpo, nei punti segnati. Cucite il bordo inferiore della testa al bordo superiore del corpo: allineate la cucitura centrale sul muso e spillate per tenerla dritta. ¹⁰

CODA

■ Rivoltate la coda sul dritto e fissatela, allineando i bordi sopra la pince sulla schiena. Cucitela in posizione, terminando la cucitura

L'ORSETTO SONNACCHIOSO



appena sopra la coda. Chiudete la schiena lasciando un'apertura di 6-7 cm. **11** Ripassate tutte le cuciture delle parti sporgenti più volte per evitare che si stacchino con la sollecitazione del gioco. Rivoltate sul dritto e imbottite.

FINITURE

■ Con il filo da ricamo nero, cucite dei punti dal naso per formare la "Y" rovesciata della bocca. Cucite anche dei punti negli occhi per farli rientrare e dare forma al muso come segue. ■ Portate l'ago sul davanti appena sotto un occhio, fermate il filo con qualche piccolo punto poi entrate nella testa, uscite nuovamente sotto l'altro occhio, rientrate e riuscite ancora dal primo e infine ancora nel secondo. Non fate punti troppo piccoli per non danneggiare il tessuto. Tirate quindi delicatamente il filo facendo rientrare gli occhi e modellando il muso. Affrancate il filo, rientrate nella testa, uscite sul retro e tagliate il filo in eccesso. **12** Riposizionate l'imbottitura, aggiungendone, se necessario, e chiudete l'apertura sulla schiena con un sottopunto invisibile.

LETTO

■ Per la trapunta, posizionate sul rovescio del dietro l'imbottitura in fogli e, sopra questa il davanti con il dritto verso l'alto. Spillate in

posizione e trapuntate a piacere. Rifilate l'eccesso di imbottitura e di stoffa. Ripetete per assemblare il letto ma senza trapuntare l'interno. **13**

■ Piegate la striscia per il bordo a metà sulla lunghezza, rovescio contro rovescio. Allineate, dritto contro dritto, sul dietro della trapunta la striscia aperta e cucitela lungo il perimetro. Ripiegate la sul davanti e impuntatela in posizione lungo il perimetro. Rifilate l'eccesso e sovrapponetevi le estremità per chiuderle. **14**

■ Posizionate la trapunta sul letto, dritto verso l'alto, allineando il bordo inferiore e cucite sui lati e sul fondo. **15**

CUSCINO

■ Ripiegate di 1 cm sul rovescio e stirate il lato lungo inferiore del cuscino. Posizionate quindi, dritto contro dritto, il bordo non ripiegato al bordo superiore dietro del letto, allineando i margini. Imbastite sui tre lati per fermare. **16**

■ Tenendo la testa (lato cuscino) del dietro del letto contro il davanti della trapunta e i bordi sul fondo allineati, spillate e poi cucite tutto attorno in modo che solo la parte superiore rimanga cucita. Tagliate gli angoli sul fondo. **17**

■ Rivoltate il letto sul dritto tenendo il cuscino e la trapunta sul davanti. Imbottite il cuscino poi spillate il lato ripiegato e impuntate per chiudere. **18**



I particolari del muso di questo dolce orsetto.

MAGICHE SIRENE

Le fantastiche creature marine accompagneranno
le favole e i sogni dei piccoli avventurieri.



MAGICHE SIRENE



OCCORRENTE

- 45x48 cm di tessuto color carne (corpo)
- 40x25 cm di tessuto marrone e giallo (capelli)
- 35x20 cm di tessuto peluche verde o blu (coda)
- 15x20 cm di tessuto peluche azzurro (pinna)
- 27x10 cm di feltro blu o verde (bikini e cintura)
- 3x3 cm di feltro rosa (fiore)
- 2 occhi di sicurezza neri, diametro 6 mm
- Imbottitura in poliестere
- Pennarello fantasma
- Filo da ricamo nero, rosa e carne
- Kit cucito base

MISURE

Altezza: 40 cm

NOTE

Le cuciture vanno eseguite a 5 mm dal bordo, se non diversamente indicato.

In questo progetto, non sarà sempre necessario tagliare i margini di cucitura perché il peluche è solitamente abbastanza elastico; fatelo esclusivamente dove indicato.

TAGLIO

■ Ricalcate e ritagliate i cartamodelli che includono i margini di cucitura. Le frecce sui cartamodelli indicano la direzione per il posizionamento e il taglio. Riportate anche le tacche che serviranno per il corretto posizionamento dei pezzi. Quando il cartamodello prevede il taglio di 2 o più pezzi, dopo aver segnato una metà, ribaltate il cartamodello e segnate la metà speculare. ■ Con il pennarello fantasma, tracciate il perimetro dei cartamodelli posizionati sul rovescio del tessuto e tagliate i seguenti pezzi.

Dal tessuto color carne

- Orecchie – 4
- Viso – 1 (posizionate il cartamodello a faccia in giù e segnate anche la posizione degli occhi)
- Mento – 1
- Testa dietro 1
- Corpo davanti – 1
- Corpo dietro – 1
- Braccia – 4

Dal tessuto per i capelli

- Capelli – 2
- Frangetta – 1 (posizionate il cartamodello a faccia in giù)

Dal tessuto per la coda superiore

- Davanti – 1
- Dietro – 1

Dal tessuto per la pinna

- Davanti e dietro – 2

Dal feltro

- Bikini – 1
- Cintura – 1
- Fiore – 1

ORECCHIE

■ Sovrapponete 2 orecchi dritto contro dritto e cucite lungo la curva. Tagliuzzate sulla curva, poi rovesciate sul dritto e chiudete l'apertura. Ripetete per il secondo orecchio. 01

CAPELLI

■ Piegate un pezzo per i capelli a metà dritto contro dritto, sovrapponendo i lati della

MAGICHE SIRENE



pince e cucitela in posizione; rifilate l'eccesso. **07** Ripetete per chiudere la pince anche sul secondo pezzo per i capelli davanti e sul dietro della testa. **08** Sovrapponete quindi i capelli dritto contro dritto e cucite sui lati. Tagliuzzate sulla punta e sulle curve interne. **09** Rivoltate sul dritto e chiudete l'apertura.

BRACCIA

■ Sovrapponete 2 braccia speculari, dritto contro dritto e cucite lasciando aperta l'estremità superiore. Tagliuzzate sulle curve e rifilate gli angoli interni, poi rivoltate sul dritto. ■ Imbottite, lasciando vuoti gli ultimi 2 cm in alti e chiudete l'apertura. **04** Ripetete per il secondo braccio.

BIKINI

■ Sul corpo davanti, posizionate le conchiglie del bikini nei punti segnati dal cartamodello (dritto verso l'alto).

■ Impunturate in posizione cucendo, dal fondo verso l'alto, due volte le linee delle divisioni tipiche delle conchiglie. Per ripassare sulla stessa linea, quando arrivate al bordo superiore, tenendo l'ago abbassato nel tessuto, sollevate il piedino, ruotate il tessuto, riabbassate il piedino e tornate verso il basso. **05**

TESTA

■ Cucite la frangetta, dritto contro dritto, alla sommità della viso. Fissate gli orecchi nei margini di cucitura, sul dritto del viso tra l'angolo e le tacche. **06** ■ Posizionate i capelli al bordo superiore della testa dietro, dritto contro dritto, e cuciteli restando all'interno del margine di cucitura. **07** ■ Cucite il mento dritto contro dritto sul fondo del viso. Tagliuzzate lungo la curva, prestando attenzione a non tagliare gli orecchi. **08**

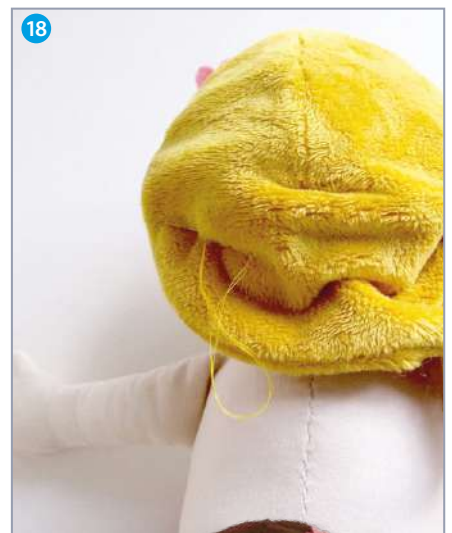
CORPO

■ Cucite il mento, dritto contro dritto, al corpo davanti e il dietro della testa al dietro del corpo. **09** Chiudete la pince sul fondo del corpo, dritto contro dritto. Fissate le braccia sul davanti del corpo tra i segni sul cartamodello. **10**

CODA

■ Cucite una delle parti per la pinna dritto contro dritto, al davanti superiore; tagliuzzate il margine sull'angolo centrale. Cucite anche la seconda pinna, sempre dritto contro dritto, al relativo dietro superiore. **11** ■ Cucite quindi il davanti assemblato in precedenza sul dietro, dritto contro dritto. Tagliuzzate il margine di cucitura sugli smerli di entrambi i lati e sulle curve. **12** ■ Cucite la cintura sul davanti, all'estremità superiore della coda, assicurandovi che il centro sia allineato con il centro davanti della coda. Impunturate la pinna con 3 cuciture dal

MAGICHE SIRENE



bordo superiore agli smerli. Tagliate i fili in eccesso. **13**

ASSEMBLAGGIO

■ Allineate l'estremità superiore della cucitura sul dietro della testa, dritto contro dritto con la tacca al bordo superiore del viso. Iniziando da questo punto centrale, cucite scendendo su uno dei lati del viso/testa e fino in fondo al corpo. Riposizionatevi al punto centrale e scendete sul lato opposto di viso/testa e sul corpo: la cucitura in due passaggi, vi garantirà una finitura più precisa e priva di grinze sul dritto. Ripassate sulla cucitura di unione delle braccia per rinforzarla. **14**

■ Forate il buchino nei punti indicati per gli occhi e montateli seguendo le istruzioni in etichetta. Se usate un tessuto sottile, prima di forare e montare gli occhi, rinforzate sul retro con un piccolo riquadro di stoffa.

■ Cucite il fondo del corpo, dritto contro dritto al bordo superiore della coda. **15**

■ Rivoltate sul dritto e imbottite lasciando vuota la pinna impunturata.

FINITURE

■ Prima di chiudere il retro, infilate un ago con un filo in tinta poi, entrando dal retro uscite sul davanti del corpo alla sommità della pinna (ombelico). Cucite un nodino, poi rientrate e riuscite sulla pinna ancora un paio di volte; tirate leggermente per far rientrare l'ombelico. Affrancate il filo e tagliate l'eccesso. **16**

■ Chiudete l'apertura sul retro con un sottopunto invisibile.

■ Con il pennarello fantasma, disegnate sul viso i tratti riportati dal cartamodello. Cucite il fiore sui capelli. **17** Fissate i capelli drappeggiandoli sul retro con piccoli punti invisibili. **18**



I DOLCI CAVALLUCCI MARINI

Nella nostra collezione di pupazzi non possono mancare le creature marine più simpatiche: cucitene una coppia con queste semplici istruzioni.



I DOLCI CAVALLUCCI MARINI



OCCORRENTE

- 45x50 cm di tessuto principale peluche
- 35x35 cm di tessuto peluche (o cotone) a contrasto
- 2 occhi di sicurezza neri (diam. 12 mm)
- Imbottitura in poliестere
- Pennarello fantasma
- Filo da ricamo nero
- Kit cucito base

MISURE

Altezza: 36 cm

NOTE

Le cuciture vanno eseguite a 5 mm dal bordo, se non diversamente indicato. In questo progetto, non sarà sempre necessario tagliuzzare i margini di cucitura perché il peluche è solitamente abbastanza elastico; fatelo esclusivamente dove indicato.

TAGLIO

Ricalcate e ritagliate i cartamodelli che includono i margini di cucitura. Le frecce sui cartamodelli indicano la direzione per il posizionamento e il taglio. Riportate anche le tacche che serviranno per il corretto posizionamento dei pezzi.

Quando il cartamodello prevede il taglio di 2 o più pezzi, dopo aver segnato una metà, ribaltate il cartamodello e segnate la metà speculare.

Con il pennarello fantasma, tracciate il perimetro dei cartamodelli posizionati sul rovescio del tessuto e tagliate i seguenti pezzi.

Dal peluche principale

- Muso – 2
- Corpo – 2

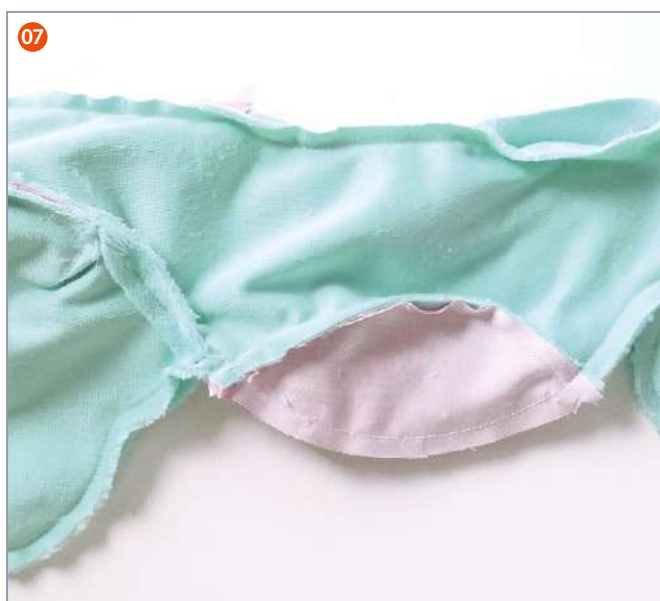
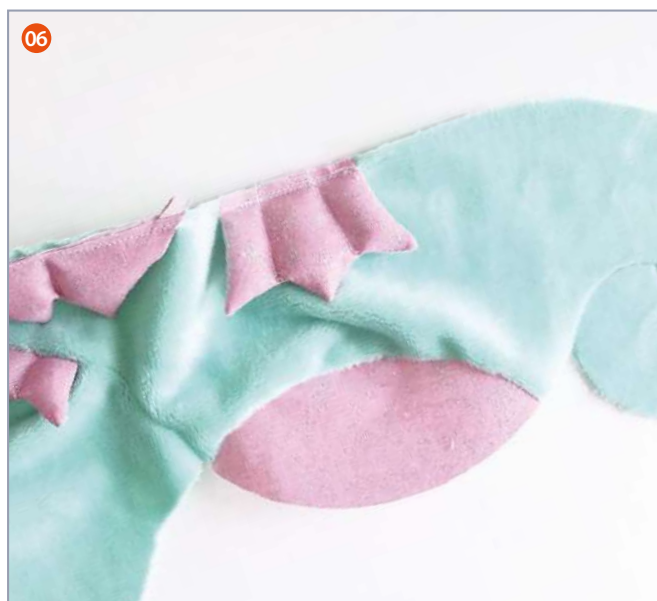
Dal peluche (o cotone) a contrasto

- Pinna testa – 2
- Pinna muso – 2
- Pinna dorsale – 1
- Pancia – 2

PINNE

- Sovrapponete due pinne per la testa dritto contro dritto e cucite lungo il bordo a zig-zag, lasciando aperto il bordo inferiore curvo.
- Piegate una pinna per il muso a metà, dritto contro dritto, come indicato sul cartamodello e cucite lungo il bordo non piegato. Ripetete con la seconda pinna per il muso.
- Piegate e cucite la pinna dorsale allo stesso modo.
- Rifilate il margine di cucitura sugli angoli interni, tagliuzzate e rifilate l'eccesso sui margini

I DOLCI CAVALLUCCI MARINI



Particolare della coda arricciata del cavalluccio.

di cucitura, prestando attenzione a non tagliare la cucitura. **01**

■ Rivoltate tutte le pinne sul dritto. Cucite le linee di separazione spaziandole uniformemente: quattro sulla pinna della testa,

una su ogni pinna del muso e due sulla dorsale.

■ Se avete utilizzato del cotone, imbottite leggermente gli spazi tra una cucitura e l'altra. Chiudete le aperture. Con il peluche non sarà necessario imbottire poiché il tessuto è già sufficientemente spesso e strutturato. **02**

MUSO

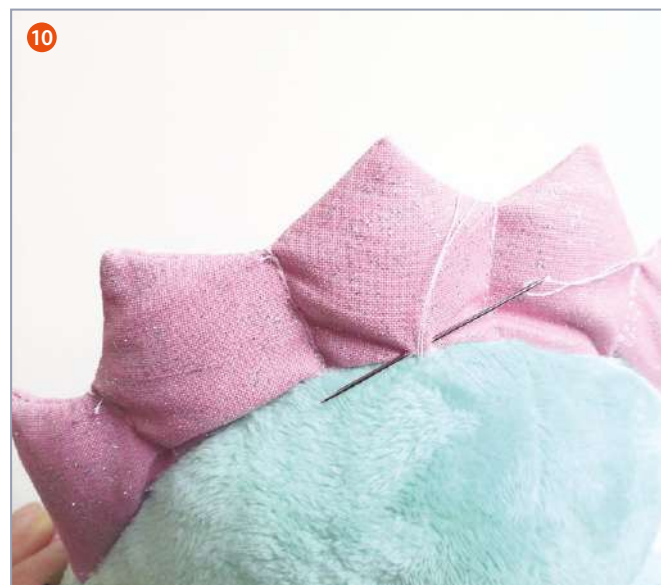
- Chiudete la pinna su uno dei pezzi per il muso, dritto contro dritto.
- Posizionate una pinna per il muso sul dritto, con la cucitura rivolta verso il basso tra il segno sul cartamodello e la pinna e cucite in posizione. **03**
- Ripetete sul secondo pezzo per il muso con la seconda pinna facciale.

PANCIA

- Cucite dritto contro dritto, un pezzo per la pancia su uno per il corpo, lungo la curva e allineando le rispettive tacche. **04**
- Ripetete sul secondo pezzo di pancia sul rispettivo per il corpo.

ASSEMBLAGGIO MUSO

- Cucite, dritto contro dritto una metà del muso preparata in precedenza, dritto contro dritto alla corrispondente metà per il corpo. **05**
- Ripetete con la seconda metà del muso sulla rispettiva per il corpo.
- Forate il buchino nei punti indicati per gli occhi e montateli seguendo le istruzioni in etichetta.



CONFEZIONE

■ Cucite in posizione sul dritto di uno dei lati del corpo, la pinna per la testa e quella dorsale, tra le tacche segnate. **06**

■ Posizionate quindi i due lati dritto contro dritto e cucite lasciando un'apertura di 8 cm sul retro appena sotto la spina dorsale. **07**

■ Per cucire accuratamente la curva stretta della coda, fermatevi con l'ago abbassato, sollevate il piedino e ruotate la stoffa, riabbassate il piedino e proseguite nella cucitura. Ripetete quando necessario.

■ Se per la pancia avete utilizzato il cotone, tagliuzzate il margine di cucitura sul davanti in modo che rimanga piatto.

IMBOTTITURA

■ Rivoltate il cavalluccio sul dritto, riempite fino in fondo alla coda con l'imbottitura e chiudete l'apertura con un sottopunto invisibile.

■ Cucite alcuni punti per la sagomatura del muso: uscite con l'ago e filo in tinta da uno degli occhi e fermate il filo con qualche punto. Rientrate nel muso dall'altro occhio poi uscite nuovamente dal primo e rientrate ancora nel secondo. Non fate punti troppo corti per non rovinare il tessuto.

■ Tirate delicatamente il filo per far rientrare leggermente gli occhi. Questi punti daranno al muso un aspetto più particolare: se non siete soddisfatte, disfate e ripetete fino a ottenere l'effetto desiderato.

■ Affrancate il filo, poi rientrate sul dietro e tagliate il filo in eccesso. **08**

FINITURE

■ Con 6 capi di filo da ricamo, ricamate la bocca e le ciglia sopra ciascun occhio. **09**

■ Per tenere la pinna sulla testa del cavalluccio dritta, fissatela su ciascun lato, con qualche punto a 5 mm dalla cucitura. **10**

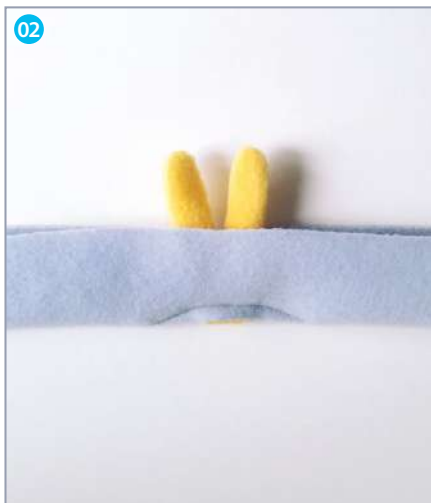


Le pinne aggiungono colore e dettagli al nuovo amico di peluche.

AMORE DIGITALE

Non servono batterie per questa Coppietta di romantici robot realizzati in morbida maglina.





OCCORRENTE

- 50x90 cm di maglina grigio chiaro
- 35x45 cm di maglina gialla
- 20x12 cm di feltro bianco
- 7x10 cm di cotone A (colore 1 tastiera)
- 7x10 cm di cotone B (colore 2 tastiera)
- 6x9 cm di cotone C (pannello di controllo)
- 11x6 cm di cotone D (pannello di controllo)
- 2 occhi di sicurezza neri, diam. 12 mm
- Cerniera in metallo bianca 15 cm
- Imbottitura in poliестere
- Pennarello fantasma
- Filo da ricamo nero più colori a piacere per i dettagli
- Kit cucito base

MISURE

Altezza: 35 cm

NOTE

Le cuciture vanno eseguite a 5 mm dal bordo, se non diversamente indicato.

UN TESSUTO CANGIANTE
È PERFETTO PER QUESTA
COPPIA FUTURISTA!



TAGLIO

■ Ricalcate e ritagliate i cartamodelli che includono i margini di cucitura. Le frecce sui cartamodelli indicano la direzione per il posizionamento e il taglio. Riportate anche le tacche che serviranno per il corretto posizionamento dei pezzi. Quando il cartamodello prevede il taglio di 2 o più pezzi, dopo aver segnato una metà, ribaltate il cartamodello e segnate la metà speculare.

■ Con il pennarello fantasma, tracciate il perimetro dei cartamodelli posizionati sul rovescio del tessuto e tagliate i seguenti pezzi.

Dalla maglina grigia

Davanti/dietro testa – 1 come il cartamodello e 1 rettangolo 14x16 da rifilare successivamente
Testa inferiore – 1

Lati e testa superiore – 1

Arti – 4

Strisce davanti sopra e sotto – 2

Strisce laterali davanti – 2

Corpo superiore – 1

Laterale e dietro corpo – 2

Corpo inferiore – 2



Dalla maglina gialla

Antenne – 2
Mani – 2
Piedi – 2

Dal feltro bianco

Occhi – 1

Dai tessuti A e B

Tastiera pannello di controllo – 2 cad.

Dal tessuto C

Laterale pannello di controllo – 1

Dal tessuto D

Pannello di controllo inferiore – 1

TESTA

■ Sovrapponetevi le due antenne dritto contro dritto e cucite lungo il perimetro lasciando aperto il lato inferiore. Tagliuzzate perpendicolarmente, lungo il margine di cucitura e rivoltate sul dritto. ⁰¹
Aprite l'apertura per le antenne sulla parte superiore della testa come indicato sul cartamodello. Infilate, dritto contro dritto, il bordo inferiore delle antenne nell'apertura, piegando le due estremità. ⁰²

■ Posizionate, dritto contro dritto, il pezzo per il fondo degli occhi su quello più grande per il davanti della testa appena sotto il centro e cucite a 3 mm circa dal bordo per fissarlo in posizione. Verificate l'esatta posizione della testa con il cartamodello, segnate quindi l'esatto perimetro e la posizione degli occhi. ⁰³
Posizionate la cerniera in orizzontale e con il dritto verso l'alto, appena sotto la sagoma del fondo occhi e in modo che superi i lati del feltro. Spillatela e cucitela in posizione su entrambi i lati fino all'estremità. ⁰⁴

■ Posizionate il fondo della testa sulla parte superiore del corpo, dritto contro dritto, allineando le aperture rettangolari sui lati. Cucite lungo le aperture rettangolari e aprite il foro nell'apertura (vedi foto). ⁰⁵

Cucite, dritto contro dritto, il bordo inferiore del viso a uno dei lati lunghi sul fondo della testa. ⁰⁶

Aprite la cerniera per metà e prestate attenzione, nella successiva cucitura, a non prendere il cursore. Iniziando dal fondo sul lato posteriore della testa, dritto contro dritto,

cucite una delle estremità laterali della parte superiore della testa sul davanti e poi sul dietro lungo il secondo lato corto sul fondo della testa. ⁰⁷

■ Forate il buchino nei punti indicati per gli occhi e montateli seguendo le istruzioni in etichetta. Schiacciate la parte superiore del corpo attraverso l'apertura rettangolare sul fondo della testa poi, tenendola lontano, cucite, dritto contro dritto, il retro della testa al fondo, ai lati e alla parte superiore, in modo da formare il cubo. ⁰⁸

BRACCIA E GAMBE

■ Piegate a metà sulla lunghezza, dritto contro dritto, un pezzo per gli arti. Cucite sulla lunghezza e rivoltate sul dritto. Piegate a metà un pezzo per la mano, dritto contro dritto e cucite dal fondo del bordo piegato attorno alla mano terminando fuori dall'estremità del secondo "dito". Tagliate perpendicolarmente i due angoli interni. Dritto contro dritto, infilate un'estremità dell'arto nella mano, allineando i margini, e cucite in posizione, rivoltate la mano



sul dritto e ripetete per il secondo braccio. ⁰⁹

■ Piegate a metà sulla lunghezza e cucite, dritto contro dritto, un pezzo per gli arti, come fatto per le braccia. Tagliate lungo la pinces di uno dei pezzi per i piedi, poi piegate, dritto contro dritto. Infilate una delle gambe nella pinces centrale sul retro del piede, allineando le estremità; chiudete la pinces prendendo anche l'estremità della gamba. Chiudete anche le altre due pinces sul lato e sul retro. Chiudete uno dei lati del piede iniziando dalla parte angolare poi, tenendo l'ago abbassato, sollevate il piedino e ruotate il tessuto sul lato; riabbassate il piedino e proseguite la cucitura sul lato e terminando sul fianco della pinces posteriore. Ripetete per chiudere il secondo lato del piede, poi rivoltate sul dritto. Confezionate allo stesso modo anche la seconda gamba. ¹⁰

PANNELLO DI CONTROLLO

■ Cucite, dritto contro dritto, le strisce per la tastiera sulla lunghezza, alternando i colori. Stirate le cuciture aperte, poi, tagliatele perpendicolarmente in 3 strisce. ¹¹

Rivoltate la striscia centrale in modo che i colori si alternino formando la scacchiera; unitele, dritto contro dritto, nella nuova disposizione. Cucite quindi, dritto contro dritto, a uno dei lati lunghi della tastiera formata il rettangolo laterale per il pannello di controllo. Cucite, sempre dritto contro dritto, il rettangolo per il fondo del pannello di controllo sulla tastiera/laterale preparato in precedenza. ¹²

■ Posizionate il pannello di controllo sul rettangolo di feltro bianco e cucite due linee zig-zaganti con fili colorati, sul rettangolo inferiore del pannello di controllo: per ottenere l'effetto in diverse altezze, accorciate e allungate il punto man mano che procedete. Fissate il pannello sul feltro, impunturando lungo il bordo a pochi mm dal bordo. Con il pennarello fantasma, disegnate il margine di cucitura attorno al pannello e i numeri sulla tastiera. Ricamate i numeri a punto indietro con il filo nero e, se avete utilizzato un tessuto tinta unita per la parte destra del pannello, ricamate delle filze e dei nodini colorati. ¹³

ASSEMBLAGGIO

■ Rifilate il bordo di feltro in eccesso dal pannello di controllo. Cucite, dritto contro dritto, sui bordi del pannello, le strisce per il davanti superiore, inferiore e, successivamente, i laterali.

■ Cucite i fianchi e il dietro del corpo ai lati del davanti, poi fissate le braccia nei punti segnati sui lati e posizionandole come in foto. ¹⁴

■ Imbastite le gambe sul fondo del corpo con il dritto verso i punti segnati, accertandovi che i piedi puntino nella stessa direzione. Cucite, dritto contro dritto, il fondo al centro, fissando contemporaneamente le gambe in posizione. ¹⁵

■ Iniziando dal centro dietro, cucite, dritto contro dritto, la parte superiore del corpo, tutto attorno al perimetro. ¹⁶

■ Allo stesso modo, cucite il fondo, accertandovi che i piedi siano nella giusta direzione. ¹⁷

■ Rivoltate il robot sul dritto, imbottite testa, corpo, mani e piedi. Chiudete infine tutte le aperture con un sottopunto invisibile. ¹⁸

MATRIOSKA

Cucite con noi questo adorabile set della popolarissima bambola russa: anche nelle nostre, la più piccola si può inserire in quella grande!



OCCORRENTE

Bambola grande

- 55x20 cm di cotone fantasia A (foulard)
- 22x12 cm di cotone fantasia B (corpo davanti)
- 50x30 cm di cotone fantasia C (corpo)
- 28x15 cm di cotone color carne (viso)
- 20x8 cm di feltro nero o marrone (capelli)

Bambola piccola

- 10x14 cm di cotone fantasia D (corpo sup.)
- 18x7 cm di cotone fantasia E (corpo)
- 10x7 cm di cotone color carne (viso)
- 10x7 cm di termoadesivo
- Imbottitura in poliestere

- Pennarello fantasma

- Filo da ricamo nero, rosso, rosa e in tinta con il foulard
- Kit cucito base

MISURE

Altezza: 21 cm

NOTE

Le cuciture vanno eseguite a 5 mm dal bordo, se non diversamente indicato.

TAGLIO

- Ricalcate e ritagliate i cartamodelli che includono i margini di cucitura. Le frecce sui cartamodelli indicano la direzione per il posizionamento e il taglio. Riportate anche le tacche che serviranno per il corretto posizionamento dei pezzi. Quando il cartamodello prevede il taglio di 2 o più pezzi, dopo aver segnato una metà, ribaltate il cartamodello e segnate la metà speculare.
- Con il pennarello fantasma, tracciate il perimetro dei cartamodelli posizionati

MATRIOSKA



sul rovescio del tessuto e tagliate i seguenti pezzi:

Dal cotone A

Foulard davanti – 2
Foulard dietro – 2

Dal cotone B

Corpo sup. davanti – 1

Dal cotone C

Corpo inf. davanti – 1
Corpo dietro – 2
Copertura interna tasca – 1
Fodera tasca interna – 2
Base – 1

Dal cotone color carne

Viso – 1

Dal feltro

Capelli – 1

BAMBOLA GRANDE

CAPELLI

■ Posizionate i capelli, dritto verso l'alto, sopra il viso (rovescio contro dritto) e cucite in posizione seguendo le linee, come da foto

(rovescio). Rifilate l'eccesso di feltri dei capelli. ⁰¹

VISO E CORPO

■ Chiudete (dritto contro dritto) le 3 pinces sul viso e rifilate l'eccesso di tessuto. ⁰²

■ Sempre dritto contro dritto, chiudete la pince sulla parte superiore del corpo davanti e rifilate l'eccesso. Cucite il corpo superiore davanti sulla parte inferiore davanti, allineando i segni al centro. ⁰³

Dritto contro dritto, cucite il viso al davanti superiore del corpo. ⁰⁴

TASCA

■ Stirate la copertura della tasca interna, piegata rovescio contro rovescio, sulla lunghezza. Posizionate la copertura della tasca, dritto contro dritto, sul lato dritto alla sinistra del corpo dietro, allineando i margini e cucite in posizione. ⁰⁵

■ Posizionate il lato lungo della fodera per la tasca, contro il lato dritto sulla sinistra del corpo dietro e cucite in posizione. La copertura della

tasca sarà così fissata adeguatamente. ⁰⁶

Ripetete per il lato destro del corpo dietro e la relativa fodera (questa volta però senza la copertura). Posizionate le due fodere dritto contro dritto. Spostate la copertura della fodera e cucite insieme le due fodere per chiudere i tre lati aperti. ⁰⁷

■ Piegate la fodera della tasca sull'apertura. Sul lato opposto, spostate i lati della fodera interna, piegate la cucitura su una delle estremità e schiacciatela in modo che la cucitura sia allineata con l'apertura della tasca. Spillate in posizione e fissate l'estremità corta della copertura della tasca; ripetete sul lato opposto. Questo passaggio terrà la copertura in posizione e la fodera non darà fastidio nelle successive fasi della lavorazione. ⁰⁸

FOULARD

■ Posizionate i davanti del foulard dritto contro dritto e cucite sui lati e sul davanti, lasciando aperto il bordo superiore,

MATRIOSKA



Tagliuzzate perpendicolarmente i margini di cucitura sulle curve. **09** Rivoltate sul dritto.

■ Posizionate i dietro del foulard dritto contro dritto e cucite su un lato (quello senza segni). Tagliuzzate i margini di cucitura sulla curva. Dritto contro dritto, cucite quindi il bordo inferiore del dietro al bordo superiore del corpo dietro. **10** Spillate il davanti del foulard al relativo dietro, dritto contro dritto, allineando i segni centrali sul lato superiore e i margini inferiori. Fissate anche il davanti del foulard in posizione. **11**

ASSEMBLAGGIO CORPO

■ Allineate, dritto contro dritto, la pince

centrale alla sommità del viso con la cucitura centrale alla sommità del foulard dietro, poi, partendo da questo punto, cucite un lato della bambola. Tornate quindi al punto di partenza e cucite il lato opposto. **12**

■ Allineate i segni sul dietro della base, dritto contro dritto, con l'apertura della tasca, poi cucite la base sul fondo del corpo, lasciando un'apertura per rivoltare. Accertatevi che l'estremità della copertura della tasca sia presa nella cucitura e non lasciata aperta. **13**

IMBOTTITURA

■ Rivoltate delicatamente la bambola sul dritto, ripiegando il davanti del foulard sul

viso e imbottite. Infilate la mano nella tasca per spingere in fuori gli angoli e allargarla spostando l'imbottitura.

■ Chiudete l'apertura con un sottopunto invisibile.

FINITURE

■ Incrociate le punte del foulard e cucitele unendole al centro. Arricciate l'incrocio avvolgendolo con il filo, **14**

■ Cucite il retro al corpo e fermate il filo. **14**
 ■ Disegnate sul viso gli occhi, le guance e la bocca, utilizzando le foto per il posizionamento. Con due fili di cotone da ricamo, ricamate seguendo il disegno. **15**

MATRIOSKA



BAMBOLA PICCOLA

TAGLIO

■ Riportate sul retro del termoadesivo la sagoma del foulard e tagliatela grossolanamente con un piccolo margine tutto attorno. Posizionate la sagoma ritagliata sul rovescio del relativo cotone fantasia (D) e stirate per farlo aderire. Tagliate quindi lungo la linea disegnata. Riportate quindi le altre sagome e tagliate.

Dal cotone D

Corpo sup. davanti – 1

Dal cotone E

Fondo – 2

Dal cotone color carne

Parte sup. – 1

TESTA

■ Posizionate il viso con il dritto verso l'alto. Eliminate la carta protettiva dal termoadesivo stirato in precedenza, posizionate con il dritto verso l'alto sul viso. Stirate in posizione. Ricamate una filza a 3 mm dal bordo dell'apertura del foulard, utilizzando un filo in tinta.

ASSEMBLAGGIO CORPO

■ Cucite dritto contro dritto le parti sup. sul fondo. ¹⁶ Posizionate il davanti sul dietro, dritto contro dritto e cucite lungo il perimetro, lasciando un'apertura di 3 cm su uno dei lati. Tagliuzzate perpendicolarmente

il margine di cucitura sulla curva superiore.

■ Portate la cucitura laterale sull'angolo inferiore, allineandola. Cucite perpendicolarmente l'angolo a mezzo cm dalla punta per squadrare il fondo. Ripetete sull'angolo opposto. ¹⁷

FINITURE

■ Rivoltate la bambola sul dritto e imbottite. Ricamate il viso e i capelli con due capi dei fili da ricamo come spiegato per la bambola grande. ¹⁸

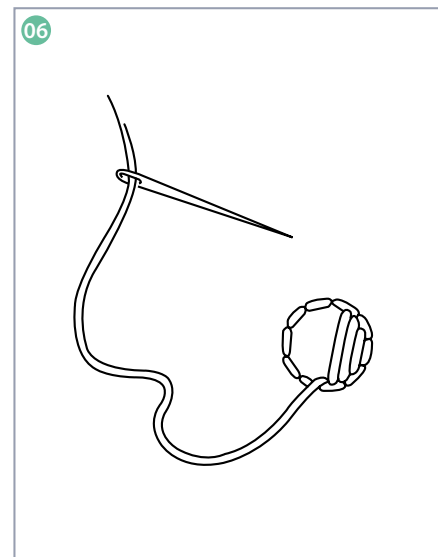
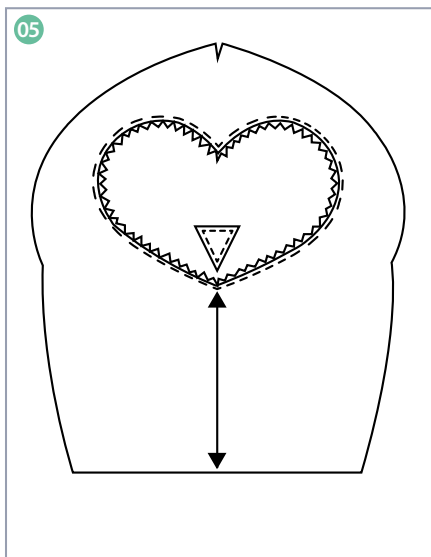
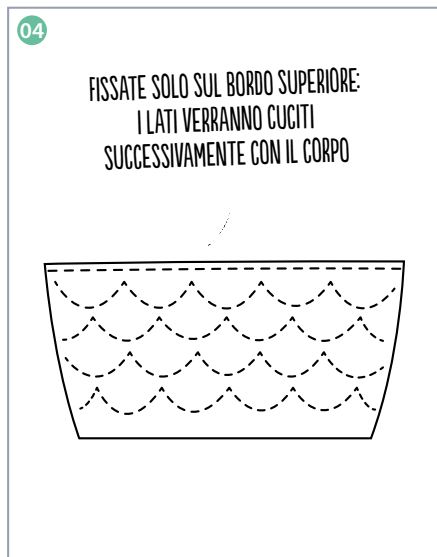
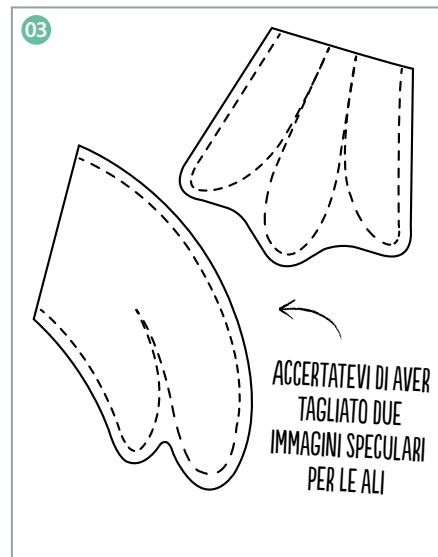
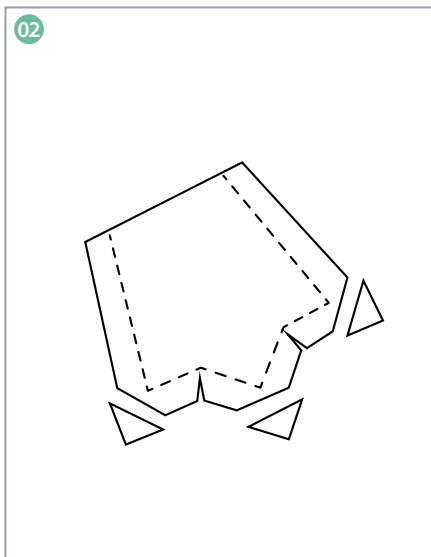
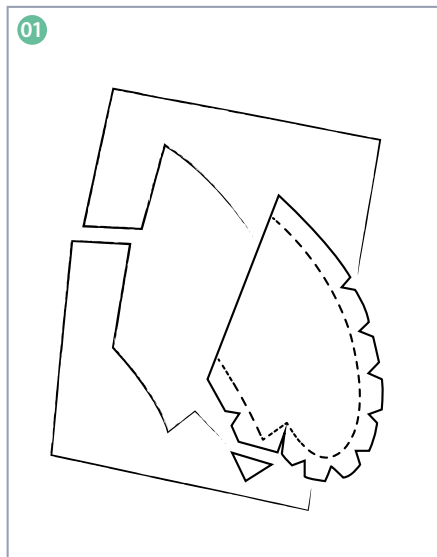
■ Chiudete l'apertura con un sottopunto invisibile. Infilate la bambolina nella tasca interna di quella grande.

SIMPATICI PICCOLI GUFU

Tutti andranno pazzi per questi divertenti
e morbidissimi volatili, provvisti anche di utili tasche.



SIMPATICI PICCOLI GUFU



OCCORRENTE

- 35,5x35,5 cm di tessuto fantasia A (corpo)
- 23x23 cm di tessuto fantasia B (ali e coda)
- 15x18 cm di tessuto fantasia C (tasca)
- 10x5 cm di feltro bianco (occhi)
- 2,5x2,5 cm di feltro giallo (becco)
- 12,5x7,5 cm di termoadesivo
- Scampoli di imbottitura in fogli
- Imbottitura in poliestere
- Pennarello fantasma
- Filo da ricamo nero
- Kit cucito base

MISURE

Altezza: 12,5 cm

NOTE

Le cuciture vanno eseguite a 5 mm dal bordo, se non diversamente indicato.



TAGLIO

■ Ricalcate e ritagliate i cartamodelli. Le frecce sui cartamodelli indicano la direzione per il posizionamento e il taglio. Riportate anche le tacche che serviranno per il corretto posizionamento dei pezzi. Quando il cartamodello prevede il taglio di 2 o più pezzi, dopo aver segnato una metà, ribaltate il cartamodello e segnate la metà speculare.

■ Con il pennarello fantasma, tracciate il perimetro dei cartamodelli posizionati sul rovescio del tessuto e tagliate i seguenti pezzi.

Dal tessuto A

Corpo davanti - 1
Corpo laterale - 2
Base - 1

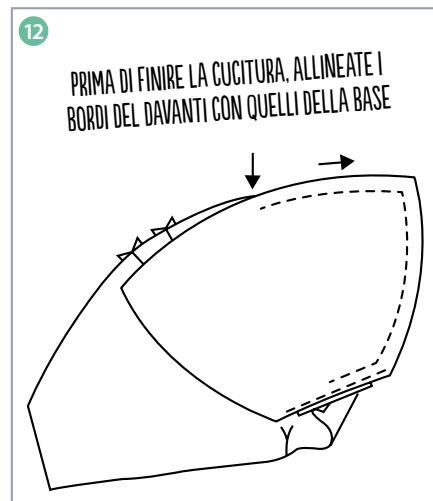
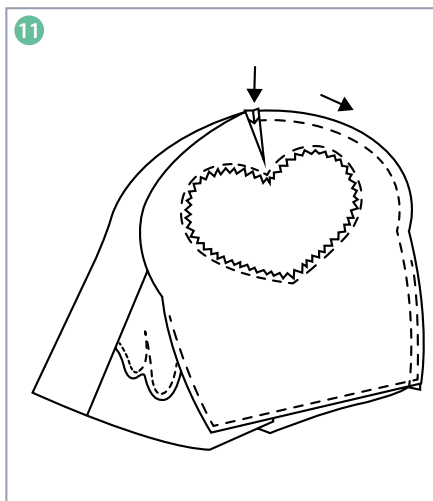
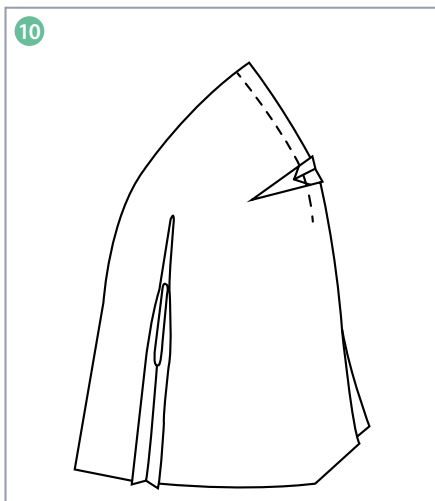
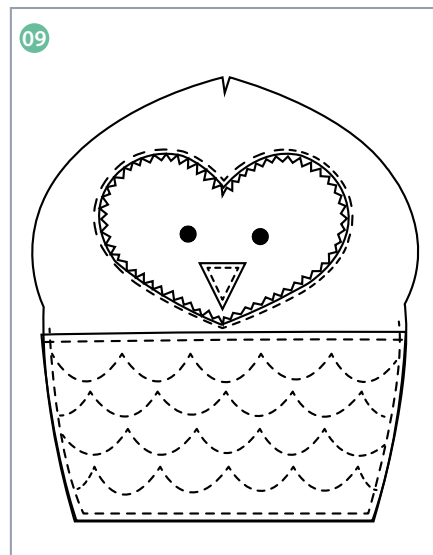
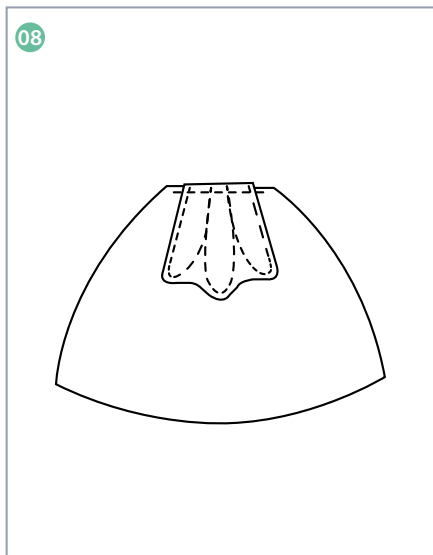
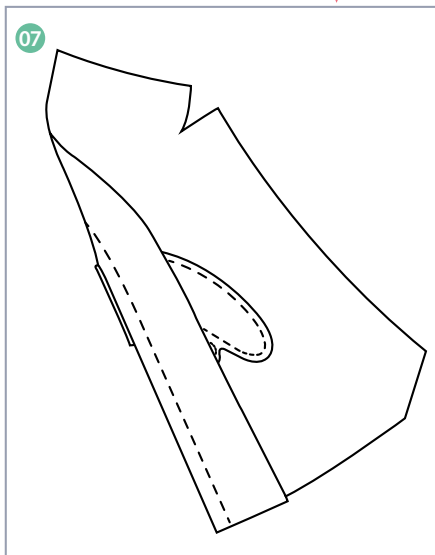
Dal tessuto B

Ali - 4
Coda - 2

Dal tessuto C

Tasca - 2

SIMPATICI PICCOLI GUFU



ASSEMBLAGGIO

■ Iniziate sovrapponendo due ali speculari dritto contro dritto e poi posizionatele su un ritaglio di imbottitura in fogli leggermente più grande. Cucite lungo il perimetro lasciando aperto il lato dritto e rifilate l'eccesso di imbottitura lungo il perimetro. Tagliuzzate perpendicolarmente il margine di cucitura sulle curve e rifilate l'angolo. ⁰¹

■ Rivoltate sul dritto e ripetete per la seconda ala.

■ Assemblate allo stesso modo la coda. Cucite sul perimetro, rifilate l'eccesso di imbottitura, tagliuzzate i margini e gli angoli. ⁰²

Rivoltate sul dritto.

■ Stirate leggermente le ali e la coda con il ferro freddo poi trapuntate come da foto. ⁰³

■ Posizionate una delle tasche (dritto verso l'alto) su uno scampolo di imbottitura leggermente più grande e trapuntate. Rifilate l'eccesso di imbottitura sui lati, poi sovrapponetela, dritto contro dritto, sulla seconda tasca. Cucite lungo il bordo superiore per unirle. ⁰⁴



ANCHE SE PICCOLI, I GUFETTI SONO PIENI DI PERSONALITÀ!

SIMPATICI PICCOLI GUFU

ONDULATA O SMERLATA? DIVERTITEVI
A TRAPUNTARE A PIACERE LA TASCA
DEL VOSTRO GUFETTO



■ Rivoltate sul dritto e impunturate a pochi mm dal bordo superiore. Imbastite i margini superiori per allineare il davanti e il dietro della tasca.

■ Riportate sulla carta protettiva del termobiadesivo la sagoma per gli occhi, tagliatela grossolanamente e, seguendo le indicazioni in etichetta, stiratela sul rovescio del feltro bianco. Ritagliate la sagoma

segundo la traccia, eliminate la carta protettiva e stiratela in posizione sul davanti del corpo a 6 cm dal fondo; per non rovinare inavvertitamente il feltro, potete interporre uno straccio. Cucite una linea dritta attorno al bordo esterno della sagoma, poi decorate e fissate con una cucitura a zig-zag.

■ Preparate anche il becco in feltro come fatto per gli occhi e stiratelo accuratamente al

centro degli occhi. Realizzate una doppia cucitura dritta attorno al perimetro. ⁰⁵

■ Riportate sul feltro bianco la posizione degli occhi con il pennarello fantasma. Ricamate un piccolo cerchio a punto indietro e riempietelo a punto raso. ⁰⁶

■ Spillate, dritto contro dritto, una delle ali nella pince su un lato del corpo, poi chiudete la pince prendendo anche l'estremità dell'ala; rifilate l'estremità della pince. ⁰⁷ Ripetete sul lato opposto.

■ Imbastite la coda, dritto verso l'alto, sul fondo dietro della base. ⁰⁸

■ Imbastite la tasca, dritto verso l'alto, sul davanti del corpo ai lati e sul fondo. ⁰⁹

■ Chiudete le pince piccole sui lati del corpo. Posizionate i due lati dritto contro dritto e cucite parzialmente dall'estremità superiore sul dietro, fermandovi circa 2,5 cm dopo le pince. ¹⁰

■ Chiudete anche la pince all'estremità superiore del corpo, rifilando l'estremità. Allineate, dritto contro dritto, la pince sul corpo davanti con la cucitura centrale, unendo i due laterali e, partendo da questo punto, cucite il corpo davanti su uno dei lati. ¹¹

■ Riposizionatevi al punto di partenza e cucite sul lato opposto del corpo. Tagliuzzate perpendicolarmente i margini sulle curve.

■ Allineate, dritto contro dritto, il riferimento segnato al centro del corpo davanti, su quello al centro della base e, partendo da questo punto, cucite la base al corpo lungo uno dei lati, terminando al centro della coda. ¹² Tornate al punto di partenza e cucite sul lato opposto. Rivoltate il gufo sul dritto, imbottite e chiudete l'apertura con un sottopunto invisibile.

Perché non confezionare un intero stormo di morbidi gufi da esporre su una mensola?

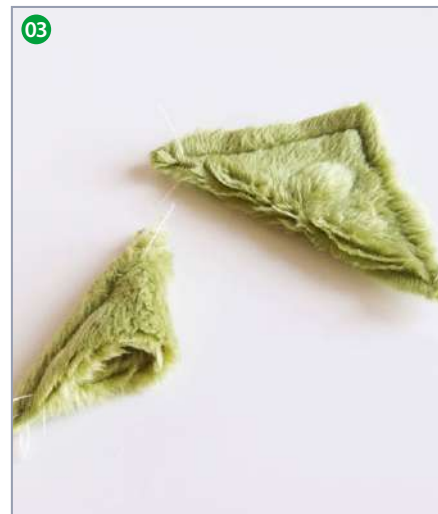


UN RUGGENTE DINOSAURO

Salutate il piccolo e morbido T-Rex, venuto a giocare
con i piccoli "e i meno piccoli" di casa
direttamente dal Giurassico!



UN RUGGENTE DINOSAURO



OCCORRENTE

- 50x75 cm di peluche verde scuro
- 30x35 cm di peluche verde medio
- 3x20 cm di feltro bianco
- 2 occhi di sicurezza neri, diam. 12 mm
- Imbottitura in poliestere
- Pennarello fantasma o matita
- Kit base per cucito

MISURE

Altezza: 30 cm

NOTE

Le cuciture vanno eseguite a 5 mm dal bordo, se non diversamente indicato.

TAGLIO

■ Fotocopiate e tagliate i cartamodelli: ogni sagoma comprende anche i margini di cucitura dove necessario e le frecce indicano il drittopelo per l'assemblaggio e il taglio. Riportate anche le tacche che dovranno essere usate per far combaciare i pezzi in fase di assemblaggio. Quando nel cartamodello viene indicato di tagliare 2 o più pezzi della stessa sagoma, dopo averne riportato una metà, ribaltatela specularmente per riportare la seconda metà.

■ Con il pennarello fantasma o la matita, riportate tutte le sagome sul rovescio dei tessuti e ritagliate come segue.

Dal peluche verde scuro

- Testa centro – 1
- Testa davanti – 2
- Testa dietro – 2
- Narici – 2
- Sopracciglia – 2
- Laterali corpo – 2
- Interno zampe anteriori – 2

Interno zampe posteriori – 2

Piede base – 2

Dal peluche verde medio

- Pancia – 1
- Mento – 2
- Dita piedi – 2

Dal feltro

- Denti – 1

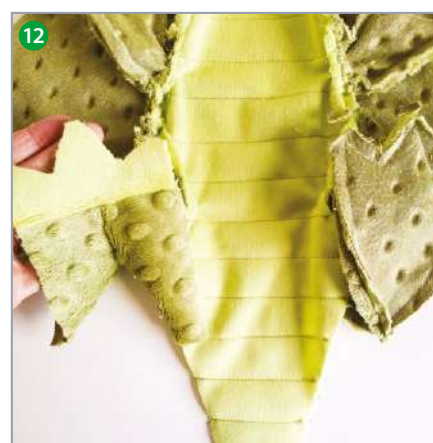
SOPRACCIGLIA

- Piegate uno dei sopraccigli a metà, dritto contro dritto, sulla lunghezza e cucite le estremità oblique; rifilate l'estremità piegata.
- Rivoltate sul dritto e chiudete sulla lunghezza.
- Ripetete per il secondo sopracciglio. 01

ASSEMBLAGGIO SOPRACCIGLIA

- Imbastite un sopracciglio sul dritto di una delle estremità della testa dietro in modo che il lato aperto del sopracciglio sia alla sommità della testa.
- Cucite il davanti della testa, dritto contro dritto

UN RUGGENTE DINOSAURO



sul lato corrispondente del dietro, tenendo il sopracciglio all'interno, schiacciato tra i due strati della testa.

■ Piegate il sopracciglio sul davanti della testa e imbastite l'estremità superiore sulla sommità della testa davanti (questo assicurerà che il sopracciglio sia disposto correttamente quando verrà aggiunta la parte centrale della testa). **02**

■ Ripetete il passaggio per il secondo sopracciglio sul lato opposto della testa, con il secondo lato davanti e dietro della testa.

NARICI

■ Piegate una delle narici a metà, dritto contro dritto, unendo i due angoli opposti più vicini.

■ Imbastite i bordi per tenere la narice in posizione.

■ Piegate la narice ancora a metà, unendo gli altri due angoli e fermate con un'imbastitura i bordi. **03**

■ Ripetete per la seconda narice.

ASSEMBLAGGIO NARICI

■ Vi consigliamo di assemblare le narici in posizione con una cucitura a mano. Posizionate una narice tra i due punti segnati sul dritto della parte centrale della testa, in modo che il lato

aperto sia allineato al bordo inferiore e cucite in posizione.

■ Ripetete per la seconda narice. **04**

ASSEMBLAGGIO TESTA

■ Cucite, dritto contro dritto, un laterale della testa al corrispondente lato sulla parte centrale, accertandovi di allineare le marcature riportate su entrambi i lati.

■ Ripetete per assemblare anche il secondo laterale sul lato opposto della parte centrale. **05**

ASSEMBLAGGIO DENTI E OCCHI

■ Posizionate il lato dritto dei denti sul dritto della testa davanti allineando i bordi e il centro dei denti con il centro della testa davanti.

■ Da questo punto centrale, cucite un lato dei denti su un lato della testa, poi tornate al punto centrale e cucite sul lato opposto: questo vi assicurerà il perfetto allineamento dei denti.

■ Forate il buchino nei punti segnati per gli occhi e montateli seguendo le istruzioni in etichetta. **06**

ASSEMBLAGGIO MENTO

■ Sovrapponete i due pezzi per il mento, dritto contro dritto e cucite uno dei lati curvi come da foto. **07**

■ Allineate, dritto contro dritto, la cucitura alla sommità del mento con il centro davanti della testa. Iniziando da questo punto, cucite il bordo superiore del mento alla testa su uno dei lati; arrivate all'angolo, tenendo l'ago abbassato, sollevate il piedino e ruotate il tessuto posizionandovi per proseguire la cucitura sul retro; abbassate il piedino e cucite.

■ Riposizionatevi nel punto centrale e cucite sul lato opposto come spiegato in precedenza. **08**

ASSEMBLAGGIO PANCIA

■ Utilizzando un filo in tinta o a contrasto, cucite linee dritte parallele sulla pancia: le nostre sono distanziate di 2,5 cm. **09**

■ Cucite, dritto contro dritto, un interno zampa superiore alla rispettiva apertura sulla parte alta della pancia. Ripetete per fissare il secondo interno zampa superiore sull'apertura opposta.

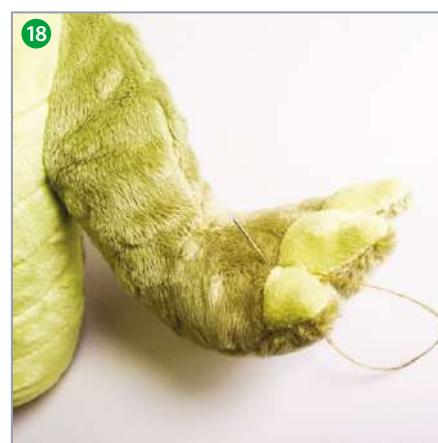
■ Cucite gli interni delle zampe inferiori alle rispettive aperture sul fondo della pancia. **10**

ASSEMBLAGGIO CORPO

■ Cucite un laterale del corpo, dritto contro dritto al rispettivo lato della pancia. Cucite quindi il bordo del collo attorno alla zampa superiore, a quella inferiore e sul davanti del piede.

■ Tagliuzzate perpendicolarmente il margine

UN RUGGENTE DINOSAURO



agli angoli tra le dita e rifilate gli angoli interni su zampe e piedi.

■ Ripetete con il secondo laterale sul lato opposto della pancia. **11**

PIEDI E DITA

■ Cucite un pezzo per le dita, dritto contro dritto, sull'estremità di un piede.

■ Iniziando sul retro del piede, cucite una base all'estremità di una zampa inferiore.

■ Tagliuzzate il margine di cucitura agli angoli delle dita e rifilate gli angoli interni tra le dita.

■ Ripetete per il secondo piede. **12**

ASSEMBLAGGIO TESTA-CORPO

■ Tagliate lungo la linea segnata sul cartamodello all'estremità della pancia: servirà per la pince.

■ Chiudete la pince sulla pancia, dritto contro dritto e rifilate l'estremità. **13**

■ Allineate la pince sulla pancia, dritto contro dritto, con la cucitura sul fondo del mento poi, iniziando dal questo punto centrale, cucite unendo uno dei lati della testa con quello del corpo.

■ Riposizionatevi sul punto centrale e cucite sul lato opposto di testa e corpo. **14**

■ Cucite il fondo del corpo, dritto contro dritto, all'estremità del piede sul dietro della

zampa inferiore e lungo la coda, terminando sulla punta. Ripetete sul lato opposto. **15**

■ Cucite il dietro della testa, dritto contro dritto, (rifilando l'estremità della pince) per circa 5 cm all'estremità posteriore del corpo.

■ Cucite il dietro dalla punta della coda e salite, lasciando un'apertura di 10-12 cm sul retro. **16**

MODELLAZIONE TESTA

■ Rivoltate il dinosauro sul dritto, imbottite e chiudete l'apertura sul retro con sottopunto invisibile.

■ Cucite alcuni punti tra gli occhi per modellare la testa: uscite con l'ago sotto un occhio e fermate il filo con piccoli punti invisibili. Entrate con l'ago nell'occhio opposto e poi riuscite ancora nel primo. Ripetete un'altra volta.

■ Tirate leggermente il filo per avvicinare gli occhi e conferire espressione al muso. Affrancate il filo poi uscite con l'ago sul retro e tagliate l'eccesso di filo. **17**

MODELLAZIONE DITA

■ Con due capi di filo, uscite con l'ago sul fondo del piede sopra e sotto la cucitura tra le due dita.

■ Date qualche punto nel piede per fermare il filo poi portatelo sul davanti tra le due dita e poi rientrate sul retro.

I piccoli di casa saranno felicissimi di avere un simpatico T-Rex nella loro cameretta!



■ Tirate il filo per sagomare e ripetete.

■ Affrancate la cucitura ritornando con l'ago al punto di inizio, poi ripetete tra le altre due dita del piede. Affrancate il filo e tagliate l'eccesso. **18**

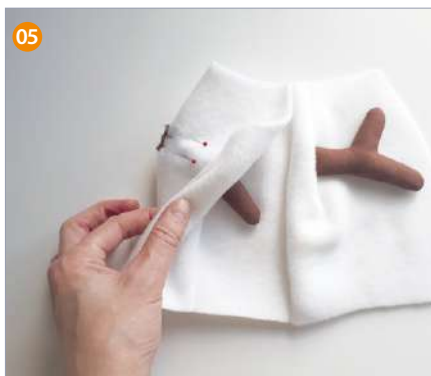
■ Ripetete sul piede opposto.

BENVENUTO, PUPAZZO DI NEVE!

Non c'è bisogno di aspettare il "bianco Natale"
per cucire questo simpatico e morbidissimo amico!



BENVENUTO, PUPAZZO DI NEVE!



OCCORRENTE

- 50x50 cm di peluche bianco (corpo)
- 22x22 cm di cotone marrone (braccia)
- 10x10 cm di cotone arancio (naso)
- 25x56 cm di peluche azzurro (cappello e sciarpa)
- 16x36 cm di cotone (fodera)
- 2 occhi di sicurezza neri, diam. 12 mm
- 2 bottoni, diam. 18 mm
- Filo da ricamo nero
- Imbottitura in poliestere
- 12x12 cm di imbottitura in fogli o feltro
- Pennarello fantasma o matita
- Kit base per cucito

MISURE

Altezza: 30 cm (26 cm senza cappello)

NOTE

Le cuciture vanno eseguite a 5 mm dal bordo, se non diversamente indicato. In questo progetto non sarà sempre necessario tagliare i margini di cucitura, perché il peluche è solitamente abbastanza elastico; fatelo esclusivamente dove indicato e prestando attenzione a non tagliare i punti. Data la forma tonda del pupazzo, è consigliabile utilizzare del tessuto elastico per il corpo, lasciando il cotone solo per braccia, naso e fodera del cappello. Rinforzate la cucitura delle braccia per evitare che si stacchino se sottoposte a continue sollecitazioni.

TAGLIO

■ Fotocopiate e tagliate i cartamodelli: ogni sagoma comprende anche i margini di cucitura dove necessario e le frecce indicano il drittopelo per l'assemblaggio e il taglio. Riportate anche le tacche che dovranno essere usate per far combaciare i pezzi in fase di assemblaggio. Quando nel cartamodello viene indicato di tagliare 2 o più pezzi della stessa sagoma, dopo averne riportato una metà, ribaltatela specularmente per riportare la seconda metà.

■ Con il pennarello fantasma o la matita, riportate tutte le sagome sul rovescio dei tessuti e ritagliate come segue.

Dal peluche bianco

Viso – 1

Testa laterale – 2

Pancia – 1

Laterali corpo – 2

Base – 1

Pompon cappello – 1

Dal cotone per le braccia (marrone)

Braccia – 4

Dal cotone per il naso (arancio)

Naso – 1

Dal peluche azzurro

Esterno cappello – 1

Sciarpa – 1 striscia 7x56 cm

Dal cotone per la fodera (cappello)

Fodera cappello – 1

TESTA

■ Cucite, dritto contro dritto, uno dei laterali per la testa sul lato corrispondente del viso. Ripetete per unire anche il secondo laterale sul lato opposto del viso. **01**

■ Chiudete la pince sui due lati della testa, dritto contro dritto e rifilate le estremità. **02**

CORPO

■ Cucite uno dei laterali per il corpo, dritto contro dritto, su un lato della pancia. Ripetete per unire il secondo laterale sul lato opposto della pancia. **03**

■ Sovrapponete dritto contro dritto due braccia speculari e cucite sui lati, lasciando il fondo aperto. Tagliuzzate perpendicolarmente il margine di cucitura e gli angoli interni. Rivoltate sul dritto, imbottite e chiudete l'apertura. **04**

■ Piegate la pince su un lato del corpo, dritto contro dritto e infilatevi il braccio, controllando che sia posizionato in modo corretto e alla fine della pince. Se necessario spillate in posizione poi cucite chiudendo la pince e fissando il braccio.

■ Ripetete per il secondo braccio, fissandolo sul lato opposto del corpo. **05**

ASSEMBLAGGIO

■ Cucite, dritto contro dritto, il bordo inferiore della testa a quello superiore del corpo. **06**

BENVENUTO, PUPAZZO DI NEVE!



- Iniziando sul retro del corpo, cucite la base sul fondo del corpo, dritto contro dritto e accertandovi che le tacche siano allineate. **07**
- Forate il buchino nei punti indicati per gli occhi e montateli seguendo le istruzioni in etichetta. Chiudete il dietro di testa e corpo, lasciando un'apertura di 6-8 cm. **08**
- Rivoltate sul dritto e imbottite.

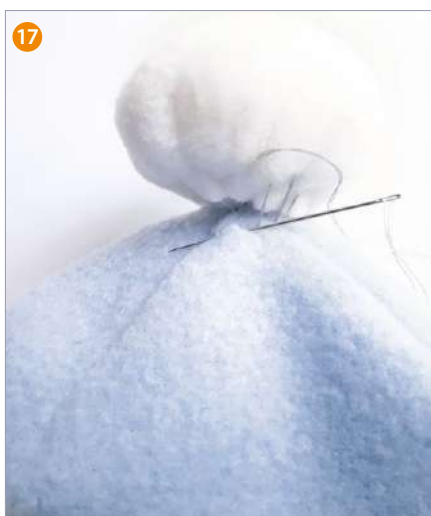
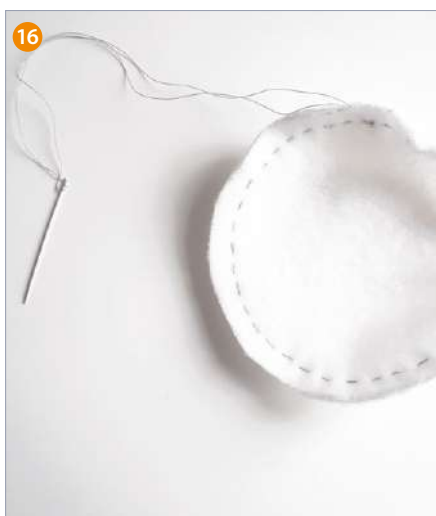
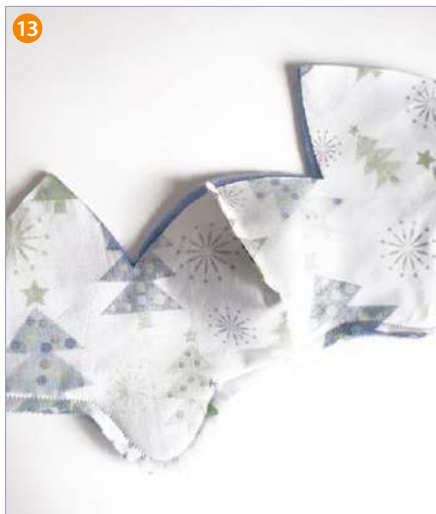
VISO

- Posizionate il naso sul ritaglio di imbottitura e trapuntate con linee orizzontali. Iniziate a impunturare a circa mezzo cm dalla punta perché successivamente dovrete eliminare l'imbottitura per ridurre lo spessore della punta. **09**
- Rifilate l'eccesso di imbottitura sui lati del naso. Piegate quindi il naso a metà, dritto contro dritto e cucite su un lato. Tagliuzzate il margine di cucitura sulla punta. **10**
- Rivoltate il naso sul dritto e imbottite. Cucite una filza a mano sul fondo del naso,

Cucite qualche riga di impuntura per trapuntare il naso e ricordate così i dettagli di una carota.



BENVENUTO, PUPAZZO DI NEVE!



poi tirate il filo per arricciare il fondo e chiuderlo, inserendo i bordi all'interno. Fermate il filo, poi cucite il naso in posizione sul viso, sempre a mano e con una doppia cucitura di rinforzo. **11**

■ Con 3 capi di filo da ricamo nero, ricamate il sorriso sul viso. Cucite quindi i due bottoni sul davanti del corpo, accertandovi che siano ben saldi. **12**

CAPPELLO E SCIARPA

■ Chiudete, dritto contro dritto, le pinces solo sull'esterno del cappello e della fodera. Unite l'esterno e la fodera con una cucitura sul fondo. Tagliuzzate il margine di cucitura sugli angoli interni e le curve esterne. **13**

■ Chiudete il dietro del cappello, dritto contro dritto e proseguendo per chiudere contemporaneamente anche il dietro della fodera. **14**

■ Allineate la pince centrale sul davanti del cappello con la cucitura sul retro e chiudetela, dritto contro dritto, per formare il fondo

squadrato; rifilate le estremità della cucitura.

■ Rivoltate il cappello sul dritto attraverso l'apertura nella fodera. Impunturate lungo il bordo inferiore del cappello. **15**

■ Come fatto per il naso, cucite una filza a mano a mezzo cm dal bordo del pompon e tirate per arricciarlo. Prima di chiuderlo, infilatevi un batuffolo di imbottitura, tirate il filo e fermatelo. **16**

■ Cucite a mano il pompon alla sommità del cappello con una cucitura doppia. Chiudete l'apertura nella fodera. **17**

■ Piegare a metà, dritto contro dritto, la sciarpa sulla lunghezza e cucite lasciando un'apertura di 6-8 cm sul lato lungo. Tagliuzzate il margine agli angoli e rivoltate sul dritto. Chiudete l'apertura con un sottopunto invisibile. **18**

■ Riordinate l'imbottitura nella testa, aggiungendone, se necessario. Chiudete l'apertura sul retro con un sottopunto invisibile e vestite il pupazzo con sciarpa e cappello.

Accertatevi che il pompon sia saldamente cucito alla sommità e centrato con la cucitura sul retro.

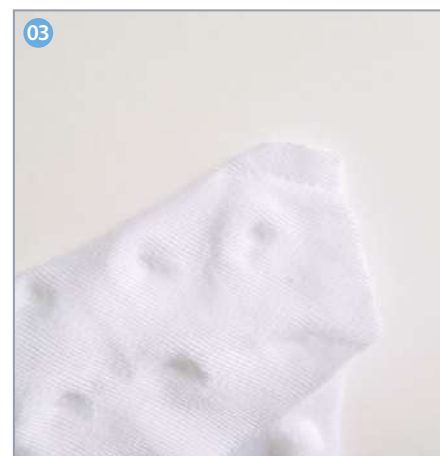
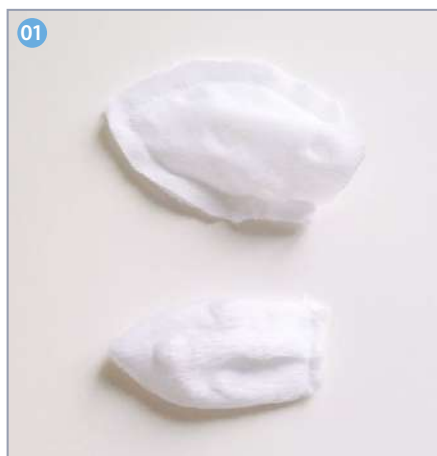


MAGICO UNICORNO

Nella nostra collezione non poteva mancare
un soffice amico in delicati colori pastello.



MAGICO UNICORNO



OCCORRENTE

- 100x75 cm di pile bianco (corpo)
- 44x18 cm di pile rosa
- 28x52 cm di pile azzurro
- 22x14 cm di pile verde
- Scampoli di feltro bianco (per gli occhi)
- 2 occhi di sicurezza neri, diam. 12 mm
- Imbottitura in poliестere
- Filo da ricamo nero e in una sfumatura pastello
- Pennarello fantasma o matita
- Kit base per cucito

MISURE

Altezza: 35 cm

NOTE

Le cuciture vanno eseguite a 5 mm dal bordo, se non diversamente indicato.

TAGLIO

■ Fotocopiate e tagliate i cartamodelli: ogni sagoma comprende anche i margini di cucitura dove necessario e le frecce indicano il drittopelo per l'assemblaggio e il taglio.

Riportate anche le tacche che dovranno essere usate per far combaciare i pezzi in fase di assemblaggio. Quando nel cartamodello viene indicato di tagliare 2 o più pezzi della stessa sagoma, dopo averne riportato una metà, ribaltatela specularmente per riportare la seconda metà.

■ Con il pennarello fantasma o la matita, riportate tutte le sagome sul rovescio dei tessuti e ritagliate come segue.

Dal pile bianco

- Testa centro – 1
- Corno – 1
- Testa laterali – 2
- Davanti orecchio – 2
- Retro orecchio – 2
- Pancia – 1
- Laterali corpo – 2
- Interno zampe anteriori – 2
- Esterno zampe anteriori – 2
- Interno zampe posteriori – 2
- Esterno zampe posteriori – 2

Dal pile rosa

- Frangia – 2
- Criniera – 1
- Coda – 1

Dal pile azzurro

- Criniera – 1
- Coda – 1
- Zoccolo superiore – 4
- Zoccolo base – 4

Dal pile verde

- Criniera – 1
- Coda – 1

TESTA

■ Sovrapponete uno dei davanti delle orecchie con il rispettivo retro, dritto contro dritto, e cucite lungo la curva, lasciando aperto il bordo inferiore.

■ Rivoltate sul dritto e pizzicate il bordo del davanti al centro in modo da portarlo alla stessa dimensione del dietro e fermate la piega. Ripetete per l'altro orecchio, questa volta pizzicando però il davanti nella direzione opposta. ⁰¹

■ Cucite quindi, dritto contro dritto, il fondo del corno al bordo superiore della parte centrale della testa. Quando arrivate all'angolo, con l'ago

MAGICO UNICORNO



abbassato, sollevate il piedino e girate il tessuto per posizionarvi nella giusta direzione; riabbassate il piedino e proseguite la cucitura.

02

■ Piegate un laterale, dritto contro dritto, allineando i bordi della pinces e cucitela. Ripetete per chiudere la pinces anche sul secondo laterale. 03

■ Cucite, dritto contro dritto, un laterale al corrispondente lato curvo della parte centrale. Controllate che sia il lato giusto e che il davanti non risulti sottosopra.

■ Forate il buchino nei punti segnati per gli occhi, poi tagliate due quadratini di feltro (lato 1,5 cm circa), forateli e posizionate sul rovescio facendo combaciare i forellini. Montate gli occhi seguendo le istruzioni in etichetta. 04

CRINIERA E CODA

■ Per sfrangiare la criniera e la coda, tagliate le linee verticali indicate sul cartamodello, fermandovi prima del bordo.

■ Per rifinire la frangetta, la criniera e la coda, impunturate i relativi pezzi a 3 mm dal bordo. 05

■ Sovrapponetevi, dritto verso l'alto, i pezzi per la criniera e cucite sul fondo.

■ Unite allo stesso modo i pezzi per la coda poi piegateli in modo che le frange siano rovescio contro rovescio e cucite sul fondo. 06

CORPO

■ Chiudete, dritto contro dritto, la pinces all'estremità superiore della pancia, poi cucite gli interni delle zampe sui punti segnati ai bordi della pancia. 07

■ Cucite, dritto contro dritto, gli esterni delle zampe sui rispettivi laterali del corpo nei punti segnati tra le tacche e l'estremità superiore laterale del corpo. 08

■ Unite, sempre dritto contro dritto, l'esterno delle zampe, ai corrispondenti interni e la parte superiore della pancia sul davanti. 09

■ Estraeate ora una delle zampe anteriori e cucite, dritto contro dritto, il bordo di uno zoccolo superiore sul fondo della zampa. Iniziando sul dietro dello zoccolo, dritto contro dritto, cucite la base lungo il bordo. Ripetete per la seconda zampa anteriore. 10

■ Unite con un'unica cucitura, dritto contro dritto, uno zoccolo superiore sul fondo di una delle zampe posteriori. Iniziando sul dietro dello zoccolo, dritto contro dritto, cucite la base lungo il bordo. Aggiustate il tessuto, poi cucite la piccola sezione tra le zampe e l'estremità superiore delle zampe posteriori. Ripetete sul lato opposto. 11

■ Cucite la base infine la parte superiore e la base dell'ultimo zoccolo come spiegato in precedenza.

ASSEMBLAGGIO

■ Posizionate la frangetta in modo che si trovi rovescio sul dritto, al centro della testa tra il corno e la cucitura di unione della testa; fissate in posizione.

■ Posizionate un orecchio in modo che il davanti si trovi contro il dritto del muso tra la cucitura e il punto segnato (la piega dell'orecchio verso l'esterno) e cucite in posizione. Ripetete con il secondo orecchio sul lato opposto del muso. 12

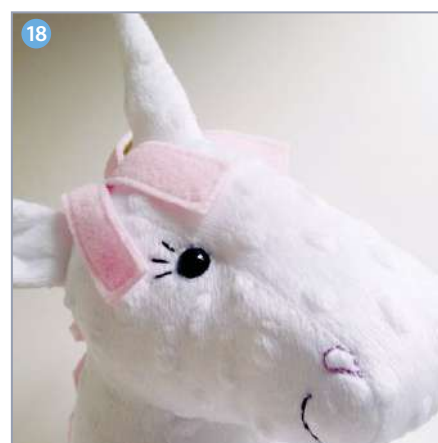
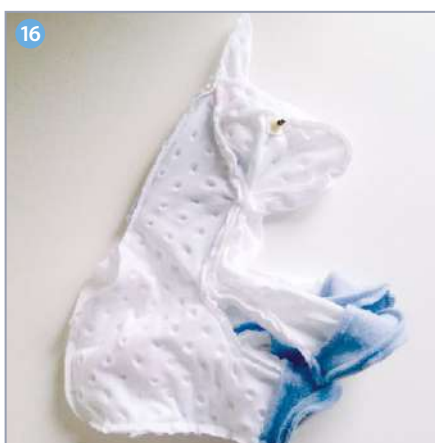
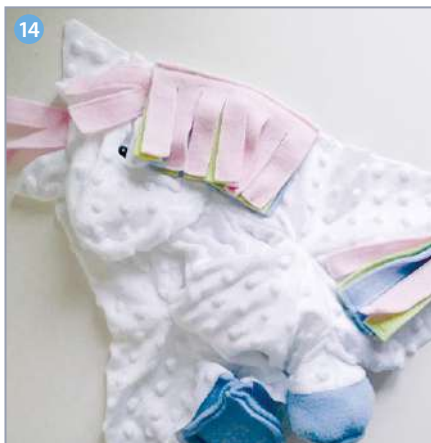
■ Iniziando di fianco al corno, cucite, dritto contro dritto, il muso al corpo. Rinforzate la cucitura sulle orecchie in modo da fissarle saldamente. 13

■ La criniera e la coda verranno unite nella cucitura centrale. Per rinforzare le cuciture, ripassatevi sopra almeno due volte. Imbastite la criniera sul dritto di uno dei lati del corpo tra la cucitura superiore e il punto segnato; imbastite la coda tra i segni sul dritto dello stesso lato del corpo, in modo che i lati piegati siano rivolti verso la testa. 14

■ Cucite, dritto contro dritto uno dei lati sul fondo del corpo, partendo dallo zoccolo, lungo la zampa, proseguendo sul lato della pancia e terminando al centro sul fondo della pancia. Ripetete sul lato opposto. 15

■ Unite quindi, dritto contro dritto, il corno

MAGICO UNICORNO



dalla punta e proseguite sul dietro del corpo terminando 2 cm circa dopo l'estremità inferiore della criniera. Cucite la parte inferiore del corpo dal fondo, salendo fino a circa 2 cm dopo la punta della coda, lasciando un'apertura sul retro. ¹⁶

■ Rivoltate l'unicorno sul dritto, imbottite e chiudete l'apertura sul retro con un sottopunto invisibile.

RIFINITURE

■ Cucite qualche punto di modellazione tra gli occhi, uscendo con l'ago e filo da cucito sul davanti in uno degli occhi; fermate il filo e cucite qualche piccolo punto. Attraversate il muso e rientrate nel secondo occhio: non eseguite punti troppo corti per non rovinare il pelo del tessuto. Ritornate sul primo occhio e poi ancora nel secondo. Tirate delicatamente il filo per avvicinare gli occhi e modellare il muso. Fermate il filo rientrando nella testa, poi tagliate l'eccesso. ¹⁷

■ Disegnate con il pennarello invisibile la bocca e ricamatela a punto indietro. Eliminate la traccia con una spugna bagnata, se ancora visibile.

■ Aggiungete anche le ciglia, ricamandole con 3 o 4 capi di filo.

■ Terminare ricamando con il filato pastello le narici come da foto. ¹⁸

Una coda multicolore aggiungerà un fantastico tocco di magia al pupazzo!



AMICI PINGUINI

Utilizzate gli scampoli rimasti nel cesto di lavoro per questi adorabili amici polari, perfetti per riscaldarvi durante l'inverno!



AMICI PINGUINI



OCCORRENTE

- 50x50 cm di tessuto A (corpo)
- 28x28 cm di tessuto B (pancia)
- 20x28 cm di tessuto C (becco e zampe)
- 20x28 cm di fodera (tasca interna)
- 15x30 cm di imbottitura in fogli
- Fagioli o materiale plastico per pupazzi
- 2 occhi di sicurezza neri, diam. 10 mm
- Imbottitura in poliestere
- Pennarello fantasma o matita
- Kit base per cucito

MISURE

Altezza: 22 cm

NOTE

Le cuciture vanno eseguite a 5 mm dal bordo, se non diversamente indicato.

TAGLIO

■ Fotocopiate e tagliate i cartamodelli: ogni sagoma comprende anche i margini di cucitura dove necessario e le frecce indicano il drittofilo per l'assemblaggio e il taglio. Riportate anche le tacche che dovranno essere usate per far combaciare i pezzi in fase di assemblaggio. Quando nel cartamodello viene indicato di tagliare 2 o più pezzi della stessa sagoma, dopo averne riportato una metà, ribaltatela specularmente per riportare la seconda metà.

■ Con il pennarello fantasma o la matita, riportate tutte le sagome sul rovescio dei tessuti e ritagliate come segue.

Dal tessuto A

- Testa laterale – 2
- Testa dietro – 2
- Ali – 4
- Corpo dietro – 2
- Base – 1

Dal tessuto B

Corpo davanti – 2


Dal tessuto C

- Becco – 1
- Zampa sup. – 2
- Base zampa – 2

Dalla fodera

Interno tasca – 1

ALI

- Sovrapponete due ali dritto contro dritto, poi posizionatele su un pezzo di imbottitura in fogli leggermente più grande.
- Cucite sui lati e rifilate l'eventuale eccesso di imbottitura.
- Tagliuzzate perpendicolarmente i margini lungo le curve. 
- Rivoltate sul dritto e stirate con il ferro freddo, poi chiudete il lato aperto.
- Ripetete per la seconda ala.

AMICI PINGUINI



TESTA

- Cucite, dritto contro dritto, un laterale del muso al relativo lato della testa dietro.
- Tagliuzzate il margine di cucitura sulla curva.
- 02 Ripetete unendo il secondo laterale sul lato opposto del dietro.

ASSEMBLAGGIO ALI

- Cucite, dritto contro dritto, la pinna sul fondo del corpo; rifilate l'estremità della pinna.
- Posizionate un'ala sul dritto del laterale assicurandovi che sia rivolta nella direzione corretta. Imbastite in posizione nel punto segnato.
- Ripetete posizionando la seconda ala sul laterale opposto. 03

ASSEMBLAGGIO CORPO

- Unite, dritto contro dritto, il bordo inferiore della testa al bordo superiore del corrispondente laterale/corpo. Rinforzate la cucitura sulle ali per maggiore robustezza. 04
- Ripetete unendo i pezzi per il secondo laterale.
- Cucite quindi, sempre dritto contro dritto, uno dei davanti sul corrispondente laterale. 05
- Ripetete sul lato opposto con il secondo davanti.
- Unite i due davanti al centro, dritto contro dritto e cucendo fino alla sommità della testa. 06

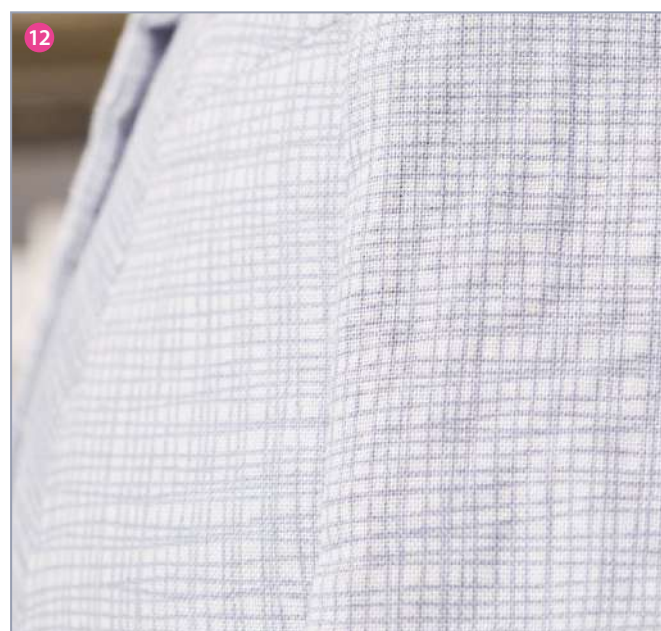
BECCO

- Tagliuzzate perpendicolarmente l'apertura per il becco sul davanti del corpo: praticate piccoli taglietti di 3 mm a intervalli regolari, rimanendo nel margine di cucitura.
- Cucite quindi il becco, dritto contro dritto sull'apertura. 07
- Cucite il davanti del corpo, dritto contro dritto, dalla punta del becco fino in fondo al corpo.

ASSEMBLAGGIO ZAMPE

- Sovrapponete l'apertura a forma di V rovesciata sulla punta della zampa sulla stessa apertura sul fondo del corpo davanti e cucite in posizione. 08

AMICI PINGUINI



- Cucite anche la seconda zampa sull'apertura opposta. Per maggiore robustezza, rinforzate più volte le cuciture.
- Cucite una delle basi a una delle zampe, dritto contro dritto. La cucitura non dovrebbe terminare dove è iniziata, ma dovrebbe rimanere una piccola apertura.
- Ripetete anche sulla seconda zampa.
- Stirate le cuciture sul fondo delle zampe rivoltandole nella stessa direzione. ⁰⁹

BASE E OCCHI

- Iniziando e terminando sul retro del corpo, cucite, dritto contro dritto, la base sul fondo del pinguino. Prestate attenzione a tenere le

cuciture delle zampe piatte e dritte. ¹⁰

- Forate il buchino nei punti segnati per gli occhi.
- Montate gli occhi nei forellini, seguendo le istruzioni in etichetta. Se avete usato un cotone molto leggero, vi consigliamo di irrobustire il rovescio con un quadratino di feltro precedentemente forato. Questo inspessirà la base, fermando l'occhio in posizione.
- Chiudete il retro lasciando un'apertura di 8 cm sul fondo.

IMBOTTITURA

- Piegate la tasca interna a metà e unite due

lati, lasciando aperta un'estremità.

- Con un piccolo imbuto (o anche un cono di carta), riempite il sacchettino ottenuto con il materiale plastico, lasciando vuoti gli ultimi 3 cm.
- Cucite accuratamente l'estremità per chiuderla. ¹¹
- Rivoltate il pinguino sul dritto e riempite sodo il becco, la testa, le zampe e, infine, il corpo.
- Infilate il sacchettino nella baseaggiustandovi intorno l'imbottitura e aggiungendola, se necessario.
- Chiudete l'apertura sul retro con un sottopunto invisibile. ¹²



PUPAZZI e bambole fai da te

Bimestrale - prezzo di copertina 6,90 €
www.sprea.it

Realizzazione editoriale a cura di: Idrá Editing srl
Traduzioni e revisione tecnica: Paola Stanca
Creazioni a cura di: Immediate & Co. (Michelle Grady, Zoë Patching e Rebecca Reid)

 **Spree S.p.A.**

Sede Legale: Via Torino, 51 20063
Cernusco Sul Naviglio (MI) - Italia
PI 12770820152 - Iscrizione camera Commercio
00746350149 - Per informazioni, potete
contattarci allo 02 924321

CDA:
Luca Spree (Presidente), Mario Spree (Vice Presidente), Alessandro Agnoli,
Maverick Greissing, Massimiliano Meloni

CONCESSIONARIA PUBBLICITÀ

 Spree ADV Srl - Tel. 02 92432244 - pubblicita@sprea.it
Mauro Fabbri - Marketing - maurofabbri@sprea.it

SERVIZIO QUALITÀ EDICOLANTI e DL

Sonia Lancellotti, Virgilio Cofano: tel. 02 92432295/440 - distribuzione@sprea.it

ARRETRATI

Arretrati: si acquistano on-line su
www.sprea.it
Mail: arretrati@sprea.it
Fax: 02 56561221
Tel: 02 87189093 - (lun-ven / 9:00-13:00 e 14:00-18:00)

FOREIGN RIGHTS

Gabriella Re: tel. 02 92432262 - international@sprea.it

Direttore responsabile: Luca Spree

SERVIZI CENTRALIZZATI

Art director: Silvia Taietti
Grafici: Marcella Gavinelli, Alessandro Bisquola, Nicolò Digiuni, Tamara Bombelli,
Luca Patrian
Coordinamento: Gabriella Re, Silvia Vitali, Ambra Palermi, Alessandra D'Emilio,
Roberta Tempesta, Elisa Croce, Laura Vezzo, Laura Galimberti, Michela Lampronti,
Federica Berzioli, Francesca Sigismondi, Tiziana Rosato
Amministrazione: Erika Colombo (responsabile), Irene Citino, Désirée Conti,
Sara Palestra, Danilo Chiesa - amministrazione@sprea.it

A Scuola di..., pubblicazione registrata al tribunale di Milano il 12.09.2009
con il numero 584 - ISSN: 2531-9736

Distributore per l'Italia:

Press-Di Distribuzione stampa e multimedia S.r.l. 20090 Segrate

Distributore per l'Estero: SO.DI.P S.p.A.

Via Bettola, 18 - 20092 Cinisello Balsamo (MI) - Tel. +390266030400 - Fax +390266030269
sies@sodip.it - www.sodip.it

Stampa: Arti Grafiche Boccia S.p.A. - Salerno

Copyright: Spree S.p.A., Immediate Media Co.

Informativa su diritti e privacy

La Spree S.p.A. titolare esclusiva della testata A Scuola di... e di tutti i diritti di pubblicazione e di diffusione in Italia. L'utilizzo da parte di terzi di testi, fotografie e disegni, anche parziale, è vietato. L'Editore si dichiara pienamente disponibile a valutare - e se del caso regolare - le eventuali spetanze di terzi per la pubblicazione di immagini di cui non sia stato eventualmente possibile reperire la fonte. Informativa e Consenso in materia di trattamento dei dati personali (Codice Privacy d.lgs. 196/03). Nel vigore del D.Lgs 196/03 il Titolare del trattamento dei dati personali, ex art. 28 D.Lgs. 196/03, è Spree S.p.A. (di seguito anche "Spree"), con sede legale in Via Torino, 51 Cernusco sul Naviglio (MI). La stessa La informa che i Suoi dati, eventualmente da Lei trasmessi alla Spree, verranno raccolti, trattati e conservati nel rispetto del decreto legislativo ora enunciato anche per attività connesse all'azienda. L'avvisiamo, inoltre, che i Suoi dati potranno essere comunicati e/o trattati (sempre nel rispetto della legge), anche all'estero, da società e/o persone che prestano servizi in favore della Spree. In ogni momento Lei potrà chiedere la modifica, la correzione e/o la cancellazione dei Suoi dati ovvero esercitare tutti i diritti previsti dagli artt. 7 e ss. del D.Lgs. 196/03 mediante comunicazione scritta alla Spree e/o direttamente al personale incaricato preposto al trattamento dei dati. La lettura della presente informativa deve intendersi quale presa visione dell'Informativa ex art. 13 D.Lgs. 196/03 e l'invio dei Suoi dati personali alla Spree varrà quale consenso espresso al trattamento dei dati personali secondo quanto sopra specificato. L'invio di materiale (testi, fotografie, disegni, etc.) alla Spree S.p.A. deve intendersi quale espressa autorizzazione alla loro libera utilizzazione da parte di Spree S.p.A. Per qualsiasi fine e a titolo gratuito, e comunque, a titolo di esempio, alla pubblicazione gratuita su qualsiasi supporto cartaceo e non, su qualsiasi pubblicazione (anche non della Spree S.p.A.), in qualsiasi canale di vendita e Paese del mondo.

Il materiale inviato alla redazione non potrà essere restituito.

Contenuti su licenza:

**IMMEDIATE
MEDIA**^{CO}

Immediate Media Co Ltd
Chairman - Stephen Alexander
Deputy Chairman - Peter Phippen
CEO - Tom Bureau
Director of International Licensing and Syndication
- Tim Hudson
International Partners Manager - Anna Brown

In edicola!



ANCHE IN
VERSIONE
DIGITALE A
4.90€

OLTRE: LA GUIDA FOTOGRAFICA CON TUTTE LE TECNICHE DI BASE

Acquista la tua copia
su www.sprea.it/amigurumi



SPECIALE

PUPAZZI e bambole **fai da te**



A SCUOLA DI..... SPECIALE N. 2 - BIMESTRALE - € 6,90



P.L. 15-11-2019 DICEMBRE/GENNAIO