

ГДЕ МОЖНО ФОТОГРАФИРОВАТЬ

КРАТКАЯ ПАМЯТКА

версия от 05/02/2010

Памятка сделана по материалам публикации Павла Протасова [duralex.org] Алексеем Крыловым [alex-krylov.ru].

Адрес оригинальной публикации: [antirao.ru/faq/nophoto]. Все права на неё принадлежат автору.

Всё здесь написанное используйте сообразно и адекватно моменту — вся ответственность за результаты использования информации лежит на вас.

Учтите, что хотя закон может быть и на вашей стороне, но до его торжества хорошо бы ещё дожить, а эта памятка не делает вас неуязвимым. Но также помните — если вы не будете настаивать на своих правах, ситуация в нашей стране никогда не станет лучше.

МАГАЗИНЫ, ОФИСЫ, ЦЕННИКИ, КАФЕ

СЪЁМКА НА ТЕРРИТОРИИ ЧАСТНОЙ СОБСТВЕННОСТИ: КАФЕ, ОФИС-ЦЕНТРЫ, МАГАЗИНЫ И Т. П.

Можно. Ссылка при запрете на статью 209 ГК — **ошибка**. Сбор информации об имуществе ошибочно причисляется к «пользованию» или «распоряжению» этим имуществом.

СЪЁМКА В ТОРГОВЫХ И ОКАЗЫВАЮЩИХ УСЛУГИ ОРГАНИЗАЦИЯХ

Можно. Аналогично предыдущему пункту плюс закон «О защите прав потребителей», ст. 8-я и 16-я — обязанность продавца предоставить покупателю информацию о товарах (как он её будет фиксировать, ничем по закону не ограничено).

МОГУТ ЛИ В КАФЕ И РЕСТОРАНАХ ВВОДИТЬ СВОИ ПРАВИЛА ФОТОСЪЁМКИ?

Правила вводить могут, **но не запрет на съёмку**. **Снимать можно.** По «Правилам оказания услуг

1

общественного питания», общепит может устанавливать свои правила поведения для потребителей, при условии что они не противоречат законодательству РФ. А запрет на фото-видео противоречит Конституции и закону «Об информации».

ЦЕННИКИ И ВЫКЛАДКА В МАГАЗИНАХ — КОММЕРЧЕСКАЯ ТАЙНА?

Нет, не КТ. Снимать можно. По закону «О коммерческой тайне» оной может быть информация, «которая имеет действительную или потенциальную коммерческую ценность в силу неизвестности ее третьим лицам, к которой нет свободного доступа на законном основании и в отношении которой обладателем такой информации введен режим коммерческой тайны». Т.е. **то, что принципиально лежит в открытом доступе, КТ не является по определению.**

АВТОРСКОЕ ПРАВО, ТОВАРНЫЕ ЗНАКИ, КНИГИ В МАГАЗИНАХ И БИБЛИОТЕКАХ

ПРОИЗВЕДЕНИЕ, ПОХРАНЯЕМОЕ АВТОРСКИМ ПРАВОМ

Снимать можно, с оговорками. Если произведение находится в открытом доступе, **для себя снимать можно всё, кроме экранных копий фильмов:** ст. 1273 ГК. Не для себя — с ограничениями: **предмет не должен быть основным объектом съёмки и нельзя использовать его изображение в коммерческих целях** (ст. 1276 ГК).

СТРАНИЦЫ КНИГ В БИБЛИОТЕКАХ

Можно снимать. По ст. 1275 ГК библиотекам предоставлено право осуществлять «репродуцирование» — изготовление бумажных копий, а не фотосъёмка. «Под репродуцированием (репрографическим воспроизведением) понимается факсимильное воспроизведение произведения с помощью любых технических средств, осуществляемое не в целях издания. **Репродуцирование не включает воспроизведение произведения или хранение его копий в электронной (в том числе**

2

в цифровой), оптической или иной машиночитаемой форме, кроме случаев создания с помощью технических средств временных копий, предназначенных для осуществления репродуцирования.»

Понуждение к пользованию ксерокса библиотеки противоречит ст. 16 ЗоЗПП о «навязанных услугах».

ТОВАРНЫЙ ЗНАК МАГАЗИНА ИЛИ ДРУГОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Снимать можно, с оговорками. По ст. 1484 ГК, **вы не должны использовать изображение товарного знака** «для индивидуализации товаров, работ или услуг» - т.е. наносить товарный знак на изделия, использовать его в рекламе товаров, и т.п. **Просто снимать можно, так фотосъёмка не является использованием товарного знака.**

ФОТОГРАФИРОВАТЬ ЧЕЛОВЕКА БЕЗ ЕГО СОГЛАСИЯ

Можно, с оговорками. По ст. 152.1 ГК, снимать не запрещено, **запрещено потом несанкционированно обнародовать и использовать снимки без согласия изображённого на фото.**

Снимки людей, сделанные без их согласия можно использовать лишь «в государственных, общественных или иных публичных интересах», **либо если снимок получен при съёмке в общественном месте, и изображенное лицо не является его «основным объектом».** Т.е. при съёмке на улице, в углу кадра может оказаться кто угодно, и это можно публиковать где угодно.

ФОТОГРАФИРОВАНИЕ ЧЕЛОВЕКА — НАРУШЕНИЕ ПРАВА НА НЕПРИКОС- НОВЕННОСТЬ ЧАСТНОЙ ЖИЗНИ

Снимать можно, с оговорками. События, происходящие с человеком **в общественном месте, в общем случае не могут составлять «тайну частной жизни».** Главное, чтобы потом суд согласился с тем, что место действительно было «общественным».

3

СТРАТЕГИЧЕСКИЕ ОБЪЕКТЫ, МЕТРО, САМОЛЁТЫ, ОБЩЕСТВЕННЫЙ ТРАНСПОРТ, ГОСТАЙНА

ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА

Можно снимать. В «Правилах оказания услуг по перевозкам на ЖД» запрета нет.

Запрет есть в «Положении о проведении теле-видео, кино-, и фотосъёмки (...) ОАО „РЖД“». Однако РЖД может устанавливать правила только для своих работников. Вот пусть они и не снимают.

К тому же положение не распространяется на съёмки для личного пользования, если это не мешает пассажирам и не создаёт опасности (п. 3 Положения). Таким образом, любительская фотосъёмка точно разрешена.

ФОТОСЪЁМКА С БОРТА САМОЛЁТА

Неоднозначно. Некие запрещающие правила вроде бы есть. Смотрите подробности по адресу [antirao.ru/faq/nophoto].

СТРАТЕГИЧЕСКИЕ ОБЪЕКТЫ, ГОСТАЙНА

Снимать можно, с оговорками. Не всё государственное есть *гостайна*, перечень определяется указом Президента. Более того, для объектов из этого перечня необходимо ещё и специально провести «отнесение» к гостайне и засекречивание (третий раздел закона о ГТ). И на носители ГТ **наносятся реквизиты**, описанные в ст. 12 закона о ГТ. **Если вы спецреквизитов не видите, это не гостайна.**

«Гостайной» конечно же не может являться объект вроде моста, который ежедневно видят тысячи человек.

4

СЪЁМКА В МЕТРО

Можно. По ст. 16 ЗоЗПП, любые ограничения устанавливаются только Правительством. Поэтому **всякие «правила пользования» по большей части незаконны.**

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ СЪЁМКА СО ШТАТИВОМ, ВСПЫШКОЙ

Можно. Как ни странно, даже со штативом и вспышкой — если вы не мешаете другим людям и не создаёте опасности. Если снимаете в коммерческих целях, то на вашей стороне Конституция и закон «Об информации». Если для себя, закон «О защите прав потребителей».

СЪЁМКА В МУЗЕЯХ, ПЛАТА ЗА ПРАВО НА ФОТОСЪЁМКУ

Можно, бесплатно. Использование результатов съёмки в коммерческих целях могут запретить (по ст. 36 закона «О музейном фонде РФ»). Однако **сам факт фотосъёмки закон никак не нарушает.** Ограничения на доступ могут быть связаны только с неудобствительным состоянием экспонатов (отсюда запрет на вспышки). **Брать плату за съёмку музея тоже не имеют права** («навязанная услуга», ЗоЗПП ст. 16), хотя во всём мире берут, и не очень понятно, насколько перспективно настаивать на своём бесплатном праве.

«ЕЩЕ С СОВЕТСКИХ ВРЕМЕН СОХРАНИЛСЯ ЗАПРЕТ НА СЪЕМКУ...»

Неоднозначно. Многие советские нормативные акты, даже если не отменены, фактически не действуют, потому что «поверх них» вступили новые акты в этой же сфере. **В каждом случае надо разбираться отдельно.**

ФОТОСЪЁМКА КРАСНОЙ ПЛОЩАДИ И В КРЕМЛЕ РЕГЛАМЕНТИРУЕТСЯ ПРИКАЗОМ ФСО

Красная площадь. **Неоднозначно.** Автор памятки не нашёл никаких официальных докумен-

5

тов, подтверждающих запрет. Однако непонятно, что конкретно говорить милиционерам, если они подойдут к фотографу с целью запретить и выпроводить, и точно ли удастся потом отстоять свои права в суде.

Кремль. Можно, пока с оговорками. Ограничение на съёмку «профессиональными камерами» (в представлении ФСО) вроде бы отменено. Наверное, можно будет приобрести разрешение на съёмку. Но уточняйте в кассах.

МИЛИЦИЯ, ГОССЛУЖАЩИЕ

МОЖНО ЛИ СНИМАТЬ РАБОТНИКОВ СИЛОВЫХ ВЕДОМСТВ ПРИ ИСПОЛНЕНИИ?

Можно и даже нужно: Указ Президента РФ от 31 декабря 1993 года №2334 говорит о том, что деятельность государственных органов осуществляется на принципах информационной открытости, что может выражаться, в частности, „в осуществлении гражданами контроля за деятельностью государственных органов, организаций и предприятий, общественных объединений, должностных лиц и принимаемыми ими решениями, связанными с соблюдением, охраной и защитой прав и законных интересов граждан“.

Однако используйте здравый смысл и заботьтесь о собственной безопасности.

В случае с ГИБДД есть Приказ МВД от 2 марта 2009 г. №185, который в пункте 25 гласит: «**Сотрудник не должен препятствовать использованию видео — и звукозаписывающей аппаратуры участником дорожного движения, если таковое не запрещено законодательством. О существовании запрета сотрудник должен сообщить участнику дорожного движения, производящему запись.**».

6